16+

АЭТЕРНА

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

AETERNA

SCIENTIFIC PUBLISHING CENTER

ISSN 2410-6070

№4/2017 В 4 ЧАСТЯХ

ЧАСТЬ 2

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL

INNOVATION SCIENCE

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL
INNOVATION SCIENCE

ISSN 2410-6070

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникации под номером ПИ № ФС77-61597

Журнал зарегистрирован в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору №103-02/2015

Размещение журнала в "КиберЛенинке" по договору №32505-01

Учредитель ООО «Аэтерна»

Главный редактор:
Сукиасян А. А., кандидат экономических наук, доцент.

Редакционный совет:
Агафонов Ю. А. доктор медицинских наук, доцент
Баишева З. В., доктор филологических наук, профессор
Байгузина Л. З., кандидат экономических наук, доцент
Ванесян А. С., доктор медицинских наук, профессор
Васильев Ф. П., доктор юридических наук, доцент, член РАЮН
Виневская А. В., кандидат педагогических наук, доцент
Вельчинская Е. В., кандидат химических наук, доцент
Галимова Г. А., кандидат экономических наук, доцент
Гетманская Е. В., доктор педагогических наук, доцент
Грузинская Е. И., кандидат юридических наук
Гулиев И. А., кандидат экономических наук
Датий А. В., доктор медицинских наук, профессор
Долгов Д. И., кандидат экономических наук, доцент
Закиров М. З., кандидат технических наук, профессор
Иванова Н. И., доктор сельскохозяйственных наук, профессор,
Калужина С. А., доктор химических наук, профессор
Куликова Т. И., кандидат психологических наук, доцент
Курманова Л. Р., доктор экономических наук, профессор
Киракосян С. А., кандидат юридических наук, доцент
Киркимбаева Ж. С., доктор ветеринарных наук, профессор
Козлов Ю. П. доктор биологических наук, профессор, академик РАЕН и РЭА
Козырева О. А., кандидат педагогических наук, доцент
Кондрашихин А. Б., доктор экономических наук, проф.,
Конопацкова О. М., доктор медицинских наук, профессор
Маркова Н. Г., доктор педагогических наук, профессор
Мухамадеева З. Ф., кандидат социологических наук, доцент
Пономарева Л. Н., кандидат экономических наук, доцент
Почивалов А. В., доктор медицинских наук, профессор
Прошин И. А., доктор технических наук, доцент
Симонович Н. Е., доктор психологических наук, профессор, академик РАЕН
Симонович Н. Н., кандидат психологических наук
Смирнов П. Г., кандидат педагогических наук, профессор
Старцев А. В., доктор технических наук, профессор
Танаева З. Р., доктор педагогических наук, доцент
Venelin Terziev, Professor Dipl. Eng, DSc., PhD, D.Sc. (National Security)
Хромина С. И., кандидат биологических наук, доцент
Шилкина Е. Л., доктор социологических наук, профессор
Шляхов С. М., доктор физико-математических наук, профессор
Юрова К. И., кандидат исторических наук, доцент
Юсупов Р. Г., доктор исторических наук, профессор
Янгиров А. В., доктор экономических наук, профессор
Яруллин Р. Р., доктор экономических наук, профессор, член-корр. РАЕ

Верстка: Тюрина Н. Р. | Редактор/корректор: Асабина Е.С.

Редакция журнала «Инновационная наука»:
450077, г. Уфа, а/я «Аэтерна» | +7 347 266 60 68
http://aeterna-ufa.ru | info@aeterna-ufa.ru

Подписано в печать 20.04.2017 г.
Формат 60x90 1/8. | Усл. печ. л. 25,34. | Тираж 500.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе ООО «Аэтерна»
450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2 | info@aeterna-ufa.ru | +7 (347) 266 60 68

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).
Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.
Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.
Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.
При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна

The magazine is registered by the Federal Service for Supervision in the Sphere of Telecom, Information Technologies and Mass Communications of the number PI № FS77-61597

The journal is registered in the system of Russian Science Citation Index (RSCI) under the contract №103-02/2015

Loading the magazine in "CyberLeninka" under the contract №32505-01

Founder LLC "Aeterna"

Editor in chief:
Sukiasyan A. A., candidate of economic Sciences, associate Professor.

Editorial Board:
Agafonov Yu. A. doctor of medical Sciences, associate Professor
Baisheva Z. V., doctor of philological Sciences, Professor
Baiguzina L. Z., candidate of economic Sciences, associate Professor
Vanesyan, A. S., doctor of medical Sciences, Professor
Vasilyev F. P., doctor of law Sciences, associate Professor, member of RUN
Vinevskaya A.V., candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Wilczynska E. V., candidate of chemical Sciences, associate Professor
Galimova G. A., candidate of economic Sciences, associate Professor
Getmanskaya E. V., doctor of pedagogical Sciences, associate Professor
Gruzinskaya E. I., candidate of legal Sciences
Guliyev I. A., candidate of economic Sciences
Datiy A.V., doctor of medical Sciences, Professor
Dolgov D. I., candidate of economic Sciences, associate Professor
Zakirov, M. Z., candidate of technical Sciences, Professor
Ivanova N. I., doctor of agricultural Sciences, Professor,
Kalugina S. A., doctor of chemical Sciences, Professor
Kulikova T. I., candidate of psychological Sciences, associate Professor
Kurmanova L. R., doctor of economic Sciences, Professor
Kirakosyan A. S., candidate of legal Sciences, associate Professor
Kikimbaeva J. S., doctor of veterinary Sciences, Professor
Kozlov Y. P., doctor of biological Sciences, Professor, academician of RANS and REA
Kozyreva O. A., candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Kondrashihin A. B., doctor of economic Sciences, Professor,
Konopatskova O. M., doctor of medical Sciences, Professor
Markova N. G., doctor of pedagogical Sciences, Professor
Mukhamadeeva Z. F., candidate of sociological Sciences, associate Professor
Ponomareva L. N., candidate of economic Sciences, associate Professor
Pochivalov, A. V., doctor of medical Sciences, Professor
Proshin I. A., doctor of technical Sciences, associate Professor
Simonovich N. E., doctor of psychological Sciences, Professor, academician of RANS
Simonovich N. N., candidate of psychological Sciences
Smirnov P. G., candidate of pedagogical Sciences, Professor
Startsev, A.V., doctor of technical Sciences, Professor
Tanaeva, Z. R., doctor of pedagogical Sciences, associate Professor
Venelin Terziev, Professor Dipl. Eng, DSc., PhD, D. Sc. (National Security)
Hromina S. I., candidate of biological Sciences, associate Professor
Shilkina E. L., doctor of sociological Sciences, Professor
Shlyakhov S. M., doctor of physico-mathematical Sciences, Professor
Yurova K. I., candidate of historical Sciences, associate Professor
Yusupov R. G., doctor of historical Sciences, Professor
Yangirov A. V., doctor of economic Sciences, Professor
Yarullin R. R., doctor of economic Sciences, Professor, corresponding member of RAE

Layout: Tyurina NR | Editor / Proofreader: Asabina ES

Edition of magazine "Innovation science":
450077, Ufa, PO Box "Aeterna" | +7 347 266 60 68
http://aeterna-ufa.ru | info@aeterna-ufa.ru

Signed print 20.04.2017
Format 60x90 1/8. | Volume 25,34. | Circulation 500.

Printed in the publishing department of "Aeterna"
450076, Ufa, ul. M. Gafuri 27/2 | info@aeterna-ufa.ru | +7 (347) 266 60 68

All articles are reviewed.
The point of view of edition not always coincides with the point of view of authors of published articles.
Authors of the articles are fully liable for the content of articles and for the fact of their publications.
The editorial staff is not liable for any damage caused by the publication of the article to the authors and/or the third parties and organizations.
When you use and borrowing materials reference is obligatory.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Абрамова А.В., Щербакова О.В., Купряшкина М.В., 9
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ»

Абрамова А.В., Щербакова О.В., Купряшкина М.В. 11
РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Адушкин Н.С., Абрамова А.В., Щербакова О.В. 14
РОЛЬ РАСКРЫТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Белов В.В., Зотова Т.Б. 16
ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бессонова Т.В., Долганова А.А. 19
ВЫЯВЛЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА

Бучумова О.И. 21
РОЛЬ ПЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Бычкова Д.Д. 23
ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Васин Е.К., Смирнова И.В. 25
ОБ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ НА ИНФОРМАЦИОННОЙ ОСНОВЕ

Внукова М.И. 27
КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ С СИНДРОМОМ РАННЕГО ДЕТСКОГО АУТИЗМА

Волгина Н.Ю. 30
ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К УЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Гаджиева П.Д. 33
ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Галанов Е. К. 34
ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ЧУВСТВ

Галиахметова А.Т. 63
ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНОЛОГИИ КОМПЬЮТЕРНОГО ОБУЧЕНИЯ

Галиахметова А.Т. 65
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Денисенко С.И. 67
ИДЕАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ: ВИДЕНИЕ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Жакипова М.Н. 69
ОБУЧЕНИЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Жданова К.Р., Фаткуллина А.Т. 71
НЕОБХОДИМОСТЬ РАЗРАБОТКИ И ПРИМЕНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ

Замурий С. Ю., Руднева М.В. 73
СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБОУ ЛИЦЕЯ №5 Г.ЕЛЕЦ, ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Ильясова Р.Р. 77
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Исмагилова Г.К., Набиуллина Э.Р. 78
IT ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Каримов М.Ф., Газизов Р.Н. 80
ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Каримов М.Ф., Князева Т.В. 81
ИЗУЧЕНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКАМИ НАУЧНЫХ ТЕРМИНОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Кибизова Е.К. 83
ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ В РОССИИ

Коновалова Е.Г. 88
ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ПРАКСИСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Коробейникова И.Ю., Тарасенко Н.И. 90
КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ СЕНСОМОТОРИКИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Купряшкина М.В., Адушкин Н.С., Абрамова А.В. 93
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ФОРМИРОВАТЬ УСТОЙЧИВУЮ МОТИВАЦИЮ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Куцеева Е.Л. 96
КУЛЬТУРА ЗДОРОВЬЯ РУКОВОДИТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Лаптева Ю.А., Сахаров Ю.Е. 99
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНКИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Ломоносова И.А. 104
МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Макеева И.А. 107
ГРАЖДАНСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ: СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ, ПРОБЛЕМЫ

Макусева Т.Г. 109
ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ

Маскинскова И.А., Шехмаметьева А.Р. 112
ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ЛИНГВИСТИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ СТРАНЫ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Мугаттарова Э.Р., Уханов В.Д., Абдрашитова Л.Р. 114
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ДЕПРЕССИИ

Мурнева М.И., Самойлова Е.В. 116
ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ, ПОЛОЖЕННЫЕ В ОСНОВУ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ПРОГРАММЕ “АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ” LEVEL A1

Мурнева М.И., Самойлова Е.В. 118
ОРГАНИЗАЦИЯ И ОТБОР МАТЕРИАЛА ДЛЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХРАЗРАБОТОКДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ» LEVELA1

Мусина А. И. 120
ЭЛЕМЕНТЫ МЕТОДОВ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ПРИБЛИЖЕНИЙ В МАТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССАХ

Орехова Е. Ю. 122
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПЕРЕВОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Осолодкова Е.В. 125
ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ НА ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Отекина Н.Е. 127
ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Пац М.В. 128
ФЕНОМЕН ОТВЕТСТВЕННОСТИ СУБЪЕКТА ОБРАЗОВАНИЯ (БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА) В КОНТЕКСТЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Пегушина Ю.В., Грачева Н.Н., Нукенов Е.К. 130
РАЗВИТИЕ ДВИАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Петрова Е.Ю., Рощин С.П. 133
ЭСКИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО КОСТЮМА КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Салихова Г.И., Каримова Г.Р. 135
УРАВНЕНИЯ, СОДЕРЖАЩИЕ ПАРАМЕТРЫ И МЕТОДИКА ИХ ИЗУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Сапегина Т.А. 136
НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Сонягина О. И., Пронюшкина Т. Г. 138
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И СЕМЬИ

Степень Р.А., Соболева С.В.. Воронин В.М. 141
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРОИЗВОДСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАГИСТРОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Титова О. В. 143
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ПРИОБРЕТЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАУЧНОГО СООБЩЕСТВА

Третьякова И.В., Архипова В.В. 145
ЧТЕНИЕ ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ТЕКСТА КАК ФОРМА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Хабарова К.В., Тимофеева Н.А., Малышева Н.А., 148
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Чашкина О.Н. 151
РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИ ПОМОЩИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР

Чигина О.А., Баранова Л.Б., Чупахина И.Е., Ермилова Т.Н., Торопынина Г.В. 153
ИГРОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ИГРА – СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»

Щербакова О.В., Абрамова А.В., Купряшкина М.В. 159
ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ И ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Ющик Е.В. 162
ФОРМИРОВАНИЕ БАЗЫ ДАННЫХ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Беляева Е.Ю. 165
РАЗВИТИЕ ГРАФИКИ В РЕСПУБЛИКЕ МОРДОВИЯ

Ульянова Н.Б. 166
АКТУАЛЬНЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИСКУССТВУ ГРАФИКИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Альгожина А.Р., Бурленова С.О., Капашева Г.А. 169
ИССЛЕДОВАНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ В СОЦИАЛЬНЫХ КОНФЛИКТАХ

Архипова М.Г. 170
РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗА Я У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Зверева М.А. 172
КРИТЕРИИ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Кожогелдиева К. М.,Кожогелдиев А. С. 173
КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Шайхутдинова А.Ф., Перевозова О.В., 176
УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТНЫМИ СИТУАЦИЯМИ И РОЛЬ УПРАВЛЕНЦА В ИХ ПРОФИЛАКТИКЕ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Белашова В.В., Рощектаев С.А. 179
МОРАЛЬНЫЕ И МАТЕРИАЛНЫЕ ВИДЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА

Касаркина Е.Н., Кулькова К.А. 181
ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЦЕССА ДОБРАЧНОЙ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ ДОМА-ИНТЕРНАТА

Рафиков А.И. 183
PR-ПРОДВИЖЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Ситникова В.В., Полевая Н.М. 185
КАДРОВАЯ ФЕМИНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИИ СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

Тонгуш В.В., Рощектаева У.Ю. 190
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПЕРСОНАЛА

Павлова В.Е., Шевалдина Е. И 193
СТУДЕНЧЕСТВО КАК СОЦИАЛЬНАЯ ГРУППА И СОЦИАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Белашова В.В. 196
МЕНТАЛИТЕТ КАК ГЛУБИННАЯ СТРУКТУРА КУЛЬТУРЫ

Буянова Е.В. 198
КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН ТРАДИЦИОННОЙ АНГЛИЙСКОЙ СЕМЬИ ВИКТОРИАНСКОЙ ЭПОХИ

Ковалева Н.В. 200
КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ФРАНЦИИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Милюкова А.В. 202
ВЛИЯНИЕ ЯПОНСКОЙ АНИМЕ - КУЛЬТУРЫ НА СОВРЕМЕННУЮ МОЛОДЕЖЬ РОССИИ

Скубенко Д. В. 204
РОЛЬ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тонгуш В.В. 206
ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ НА РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

Батырова З.Р., Рашитов Р.Р. 209
РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ РЕКИ БЕЛАЯ В ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ БУРЗЯНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Буданцева Ю.В., Тапильская О.О. 210
ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ОТХОДОВ СПИРТОВОГО ПРОИЗВОДСТВА НА СОСТОЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ОАО «ТАЛВИС» Г. ТАМБОВА

Вака Е.Б., Умергалина А.А. 211
РЕКОМЕНДАЦИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТЕЙШИХ ПАЛЕОЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯ СО ШКОЛЬНИКАМИ

Низамутдинова А.Т., Зайдуллин Э.С., Фатхулбаянова А.Р. 213
ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА

Юсупова Л.Д., Ситдиков А.М., 214
ИЗУЧЕНИЕ КАРСТОВЫХ ЯВЛЕНИЙ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.881.111.1

А.В. Абрамова
Преподаватель
Саранский государственный
промышленно-экономический колледж
г.Саранск, Российская Федерация
О.В. Щербакова
Магистрант
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
М.В. Купряшкина
Студент
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ»

Аннотация

В данной статье обсуждаются приемы повышения мотивации в преподавании английского языка слушателям академического языкового курса.

Ключевые слова

Английский язык для академических целей, мотивация

Как уже ни раз отмечалось, «с расширением международных связей в политической, социально-экономической и культурной сферах общества заметно возрастает роль иностранного языка в процессе интеграции российских образовательных и научных организаций в мировое сообщество» [6, с. 117]. Кроме того, «иноязычное профессиональное общение способствует более активному использованию мировых достижений в области науки и техники и приобретению новых профессионально-значимых знаний» [5, с. 562]. Вот поэтому, вопрос изучения английского языка очень интересен и актуален не только для лингвистов, языковедов и филологов, но и большому кругу специалистов из разных областей, связывающих свою деятельность с медициной, физикой, техникой, экономикой, математикой и др.Следовательно, «возрастает интерес к проблеме преподавания иностранного языка на неязыковых факультетах, формированию языковых умений и навыков, наиболее значимых в профессиональной деятельности» [1, с. 9].

Преподавателю следует развивать это интерес, поддерживая увлеченность изучения данного предмета и закрепить устойчивую положительную мотивацию слушателей, оживляя сложный процесс понимания «креативными» моментами. «Для этого педагог должен осуществлять активные поиски новых методов в обучении иностранным языкам, знакомить своих слушателей с элементом инициативности…. А также учить создавать профессионально-ориентированные проекты и презентации, являющиеся эффективными методами развития критичности мышления в дальнейшем» [2, с. 27].

Существуют определенные условия управления развития и повышения положительной мотивации у слушателей:

1) Регулярное знакомство слушателей с методиками и приемами, с помощью которых проходит обучение.

2) Градация целей обучения и планомерное ознакомление с ними слушателей.

3) Определение и оценка исходного, текущего и итогового отношения к методическим приемам

обучения, к способам действий с учебным материалом и к английскому языку как учебному предмету в целом.

4) Включение деятельности по овладению английским языком в деятельность, являющуюся для данного конкретного курса ведущей (чтение лекций на английском языке, выступление на конференциях, участие в мастер-классах, деловые переговоры, профессиональное общение, учебная деятельность, познание), имеющую для слушателя определенный личностный смысл. На основе этого должно происходить раскрытие реальной связи целей учебной деятельности по освоению языка и мотивов ведущей деятельности, соответственно и сдвиг имеющегося мотива ведущей деятельности на познавательные цели, которые ставятся в обучении английскому языку.

Необходимо включать в деятельность методики, направленные на усовершенствование общения на английском языке. Очень важно включать в обучение работу с диалогами, которые способствующие развитию и усовершенствованию навыков говорения, и как уже упоминалось ранее «они применяются для отработки в речи слушателей грамматических аспектов, а также реплик повседневного употребления, которые связаны с ситуацией, представленной в диалогах» [7, с. 100]; «при создании культурного контекста ситуаций используют разнообразные вербальные и невербальные средства, отражающие различные аспекты повседневной коммуникации, что способствует созданию культурного контекста» [3, с. 98].

Для этого рекомендуется использовать «фактуру речи», под которой в филологии принято считать «материал речи, преобразуемый органами или инструментами речи для создания языковых знаков, … где, в устной речи это звуки, производимые органами артикуляции для создания осмысленной речи» [8, с. 164], обеспечивающую организацию общения на английском языке: проводить дни иностранного языка, когда слушатели общаются между собой только на английском языке, после изучения учебных тем — викторины, а в конце каждого учебного курса - внутригрупповые мастер-классы, круглые столы, на английском языке. Преподавателю необходимо обеспечивать регулярную проверку подготовки к запланированному в начале курса мероприятию: конференции, круглого стола и др.Можно организовать переписку с зарубежными коллегами по аудио и видеосвязи, лингвострановедческие вечера с привлечением коллег, аспирантов и магистрантов сосмежных кафедр и подразделений. Соответственно, для обеспечения на выходе обучения высоких результатов, структурному подразделению, необходимо иметь «учебную базу с арсеналом всевозможных учебных средств» [4, с. 156].

Преподаватель сможет организовать встречи с преподавателями с других факультетов, которые могут поделиться опытом, рассказать о том, как они используют знания по английскому языку и применяют их в своей профессиональной деятельности (например, для расширения возможностей самостоятельно приобретать профессиональные знания, для получения необходимой информации в интересующей специалиста области, для более глубокого изучения системы интересующей его науки).Деятельность слушателей по усвоению английского языка необходимо включать в деятельность профессионального общения и в учебно-познавательную деятельность.

Преподавателям следует подбирать дополнительно учебные тексты, отвечающие профессиональным интересам слушателей, относящихся к их профессиональной деятельности. Изучение на занятиях английского языка такого учебного материала важно для становления положительной мотивации. Слушателя данный материал может заинтересовать не с точки зрения приобретения знаний английского языка, а с точки зрения открывающихся перед ним возможностей использовать английский язык для расширения и углубления знаний по интересующему его вопросу, находя ответы на вопросы в зарубежных источниках. Эти возможности и выступают в виде познавательного мотива.

Как уже было упомянуто выше, игровая деятельность оказывает существенное влияние на психологические особенности слушателей. Поэтому при обучении английскому языку особенно эффективны игры, предполагающие элементы соревнования между отдельными коллективами (парами), интеллектуальные игры (отгадывание шарад, головоломок) и ролевые игры (университет, выставка, конференция, я - переводчик и т. п.).

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.В., Мурнева А.А., Щербакова О.В. Личностно-ориентированный подход в обучении

иностранному языку студентов неязыковых специальностей // Innovations and Modern pedagogical technologies in the education system: materials of the VI international scientific conference on February 20-21, 2016. Prague :Vědeckovydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2016. –226 с.
2. Абрамова А.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Преподавание иностранных языков на неязыковых факультетах. Решение проблем сквозь призму имиджа преподавателя (на основе практических наблюдений студентов вузов России). – Социосфера, 2017. – 96с.
3. Баукина С. А., Самойлова Е.В. Социолингвистический аспект делового общения на иностранном языке// Гуманитарные науки и образование. – Саранск, 2016. – № 1 (25) . – С. 97– 100.
4. Мурнева М.И. Курсы повышения квалификации для преподавателей иностранных языков, преподающих на неязыковых факультетах. Иностранный язык в системе среднего и высшего образования: материалы III международной научно-практической конференции 1 – 2 октября 2013 года.– Прага :Vědeckovydavatelsk é centrum «Sociosféra-CZ», N 42, 2013. –216с.
5. Самойлова Е.В. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка студентам технического вуза. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.562– 564.
6. Самойлова Е.В., Назарова О.В., Корнилецкая Н.С. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода// Интеграция образования. – Саранск, 2014.– №2 (75). – С.117 – 123.
7. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Организация учебного процесса по дополнительной программе курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 97 – 100.
8. Узойкин А.И., Мурнева М.И. Речевая культура индивида как отражение языкового облика общества // Лингвистические и экстралингвистические проблемы коммуникации: теоретические и прикладные аспекты, Выпуск 5. – Саранск, 2006. – 240с.

© Абрамова А.В., Щербакова О.В., Купряшкина М.В., 2017

УДК 372.881.111.1

А.В. Абрамова, преподаватель
Саранский государственный
промышленно-экономический колледж
г.Саранск, Российская Федерация
О.В. Щербакова, магистрант
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
М.В. Купряшкина, студент
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация

РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В данной статье обсуждается роль преподавателя английского языка в формировании мотивации у студентов при изучении ими английского языка.

Ключевые слова

Преподаватель английского языка, изучение английского языка.

Несомненен тот факт, что «преподаватель является активным участником … преобразований…в системе профессионального образования… пытается найти оптимальные формы взаимодействия с другими участниками образовательного процесса» [4, с. 35]. Он существенным образом влияет на познавательную деятельность студента, которая формируется наряду с образовательными компонентами, такими как знания, умения и навыки; и мотивационными, такими как мотивы, интересы, отношения. Именно мотивационные компоненты определяют для студента значимость того, что им познается и усваивается, его отношение к учебной деятельности, ее содержанию, способам выполнения и результатам деятельности.

Мотивация студентов языковых факультетов и неязыковых, где количество часов, выделяемых на изучение английского языка, значительно меньше, различается. «Парадоксальность современной ситуации заключается в том, что высокие требования к уровню владения языком будущих специалистов не в полной мере соответствуют объему выделяемых на практические занятия академических часов (в рамках базовой программы)» [6, с. 118], а «проблемы языковой подготовки, связанные с сокращением периода освоения иностранного языка … не способствуют успешной социально-экономической, социально-профессиональной и социокультурной интеграции … в мировое сообщество» [5, с. 564].

В то же время, «студенты спецфака осознанно и целенаправленно занимаются языком – это их будущая профессия. …..они изначально заинтересованы в получении глубоких знаний по этому предмету, вовлечены в учебный процесс, с программированием на высокий результат» [3, с. 479], в отличие от студентов, обучающихся на неязыковых факультетах, где результатом окончания курса является запись в зачетной книжке, подтверждающая отсутствие академической задолженности по зачету или экзамену.

Отсутствие мотивации студентов неязыковых специальностей значительно усложняет работу преподавателя и ставит перед собой определенные цели и задачи. Мотивация рассматривается нами как источник активности и как источник направленности личности на действия и предметы, в результате чего и возникает мыслительная и речевая потребность, необходимость и потребность в мысли, слове, на «материале письменной и устной речи,…. для выполнения диалогичности речевого общения… с потребностью развития обратной связи,…. Как инструмента развития жизнедеятельности в пространственно-временном распределении распоряжения речью» [9, с. 165]. Недостаточно наличия одной лишь потребности в виде желания, для того чтобы деятельность осуществилась. Для этого необходима мотивация, которая, отвечая потребностям, явилась бы побудителем деятельности, придала бы ей определенную конкретную направленность, направила бы ее на удовлетворение определенной потребности, мотивировала бы эту деятельность. Мотивация к успешному овладению иностранным языком — это побуждение к действию в каждом отдельно-рассмотренном конкретном случае. Мы рассматриваем изучение английского языка. При изучении английского языка у одного студента в качестве предмета потребности выступает обещанное вознаграждение за посещение занятий и сдачу определенного количества отчетностей – тест, коллоквиум, зачет и экзамен, а у другого — получение иноязычных знаний из зарубежных оригинальных источников. В первом случае мотив по отношению к каждой отдельной личности также внутренний, но по отношению к учебной деятельности он внешний. Во втором случае мотив, который побуждает студента к деятельности, внутренний и по отношению к личности, и по отношению к учебной деятельности. Таким образом, в зависимости от связи мотивации с содержанием и особенностями выполняемой деятельности можно говорить о внутренней и внешней мотивации.

Внешняя мотивация зависит от факторов, лежащих вне учебной деятельности. Они могут быть положительными и отрицательными. Можно рассматривать мотивацию двух направлений:

1) **общественная мотивация**, возникающая, благодаря общественному мнению, обусловленная чувством долга перед социумом, во избежание наказания, неодобрения, порицания и осуждения), или перед близкими, которые возлагают большие надежды на то, что студент достигнет высоких результатов при обучении, и получит качественное образование (умение оперировать полученными языковыми навыками для профессионального роста и построения успешной карьерной лестницы т. д.

2) **индивидуально-направленная мотивация** (положительная или отрицательная) мотивация. Студент, побуждаемый индивидуально-направленной мотивацией, осуществляет учебную деятельность ради получения оценки, похвалы, поощрения, награды и т. д. Стимулятором является угроза, наказание, выговор, порицание, плохая оценка, сознание своего неравноправного положения среди своих одногруппников (недостаточно высокий уровень знаний на фоне остальных одногруппников) и т. д. Мы можем отнести такие стимуляторы к отрицательной мотивации, рассматривать ее как авторитарную форму, форму порождения страха, которая довольно часто проявляется при обучении иностранному языку. Часто преподаватель противопоставляет себя студентам, у него повелительный, не терпящий возражения тон. Он доминирует над студентом, подчиняет его себе, направляет, призывает к совести и сознательности, хотя, как уже отмечалось ранее «цель преподавателя – оптимально построить учебный процесс, творчески применяя компоненты с учетом конкретной учебной обстановки, а также его индивидуализировать» [7, с. 100]. Нередко, это становится положительным моментом при обучении. Студент пытается доказать прежде всего сам себе, преподавателю и окружающим, что он сможет, у него получится. Немаловажную роль играют познавательные потребности и интеллектуальные возможности каждого студента. Решение задачи, поставленной преподавателем, складывается из нескольких аспектов, «успех преподавателя определяется достижением тех целей, которые он перед собой ставит» [1, с. 26]. Ему необходимо учитывать психолого-педагогические характеристики студентов, как в группе, так и индивидуально. И если студенту удается «переносить выработанные умения в сферу общения на родном языке, тем самым он обогатит свой коммуникативный опыт и научится это делать на иностранном языке» [2, с. 99].

Суметь «расшевелить» студента, заинтересовать, побудить к изучению английского языка, используя при этом различные методические приемы и личный опыт, а средства английского языка оказывают образовательные воздействия на слушателей и «в ходе учебного процесса формируют такие черты как внимание и организованность, ….необходимые для обучения и осуществления речевой деятельности слушателей» [8, с. 96–97].

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Преподавание иностранных языков на неязыковых факультетах. Решение проблем сквозь призму имиджа преподавателя (на основе практических наблюдений студентов вузов России). – Социосфера, 2017. – 96с.
2. Баукина С. А., Самойлова Е.В. Социолингвистический аспект делового общения на иностранном языке// Гуманитарные науки и образование. – Саранск, 2016. – № 1 (25) . – С. 97– 100.
3. Мурнева М.И., Шестакова Н.А. Методологические особенности работы преподавателей английского языка на техническом факультете// Энергоэффективные и ресурсосберегающие технологии и системы: межвуз. сб. науч. тр. / редкол.: Сенин П.В. и др. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2016. – 588 с.
4. Самойлова Е.В. Стратегии профессиональной деятельности молодых преподавателей/ Личность, общество, государство, право. Проблемы соотношения и взаимодействия: материалы II международной научно-практической конференции 15-16 октября 2012 года. – Пенза – Прага – Колин: «Социосфера», 2012. – С. 35 – 38.
5. Самойлова Е.В. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка студентам технического вуза. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.562– 564.
6. Самойлова Е.В., Назарова О.В., Корнилецкая Н.С. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода// Интеграция образования. – Саранск, 2014.– №2 (75). – С.117 – 123.
7. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Организация учебного процесса по дополнительной программе курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 97 – 100.
8. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Использование основных методических техник в работе

со слушателями курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 95 – 97.
9. Узойкин А.И., Мурнева М.И. Речевая культура индивида как отражение языкового облика общества // Лингвистические и экстралингвистические проблемы коммуникации: теоретические и прикладные аспекты, Выпуск 5. – Саранск, 2006. – 240с.
© Абрамова А.В., Щербакова О.В., Купряшкина М.В., 2017

УДК 372.881.111.1

Н.С. Адушкин
Студент
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
А.В. Абрамова
Преподаватель
Саранский государственный
промышленно-экономический колледж
г.Саранск, Российская Федерация
О.В. Щербакова
Магистрант
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация

РОЛЬ РАСКРЫТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В данной статье рассматривается роль познавательных потребностей и интеллектуальных возможностей студентов неязыковых специальностей в формировании положительной мотивации в процессе изучения ими английского языка.

Ключевые слова

Английский язык для неязыковых специальностей, положительная мотивация

Как уже неоднократно было замечено различными исследователями в области преподавания иностранного языка, «современный этап развития общества диктует строгие требования к уровню подготовки молодого специалиста. Это неизменно касается его способности использовать иностранный язык в профессиональной деятельности» [6, с. 109]. Отмечается, что «с расширением научно-технического взаимодействия появляется больше специалистов, профессиональная деятельность которых непосредственно связана с иностранным языком» [4, с. 562], а «залогом успешной профессиональной деятельности любого специалиста является активное владение ИЯ как на культурно-бытовом уровне, так и в области профессиональной коммуникации» [5, с. 117].

Перед преподавателем встает задача развить познавательные интересы к иностранному языку как к учебному предмету. Однако при существующей практики обучения этому предмету управление развития

положительной мотивации фактически ничем не подкрепляется. Об этом свидетельствует тот факт, что подавляющее большинство студентов неязыковых факультетов начинает изучение английского языка с желанием, интересом. Однако у многих из них этот интерес постепенно пропадает, в отличие от студентов спецфака, которые «изначально заинтересованы в получении глубоких знаний по этому предмету, вовлечены в учебный процесс, с программированием на высокий результат…. Получить серьезные знания, которые помогут найти хорошо оплачиваемую работу и достичь карьерного роста» [3, с. 479]. В процессе обучения английскому языку у студента неязыкового факультета возникает целый ряд психологических барьеров в области мотивации: отсутствие веры в успех, т. е. в возможность улучшить приобретенные навыки и умения, наличие повышенной тревоги, напряженности перед выполнением непосильных задач; низкая самооценка своих способностей, в частности, памяти; неясность целей использования английского языка в будущей профессиональной деятельности и в личной жизни.

ногие преподаватели формируют познавательный интерес студентов к учебному предмету, к языковым средствам и к содержанию учебного материала. Иногда эти стимулы сопряжены с разнообразными учебными материалами, которые способны оказать положительное эмоциональное воздействие на учебный процесс, новизну материала, интересное содержание текста, содержащего информацию по профессиональной тематике, интересной не только в процессе обучения, но и дальнейшей деятельности. Известно, что «данная дисциплина носит интегративный характер и направлена на повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, на совершенствование профессиональных умений в области перевода научно-технической литературы» [7,с.576]. Индивидуальные средства, занимательность, методы и приемы обучения, личность и авторитет преподавателя, внеаудиторные занятия, включающие в себя лингвострановедческие олимпиады, викторины по английскому языку, лингвострановедческие тематические вечера, межпредметные связи, специализированные клубы по изучению профилирующих предметов на английском языке сказываются положительно на весь процесс обучения.

Мы попытаемся рассмотреть некоторые методические приемы, позволяющие формировать устойчивую положительную мотивацию к изучению английского языка:

1) Предъявление студентам учебного материала, который сможет оказать побуждающее эмоциональное воздействие на них. Это материал, подобранный не только в соответствии с профессиональными особенностями, с интересами студентов, с учетом их личного опыта в русском и английском языках, но и содержащий новые или малоизвестные интересные факты, описательные события, которые способны удовлетворить любознательность студента (например, в области нанотехнологий, техники, спорта, искусства, литературы, родного города, политики, из жизни замечательных людей и т. п.). Он должен быть сопряженным с происходящими в настоящее время событиями (спортивными, политическими, культурными и т.д.). Например, обсуждение недавно прошедшей на факультете научной конференции, олимпиады, открытия научного клуба, событий из студенческой жизни. Желательно, чтобы преподаватель имел подборку текстов на актуальные темы, связанные с современностью.

2) Студентам следует предлагать отвечать на проблемные вопросы по текстам и выполнять задания типа: прочитайте текст, озаглавьте его и обоснуйте выбор данного заголовка; разделите текст по периодам жизни поэта и озаглавьте каждый этап; придумайте маленькую историю, используя указанные карточки или методические картинки; расскажите об ученых, которые вам особенно нравятся, используя при этом полученные вами сведения о них из энциклопедии; выскажите свое мнение о прочитанном тексте и т.д. Наличие проблемных текстов, заданий, стимулирующих речемыслительную активность студентов и имеющих речевую направленность. Несомненно, чем больше студент «получает и усваивает информации на иностранном языке в результате той или иной коммуникативной деятельности, тем больше повышается и качество принимаемых им решений в процессе … общения, … что реально свидетельствует о повышении уровня коммуникативной компетенции» [1, с. 99–100].

Как уже отмечалось ранее, «материалы для чтения дополняют обучающую программу и являются его неотъемлемой частью. С ее помощью следует приучать слушателей к каждодневному домашнему чтению и проработке лексического материала» [2, с. 82–83]. Этот материал должен не только содержать интересную

информацию, но и побуждать к размышлению, вызывать желание высказаться.

Организация процесса активного преобразования самим студентом объекта усвоения в результате ориентации его на определенные способы действий с языковыми средствами и приемы работы с учебным материалом, овладение обобщенными способами этих действий оказывают положительное воздействие на ступенчатую схему освоения дисциплины, развития и усовершенствования всех основных аспектов речи: говорения, письма, аудирования.

Список использованной литературы:

1. Баукина С. А., Самойлова Е.В.Социолингвистический аспект делового общения на иностранном языке// Гуманитарные науки и образование. – Саранск, 2016. – № 1 (25) . – С. 97– 100.
2. Мурнева М.И., Самойлова Е.В., Щербакова О.В. Внедрение учебно-методических разработок по английскому языку “Study English with pleasure” для слушателей факультета повышения квалификации по программе “Английский язык для академических целей” (начальный уровень). //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. –Прага, 2017. – С. 81 – 84.
3. Мурнева М.И., Шестакова Н.А. Методологические особенности работы преподавателей английского языка на техническом факультете// Энергоэффективные и ресурсосберегающие технологии и системы: межвуз. сб. науч. тр. / редкол.: Сенин П.В. и др. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2016. – 588 с.
4. Самойлова Е.В. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка студентам технического вуза. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.562– 564.
5. Самойлова Е.В., Назарова О.В., Корнилецкая Н.С. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода// Интеграция образования. – Саранск, 2014.– №2 (75). – С.117 – 123.
6. Шестакова Н.А., Грузнова И.В. Способы стимулирования речевой активности на иностранном языке студентов технических специальностей //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 109 – 111.
7. Шестакова Н.А., Мурнева М.И. Профессионально-ориентированный перевод как один из приемов формирования иноязычной компетенции. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.576– 579.

© Адушкин Н.С., Абрамова А.В., Щербакова О.В., 2017

УДК 336

В.В.Белов,
профессор, ЛГУ им. А.С. Пушкина.
Т.Б. Зотова
зав.учебным отделом ИВЭСЭП
г.Санкт-Петербург

ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация

Несмотря на значительные усилия, принимаемые различными ветвями власти и ведомствами по реструктуризации отечественной экономики, существенных сдвигов в улучшении качества жизни россиян пока не отмечается. Определенную ответственность за это должна взять на себя педагогическая наука,

которая должна в процессе обучения давать выпускникам знания необходимые «здесь и сейчас». В статье предлагается один из подходов облегчающий, по мнению авторов, совершенствование педагогической деятельности в этом направлении.

Ключевые слова

Педагогическая деятельность, совершенствование, креативность образования, выпуск специалистов новой формации

В большинстве стран мира многие десятилетия существует практика реализации парадигмы «образование через всю жизнь». В то же время, после большого количества реформ, в настоящее время отечественное высшее образование работает по принципу "душевого" финансирования, то есть выделяемые учредителем средства напрямую зависят от количества выпускаемых специалистов[1]. В таких условиях затруднительным становится реализация всемирно признанной парадигмы образования.

С другой стороны возможной альтернативой на нынешнем уровне развития общества является целесообразным акцент на преобразованиях педагогической деятельности в сторону усиления креативности формируемых знаний выпускников. Это свойство получаемых знаний существенно повысит их востребованность на рынке труда.

Для того чтобы найти пути решения проблемы оптимального поведения для преобразования системы подготовки выпускников рассмотрим следующую ситуацию [2].

Некоторое образовательное учреждение рассматривает вопрос о заимствовании новых образовательных технологий подготовки выпускников новой формации по одной из УГН. С этой целью ею анализируется привлекательность одного из 7 предложений образовательных учреждений схожего профиля примерно с одинаковыми показателями максимальной учебно-методического обеспечения ($\mu1$) и технических средств, например мультимедийного оборудования ($\mu2$).

Первый параметр колеблется у всех разработчиков в пределах 13,5-15,5 млн. рублей, а второй 14,6-15,4 млн. рублей.

Группа экспертов из работников образовательного учреждения и представителей учредителя в количестве 10 человек оценивала привлекательность каждой из образовательных технологий по уровню креативности знаний по следующей шкале: высокая привлекательность – 1; скорее высокая, чем низкая привлекательность – 0,8; скорее низкая, чем высокая привлекательность – 0,3; низкая привлекательность – 0.

После статистической обработки (определения среднего арифметического их ответов) были получены матрицы, приведенные на рис.1.

$$\mu1 := \begin{pmatrix} 13.5 & 13.83 & 14.17 & 14.5 & 14.83 & 15.16 & 15.5 \\ 0 & 0.34 & 0.67 & 1 & 0.67 & 0.34 & 0 \end{pmatrix} \qquad \mu2 := \begin{pmatrix} 14.6 & 14.73 & 14.87 & 15 & 15.13 & 15.27 & 15.4 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 0.62 & 0.31 & 0 \end{pmatrix}$$

Рисунок 1 – Данные для анализа привлекательности различных образовательных технологий

Сформулированная задача и полученные данные наиболее эффективно могут быть проанализированы с помощью подходов нечеткой логики [3].

Поскольку каждая матрица является нечетким множеством, будем определять для них так называемые функции принадлежности [4].

Обозначив A1 величину обратную дисперсии, а B1 – математическое ожидание, получим для первой функции принадлежности выражение представленное на рис.2, где A1 и B1 определяются по формулам

$$\mu g(g, A1, B1) := e^{-A1\cdot(B1-g)^2} \qquad B1 := \operatorname{mean}\left(v1^T\right) \qquad A1 := \frac{1}{\operatorname{stdev}\left(v1^T\right)}$$

Рисунок 2 – Коэффициенты функции принадлежности

Графическое изображение функции принадлежности и распределение ($\mu1$) изображены на рис.3, из которого видно, что оба графика почти совпадают друг с другом и очень близки к нормальной кривой.

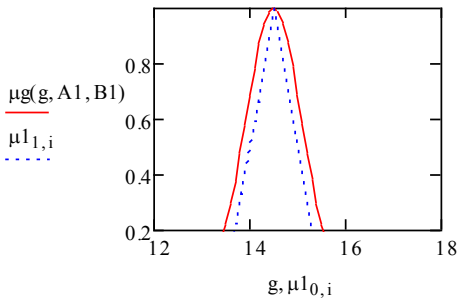


Рисунок 3 – Аналитическая апроксимация данных для стоимости учебно-методического обеспечения

Аналогичные построения для другой матрицы данных позволяет построить функцию принадлежности для (μ2).

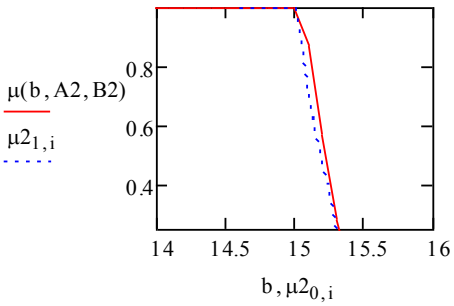


Рисунок 4 – Аналитическая апроксимация данных для технических средств

Для определения оптимальной технологии нужно теперь найти пересечение двух построенных функций принадлежности и определить максимум этого пересечения. Эту операцию можно провести с использованием пакета программ Mathcad с помощью оператора [5] и небольшой программы представленной на рис.5

$$\mu gb(g,b) := \min\begin{pmatrix} \mu g(g, A1, B1) \\ \mu b0(b, A2, B2) \end{pmatrix}$$

Эта программа путем анализа функций принадлежности полученных на основе анализа экспертных оценок выбирает вариант наилучшим образом соответствующий желаниям и финансовым возможностям образовательного учреждения и выводит его в виде вектора, в котором компоненты отражают наивысшую экспертную оценку и стоимостные оценки наиболее приемлемых вариантов.

```
G := | d ← 0
     | for i ∈ 0..500
     |   for j ∈ 0..500
     |     g_i ← 10 + (30 − 10)·i / 500
     |     b_j ← 5 + (30 − 5)·j / 500
     |     d1 ← μgb(g_i, b_j)
     |     G1 ← g_i  if d < d1
     |     G2 ← b_j  if d < d1
     |     d ← d1  if d < d1
     |     G_0 ← d
     |   i
     | j
     | G
```

$$G = \begin{pmatrix} 0.998 \\ 14.480 \\ 14.800 \end{pmatrix}$$

Рисунок 5 – Программа поиска оптимума пересечения функций принадлежности

Использование пакета программ Mathcad делает получаемые результаты объективными и не требующими большого количества времени на обработку экспертных оценок.

Список использованной литературы:

1. Зотова Т.Б., Сидненко Т.И. Реформа образования в науковедческой традиции либеральной историографии рубежа XIX-XX вв. /Т.Б.Зотова, Т.И. Сидненко //Известия Санкт-Петербургского аграрного университета. Ежеквартальный научный журнал.- 2015-№39-с.439-443

2. Сидненко Т.И., Зотова Т.Б., Сергеев С.М., Поздеев В.Э. Интероперабельная система энергоэффективности учебного заведения //Проблемы экономики и управления в торговле и промышленности.-2015-№2(010)-с.118-124

3. Боровков М.И., Холявин И.И., Алексеев Г.В. Анализ изменений структуры учебных программ при совершенствовании требований ФГОС. //Вестник образования и развития науки Российской академии естественных наук. 2015. № 3. С. 115-117.

4. Алексеев Г.В., Ковязина М.Г., Холявин И.И., Боровков М.И. Возможности повышения эффективности научно-исследовательской работы в образовательном учреждении. //Вестник образования и развития науки Российской академии естественных наук. 2016. Т. 20. № 3. С. 62-67.

5. Боровков М.И., Алексеев Г.В., Ковязина М.Г., Пальчиков А.Н., Выбор баланса дисциплин в образовательной программе для успешного формирования необходимых компетенций выпускника. //Журнал правовых и экономических исследований. 2015. № 1. С. 213-218.

© Белов В.В., Зотова Т.Б., 2017

УДК 376

Т.В. Бессонова
Учитель-логопед
ОГУ «Реабилитационный центр для детей и подростков
с ограниченными возможностями»
п. Веселая Лопань, Белгородский район, Белгородская область, РФ
А.А. Долганова
Учитель-логопед
МОУ «Краснооктябрьская СОШ»
с. Красный Октябрь, Белгородский район, Белгородская область, РФ

ВЫЯВЛЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА

Аннотация

В статье говорится о раннем выявлении речевых патологий у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Предлагаются разработанные и опробованные приемы и методы коррекции нарушений речи.

Ключевые слова

Ранняя диагностика, логопедический массаж, пассивная гимнастика языка.

Как показала практика изучения детей раннего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе с церебральным параличом, задержка развития ребенка наблюдается с самого рождения. Огромная роль в отклонении психического развития детей отводится сенсомоторным и речевым патологиям.

Достаточно часто дети с ДЦП к двум годам еще не могут уверенно держать голову, самостоятельно поворачиваться, удерживать и рассматривать игрушки. Как следствие нарушения общей моторики, является выраженная задержка развития артикуляционного аппарата, дыхания, голоса. В результате у детей с тяжелыми нарушениями двигательной сферы и артикуляционного аппарата в этом возрасте практически отсутствует доречевая голосовая деятельность. [2, с. 35]**.** В менее тяжелых случаях лепет и гуление появляется с выраженной задержкой. Результат обследования речевого развития 187 детей в возрасте от 1,5 до 3 лет показал, что только 11,9 % детей имели норму речевого развития, 15,2% детей не понимали или плохо понимали обращенную речь и не проявляли никакой речевой деятельности, 72,9% детей имели свою собственную речь, но она не соответствовала возрастным нормам развития речи.

В этом возрасте у детей наблюдаются различные изменения мышечного тонуса артикуляционного аппарата. У большинства детей нарушены жевательные процессы, они могут употреблять только протертую, жидкую пищу. Для этих детей характерны гиперкинезы языка, оральные синкинезии, гиперсаливация, бедная мимика, отсутствие подражательных мимических и артикуляционных движений. Во время крика и плача наблюдаются нарушения синхронности голосообразования и дыхания.

Чтобы корректировать создавшиеся неблагоприятные факторы развития ребенка и в дальнейшем компенсировать его отставание потребуется всесторонняя помощь различных специалистов. [1, с. 23]**.** Три года в нашем областном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями используется практика раннего вмешательства.

Одним из важнейших направлений реабилитации является логопедическая помощь, восстановление коммуникативно-речевых возможностей детей. Опыт работы показал, что у детей с ДЦП патологические изменения артикуляционного аппарата, голосообразования и дыхания с возрастом ребенка сами собой не исчезают, а наоборот закрепляются и приводят к тому, что речевой аппарат остается неподготовленным к речевой деятельности.

Спецификой коррекционно-логопедической работы в центре является её сочетание с артикуляционным массажем и гимнастикой, логоритмикой, лечебной физкультурой, физиотерапией и медикаментозным лечением. Логопедическая реабилитация проводится дифференцированно, поэтапно, в зависимости от структуры речевого дефекта, степени его выраженности, возраста, индивидуальных особенностей детей.

Система работы по коррекции речевых нарушений у детей раннего возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе ДЦП, включает в себя:

- ✓ логопедический массаж;
- ✓ пассивную артикуляционную гимнастику;
- ✓ плантарный массаж руки, ноги;
- ✓ формирование физиологического и речевого дыхания;
- ✓ стимуляцию развития импрессивной и экспрессивной речи.

Логопедический массаж – активный метод механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата. В результате массажа повышается работоспособность мышц, они становятся более подвижными и активными. [2, с. 70]**.**

Удивительный результат дал курс укрепляющего массажа у Вики (2г). У ребенка были нарушены жевательные процессы, вся пища измельчалась на блендере, в активной речи был только усредненный гласный звук «э». Когда девочка поступила на повторный курс реабилитации через 4 месяца, она уже могла есть слегка измельченную пищу, а в речи появились первые общеупотребительные слова.

После массажа проводится пассивная гимнастика языка. Ее целью является включение в процесс артикулирования новых групп мышц, до этого бездействовавших, или увеличение интенсивности, ранее включенных. Это создаёт условия для формирования произвольных движений речевой мускулатуры. Направление, объём и траектория пассивных движений те же, что и активных. От последних они отличаются тем, что их начало, фиксация и завершение не зависят от ребёнка.

При тяжёлых поражениях опорно-двигательного аппарата применяется плантарный массаж руки, ноги. Изменение порога чувствительности у неговорящих детей связано с плохой работой заднего мозга и

нарушением нейродинамики. Работа с ребёнком начинается с развития чувственной базы. При выполнении плантарного массажа руки даются звуковые образы, что является основой для появления звукоподражаний, слогов и даже слов.

Важным разделом логопедической работы при ДЦП является развитие дыхания. Эту работу можно начинать с первых месяцев жизни больного ребёнка, что имеет большое значение для его общего соматического состояния, а также для стимуляции голосовых реакций. Коррекция данных нарушений начинается с общих дыхательных упражнений, целью которых является увеличение объёма, силы и глубины вдыхаемого и выдыхаемого воздуха и нормализация ритма дыхания. Логопед проводит с ребёнком пассивные дыхательные упражнения Разработка дыхания проводится в различных положениях ребёнка: лёжа на спине, сидя, стоя. С детьми младенческого и раннего возраста, а также при тяжёлых двигательных нарушениях дыхательные упражнения необходимо проводить в положении на спине – в «рефлекс – запрещающих позициях».

Мониторинги динамики речевых изменений у детей, прошедших курсы реабилитации в центре за последние 3 года, показали хорошие результаты: у 4% детей речь стала соответствовать возрастной норме; 73% детей значительно улучшили свои показатели. Таким образом мы пытаемся достичь главной цели нашей деятельности – социализации детей с ограниченными возможностями в современном обществе.

Список использованной литературы:

1. Гаркуша Ю.Ф. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление. М.,2003.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. СПб., 2008.
3. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. Учеб.пособие для студ.высш. учебных заведений. / М, Издательский центр «Академия», 2003.

© Бессонова Т.В., Долганова А.А., 2017

УДК 37

О.И. Бучумова
музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад № 69»
г. Саранск, Мордовия, Российская Федерация

РОЛЬ ПЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Аннотация

В статье рассматривается необходимость певческого развития в раннем возрасте, влияние обучения вокальному искусству на формирование общей культуры ребенка

Ключевые слова

Педагогика, музыкальные способности, эмоциональное восприятие, вокальная музыка.

В современной психолого-педагогической литературе подчеркивается важность и необходимость раннего музыкального воспитания ребенка, обеспечивающего полноценное умственное развитие. Музыка, транслирующая особую культуру чувств и мышления, воспитывает через тончайшее эмоционально-чувственное восприятие музыкальных звуков. Исследования подтверждают, что отсутствие музыкальных впечатлений в детском возрасте негативно отражается на формировании эмоциональной сферы, на развитии воображения и фантазии.

Занятие пением представляет наиболее доступный вид исполнительской деятельности ребенка, активно участвующий в формировании ценностных ориентиров и влияющий на становление

индивидуальных качеств личности. Вокальная музыка и сопутствующие ей упражнения – дыхательные и артикуляционные – имеют психопрофилактический характер для самовыражения маленького человека: помогают устранить и смягчить присущую данному возрасту непоседливость, чрезмерную утомляемость, замкнутость, подавленность; использование специальных распевок способствует повышению жизненного тонуса и самооценки детей. Эти же упражнения помогают неуверенным и стеснительным детям раскрепоститься.

Дошкольный возраст является наиболее чувствительным и открытым для музыкального развития, а детские музыкально-слуховые впечатления и семейная музыкальная среда являются непосредственным импульсом к формированию творческой личности. Изначально обучение пению не считалось уникальным занятием и происходило в естественных для ребенка условиях взросления – нахождения в определенной социокультурной среде. В настоящее время семейный уклад с устоявшимися певческими традициями, передающимися из поколения в поколение, является скорее исключением, чем правилом. Таким образом для музыкального руководителя этот период представляет особую сложность и ответственность, когда необходимо решить основную задачу – пробудить в ребенке желание освоить язык музыкального искусства и возможно заложить основы дальнейшего профессионального образования. Творческий процесс может быть осуществлен только в особой атмосфере положительных доверительных эмоций, которую должен создать музыкальный руководитель.

Современные методики по развитию певческих навыков и умений различны, однако, едины в том, что в основе занятий по развитию детского голоса и музыкальных способностей должен использоваться личностно-ориентированный подход. Индивидуальная работа позволяет оценить природные возможности детей и определить направление работы по развитию ладового чувства, формированию музыкально-слуховых представлений, воспитанию чувства ритма. Процесс обучения направлен на овладение навыками чистого интонирования в удобном для ребенка диапазоне, на осмысление метроритмической организации музыкального произведения, пение под аккомпанемент фортепиано и фонограммы, а также без музыкального сопровождения, создание эмоционально убедительной трактовки и оценка своего исполнения.

Особое значение в работе с детьми придается выбору репертуара, который осваивается в определенной системе и последовательности. Репертуар должен включать произведения, способствующие развитию и укреплению детского голоса. На музыкальном материале отрабатываются навыки правильного дыхания, звукообразования, дикции. В работе должны присутствовать контрастные по характеру и тематике произведения, доступные пониманию и восприятию детей. Большой педагогический потенциал содержит детский музыкальный фольклор. С освоением уникальных и неповторимых народных песен воспитывается эстетическое восприятие народной культуры, происходит осмысление принадлежности к определенной национальной культуре. «Простые детские напевы способствуют развитию языка, образного мышления и памяти, музыкального слуха и интонирования, чувства метра и ритма. Пестушки, потешки, прибаутки не просто развлекают ребенка, они приучают его к родной речи, закладывают фундамент для дальнейшего овладения языком» [1, с. 281]. Критериями соответствия музыкального фольклора детскому возрасту является доступность и эмоциональность традиционного наследия народа, разнообразие и конкретика средств художественной выразительности, привлекаемых для создания образов.

В работу с детьми следует привлекать несложные произведения классиков в облегченном переложении для детского хора, по возможности исполнять образцы церковной музыки. Репертуар должен соответствовать физиологическим, вокальным и возрастным возможностям детей.

На музыкальных занятиях происходит комплексное развитие индивидуально-психических способностей ребенка – слуха, музыкальной памяти, ритма. Основным принципом изучения любого музыкального материала является направление – от занимательности к углублению знаний. Занятие, строящееся на игровых принципах, должно иметь информативную ценность и импровизационную структуру, а постепенное усложнение задач подготовит ребенка к самостоятельной творческой деятельности.

Список использованной литературы:

1. Гулая Т.Н. Стилевые особенности и воспитательное значение детского музыкального фольклора // Сб.

статей Междунар. науч.-практ. конф. «Теоретические и практические аспекты развития научной мысли в современном мире» (30 июня 2015 г., Уфа). – Уфа : АЭТЕРНА, 2015. – С. 280–282.
© Бучумова О.И., 2017

УДК 372, 377, 378

Д.Д. Бычкова
к.п.н., МГОУ
г. Москва, Российская Федерация

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация

Возникающее противоречие между формированием у обучающихся конкурентоспособных профессиональных качеств в процессе обучения и все еще преобладающей сегодня тенденцией формирования у них в основном фундаментальных знаний обуславливает необходимость поиска новых методических подходов в образовательном процессе, а так же средств обучения. Одним из вариантов устранения данного противоречия является повышение роли практико-ориентированного обучения. Оно должно представлять собой не только совокупность различных видов практик, но и обязательное включение практико-ориентированных задач в процесс обучения различным дисциплинам в вузе.

Ключевые слова

Практико-ориентированные задачи, практико-ориентированное обучение, электронные образовательные ресурсы, информационные технологии, математическое образование.

Развитие современного общества происходит непрерывно и обусловлено различными факторами. В связи с этим претерпевают определенные и своевременные изменения практически все сферы человеческой деятельности. Сфера образования, безусловно, находится в их числе, как одна из наиболее значимых, ведь именно она обеспечивает рынок труда и занятости конкурентоспособными специалистами.

На сегодняшний день реалии таковы, что специалист должен не просто обладать совокупностью фундаментальных знаний, а еще и умением применять их в своей профессиональной области и смежными с ней областями. В то же время он должен быть способен к самообразованию и саморазвитию, интересоваться новыми тенденциями в сфере своих профессиональных интересов, уметь осваивать современные информационные технологии и применять их на практике.

Несмотря на вышеперечисленные требования, в системе высшего профессионального образования пока еще сохраняется тенденция формирования у обучающихся в основном фундаментальных знаний.

В связи с этим появляется противоречие между необходимостью формирования у обучающихся профессиональных конкурентоспособных качеств и традиционным подходом к подготовке специалистов.

Одним из способов разрешения этого противоречия является повышение роли практико-ориентированного обучения, которое должно представлять собой не только совокупность различных видов практик, но и обязательное включение практико-ориентированных задач в процесс обучения различным дисциплинам в вузе. Особенно это касается разделов математики, язык которой является универсальным для всех остальных наук, а ее изучение достаточно трудным для большинства обучающихся. Трудность заключается не только в непосредственном постижении математических теорем, формул, аксиом, лемм и т.п., и решении различных задач, но и в том, что многие обучающиеся просто не видят их прикладного

значения, а значит, и смысла в их изучении.

Практико-ориентированные задачи, в отличие от абстрактных задач, познакомят обучающихся с практическими возможностями применения математического аппарата в различных областях человеческой деятельности, раскроют перед ними его неограниченные возможности.

В тоже время преподавание многих дисциплин уже давно претерпевает серьезные изменения с технологической точки зрения, и с каждым годом этот процесс не только не ослабевает, а скорее усиливается, обусловленный постоянным развитием и усовершенствованием современных технических средств обучения и их программным обеспечением. Один из наиболее распространенных способов использования информационных и коммуникационных технологий, обладающих огромными дидактическими возможностями, в образовательном процессе является применение электронных образовательных ресурсов. На сегодняшний день существует обширная и разнообразная коллекция таких ресурсов, но, несмотря на это, она практически регулярно пополняется новыми, исходя из насущных потребностей процесса обучения.

Таким образом, на основании вышеизложенного можно сделать следующий вывод, что для эффективной и полной реализации практико-ориентированного обучения на базе информационных технологий необходимы специализированные электронные образовательные ресурсы, которые позволят обучающимся познакомиться с широким спектром возможностей применения математического аппарата в любой сфере человеческой деятельности.

Такие ресурсы естественно должны соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего (среднего) профессионального образования, рабочей программе дисциплины, а также требованиям, предъявляемым к электронным образовательным ресурсам, быть представлены различным контентом и стабильно работать на любом устройстве в любом месте и в любое время.

Структура практико-ориентированных электронных образовательных ресурсов должна представлять собой совокупность трех взаимодополняющих друг друга блоков: демонстрационного (подробный разбор задачи с применением математического аппарата, сопровождающийся необходимой визуализацией), практического (выполнение подобных задач непосредственно обучающимся) и технического (необходимый инструментарий для решения задачи) [1].

Применение подобных практико-ориентированных электронных образовательных ресурсов по математике на лекционных и практических занятиях в вузе, наряду с другими (информационными, практическими, контрольными) делает свой вклад в процесс обучения и развития каждого обучающегося. Они позволяют повысить их уровень знаний и умений, сформировать те результаты освоения образовательных программ, которые указаны в стандартах, и, в первую очередь, умения «учиться», развиваться, самосовершенствоваться, самообразовываться, самообучаться [2]. При самостоятельной подготовке к занятиям практико-ориентированные электронные образовательные ресурсы способствуют лучшему пониманию сути дисциплин математического цикла, возможности применения их научного аппарата в различных сферах человеческой деятельности. Обучающиеся приобретают опыт использования своих фундаментальных знаний на практике, что усиливает мотивацию к изучению данной дисциплины, и, как следствие, способствует в целом повышению качества образовательного процесса.

Список использованной литературы:

1. Бычкова Д.Д. Практико - ориентированные электронные образовательные ресурсы по математике / Д.Д. Бычкова // Материалы Международной научно – практической конференции «Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности». - Тамбов, 2014.– Часть 5. - С. 24-27.

2. Бычкова Д.Д. Практико-ориентированные электронные образовательные ресурсы как средство повышения качества математического образования / Д.Д. Бычкова // Международный научно-исследовательский журнал. - 2017. - № 02(56). – Часть I. - С.112-113. – URL: http://research-journal.org/wp-content/uploads/2017/02/02-1-56.pdf (дата обращения: 26.03.2017 г.)

© Бычкова Д.Д., 2017

УДК 372.862

Е.К. Васин
к.п.н. учитель
МБОУ Пучежская гимназия
г. Пучеж, Российская Федерация
И.В. Смирнова
аспирант, учитель
МБОУ Пучежская гимназия
г. Пучеж, Российская Федерация

ОБ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ НА ИНФОРМАЦИОННОЙ ОСНОВЕ

Аннотация

В статье рассматривается вопрос о необходимости разработки методической системы изучения предмета «Технология» в сельской школе в условиях информационного общества. Показано, что основу такой системы должно составить смешанное обучение по схеме «дистант – очный практикум», в котором реализуется идея деятельностного треугольника «обучающийся – учитель – электронный образовательный ресурс», предполагающая передачу электронным образовательным ресурсам части функций обучающего.

Ключевые слова

Смешанное обучение, электронный образовательный ресурс, деятельностный треугольник.

ФГОС ООО предполагает, что изучение предметной области «Технология» должно, в частности, обеспечить обучающимся: развитие инновационной творческой деятельности; активное использование знаний и сформированных универсальных учебных действий; совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности; формирование и демонстрирование креативного мышления в разных видах практической преобразовательной деятельности. В информационном обществе профессиональная деятельность неразрывно связывается с использованием виртуальных систем, имеющих реальный выход в практику общественной жизни и производства. В связи с этим при изучении предмета «Технология» в сельской школе взаимодействие обучаемого, обучающего и средства обучения, функционирующего на основе дидактических возможностей информационных технологий (ИТ), приобретает особую важность.

В ходе проведенной нами оценки результативности возможного изучения предмета «Технология» в сельской школе на информационной основе было выявлено:

- отсутствие разработанной методической системы этого изучения, опирающегося на дидактические возможности информационных технологий;
- низкая мотивация обучающихся к изучению предмета «Технология»;
- недостаточный уровень использования современных образовательных технологий;
- отсутствие специализированных электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для изучения предмета «Технология» в сельской школе;
- низкая социализационная результативность технологического обучения.

Возникает потребность в методической системе изучения предмета «Технология» в сельской школе, опирающейся на дидактические возможности информационных технологий и обеспечивающей выпускникам успешную социализацию в условиях информационного общества. Специфика сельской школы предполагает в 5-8 классах интегративное изучение направлений «Индустриальные технологии», «Технологии ведения дома» и «Сельскохозяйственные технологии» предметной области «Технология» как для мальчиков, так и для девочек, поэтому важно найти ответ на вопрос: «Как преобразовать и объединить на информационной основе технико-технологические и естественнонаучные знания, чтобы они вызывали интерес и становились личностно значимыми для каждого обучающегося, обеспечивая, в конечном итоге,

успешную социализацию после окончания школы?».

Практика показывает, что опора на дидактические возможности информационных технологий, реализуемые посредством комплексов электронных образовательных ресурсов, созданных в средах программирования высокого уровня, позволяет отказаться от репродуктивного обучения, главным действующим лицом которого является учитель, транслирующий свои знания ученикам, и перейти к обучению в информационной среде, опирающемуся на самостоятельную учебную деятельность школьников [1].

Сформированная информационная среда, согласно Н.И. Гомулиной [2], позволяет качественно изменить учебный технологический процесс, поскольку способна обеспечить: доступ к различным мультимедийным курсам, учебно-методическим и тестовым комплексам; использование электронных учебно-методических комплексов; доступ к ЭОР, реализующим виртуальные лаборатории и информационным ресурсам для проектной деятельности; использование всех видов обратной связи; развитие мотивации и познавательной активности; индивидуализацию обучения на основе личностных особенностей и уровня обученности конкретных обучающихся.

Признание виртуальной составляющей равноправным компонентом образовательной технологической среды актуализируете значимость электронных образовательных ресурсов. При этом нужный результат обеспечит индивидуальное использование ЭОР программного типа, интерактивное взаимодействие участников образовательного процесса, представление в ЭОР техно-технологической информации необходимого объема и глубины, смешанное обучение на основе таких ресурсов.

С учетом исследований М.С. Медведевой [3], смешанное обучение мы позиционируем как систему обучения, сочетающую очное, дистанционное и самообучение, включающую взаимодействие между обучающим, обучающимся и интерактивными источниками информации, отражающую свойственные образовательному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) как единое целое. При этом максимальная продуктивность смешанного обучения достигается при его двухуровневой структуре «очная учебная деятельность – дистанционная учебная деятельность».

С позиций изучения предмета «Технология» в сельской школе на основе смешанного обучения наибольший интерес представляет ротационная модель "Перевернутый урок", в которой теоретический материал изучается дистанционно в домашних условиях, а на уроке (в условиях материально-технической базы образовательного учреждения) осуществляется практикум, включающий экспериментально-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, т.е. реализуется переход к двухуровневой структуре учебного технологического процесса «дистант – очный практикум», опирающегося на дидактические возможности информационных технологий.

Учет вышеизложенного привел нас к выводу о необходимости рассмотрения технологическое обучение в сельской школе на информационной основе как самостоятельной методической проблеме, решение которой предполагает разработку методической системы изучения предмета «Технология» в сельской школе на основе ИТ, логика которой принципиально отличается от логики традиционного для классно-урочной системы обучения курса технологической подготовки школьников и опирается на следующие положения:

1. Изучение предмета «Технология» в сельской школе происходит по двухуровневой схеме «дистанционное изучение теоретического материала – очная практическая деятельность в условиях образовательного учреждения».

2. Образовательный процесс осуществляется посредством смешанного обучения на основе функционирования трех участников образовательного процесса со структурой «обучающийся – учитель – электронный образовательный ресурс» (идея деятельностного треугольника).

3. На всех этапах познавательной деятельности специализированные электронные образовательные ресурсы выполняют часть функций обучающего.

4. Функционирование деятельностного треугольника направлено на формирование практикоориентированного мышления школьников, являющегося симбиозом естественнонаучного и технического мышления.

Список использованной литературы:

1. Васин, Е.К. Смешанное обучение на основе функционирования деятельностного треугольника, реализуемое в естественно-научном кластере дисциплин общеобразовательной школы (педагогический и технологический аспекты): монография. Ульяновск: Зебра. 2015. 278 с.
2. Гомулина, Н. Н. Модели смешанного обучения физике в школе. Ростов на Дону. 2011.163 с.
3. Медведева, М.С. Актуальность подготовки будущих учителей к смешенному обучению при использовании современных дистанционных технологий / М.С. Медведева// Современные технологии в науке, производстве и образовании. Сборник материалов конференции.- Шуя: Изд-во Шуйского филиала ИвГУ. – 2014. – с.32-33.

© Васин Е.К., Смирнова И.В., 2017

УДК 372.8

М.И. Внукова
учитель ГБПОУ ОК «Юго-Запад»
г.Москва, Российская Федерация

КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ С СИНДРОМОМ РАННЕГО ДЕТСКОГО АУТИЗМА

Проблема реабилитации детей-аутистов очень актуальна в настоящее время. Учитывая, что при отсутствии лечебно-коррекционной работы более чем в 70 % случаев РДА наблюдается глубокая инвалидность, то это положение не требует особых доказательств.

У нас в стране до настоящего времени для детей-аутистов ведущими остаются лечебные виды помощи в системе больниц (в системе Здравоохранения). Однако, по мнению ведущих специалистов в этом вопросе для целей реабилитации детей с РДА необходимы нестандартные учреждения, в которых бы можно было сочетать лечебную, педагогическую, логопедическую и другую коррекционную помощь. Реабилитационные подходы прежде всего базируются на том, что в клинике РДА основное место принадлежит аутистическим нарушениям поведения, речи, моторики, задержкам психического развития.

Дети, страдающие аутизмом, нуждаются в постоянной психолого-педагогической поддержке. Как показывает отечественный и зарубежный опыт при проведении ранней диагностической работы и своевременном начале коррекции возможно достижение положительных результатов. Большинство детей удается подготовить к обучению и развить их потенциальную одаренность в различных областях знаний.[5, с.235]

Проводились наблюдения. Под наблюдением был учащийся 3 класса Александр. Александр обучается в специальном коррекционном учреждении VIII вида. Характерной чертой психического развития при РДА у Александра является противоречивость, неоднозначность его проявлений. Александр р проявляет себя умственно отсталым и высокоинтеллектуальным, парциально одаренным (в области математики, музыки, шахмат), но при этом не имеющим простейших бытовых и социальных навыков; он в одних ситуациях оказывается неуклюжим, а в других демонстрирует незаурядную ловкость движений. Подобный тип психического дизонтогенеза В.В. Лебединский определил как искаженное развитие. Для детей с РДА характерны следующие особенности.

Нарушение чувства самосохранения. Нарушение чувства самосохранения отмечается в большинстве случаев уже до года. Оно проявляется как в сверхосторожности, так и в отсутствии чувства опасности (в частности, отсутствии «чувства края»), причем достаточно характерным оказывается противоречивое

сочетание этих крайностей у одного и того же ребенка, бесстрашие в реально опасных ситуациях может сосуществовать со страхами вполне безобидных объектов.

Нарушение аффективного взаимодействия с ближайшим окружением.

Признаки нарушения аффективного контакта с людьми, и прежде всего с близкими, являются главным симптомом аутизма и прослеживаются уже на самых ранних этапах аутистического дизонтогенеза. У мальчика Александра это проявлялось так: родители просили обнять и поцеловать их, Александр с охотой выполнял просьбу, но когда родители пытались обнять и поцеловать Александра, он не давал им этого сделать.

При признаках аутистического развития особенно ярко может проявляться нарушение глазного контакта.

Наиболее характерным является взгляд мимо лица или «сквозь» лицо взрослого.

Сроки появления первой улыбки у большинства аутичных детей соответствуют норме. Однако она не столько адресуется человеку, сколько возникает в ответ на приятную ребенку сенсорную стимуляцию (тормошение, яркий орнамент на халате матери и т. д.). Отмечается запаздывание комплекса оживления, который возникает спонтанно, не в коммуникативной ситуации, а как реакция на какой-то неодушевленный стимул.

Привязанность у таких детей имеется, что доказывается наличием реакции на отделение, но она имеет скорее инстинктивный характер. Главное отличие от нормы состоит в том, что аутичный ребенок не использует положительных эмоциональных реакций для выражения привязанности к близкому человеку.

Коммуникативные нарушения проявляются в том, что у ребенка возникают сложности при выражении собственного эмоционального состояния в выражении просьбы.

Речевое развитие аутичных детей своеобразно. Помимо коммуникативных нарушений возникают трудности в самостоятельном построении речевого высказывания. Из наблюдений за Александром, я сделала выводы, что ребенок говорит о себе только во втором лице. Однако тот же ребенок может проявлять удивительное чувство языка, играя сочетаниями звуков, слов, рифмуя, изобретая неологизмы. Просьба «выйти в туалет» звучит необычно, состоит из сразу нескольких слов. Нередко наблюдается мутизм (отказ от речи), ребенок может отказаться от устной речи, но пользуется письменной речью.

Не менее своеобразно развитие мышления аутичных детей. При конкретности, буквальности и фрагментарности в понимании окружающего они могут проявлять способность к символизации, одержимо выполнять сложные мыслительные операции: сложные математические вычисления, проигрывание шахматных композиций.

Трудности произвольной организации поведения

Эти проблемы становятся заметнее после 1 года и к 2–2,5 годам ребенка осознаются родителями уже в полной мере. Однако признаки сложностей произвольного сосредоточения, привлечения внимания, ориентации на эмоциональную оценку взрослого появляются гораздо раньше. Это может выражаться в следующих тенденциях:

– отсутствие либо непостоянность отклика ребёнка на обращение к нему близких, на собственное имя (или проявление эхолалии – ребенок повторяет за взрослым обращение к нему);

– характерно отсутствие прослеживания взглядом направления взгляда взрослого, игнорирование его указательного жеста и слова;

– слабость подражания, чаще даже его отсутствие, иногда – очень длительная задержка в его формировании;

– слишком большая зависимость ребенка от влияний окружающего психического поля. [1, с.24]

Коррекционная работа с аутичным ребенком должна проводиться комплексно, группой специалистов: невропатологом, психиатром, психологом, дефектологом, педагогами. Причем, как отмечает О.С. Никольская, даже в самых тяжелых случаях при создании адекватных условий обучение ребенка возможно. Он может освоить ранее недоступные ему способы коммуникации с другими людьми, стать более

адаптированными в быту, овладеть отдельными учебными приемами.[4, с.153]

Важным этапом в коррекционно-развивающей работе с детьми с РДА является организация занятий с другими детьми. Александр, которого я наблюдала, обучается в классе с детьми с ОВЗ. Учащиеся во всём помогают Александру, а в частности в быту. Дети с аутизмом затрудняются в переносе уже освоенных жизненных навыков в новые обстоятельства. В связи с этим одной из основных задач проводимой нами работы является помощь в организации социально адекватных форм поведения с другими людьми. В непосредственном и регулярном общении с другими детьми, возможно сформировать у ребенка с аутизмом навыки диалога, способность слушать и приспосабливаться к собеседнику, но его внимание концентрируется на небольшой промежуток времени. В процессе совместных занятий с другими детьми у Александра постепенно начали развиваться умения ждать, терпение, гибкость в управлении своими непосредственными желаниями. Занятия я постаралась выстроить по принципу – научить детей принимать и понимать ребенка с аутизмом, помогать и поддерживать его.[3, с.71]

Я понимаю, что без опыта коллективных игр и совместной деятельности выход в будущем за пределы дома, минимальная самостоятельность в общественных местах, не говоря уже о возможности учиться и работать, представляется крайне затруднительными для такого ребенка.

Каждый шаг в этом направлении обеспечивается индивидуальной поддержкой педагога: помощь в осмыслении новой ситуации, выстраивание новой линии поведения, отработке необходимых навыков коммуникации.

Особое значение в коррекционно-развивающей работе с детьми с ранним детским аутизмом имеет работа с родителями. Роль семьи важна сама по себе: как воспринимают близкие особенности поведения аутичного ребенка, как участвуют в коррекционном процессе. Работа с родителями аутичного ребенка очень специфична, поскольку поведение такого ребенка далеко не всегда можно объяснить с точки зрения логики. Его действия иногда приводят в замешательство не только окружающих, но даже близких людей. На индивидуальных консультациях я знакомлю родителей Александра с индивидуальной программой развития и воспитания ребенка. Только в результате сотрудничества комплексная коррекционная программа, разработанная для конкретного ребенка, эффективна. Далее работа с семьей продолжается в виде комплексных домашних заданий психолога и логопеда. Это дает возможность держать родителей в курсе проводимой коррекционной работы, а также обучать их некоторым педагогическим приемам. Например, метод совместного рисования, во время которого родители активно описывают словами все, что рисуют, терпеливо объясняют ребенку последовательность рисования, называют каждую деталь. Если ребенок не хочет или не может рисовать сам, взрослые действуют руками ребенка сами. Очень полезно для аутичного ребенка создание семейных ритуалов — для обеспечения спокойствия и уверенности в себе. Например, следующие один за другим вечерние ритуалы: прогулка, чаепитие, совместное чтение, массаж – подготовят аутичного ребенка к процедуре укладывания в постель и обеспечат спокойный сон. Когда родителям известны особенности развития их аутичного ребенка и они действуют в тесном контакте с педагогом продвигаясь в одном направлении, то и помощь ребенку оказывается более действенной.[2, с.84]

Список использованной литературы:

1. Аршатская О.С. Психологическая помощь ребенку раннего возраста при формирующемся детском аутизме//Дефектология, 2005.
2. Аутизм: Практические рекомендации для родителей. – М.: Изд-во «СигналЪ», 2002.
3. Аутичный ребенок проблемы в быту: Методические рекомендации / Науч. ред. М. Ю. Веденина. - М. : Владос, 1998
4. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М., Аутичный ребенок. Пути помощи. – М., 1997.
5. Специальная педагогика: учебное пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений/ Л.И.Аксенова, Б.А.Архипов, Л.И.Белякова и др.; Под ред. Н.М.Назаровой. – М.; Издательский центр «Академия», 2000.

© Внукова М.И., 2016

УДК 377.5

Н.Ю. Волгина
Преподаватель
Колледж ИСТиС ФГАОУ ВО « ЮУрГУ (НИУ)»
г. Челябинск, Российская Федерация

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К УЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Аннотация

Преобразования в системе Российского образования требуют изменения подходов в реализации ФГОС СПО. Профессиональное самоопределение студентов во многом зависит от мотивации к учению, формировать которую необходимо средствами всех учебных дисциплин, включая общеобразовательные. Особую роль в этом могут сыграть активные методы, формы и технологии обучения и контроля.

Статья выполнена при поддержке Правительства РФ (Постановление №211 от 16.03.2013 г.), соглашение № 02.A03.21.0011

Ключевые слова

Мотивация к учению, среднее профессиональное образование, компетентностный подход, межпредметная интеграция

Современное общество высоких технологий нуждается в высококвалифицированных специалистах, которые в наше время имеют возможность повышать уровень своего образования благодаря преемственности среднего профессионального (далее СПО) и высшего профессионального образования (далее ВПО), а также международной образовательной интеграции. В рамках Проекта 5-100 коллектив Южно-Уральского государственного университета стремится повысить свой рейтинг в системе международного образования. В связи с требованиями времени изменения произошли по всем направлениям.

Обеспечить реализацию новых целей призваны новые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) СПО и ВПО, основой которых является компетентностный подход. К основным задачам СПО относятся не только овладение обучающимися профессиональными навыками, но и формирование готовности и способности студентов к саморазвитию, самосовершенствованию [2].

Коллектив Колледжа ИСТиС ЮУрГУ считает главным на этом пути системное повышение мотивации к учению студентов средствами учебных дисциплин, начиная с общеобразовательного цикла на 1 курсе.

Поскольку целью компетентностного подхода является формирование всесторонне развитой личности, роль знаний в условиях компетентностного подхода в обучении изменяется – они становятся лишь компонентом образования, а их главное назначение – быть средством деятельности [3]. В нашем Колледже компетентностный подход четко прослеживается в рабочих программах, в подборе методов и средств обучения, в контрольно-оценочных средствах. Но реализовать на практике практико-ориентированные программы оказалось труднее. Опыт работы по ФГОС выявил проблему реализации компетентностного подхода: у большинства поступающих в колледж наблюдается низкий уровень развития познавательных способностей и отсутствие желания их применять. Поэтому, в первую очередь, необходимо формировать мотивацию к получению знаний, формированию умений, развитию компетенций у обучающихся.

Мотивация – это ключ к любой успешной деятельности. Применительно к учебной деятельности студентов под мотивацией понимается совокупность факторов и процессов, которые побуждают и направляют личность к изучению дисциплины [4]. Теперь не получится мотивировать студентов только оценкой, необходимо научить их радоваться своим успехам и стремиться к самосовершенствованию. Поэтому при формировании у студентов интереса к изучению дисциплин «Русский язык» и «Литература» я определяю следующие направления своей деятельности:

– воспитание положительного эмоционального отношения к учебным предметам;

– раскрытие актуальности изучаемого материала;

– организация познавательной деятельности;

– создание ситуации успеха.

Как показывает практика, привить интерес к предмету, развить интеллектуальные способности, творческий потенциал студентов довольно трудно в условиях традиционного обучения. Но научиться ясно и правильно говорить, излагать свободно собственные мысли, развивать умение общаться и соблюдать речевую культуру – необходимо каждому. Потому что будущий специалист, должен уметь мыслить, самостоятельно работать с информацией; творчески решать профессиональные задачи, уверенно отстаивать свои позиции и пр.

Проблему повышения мотивации на занятиях общеобразовательных дисциплин в СПО можно решать в двух направлениях: отбор содержания учебного материала с ориентацией на профессиональную деятельность; организация таких форм работы студентов на учебном занятии, которые способствуют формированию образовательных компетенций, необходимых современному специалисту высокого уровня.

Основными способами повышения мотивации к обучению считаю:

– создание благоприятного микроклимата на уроке

– акцент на актуальности полученных знаний в будущей профессиональной деятельности

– использование современных методов обучения (проектный, проблемный, исследовательский, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение и др.)

– интеграция обучения и дифференциация заданий

– использование ИКТ

– организация внеурочной деятельности

– систематический контроль уровня успешности студентов, его публичность.

Созданию благоприятного микроклимата на уроке способствует установление отношений, основанных на понимании, доброжелательности, взаимоуважении. Для этого приходится постоянно работать над собой, чтобы быть интересной для современной молодежи. На занятиях создаются ситуации успеха, образовательная интрига, положительный эмоциональный настрой.

Профессионально значимое содержание дисциплины отражено в рабочей программе дисциплин. Например, для студентов специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания профильной составляющей в рабочей программе дисциплины «Литература» являются задания для внеаудиторной самостоятельной работы студентов - подготовка сообщений, презентаций об особенностях кулинарных предпочтений в определенные периоды развития литературы. Примерные темы:

– «Кулинарные традиции купеческого сословия» по произведениям А. Островского

– «Кулинарные изыски начала XIX века по роману-эпопее «Война и мир» Л. Толстого

– «Модные тенденции в кулинарии рубежа веков» по творчеству И. Бунина, А. Куприна, А.П. Чехова.

– «Кулинарные изыски в первой трети XX века (по творчеству поэтов серебряного века)».

– «Кулинарные предпочтения Советского Союза» (по произведениям советских писателей)».

– «Отражение эпохи перестройки в кулинарных предпочтениях (по произведениям современных писателей)».

Эти же темы могут стать темами индивидуальных проектов.

В рабочей программе дисциплины «Русский язык» - это написание эссе о роли языка в профессиональной деятельности, составление, анализ и редактирование текстов профессиональной направленности, составление словаря профессиональных терминов.

Необходимо осознавать тесную взаимосвязь двух сторон учебного процесса – образовательных технологий (путей и способов формирования компетенций) и методов оценки степени сформированности компетенций (соответствующие оценочные средства). Формы контроля должны стать своеобразным продолжением методик обучения, позволяя студенту более четко осознать собственные достижения и недостатки, скорректировать свою деятельность, а преподавателю – помочь ему в этом.

Для повышения мотивации на своих занятиях я использую разные формы и методы. Наиболее интересные из них активные лекции с применением ИКТ в сотрудничестве со студентами, деловые и ролевые игры, экзамен учителю, метод кластеров, метод синквейнов, метод создания опорных схем, метод проектов и многое другое.

Например, на уроке стартовой диагностики дисциплины «Русский язык» студентам предлагается составить синквейн на название специальности. Это позволяет выявить уровень осведомленности обучающихся о своей будущей профессии, затем разобраться и понять ее сущность, составив повторно синквейн после изучения требований к результатам обучения по ФГОС.

Синквейн на основе личного представления		**Синквейн после изучения ФГОС**
Спец. по туризму	**Понятие**	**Спец. по туризму**
Общительный, знающий	**2 прилаг.**	Коммуникабельный, компетентный
Предлагает тур, оформляет документы, продает	**3 глаг.**	Формирует тур. предложение, реализует тур. продукт, организует комплексное обслуживание
Удачный тур – счастливый отпуск!	**Фраза**	Удачный тур – довольный клиент!
Помощник	**Вывод**	Гарант хорошего отдыха

Сразу после составления синквейн появляется большое количество вопросов о специальности, в том числе и о том, почему важно быть грамотным специалисту по туризму. Повышение мотивации к изучению дисциплины и овладении профессией очевидна.

Повышает интерес к дисциплинам также межпредметная интеграция и система внеурочных мероприятий.

Интеграция между дисциплинами «Русский язык» и «Литература» способствует развитию творческого потенциала и студентов, и преподавателя, обеспечивает овладение обучающимися комплексом универсальных компетенций. Межпредметная интеграция позволяет не только усваивать содержание одной дисциплины через содержание другой, но и дает возможность для творчества преподавателя в разработке эффективных способов преподавания и средств контроля [1].

Привлечение обучающихся к участию во внеурочных мероприятиях – это еще один способ повышения мотивации к изучению дисциплин «Русский язык» и «Литература». Студенты ежегодно участвуют в предметных олимпиадах колледжа, во всероссийских и международных дистанционных олимпиадах от «Ростконкурс», «УрФО», ЦРТ «Мега-Талант», в научно-практических конференциях, охотно посещают тематические выставки, встречаются с челябинскими поэтами, писателями, журналистами и т.д.

Таким образом, целенаправленная и систематическая работа по формированию учебной мотивации воспитывает личностные качества обучающихся, помогает повысить познавательную активность, ведет к повышению общекультурного уровня. Роль преподавателя - помочь обучающимся сформировать в себе такие качества и ключевые компетенции, которые позволят им свободно и уверенно чувствовать себя в обществе, определить свои ценностные и профессиональные ориентиры.

Список использованной литературы:

1. Волгина, Н.Ю. Возможность интеграции при проектировании содержания дисциплин «Русский язык» и «Литература» в условиях нового ФГОС СОО. / Международный научный журнал «Инновационная наука», 2016. № 10-2. С. 151-154.

2. Волгина, Н.Ю. Система средств оценки развития готовности исполнять общие компетенции как инструмент подготовки специалистов среднего звена. / Инфо-Стратегия 2014: Общество. Государство. Образование. Сборник материалов конференции – Самара, 2014. С. 73-78.

3. Зубовская, Л.А. Повышение мотивации школьников через инновациионные методы обучения // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XXXV междунар. науч.-практ. конф.

№ 12(35). Часть II. – Новосибирск: СибАК, 2013.
4. Леванова, А.Е., Урайская, И.Н. Формирование у студентов мотивации к обучению // Профессиональное образование в России и за рубежом, 2013. №11. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-u-studentov-motivatsii-k-obucheniyu (дата обращения: 16.03.2017).

© Волгина Н.Ю., 2017

УДК 37.01

Гаджиева П.Д.
канд.пед.наук., доцент ДГПУ
E-mail: krik020304@mail.ru
г. Махачкала, РД

ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация

В данной статье представлено теоретическое обоснование особенностей организации групповой деятельности учащихся, рассмотрены основные условия на которых строится коллективная, групповая деятельность учащихся на уроках.

Ключевые слова

Групповая деятельность, коллективная работа, творческая работа.

К технологиям группового взаимодействия можно отнести такие, в основе которых лежат различные способы организации внутригрупповой совместной деятельности (работа в малых группах). Технологии коллективного взаимодействия основаны на внутригрупповой и межгрупповой совместной деятельности, ведущей характеристикой которой является достижение кооперативного результата учебной деятельности, включающего в себя вклад каждого участника.

Разработка современных технологий обучения в процессе группового и коллективного взаимодействия обучающихся опирается на существующие в отечественной и зарубежной психолого-педагогической науке подходы, рассматривающие социальное взаимодействие обучающихся в обучении как новую педагогическую практику, обеспечивающую одновременное эффективное решение обучающих, развивающих и воспитательных задач. Социальное взаимодействие и обучение – это направление в психологии, исследующее процессы и механизмы учения в связи с природой и особенностями социальной ситуации как ситуации развития, определяющими для которой являются сами способы взаимодействия [2, с.12].

Совместная учебная деятельность, осуществляемая в процессе взаимодействия студентов друг с другом в малых группах, в коллективных формах работы, играет решающую роль в достижении следующих целей: развитие мышления обучающихся в процессе совместного творческого поиска и решения учебных задач; создание дополнительной мотивации учения, возникающей в процессе личностно значимого сотрудничества, межличностных отношений, сопровождаемых эмоциональным переживанием и возникновением чувства общности «мы»; формирование межличностных отношений, готовности к сотрудничеству, к пониманию других; овладение способами организации совместной деятельности; развитие самосознания студента, его самоопределения и самореализации в ситуациях взаимодействия и видения своего «я» глазами других; формирование активной позиции обучающихся, становление их субъектности; приближение учебной деятельности студентов к будущей профессиональной, являющейся совместной по своей сути; моделирование в процессе учебной деятельности производственных отношений и формирование

умения разрешать возможные производственные конфликты; создание психологически комфортных условий в процессе обучения, обеспечивающих большую легкость генерирования творческих идей, снятие напряжения, зачастую возникающего в процессе взаимодействия «преподаватель – студент»; развитие устной речи студентов посредством значительной интенсификации коммуникации[1, с.34] .

Анализ существующих моделей и технологий группового и коллективного взаимодействия позволяет выделить основные условия организации обучения в коллективной деятельности: позитивная взаимозависимость участников, т. е. направленность на совместное достижение результата, понимание студентами зависимости успеха каждого от успеха других; межличностное взаимодействие, взаимопомощь как условие совместного решения учебных задач; совместная выработка норм, принципов группового взаимодействия и общения; четкое определение целей группы и каждого обучающегося, коллективная и индивидуальная ответственность; совместная оценка хода и результата работы в процессе групповой рефлексии; сочетание групповой и индивидуальной оценки результатов деятельности, учет персонального вклада каждого; создание организационных условий ; особая позиция преподавателя, выступающего в роли менеджера, координатора совместной деятельности.

Все технологии группового и коллективного взаимодействия можно классифицировать по типу организации совместной деятельности, основанной на следующих принципах. принцип индивидуальных вкладов. Ключеваяя цель группового и коллективного взаимодействия данного типа – повышение эффективности обучения посредством решения учебных задач, осуществляемого на основе взаимодополнения, взаимообогащения, суммирования, кооперации результатов работы каждого участника.. позиционный принцип организации совместной деятельности. Групповое взаимодействие в данном случае основывается на выявлении и столкновении различных точек зрения, позиций обучающихся, их взглядов на проблему, объект групповой работы. принцип развивающейся кооперации. Особенность данного типа совместной деятельности заключается в направленности групповой работы на исследование, совместный поиск решения вновь и вновь возникающих и усложняющихся задач, порождаемых самим процессом совместной деятельности; принцип ролевого поведения реализуется в деловых играх имитационного, ролевого типа, обеспечивающих организацию совместной деятельности.

Таким образом технологии организации деятельности учащихся в группах способствует наиболее эффективному усвоению теоретического материала и развитию навыков коллективной творческой деятельности, посредством решения практических заданий.

Список использованной литературы:

1.Гаджиева П.Д. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. –Махачкала, «ДГПУ» 2015 г.

2.Бабанский Ю.Н. Оптимизация процесса обучения (общедидактический аспект). М., 2001.

3.Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. — М.,2005.

©Гаджиева П.Д., 2017

УДК. 378.095

Галанов Е. К.

Д-р техн. наук, профессор Петербургского университета путей сообщения.Кафедра «Физика».

ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ЧУВСТВ

Аннотация

Статья посвящена обзору цикла лекций. Цикл лекций №1. Физическая природа чувств. Ч.1 Введение. 1.Слух и звук. 2. Зрение и свет. 3.Частота, биоритм, событие. 4. Звук, тембр, голос. 5. Осязание. 6. Шестое

чувство. Нейронные сети. 7. Синтез чувств. [1,11--15]
Цикл лекций №2. Нейронные сети. [2--11].
Ключевые слова
Физическая природа чувств, зрение, слух, биоритм, нейронная сеть.

Galanov Evgeney Konstantenovich
Dr. Sci.(Tech.), professor,
Petersburg State University of Means Communication,
E-mail:galanov-evgenijj@rambler.ru

PHYSICAL NATURE OF THE SENSES

Abstract
The cycle of the lectures №1. The physical nature of the senses. 1. The hearing and sound. 2. The vision and light. 3. The frequency, biocycle, event. 4. The sound, timbre, voice. 5. The sense of touch. 6. The sixth sense. The neuronic networks. 7. The synthesis of the senses. [1, 11--15].
The cycle of the lectures №2. The neuronic networks. [2--11].
Key word
The physical nature of the senses, the vision, the hearing, the neuronic network,

Введение

Эмоциями и чувствами насыщена жизнь каждого человека, начиная с малых лет. Они играют в жизни человека огромную роль, определяя не только сиюминутное состояние, но и являются стимулом к совершению значительных обдуманных поступков (например, в выборе профессии, круга друзей, друга, подруги,… в выборе вида отдыха, развлечений,…)

В эмоциях и чувствах порой не просто разобраться и часто считается, что литература, музыка, живопись и другие только гуманитарные сферы и дисциплины в состоянии отразить, описать, удовлетворить и развить чувства человека.

Наши известные пять чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и вкус начинаются с простого с луча света, со звука,… Важно проследить как дальше преобразуются эти начала и попытаться объяснить, почему они вызывают определённые эмоциональные состояния и чувства. Природа этих начал: свет, звук и др. подсказывает, что описанию и развитию эмоций и чувств могут способствывать точные дисциплины: физика, химия, биология, математика и др.

Предлагаемый цикл лекций «Физическая природа чувств» содержит семь лекций. 1.Слух и звук. 2. Зрение и свет. 3. Частота, биоритм, событие. 4.Звук, тембр,голос. 5. Осязание. 6. Шестое чувство. Нейронные сети. 7. Синтез чувств. Каждая лекция имеет аудио и видио сопровождение. В цикл лекций не включены два из известных пяти чувств человека – обоняние и вкус. Они не включены потому, что в настоящих условиях аудитории проведение практических занятий по этим темам затруднительно.

Необходимо отметить.что без практических занятий любая из лекций , посвящённых чувствам человека: зрению, слуху, осязанию, обонянию,вкусу, любая лекция становится неинформативной. Это всё равно, что не слышаще- му человеку проигрывать звуки, тона,мелодии, песни, музыкальные произведения и «пояснять» их показом нот этих мелодий, произведений. Или незрячему человеку говорить о восходе солнца, о цветах на лесной поляне,… информативность будет крайне низкой, эмоциональное воздействие (реакция) близким к нулевому.

Любое чувство человека: зрение, слух, осязание,…формирует информационное пространство человека и определяет его эмоциональное состояние. С позиции этих двух критериев: информационное пространство и эмоциональное состояние (реакция) будет рассмотрено каждое из известных чувств. Принципиальное отличие этих двух критериев заключается в следующем. Информационное пространство означает объективное, т.е. одинаковое для подавляющего большинства людей восприятие. В тоже время,

эмоциональное состояние это субъективная реакция, т.е. существенно разное восприятие разными людьми. Например, если мы говорим о чувстве зрения, то для подавляющего большинства людей прямая это прямая линия, отличающаяся от ломаной; каждая фигура определённа: треугольник, круг,…; каждый цвет определёнен: зелёный, красный, жёлтый.…; голубое платье для всех голубое; греческий профиль лица для всех греческий,…и это объективное информационное пространство человека. В тоже время, кому-то может нравиться или не нравиться платье голубого цвета ; кому-то может нравиться или не нравиться форма ушей человека, форма носа, разрез глаз, овал лица, цвет кожи,…и это субъективное восприятие, субъективная реакция, которая может быть разной у разных людей. С позиции этих двух критериев: информационное пространство и эмоциональная реакция будет рассмотрено каждое из известных чувств.

Слух и звук.

Слух человека можно считать вторым по информативности чувством после зрения. Зрение определяется потоком излучения, падающего на сетчатку глаза, т.е. интенсивностью, частотой и координатами света, излученного или отражённого объектом (субъектом) и изменением этих параметров света во времени и пространстве.

Слух человека позволяет определить интенсивность и частоту звука и их изменение во времени. Хотя слух человека, в отличие от зрения, не даёт пространственной информации об источниках, его роль чрезвычайно велика, т.к. слух через звуковое поле связан с голосом человека и его речью.

В слуховую систему человека входят три составляющие (рис.1-1а) : слуховой аппарат, слуховой нерв и слуховые центры головного мозга (в частности, слуховая кора головного мозга).

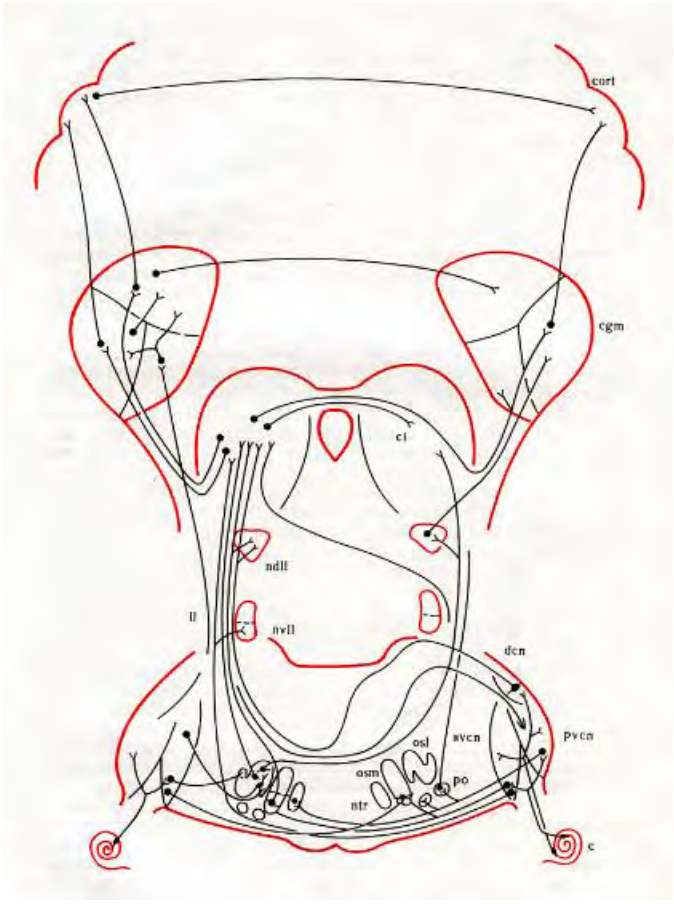


Рисунок 1 – 1а

Начнём со слухового аппарата, который состоит из наружного, среднего и внутреннего уха (Рис.1-1б). Колебания плотности (давления) воздуха представляют собой акустические волны, которые воздействуют на барабанную перепонку (мембрану) наружного уха (площадь барабанной перепонки 0,5см^2). Чувствительность этой мембраны максимальна для акустических волн с частотой от 200 до 10000 Гц. Это звуковой диапазон акустических волн. От барабанной перепонки звуковая волна распространяется по

костной структуре среднего уха: это молоточек – наковальня – стремечко, и подходит к входной части внутреннего уха – мембране овального окна улитки (его площадь 0,02см^2) . Вся эта конструкция среднего уха напоминает приёмную часть старого патефона, но в патефоне звук идёт от тонкой иглы к большой мембране, а в среднем ухе от большой мембраны к маленькому овальному окну улитки.

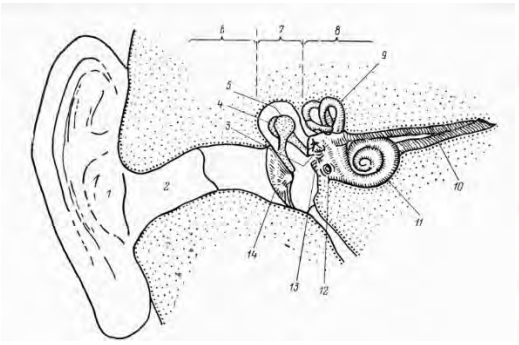


Рисунок 1– 1б

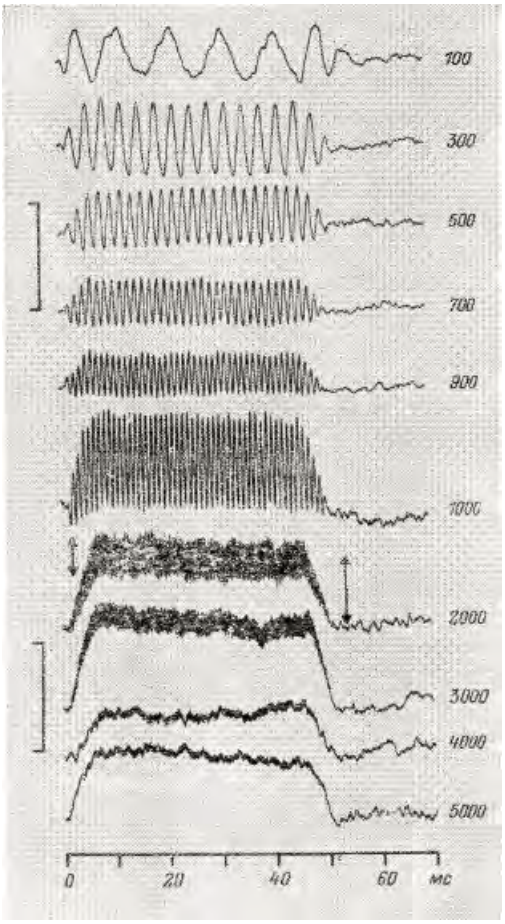


Рисунок 1– 2

Костная структура среднего уха находится в воздушной среде. Почему звук, проходя по этой структуре, не рассеивается в воздухе? На границе двух сред акустическая волна, в том числе звукового диапазона частот, претерпевает отражение, коэффициент отражения определяется соотношением

$$R=\frac{\rho_2\cdot\upsilon_2-\rho_1\cdot\upsilon_1}{\rho_2\cdot\upsilon_2+\rho_1\cdot\upsilon_1}$$

где ρ – плотность среды, υ – скорость распространения звука в среде. На границе кость - воздух звуковая волна, идущая по кости, отражается почти на 100%, поэтому звук проходит по костной структуре среднего уха как по волноводу, т.е. без потерь;подобно тому, как он проходит по металлическому рельсу, лежащему на земле, или металлической трубе в здании.

Это свойство распространения звука используется в работе слухового аппарата в случае потери слуха человеком из-за нарушения элементов среднего уха или барабанной перепонки. Звуковое давление от слухового аппарата подаётся на височную кость (она имеет сосковидный отросток за ушной раковиной) и по височной кости (минуя наружное и среднее ухо) достигает жёсткого элемента внутреннего уха – улитки (основной функциональной части внутреннего уха). Височная кость и улитка сопряжены.

И так, главной частью внутреннего уха является улитка, это костная структура, заполненная жидкой средой. Улитка разделена мембраной, на которой находятся 20—25 тысяч рецепторов – чувствительных клеток, которые представляют собой волосковые структуры, связанные со слуховым нервом.

Существует несколько моделей, описывающих преобразование в улитке звуковых колебаний в электрические сигналы – потенциалы действия. Одна из них определяет процесс следующим образом. Чувствительные клетки, представляющие собой волосковые структуры, имеют разные собственные механические частоты вибраций в зависимости от места расположения в улитке. Этот диапазон частот определяет частотный диапазон восприятия человеком звука. Преобразование механических колебаний сенсорными волосковыми структурами в электрические импульсы есть результат колебаний и переориентации электрических диполей молекул этих структур. Образованные под действием звуковых волн электрические потенциалы передаются по слуховому нерву.

Электрические потенциалы, снимаемые с волосковых клеток первыми нейронами, почти точно передают форму звуковых волн во всём диапазоне частот (рис.1-2).

Электрические потенциалы от волосковых структур передаются слуховым нервом, представляющим собой пучок нейронов (≈ 20тысяч) (рис.1-3), который неоднократно прерывается ядрами (рис.1-1а). Ядра это структурно обособленные нейронные образования, где производится релейная и интегральная обработка и передача сигнала от одного нейрона к другому и от одного пучка нейронов к другому. Идущий по нейронной сети сигнал возбуждения упрощенно представляется как движение по аксонам нейронов потенциалов действия и межнейронных синапсов. На самом деле, этот процесс передачи возбуждения сложнее, он включает в себя волновые процессы, т.е. движение фононов, экситонов, поляритонов и др. волн-частиц возбуждения. Я буду называть иногда возбуждение, передающееся по нервному волокну и от одного нейрона к другому, волной возбуждения.

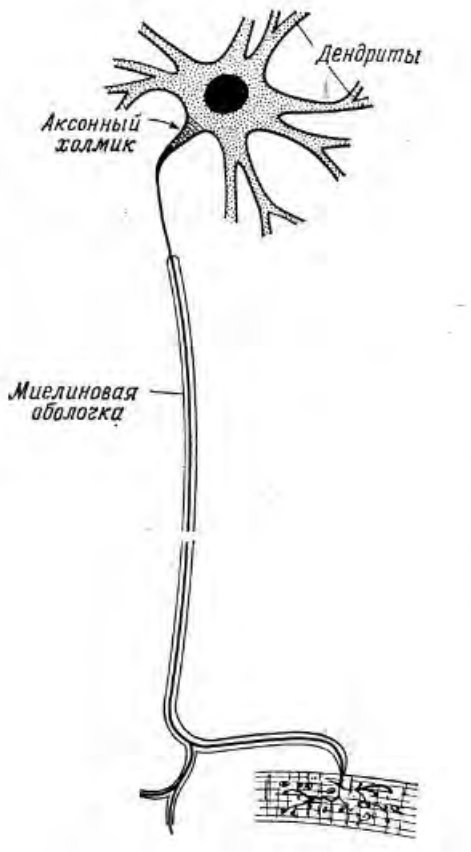


Рисунок 1– 3

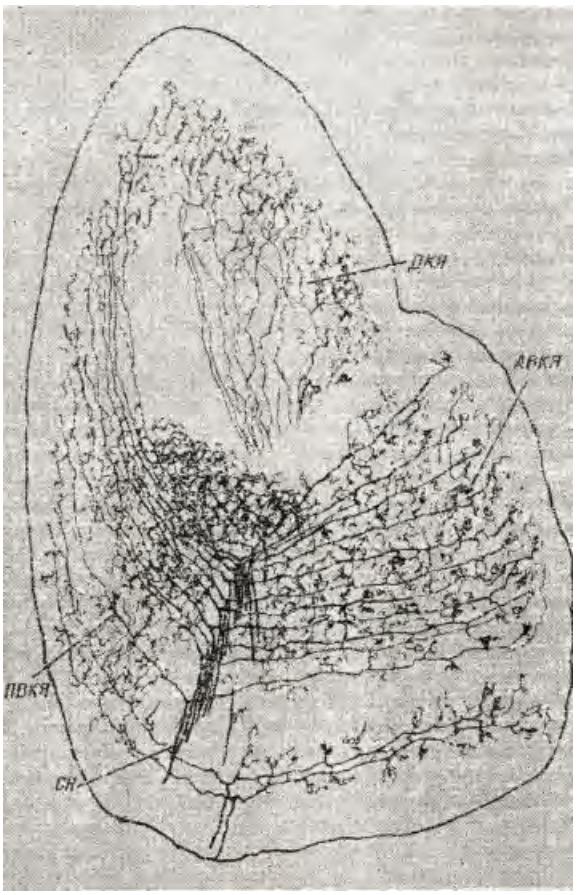


Рисунок 1– 4

После прохождения уже первого ядра – кохлеарного ядра (КЯ) (рис.1-4) исчезают высокочастотные модуляции потенциалов действия. Частоты потенциалов действия после кохлеарного ядра не превышают 800 Гц. Напомню, наивысшая частота звука, который слышит человек 10000—15000Гц .

По мере прохождения сигналов через ядра меняется реакция нейронов на первичный звук . Электрические потенциалы действия, волны возбуждения практически отсутствуют, если звук однотонный непрерывный или шумовой. Реакция имеет место на прерывание звука, на изменение его интенсивности (амплитудная модуляция), на изменение частоты звука (частотная модуляция), … Рис.1-5

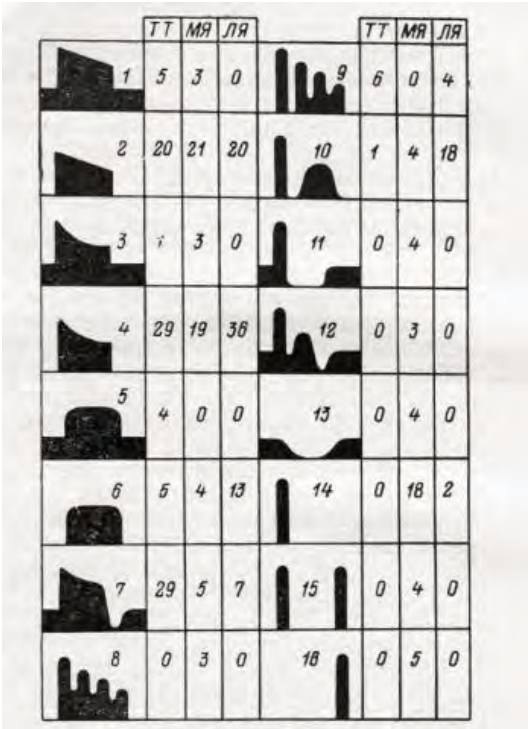


Рисунок 1 – 5

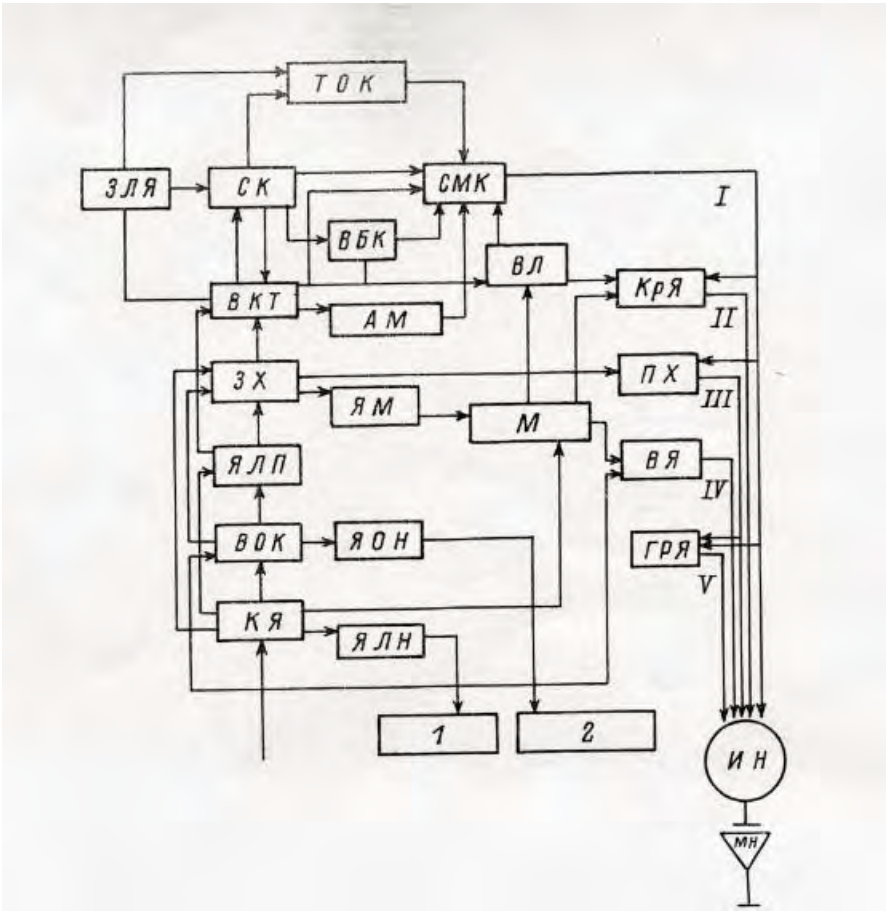


Рисунок 1 –6

Когда возбуждение, рождённое звуком, доходит до слуховой коры головного мозга, то реакция нейронов коры имеет место только при изменении силы звука, его тона (частоты), при определённых закономерностях –рисунке изменения этих параметров звука. Волны возбуждения, дошедшие до соответствующих участков коры головного мозга, определяют осознанное восприятие человеком звука, мелодии, речи.

В любом музыкальном произведении есть элементарные составляющие, их образуют интервал, мелодический и гармонический интервал, созвучие, минорный и мажорный лад и др., они являются буквами и словами музыкального произведения. Оказывается, что частотная и амплитудная модуляция, рисунок этих музыкальных элементов близок к амплитудной и частотной закономерности работы ядер слуховой системы, что обеспечивает максимальное беспрепятственное прохождение сигналов возбуждения, вызванных этими музыкальными элементами, и достижения ими коры головного мозга.

Потенциалы действия, волны возбуждения, только достигнув слуховой коры, позволяют человеку осознанно воспринимать звук, мелодию, речь. Я хочу остановиться на другой особенности нейронной сети, обслуживающей слуховую систему человека. Часть потенциалов действия, волн возбуждения уже после прохождения первых ядер попадает в спинной мозг (рис.1-6). В спинном мозге, начиная с шейных позвонков, находится нейронная сеть, обслуживающая всю моторику человека, все его движения. Потенциалы действия, волны возбуждения, рождённые звуком, попадая в нейронную сеть спинного мозга, способны влиять на нейронную сеть, обслуживающую моторику и иннервировать мышцы и сухожилия рук, ног, тела (Рис.1-6).

Примером такой передачи по слуховой системе может служить резкий звук, который заставляет человека вздрогнуть; вздрогнуть не потому, что нам не понравился этот звук, а вследствие того, что потенциалы действия, волны возбуждения, рождённые этим звуком, иннервировали какие-то мышцы человека. Поступление этих волн возбуждения в моторную нейронную сеть через спинной мозг происходит вне нашего сознания, т.е. без участия коры головного мозга, происходит автоматически.

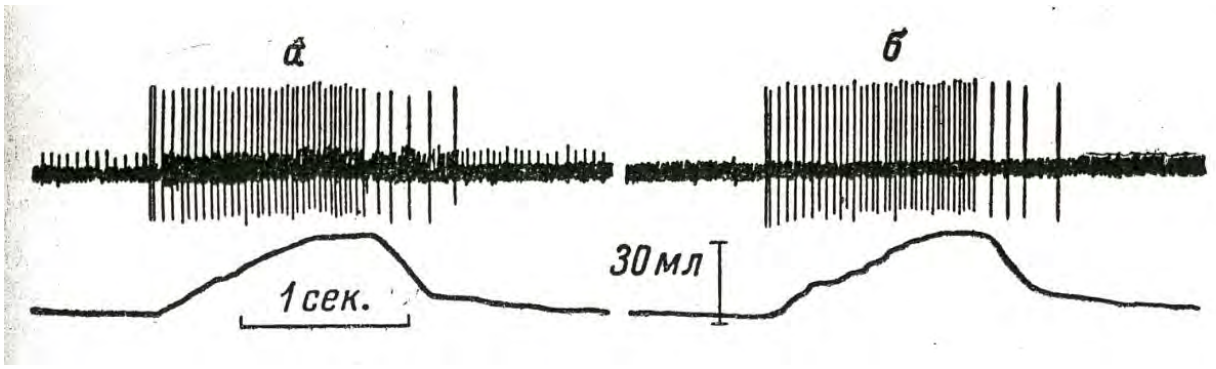


Рисунок 1 – 7

Движения рук, ног и тела человека имеют свой ритм и сложный рисунок. Если ритм и рисунок музыки близок к ритму и рисунку движения рук, ног и тела человека, то это обеспечивает максимальную иннервацию соответствующих мышц и суставов рук, ног и тела человека.

Послушайте **первый** фрагмент. Муз. Файл N.S.

В нейронной сети человека имеются тормозные нейроны, сознательно включая их, человек может не шелохнуться, слушая ритмичную танцевальную музыку, т.е. будет в заторможенном, напряжённом состоянии. Но если вы хотите двигаться под музыку, то вы скажите сами себе или услышите от друга или подруги «расслабься, слушай музыку».

Послушайте **второй** фрагмент. Это просто ритмические звуки. Муз. Файл. Petr.Vlad., C.R.N.

Частота ритмических звуков, которые вы слышали 12—14 ударов в минуту, частота нашего дыхания 14—18 циклов в минуту. Дыхание человека обеспечивается работой брюшных и межрёберных мышц, которые иннервируются потенциалами действия, исходящими из пейсмекерских ядер центральной части головного мозга (рис.1-7) . Волны возбуждения, рождённые ритмическими звуками с частотой 12—14 ударов в минуту, затормаживают естественный ритм частоты 14—18 циклов в минуту и влияют на наше

эмоциональное состояние.

Послушайте ещё два музыкальных фрагмента, послушайте внимательно, почувствуйте каких уголков вашего тела достигли волны возбуждения, рождённые музыкальными звуками. Муз. Файл. В.Г. М.И.

Эмоциональный отклик человека, сила эмоционального отклика (обозначим **ER**) определяется количеством нейронов ($\mathbf{N_i}$), находящихся в возбуждённом состоянии и весом ($\mathbf{W_i}$) этих нейронов .

$$\mathbf{ER}=\sum_i \mathbf{N_i W_i}$$

Зрение и свет.

Зрение и зрительные образы образуют самую большую информационную систему человека. Зрение, в отличие от слуха, реагирует не только на частоту и силу сигнала, но также на пространственное расположение источников. Зрительные образы стали универсальной средством, позволяющей описывать или отражать информацию, поступающую с помощью других чувств: слуха, осязания, обоняния, вкуса.

Наше зрение это глаз, зрительный нерв и зрительные центры головного мозга (рис.2-1) . Зрение невозможно без какого-либо из этих элементов. Начнём с глаза (рис.2-2, рис.2-3). При взаимодействии света с глазом проявляются три основных свойства света: лучевое, волновое и квантовое. Лучевые свойства проявляются в прямолинейном распространении и преломлении луча света. Свет, попадая в глаз, проходит две линзовые системы: роговицу и хрусталик . При этом, основную роль в построении изображения на сетчатке глаза играет хрусталик. Содержимым хрусталика является водный раствор, заполненный белковыми шариками диаметром 1—10нм с высоким показателем преломления. Они составляют 50% массы хрусталика, остальное вода. Почему лучи света не рассеиваются этими шариками? Они рассеиваются, как рассеиваются на любых других частицах, но при этом, вновь складываясь (интерферируя) они сохраняют свои лучевые свойства . Это происходит, когда размер препятствий существенно меньше длины волны света (450—650нм). Примером такого волнового взаимодействия может служить взаимодействие света с белой бумагой и прозрачной калькой. Они состоят из прозрачных частиц целлюлозы. Белая непрозрачная бумага состоит из крупных частиц целлюлозы, а прозрачная из мелких.

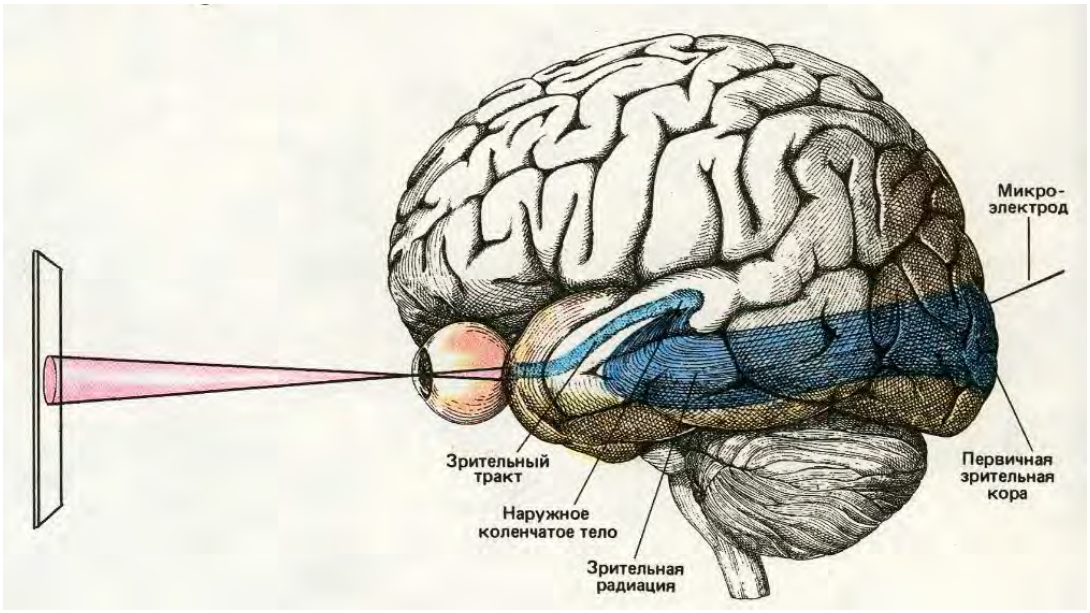


Рисунок 2 – 1

Хрусталик глаза подвержен такому заболеванию как катаракта. В основном это возрастное заболевание, суть его – слипание белковых шариков хрусталика. Если размеры конгломератов из белковых шариков становятся сопоставимыми с длиной волны света, то хрусталик рассеивает свет подобно белой бумаге. Для исправления зрения требуется замена хрусталика на искусственное стекловидное тело. В настоящее время проводятся исследования, направленные на поиск химических веществ, которые предотвращали бы слипание этих белковых шариков.

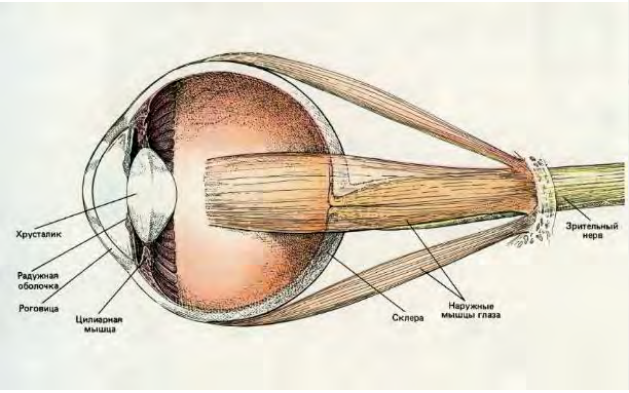


Рисунок 2– 2

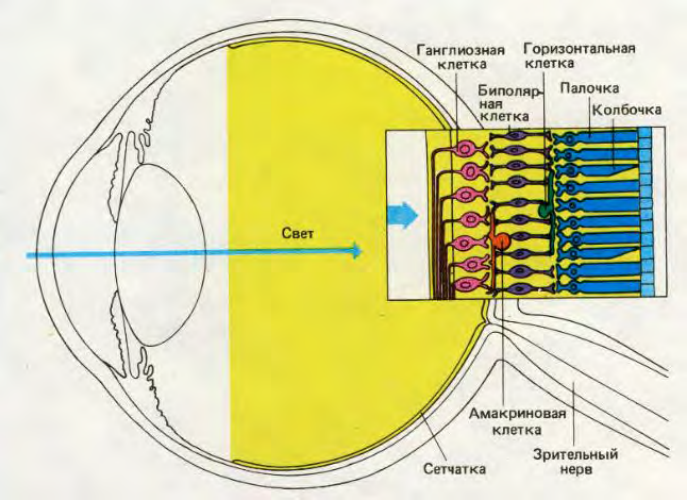


Рисунок 2 – 3

На сетчатке глаза строится изображение предметов, находящихся от наблюдателя на разных расстояниях. Осуществляется это с помощью глазных мышц, которые меняют параметры хрусталика; в свою очередь, сами мышцы управляются центрами головного мозга. Переход наблюдений от дальнего предмета к ближнему и, обратно, осуществляется при концентрации внимания к деталям этих предметов, их нюансам.

Диапазон управления хрусталиком называется аккомодацией глаза - способность чётко видеть дальние и ближние предметы. Чтобы была высокая аккомодация нужно тренировать глазные мышцы также, как мы тренируем мышцы рук, ног, тела. Только тогда они становятся сильными и способными управлять хрусталиком. Самое эффективное упражнение для глазных мышц – переход наблюдения от дальних предметов к ближним и, обратно. При этом упражнении происходит расслабление и сжатие глазных мышц.

Когда мы на природе, то переход от наблюдения дальних предметов к ближним (и обратно) осуществляется постоянно. Если мы находимся в помещении, а тем более за чтением или письмом, то требуется разминка этих мышц, т.е. периодический переход наблюдения от ближних предметов к дальним и, обратно. Полезны для глазных мышц следующие упражнения: движение глаз медленно вверх – вниз и, обратно. Все эти упражнения для глазных мышц полезны не только с целью их тренировки, но и отдыха, комфорта также, как полезна разминка мышц ног, рук, тела после их долгого неподвижного положения (например, сидения).

Наш глаз имеет ещё один важный элемент – радужку . Она находится перед хрусталиком. Радужка прозрачна в своей центральной части, которая называется зрачком, диаметр зрачка 2—4мм. Остальная непрозрачная часть радужки имеет у разных людей разный цвет: серый, голубой, коричневый, чёрный… Благодаря тому, что центральная часть радужки – зрачок имеет малый размер, работает только центральная (наиболее совершенная) часть хрусталика и поэтому мы видим своим глазом, состоящим из органических элементов, очень чёткое изображение с высоким разрешением. Цвет глаз, как было сказано выше, определяется непрозрачной частью радужки и этот цвет: серый, голубой, карий, чёрный,… не играет никакой роли в нашем зрении. Центральная часть глаза (зрачок) у всех людей выглядит чёрной, т.к. излучение, пройдя прозрачную часть глаза, полностью или почти полностью поглощается сетчаткой.

Изображение рассматриваемого объекта или субъекта строится на сетчатке глаза. Сетчатка состоит из 10^7 чувствительных элементов: палочек и колбочек. Чувствительность этих элементов обусловлена наличием в них молекул родопсина. Когда молекула родопсина поглощает кванты электромагнитного излучения видимого диапазона спектра, то она переходит в возбуждённое состояние, её электрический дипольный момент изменяется, изменяется и геометрическая структура молекулы. Молекулы родопсина имеют максимальную чувствительность в красной, зелёной и синей областях спектра (рис.2-4). Прочие цвета воспринимаются человеком как комбинации этих трёх цветов.

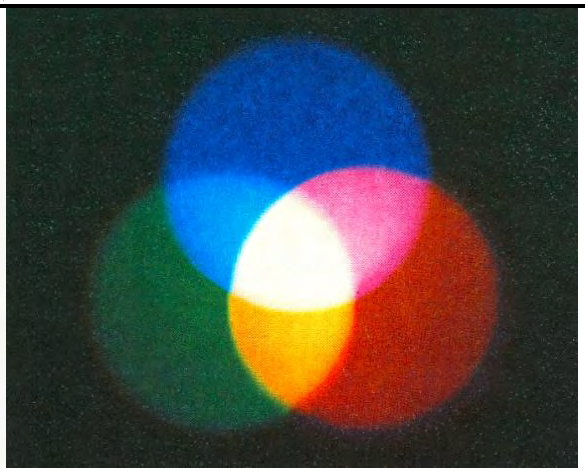


Рисунок 2 – 4а

Рисунок 2 – 4б

Аномальная спектральная чувствительность глаза является второй важной физиологической особенностью нашего зрения. Первой следует считать инерционность. Инерционность зрения составляет 1/24 секунды. Этот временной интервал определяется в существенной части временем прохождения импульса возбуждения от сетчатки глаза до зрительной коры головного мозга. Скорость распространения этого возбуждения по нервному волокну 20—50м/сек. Благодаря знанию этой физиологической особенности зрения в конце 19-го столетия было сделано гениальное техническое открытие – кинематограф, который в последствии стал видом искусства, развлечений и бизнеса. Знание физиологии образования цветного зрения способствовало формированию цветного телевидения. В трубке (экране) цветного телевизора создаётся изображение трёх цветов (синее, зелёное, красное) все прочие цвета воспринимаются человеком как комбинации этих трёх цветов.

Как сказано выше, под действием света в чувствительных элементах сетчатки, содержащих молекулы родопсина, возникают электрические диполи, импульсы возбуждения передаются эрительным нервом в зрительную кору головного мозга. Нейроны многозвено передают потенциалы действия . Электрические сигналы, возникающие в элементах сетчатки при построении на ней некоторого изображения, достигая зрительного центра коры головного мозга, не строят плоское или объёмное изображение.

За 1/24 секунды человек способен воспринять 1—3 байта зрительной информации. В зрительной коре потенциалы действия представляют собой череду электрических сигналов разных частот $\mathbf{U=f(\omega_1, \omega_2, \omega_3 ,\ldots \Delta t_1, \Delta t_2, \Delta t_3 \ldots)}$, где $\omega_1, \omega_2, \omega_3,\ldots$ релаксационные частоты: элементов сетчатки, нейронов зрительного нерва; наружного коленчатого тела ,принимающего потенциалы действия от зрительного нерва , осуществляющего релейную и интегральную обработку сигналов и передающего их в зрительную кору ; колонок зрительной коры (каждая колонка представляет собой совокупность 200—400 структурированных нейронов). Характер временного построения этих сигналов в колонках зрительной коры, определяется взаимной связью элементов, входящих в систему зрения (Рис.2-5; 2-6).

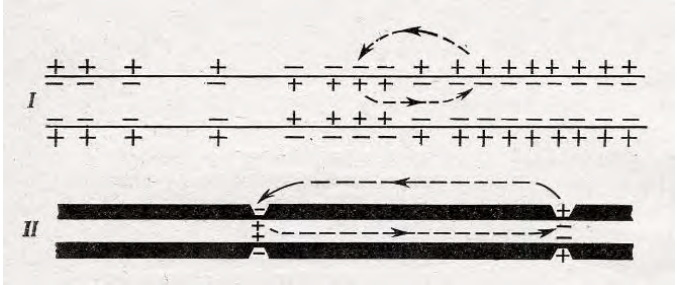
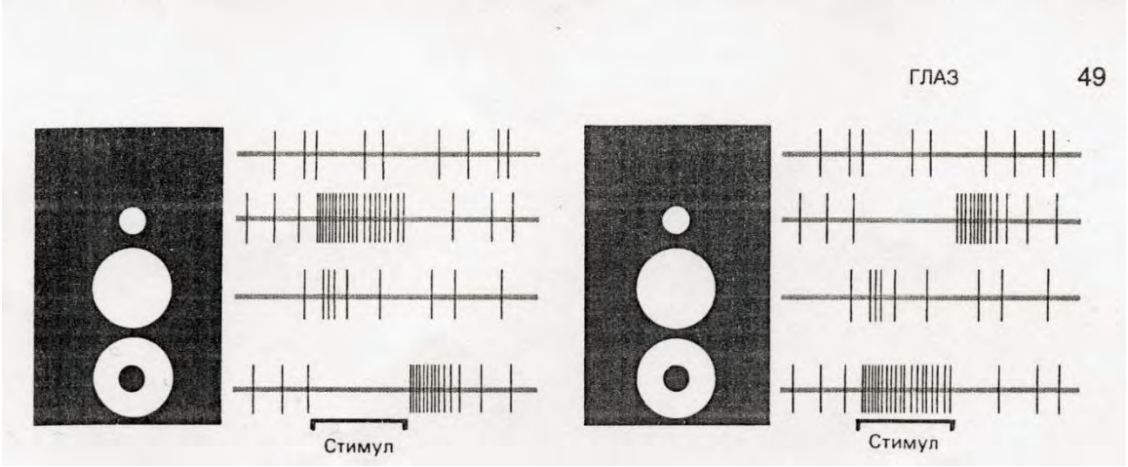


Рисунок 2 – 5



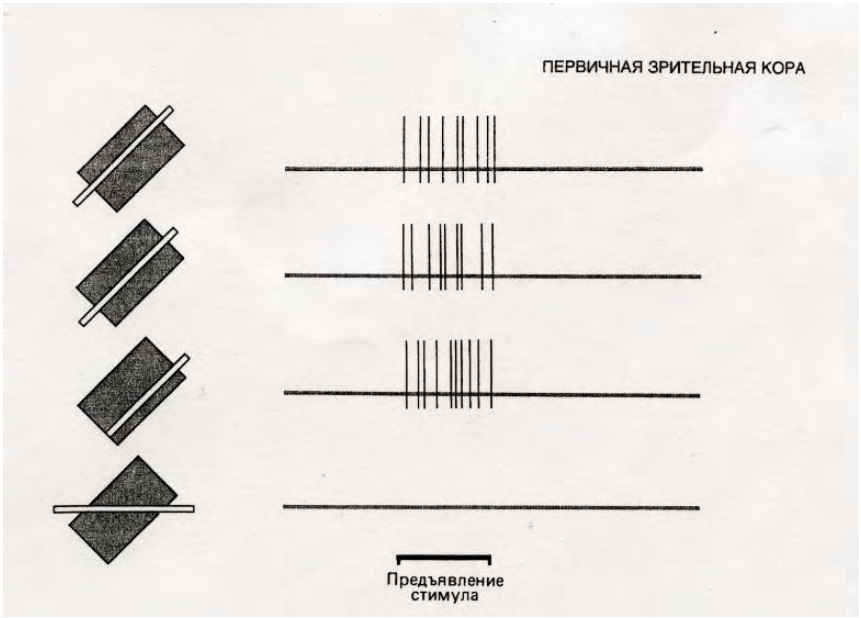


Рисунок 2 – 6

Основная функция системы зрения – анализ изображения. Простейшим примером анализа изображения может быть наблюдение ближнего и дальнего предметов, находящихся на одной (почти) линии зрения. Например, когда вы находитесь в комнате и рассматриваете дома или деревья на улице и фрагмент оконной рамы. Переход наблюдения от ближнего предмета к дальнему и , наоборот, связан с перефокусировкой хрусталика с помощью глазных мышц. Этот процесс перехода начинается и определяется анализом элементов (нюансов) ближнего или дальнего предмета. Именно анализ объекта зрительной системой человека даёт командный импульс, поступающий к глазным мышцам. Анализ изображения - основа развития зрительной системы человека. Этот анализ начинается на сетчатке глаза, происходит в зрительном нерве, осуществляется зрительными центрами головного мозга.

Необходимо выделить три уровня анализа зрительного образа, три уровня развития зрительной системы.

1. Анализ геометрических форм, умение различать: линия, круг, шар,…кошка, собака,… ; анализ цветов и оттенков: красный, синий, голубой,…

2. Анализ движений предметов, животных, человека.

Чем отличаются эти два уровня чувства зрения человека от зрения наших братьев меньших: собак и кошек? Ни чем. И собаки и кошки отличают прямую линию от кривой, квадрат от круга, лицо хозяина от лица чужого человека,…красный цвет от зелёного,…

Они, как и человек, реагируют настороженностью на резкие движения и животного и человека,…

3. Анализ (по зрительному образу) настроения человека.

Третий уровень развития зрительной системы – это анализ оттенков и нюансов настроения человека: радость, печаль, надежда, озарение, безнадёжность, безразличие и т.д. Безусловно, различные оттенки настроения человека отображаются в основном на его лице. При этом, глаза и часть лица около глаз являются определяющими . Ни нос, ни губы, ни уши, ни овал лица,… не передают так полно оттенки настроения человека как глаза и часть лица около глаз (Видио Файл К.Ж.). Развитие высшего уровня чувства зрения происходит благодаря изучению и умению определять настроение человека по его зрительному образу (анализу зрительного образа), в основном по его глазам (Видио Файл СТ.М.).

Кто-то может заметить «этично ли так рассматривать человека»? Ваш взгляд должен быть доброжелательным, до-бро-же-ла-тель-ным и внимательным, а внимание всегда воспринимается однозначно – положительно.

Кто-то может возразить «зачем мне это внимательное наблюдение лица, глаз человека, если мне не нравится разрез его глаз, профиль носа, овал лица, цвет кожи.…»? Нравится или не нравится это ваше субъективное (эмоциональное) мнение. Если вы хотите развивать высший уровень системы зрения, чувства зрения, то вы должны учится и уметь анализировать настроение человека не зависимо от цвета глаз, формы носа, ушей,… анализировать настроение человека по его глазам (речь идёт только о зрительном образе).

Ваш взгляд должен быть доброжелательным и внимательным.

Частота, биоритм, событие.

1. Частота и биоритм это понятия определяющие ритмичность процессов.

Частота и биоритм характеризуют процессы, имеющие различный временной период. Когда речь будет идти о частоте, то будем рассматривать процессы, имеющие период (или цикл) длительностью не более 1—2минут,при периоде более 2 минут рассматриваются биоритмы.

Жизнедеятельность человека невозможна без ритмичной работы сердца и лёгких. Частота сердцебиения 50—70 ударов в минуту, она задаётся синусным узлом (или можно сказать ядром) , представляющим собой обособленное и структурированное скопление миакардных клеток сердца. Нервная система человека может лишь косвенно влиять на эту частоту, варьируя её величину. Синусный узел сердца выполняет функцию пейсмекера, вырабатывающего электрические импульсы с частотой ≈60 циклов в минуту.

Частота дыхания человека 14—18 циклов в минуту, она задаётся пейсмекерским ядром автономной (вегетативной) нервной системы (это ядро находится в центральной части головного мозга) .

К непрерывным периодическим проявлениям нашего организма следует отнести моторику системы пищеварения. Она, как и дыхание, управляется в автоматическом режиме соответствующими пейсмекерскими ядрами автономной нервной системы. Для пищеварения и всасывания пищи требуется определённое время. Для этого в пищеварительном тракте имеются замыкающие аппараты (например, сфинкеры рис.3-1), которые закрывают (на время) тот или иной участок пищеварительного тракта. Частота этих периодических действий 3—10 циклов в минуту. Напомним, что основными продуктами питания человека являются белки, углеводы и жиры. В процессе пищеварения происходит дробление и расщепление пищи на молекулы, которые могут усваиваться нашим организмом. Этот процесс имеет химико-биологическую природу и для его реализации (т.е. расщепления питательных веществ) в отдельных участках пищевода инжектируются гармоны, ферменты, желчь и другие вещества, способствующие пищеварению. Это инжектирование происходит также с определённым биологическим ритмом.

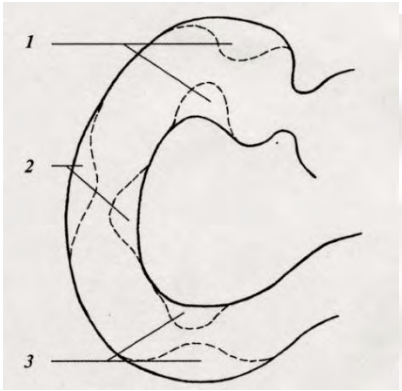


Рисунок 3 – 1

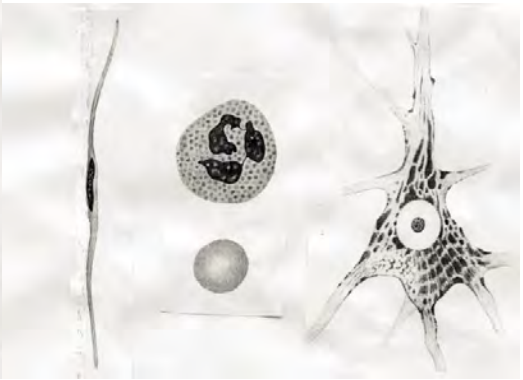


Рисунок 3 – 2

Некоторые элементы жизнедеятельности человека, хотя и совершаются с достаточно высокой частотой,имеют место лишь на протяжении некоторого интервала времени. Такими примерами могут быть хотьба, бег трусцой. Частота работы ног при этом движении составляет 20—80 шагов в минуту. Эта частота суть собственная частота мышц и суставов ног человека. Более сложные движения ног, рук и тела, которые проявляются в танце также имеют свой ритмический диапазон частот.

Работающие с определённой частотой или биологическим ритмом сердце, лёгкие, пищевод обеспечивают организм человека питательными веществами необходимыми прежде всего для синтеза новых клеток (взамен старых) или размножения клеток (в зависимости от вида клеток).

2.Основной потребитель питательных веществ в организме человека мышечные клетки (рис.3-2). Одновременно в этих клетках происходят наибольшие энергетические затраты. Мышечные клетки размножаются путём деления. Клетки различных мышц имеют разнообразное строение . Наиболее типичные мышечные клетки имеют размеры ≈20мкм (поперечный размер) на 100—200мкм (длина). Для сравнения, толщина человеческого волоса 10—50мкм. Время жизни мышечной клетки от нескольких часов до нескольких дней. После деления клеток часть их погибает так, что равновесное количество клеток сохраняется. Причин гибели клеток несколько, одна из них – нарушение оболочки – мембраны клетки, но основная - неспособность клетки выполнять свои рабочие функции (сокращение и расслабление).

Основные клетки крови (рис.3-2). Эритроциты : период жизни ≈120 дней, размеры ≈2x7x8 мкм. Эритроциты содержат гемоглобин, одна из основных его функций – перенос кислорода. Лейкоциты : период жизни от несколких часов до нескольких дней, размеры ≈9x12x15мкм. Тромбоциты: период жизни ≈8—11 дней, размеры ≈3x4x6 мкм.

Все отработанные (или разрушенные) клетки выводятся из организма человека.

Половые клетки. И женские и мужские клетки вызревают в половых железах. Женская яйцеклетка развивается и живёт 24—28 дней. После этого периода если яйцеклетка не оплодотворена сперматозоидом, то она автоматически удаляется в процессе менструального цикла.

Мужская половая клетка – сперматозоид имеет вид головастика. Голова 5—7 мкм, хвост 20—30 мкм. Созревание сперматозоида происходит за 72—74 дня. В одном миллилитре ($см^3$) спермы содержится 10^3 – 10^4 сперматозоидов. Напомню, для того чтобы зародилась жизнь человека нужно, чтобы одна женская яйцеклетка была оплодотворена одним сперматозоидом. Так придумала природа. Как выводятся из организма человека сперматозоиды? Поштучно с мочой (благодаря подвижность сперматозоидов), но основная масса сперматозоидов выводится в результате массажа полового органа.

Все перечисленные клетки человека (и ещё одна, самая главная – нервная клетка) имеют очень маленькие, микроскопические размеры, но какое огромное влияние они оказывают на большое тело человека.

Почти каждый тип клеток представлен в организме человека в количестве 10^5—10^{10} . Как образуются клетки? Скорость изменения концентрации клеток определяется формулой (независимо от типа образования клеток: путём деления или построения)

$$dx/dt=[\mu\ S/(K + S) –D]\cdot x$$

где x – концентрация клеток, S – концентрация питательных веществ (белки, углеводы, жиры,…), μ – максимальная скорость роста , K – константа, D – скорость выделения.

Конечно приведенная формула схематична. Субстраты, необходимые для построения клетки, это набор строящихся в определённом порядке молекулярных структур.

3. Прежде, чем перейти к самой главной клетке – нервной клетке – нейрону, рассмотрим такое явление как «событие». «Событие» определим как нарушение существующего ритма или появление нового ритма, сопровождающееся всплеском эмоций, чувств, переживаний. Прежде всего, это могут быть изменения или нарушения возрастные, физиологические, а также изменения в процессе активной деятельности человека.

Например, маленький человек начинает ходить в возрасте 1—1,5 года, всплёск эмоций. Наступает половая зрелость (12—15 лет), появляется новый биологический ритм. Когда оплодотворяется женская яйцеклетка, зарождается новая жизнь и изменяется женский биологический ритм. Человек начинает трудовую деятельность: сваривать корпуса судов, писать стихи, выращивать хлеб, делать научную работу,… это изменение режима и обязанностей также вызывает всплёск эмоций, …

Нарушение ритма или появление нового ритма вызывает всплёск эмоций, чувств, переживаний. Для

каждого из нас важно какие чувства (позитивные или негативные) вызывает изменение (или появление нового) ритма. Увеличение разнообразия ритмов должно вызывать положительную реакцию нашего организма, так как вовлекаются в активную жизнь новые структуры организма и устанавливаются дополнительные связи между этими структурами. Важно. чтобы появление нового ритма не происходило за счёт срыва других ритмов. Как правило, это достигается благодаря ускорению сформировавшихся ритмов.

Изменение ритма жизни (или появление нового ритма) может быть обусловлено как внутренними, так и внешними причинами. Реакция организма на «событие» (изменение ритма или появление нового ритма) будет существенно смещаться в позитивную сторону, если это событие нами прогнозируется, ожидается и особенно если приближается направленной деятельностью.

4. Вернёмся к более скоротечным (чем «событие») процессам. Частота, биоритм относились либо к образу жизни человека, либо к ритму работы отдельных органов и, наконец, отдельных клеток. В этих рамках частота, биоритм являются обобщенной временной характеристкой биологических, химических, механических процессов.

В связи с понятием «частота» необходимо выделить процесс в организме человека, который не сопровождается каким-либо изменением биологической, химической или молекулярной структуры нашего организма. Этот процесс связан с распространением физических полей в нейронных сетях и представляет собой импульсы микротоков, потенциалов действия, волн возбуждения, которые передают сигналы от органов чувств к коре головного мозга, что в свою очередь обеспечивает осознанное восприятие мира человеком.

Эти функции распространения сигналов, передачи и хранения информации выполняют нервные клетки – нейроны – важнейшие клетки нашего организма (рис.1-3; рис.3-2). Поговорка «нервные клетки не восстанавливаются» достаточно точно характеризует продолжительность их существования. Продолжительность жизни нейронов практически совпадает с жизнью человека, а их обновление осуществляется на субклеточном уровне (т.е. обновляются некоторые внутренние структуры нейронов).

Размеры нервных клеток в зависимости от их типа меняются в следующих пределах: тело нейрона 20—100 мкм; дендриты – подводящие к телу нейрона щупальцы (длина 20—200 мкм, диаметр 0,5—2 мкм), их количество на одно тело нейрона может достигать 10—20 ; аксон – один выводящий элемент нейрона (диаметр 1—15 мкм. длина от 100 мкм до нескольких сантиметров) (рис. 1-3 ;рис.3-2).

В теле нейрона происходит взаимодействие различных физических полей, осуществляются разнообразные химические реакции. Тело нейрона взаимодействует с физическими полями окружающей среды и других нейронов. Взаимодействие этих полей формирует интегральное возбуждение, одним из важнейших признаков которого является распространение по аксону нейрона (его мембране) потенциала действия нейрона. Скорость распространения потенциала действия по аксону зависит от типа (структуры) мембраны аксона и может менятся от 1м/с до 100м/с.

Частота следования (по аксону) потенциалов действия от нескольких герц до нескольких килогерц. Наивысшая частота этих импульсов 3—5 кГц. Эту частоту можно было бы назвать несущей (подобно тактовой частоте компьютера, которая равна 10—20 гГц). Однако главной особенностью этих импульсов потенциалов действия является не частота, а их временной рисунок (рис.1-5; рис. 2-5; 2-6; рис. 3-4).

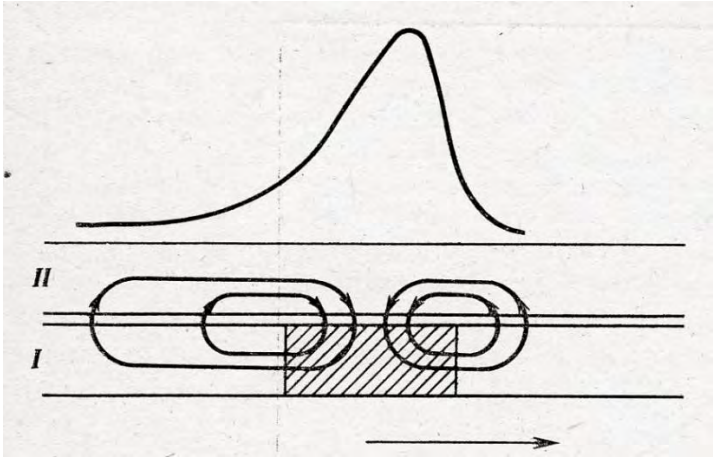


Рисунок 3 – 4

Отдельные импульсы потенциалов действия могут формироваться в пакеты импульсов, частота следования которых не превышает сотни герц. Эти пакеты импульсов формируются с помощью нейронных ядер. Ядро – это структурированная, обособленная совокупности нейронов, имеющая размеры от долей миллиметра до 4 мм и состоящая из сотен и даже тысяч нейронов.

Об одном из них о пейсмекерском ядре, формирующем пакеты потенциалов действия и обеспечивающем иннервацию мышц, обслуживающих систему дыхания человека, уже говорилось в лекции «Слух и звук».

Важные функции выполняют ядра таламуса (находятся в центральной части головного мозга). В ядрах (их насчитывается несколько десятков) таламуса формирование пакетов потенциалов действия (т.е. синхронизация потенциалов действия множества нейронов) происходит в результате взаимодействия физических полей нейронов каждого ядра. В таламусе имеются ядра , обеспечивающие замкнутую связь с различными отделами коры головного мозга. Эти замкнутые цепи организуют циркуляцию пакетов потенциалов действия с определёнными частотами. Интегрально эти пакеты потенциалов можно зарегистрировать в виде электрической активности коры головного мозга, зарегистрировать с помощью датчиков.

Частоты пакетов импульсов коры головного мозга представляют собой электрические ритмы коры: α-ритм (8—13 Гц), β-ритм (14—30 Гц), θ-ритм (4—7 Гц) (Рис.7-1)

Звук, тембр, голос.

1. Все музыкальные инструменты подразделяются на три – четыре группы, из которых две являются доминирующими. К ним относятся струнные инструменты: гитара, фортепиано,… Источником звука в них служит колеблющаяся струна. Вторая большая группа музыкальных инструментов – духовые инструменты: флейта, труба, волынка, орган,… В этих инструментах звук возникает в результате колебаний воздуха, продуваемого через некоторый ограниченный объём .

Голосовой аппарат человека является духовым инструментом. Прежде, чем перейти к духовому инструменту человека – голосовому аппарату, рассмотрим некоторые музыкальные духовые инструменты.

Флейта представляет собой трубу с цилиндрическим или слегка коническим каналом. Струя воздуха вдувается по касательной к срезанному краю трубки.

Труба состоит из дважды согнутого ствола (диаметр ≈11—15 мм, длина ≈1500 мм) .

Орган. Состоит из следующих частей: меха (в том числе электромеханические), воздухопровод, вентиль – распределитель с клавишным управлением, трубы (они являются резонаторами) (рис.4-1). Трубы длиной от нескольких миллиметров до 10 метров. В трубах есть два отверстия: для входа (в ножке трубы) и выхода (ротик) воздуха. Трубы являются резонаторами (т.е. это замкнутая полость, в которой звук на 100% отражается от стенок ; примером резонатора может быть пустая комната, в которой распространяется звук).

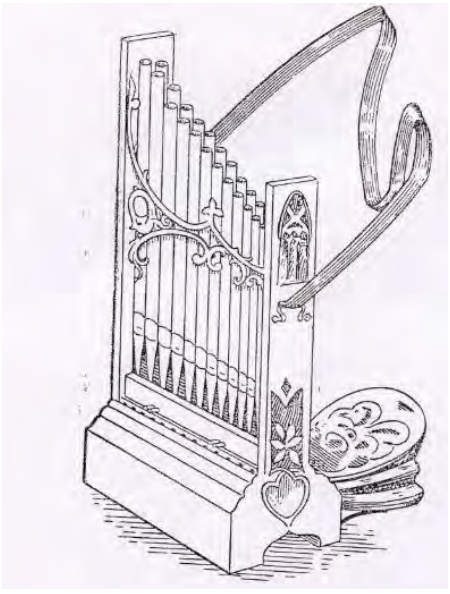


Рисунок 4 – 1

Что представляет собой духовой инструмент (голосовой аппарат) человека? Он состоит из трёх систем: мехов (лёгкие, которые заканчиваются трахеей – воздуховодом), регулируемого вентиля (голосовых складок, управляемых голосовыми мышцами) и резонаторов (прежде всего это надгортанник и далее ротовая и носовая полости, придаточная полость носа, резонатором является также трахея) (рис.4-2; рис.4-3).

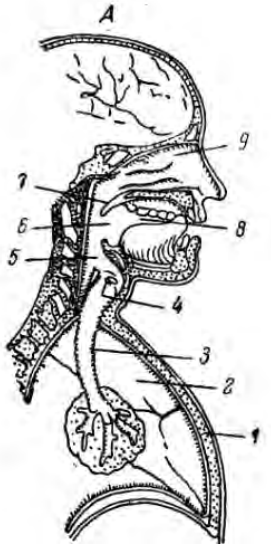


Рисунок 4 – 2

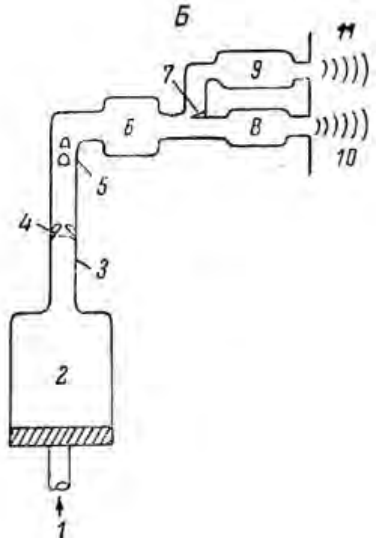


Рисунок 4 – 3

Когда мы выдыхаем воздух изо рта с помощью губ, создаётся движение частиц воздуха (вихревого типа) около наших губ. Это движение описывается уравнением Эйлера

$$\frac{dV}{dt}+\frac{1}{\rho}\left(\frac{dP}{dx}+\frac{dP}{dy}+\frac{dP}{dz}\right)=0 \qquad (1)$$

где P – избыточное давление, V – скорость частиц.

Это уравнение показывает. что если есть градиент dP/dx , dP/dy ,…(неравномерность, вихрь) давлений, то возникает акустическое движение частиц, в частности звукового диапазона частот. Именно такое хаотическое вихревое движение частиц создаётся при выдыхании воздуха изо рта с помощью губ и такое же вихревое движение воздуха создаётся в органной трубе около ножки трубы при вдувании воздуха. Решение уравнения (1) для хаотического вихревого движения частиц в неограниченном объёме представляет собой сплошной шумовой спектр (рис.4-4). В органной трубе на границе труба – воздух скорость частиц воздуха нулевая.

$$V=0 \quad \text{при} \quad r=R, \quad z=z_o \qquad (2)$$

В результате переотражения и взаимодействия звуковых волн в трубе – резонаторе лишь звук определённых частот усиливается, остальные звуковые волны взаимно гасятся. Такой линейчатый (квазилинейчатый) спектр есть решение уравнения (1) с граничными условиями (2) (рис.4-5).

Напомним, что скорость звука в воздухе ≈350 м/с , поэтому длины звуковых волн, соответствующих частотному диапазону 200—10000 Гц , равны 170—3,5 см . Чем ближе длина или ширина трубы к длине волны звука (или кратна длине волны), тем идеальнее условия усиления звука этой длины волны. Как было отмечено выше, органные трубы имеют длины от 10 мм до 10 м. На коротких трубах лучше резонирует звук малой длины волны (т.е. высокой частоты), на длинных трубах – большой длины волны (т.е. низкой частоты).

2.Голосовой аппарат человека подобен органу (рис.4-2; рис.4-3). Роль мехов в голосовом аппарате человека играют лёгкие (их выходным элементом – воздуховодом служит трахея). Произношение слов и пение осуществляется на выдохе, когда давление воздуха в лёгких и трахее выше, чем давление воздуха в гортани. Лёгкие обеспечивают плавную подачу воздуха. Главными характеристиками лёгких являются объём содержащегося в них воздуха и управление скоростью подачи воздуха, что осуществляется с помощью грудных мышц: межрёберных мышц и брюшных.

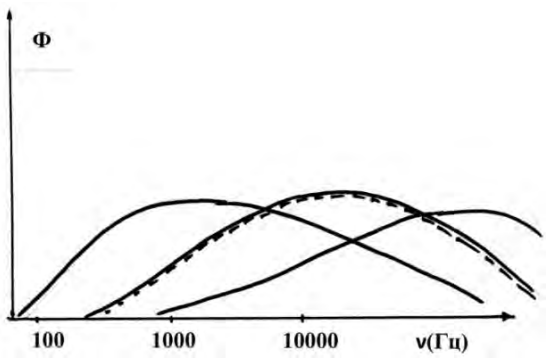


Рисунок 4 – 4

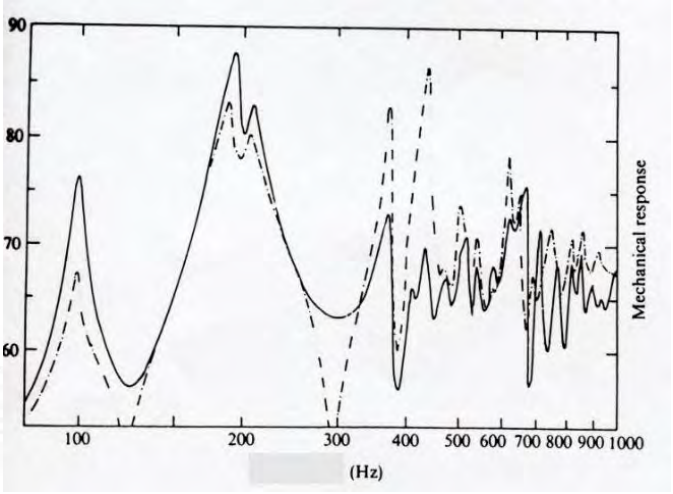


Рисунок 4 –5

Для тренировки этих мышц и достижения оптимального объёма лёгких одним из лучших физических упражнений может служить лёгкий бег или хотьба на свежем (чистом) воздухе (подошва вашей обуви должна быть эластичной, полезно поставить дополнительную амортизационную прокладку). С целью улучшения воздухоизлияния плечи следует развернуть назад, но без напряжения. Полезным упражнением для тренировки мышц, участвующих в работе лёгких, является пение гласных, слов или простых музыкальных фрагментов. Совмещение выше отмеченного пения с лёгкой прогулкой на свежем воздухе можно считать идеальным физическим упражнением.

Голосовые складки (связки) – один из важнейших элементов духового инструмента человека, представляют собой вентиль (кран) этого инструмента, который управляется с помощью голосовых мышц (4-6). Чем сильнее скорость выдыхаемого через голосовые складки воздуха, тем сильнее звук и тем в более высокочастотную область спектра он смещается (что следует из уравнения Эйлера). При вытекании воздуха через голосовые складки (в гортань) выше и ниже голосовых складок образуются вихри воздуха, имеющие высокий градиент давлений dP/dx ,… Именно эти вихри являются источником сферических акустических волн, которые распространяются во всех направлениях $P=P\ \sin(\omega t + rk)$.

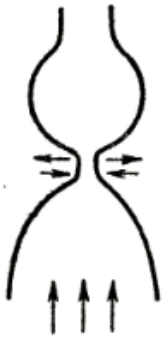


Рисунок 4 –6

Повторюсь, диапазон звукового спектра ω_{min}—ω_{max} определяется градиентом и скоростью V вытекаемого через голосовые складки воздуха. Чем выше V тем более высокочастотный спектр звука. В свою очередь скорость V является функцией перепада давлений ΔP (трахея - гортань) и площади щели S между голосовыми складками $V=f(\Delta P, S)$. Скорость потока воздуха, проходящего через голосовую щель тем выше, чем больше перепад давлений и чем меньше площадь голосовой щели. Приведём параметры мужского и женского музыкального вентиля (таблица)

Таблица

	Длина голосовой щели L мм	Расстояние между голосовыми связками, ширина щели
Мужчины:		Расстояние между голосовыми связками t=0,1—4 мм. При t=0,1 мм самый высокочастотный звук.
Бас	24 –25	
Баритон	22 –24	
Тенор	18 –21	
Женщины :		
Контральто	21 –22	
Меццо – сопрано	18 –21	
Сопрано	14 –19	

Файл № 1 – 5 .

Голосовые связки – один из важнейших элементов нашего духового инструмента, так как они формируют начальный спектр издаваемого звука. Как настраивается наш музыкальный вентиль – голосовые связки? Во-первых, не должно быть воспалительных отёчных явлений. В противном случае разбухшие голосовые связки не поддаются эффективному управлению с помощью голосовых мышц, а в наихудшем случае вместо чёткого звука имеет место низкочастотное шипение, хрип. Воспалённые голосовые связки не способны создавать узкую голосовую щель и следовательно создавать скоростные потоки воздуха. Заметим сразу, воспаление гортанных тканей плохо влияет и на резонансные свойства надгортанного пространства.

Всё это указывает на необходимость самого внимательного отношения к музыкальному вентелю (голосовым связкам) и избавления их от воспалительных процессов. Чаще всего воспалительные процессы возникают из-за общего или местного переохлаждения, голосовой перегрузки, приёма очень холодной пищи, при вдыхании воздуха ртом в морозную погоду (в сильный мороз ртом следует делать только выдох).

В качестве профилактики и домашнего лечения воспалительных процессов следует рекомендовать: тёплое обильное питьё (содовое, тёплое молоко, подогретые соки), щёлочно-масляные ингаляции аэрозолей антибиотиков, вдыхание водяных паров,…

Если музыкальный вентиль – голосовые связки в порядке, то следует обратить внимание на голосовые мышцы, управляющие этим вентилем. Как и любым мышцам им полезна тренировка. В качестве физических упражнений следует рекомендовать пение гласных, слогов или мелодичных песен. Эту физическую разминку нужно проводить с хорошим эмоциональным настроением, которое не будет лишним при любых физических упражнениях.

Звук, рождённый вихревыми воздушными потоками выше и ниже голосовых связок имеет сплошной (шумовой) спектр. При наложении граничных условий (границы резонаторов) из сплошного спектра выделяются лишь отдельные тона. В голосовом аппарате человека резонаторами, ближайшими к голосовым связкам, являются полость надгортанника, а внизу – трахея. В полости трахеи, имеющей большую длину, резонируют колебания низкой частоты (грудной голос), а в надгортаннике - высокой частоты (головной голос). Верхние полости также являются резонаторами, это полость гортани, рта, носа и его придаточные пазухи. Совокупность этих резонаторов создаёт тембр голоса.

До начала полового созревания певческие голоса мальчиков и девочек трудно различимы. Начиная с 12—14 лет гортань девочек растёт пропорционально во все стороны, а у мальчиков вытягивается вперёд более, чем в полтора раза, образуя кадык. Этот факт, а также большие величины голосовых щелей обуславливают формирование более низкочастотного спектра голосов у мужчин в сравнении с женщинами.

Благодаря резонаторам (надгортанник, трахея, полость рта, полость носа,…) человека, сплошной шумовой спектр звука , образованный вихревыми движениями воздуха около голосовых связок, преобразуется в линейчатый (квази-линейчатый) спектр звука $\omega_1, \omega_2, \omega_3, \ldots$, преобразуется в ряд тонов.

Как настраивать наши резонаторы? Трахея не должна быть изогнутой. Для этого позвоночник должен быть выпрямлен, плечи подать назад (без напряжения). Гортань не должна быть сдавлена. Для этого шейные позвонки также выпрямлены. Дальнейший подбор и рефлекторное запоминание нужного положения позвоночника, шеи должны производится с помощью некоторых физических упражнений. В качестве таких

упражнений может быть пение (при этом нужно внимательно прислушиваться к тембру вашего голоса и, меняя положение шеи, подборотка,…, следить за изменением тембра голоса, выбирая тембр, наиболее приятный для вас. Таким же хорошим физическим упражнением может быть лёгкое чтение (вслух) сказок, детских стихов, рекламных объявлений,…

3.До сих пор речь шла о спектре частот $\omega_{min} - \omega_{max}$ =200Гц – 10000Гц, о звуковых частотах.

Голосовые связки человека при выдохе вибрируют, ширина голосовой щели периодически меняется. Частота этих вибраций находится в диапазоне Ω=5—90 Гц.

Артикулярный аппарат человека (язык, губы, мягкое нёбо,…) создаёт третью группу частот W=0,1—10 Гц, самую низкочастотную.

Таким образом, имеется три диапазона модуляций ω=200—10000 Гц, Ω=5—90 Гц, W=0,1—10 Гц , при этом если мы говорим о звуке, несущая частота – звуковая ω.

Каждый из рассматриваемых диапазонов имеет свою особую связь с элементами слуховой системы человека. Когда речь идёт о слуховой системе, то первые два диапазона ω и Ω носят характер несущих частот, необходимых для наилучшего прохождения вибраций, потенциалов действия, волн возбуждения через такие системы как наружное, среднее и внутреннее ухо, слуховой нерв, ядра слуховой системы. Низкочастотный диапазон W=0,1—10 Гц имеет глубокую связь с восприятием и запоминанием раздельных звуков, знаков.

4.Элементы артикулярного аппарата человека совершают движение под действием соответствующих групп мышц. В свою очередь эти мышцы связаны с замкнутой системой нервных волокон, начинающихся с механорецепторов, расположенных в мышцах соответствующих элементов артикулярного аппарата. Нервные импульсы распространяются по афферентным нервным волокнам и поступают в центральную нервную систему (корковые речевые зоны, продолговатый мозг, таламус – все эти центры взаимосвязаны) и, далее, управляющие импульсы из центральной нервной системы по эфферентным нервным волокнам поступают к соответствующим группам мышц артикулярного аппарата. Артикуляция с временным разрешением T= 1/W осуществляется под действием пакетов импульсов (потенциалов действия), имеющих длительность T. Диапазон частот W можно считать скоррелированным диапазоном собственных частот мышц артикулярного аппарата и ядер центральной нервной системы.

Заметим, что замкнутая система связи и управления (мышца – механорецептор – афферентные волокна – центральная нервная система – эфферентные волокна – мышца) присуща практически всем группам мышц: ног, рук; мышцам, обеспечивающим работу лёгких, … исключение представляют мышцы сердца.

5. Рассмотренные диапазоны частот ω, Ω и W находят отражение в нотной записи, предназначенной для воспроизведения звука, мелодии,…пения. Отражаются следующие из перечисленных диапазонов частот и временных интервалов. Во-первых, звуковой диапазон частот $\omega = \omega_{min} \div 2^n \cdot \omega_{min} = \omega_{max}$, где $\omega_{min} \approx 200$Гц, $\omega_{max} \approx 10000$Гц ; 2^1 - частотный интервал октавы, т.е. в пределах одной октавы верхняя и нижняя частоты отличаются в два раза. Совершенные музыкальные инструменты охватывают диапазон в 7—8 октав (n=7—8), человек может менять частотный интервал голоса в пределах 1—3 октав. Сама частота, обозначенная в нотной записи, не отражает реальный спектр (окраску) музыкального инструмента или голоса человека.

Частотный диапазон W=0.2—10 Гц =1/T отражён в нотной записи а) длительностью звука, она имеет дискретные значения $T = 2^1, 2^0, 2^{-1}, 2^{-2}, 2^{-3}$ секунды(т.е.W=0,25 , …,8 Гц) и б) длительностью паузы $T=2^1, 2^0, 2^{-1}, 2^{-2}, 2^{-3}$ секунды (W=0,25 , ….8 Гц).

Модуляции звука с частотой Ω=10—100 Гц возникают при одновременном проигрывании двух и более близких по частоте звуков (частота биения), что отражено в нотной записи в виде двузвучия, трезвучия, септаккорда (состоит из четырёх звуков), нонаккорда (состоит из пяти звуков). (Рис.4-7).

Молодой человек (или мужчина), обнимая девушку (женщину), или девушка, обнимая молодого человека, может испытывать сильный эмоциональный подъём. Что такое этот эмоциональный подъём? Игра воспалённого воображения или необходимые для его (её) эмоции, объёктивное чувство способное развить человека. Мама (или папа) объясняет маленькому ребёнку, как он ей дорог и как она его любит, но оказывается, если погладить ребёнка по головке или спинке, то это будет воспринято ребёнком как самая доверительная близость и вызовет не меньший эмоциональный всплёск, чем ласковые слова.

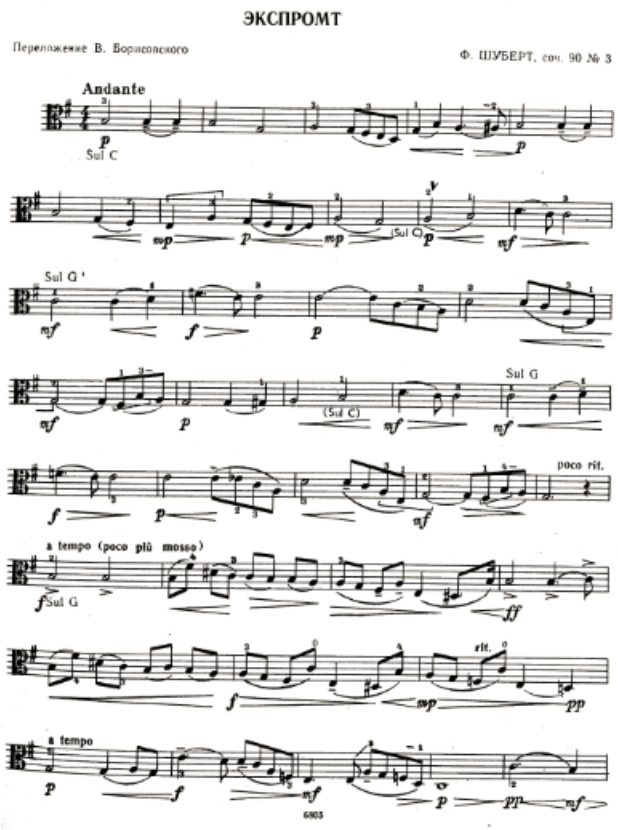


Рисунок 4 – 7

Осязание

Осязание имеет огромное эмоциональное воздействие на человека, хотя в информационном плане значительно уступает и зрению, и слуху.

1. Как и всякое чувство, осязание начинается с рецепторов (механорецепторов) (рис.5-1), которые находятся в кожном покрове на глубине 1—2мм. Механорецепторами служат различные молекулярные структуры (тельца Пачини, Мейснера, Меркеля) нейронов или свободные нервные окончания (голые немиелинизированные окончания). Механорецепторы соматической нервной системы (обслуживающей и формирующей осязание) реагируют на изменение давления на кожный покров (начиная от прикосновения и кончая частотами ≈60Гц), преобразуя эти механические сигналы в электрические потенциалы действия. Поверхностная плотность механорецепторов и их чувствительность различны в разных участках тела; наиболее высокая в области ладони и кончиков пальцев, в слизистых оболочках губ, полового органа,…

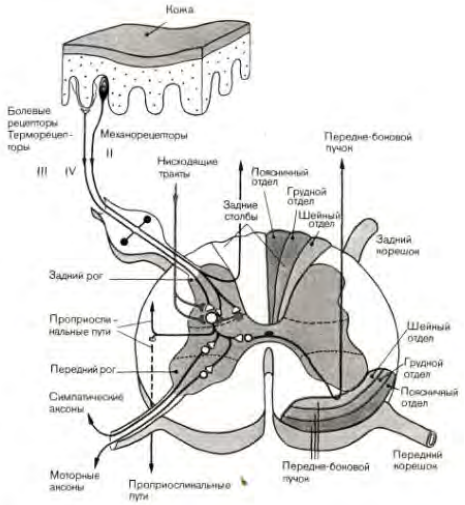


Рисунок 5 – 1

Особенностью механорецепторов кожного покрова является их слабая защищённость, так как они располагаются в поверхностном слое. Поэтому следует внимательно относиться к их защищённости (особенно в слизистых оболочках). В частности, таким фактором вредного воздействия может быть химическое воздействие пота, мочи. В остатках этих экстрактов всегда есть вещества: белки, мочевина,…, которые при разложении вызывают постоянное раздражение кожного покрова.

Электрические импульсы от группы механорецепторов передаются по дендритным волокнам нейрона и аккумулируются телом нейрона (рис.1-3а). Когда суммируемое во времени возбуждение достигает определённого порога, оно передаётся по аксону этого нейрона в виде пакета импульсов (потенциалов действия); частота следования импульсов в пакете может менятся в пределах 1—50Гц. Частота следования импульсов (их амплитуду можно считать постоянной) определяется соотношением

$$F= k(S – S_o)$$

где S – интенсивность механического воздействия, S_o – пороговое воздействие, k – коэффициент адаптации.

Коэффициент k – зависит от времени воздействия (уменьшаясь во времени при постоянном одинаковом механическом воздействии), так как величина возникающего в механорецепторе потенциала возбуждения зависит от изменения во времени пространственной зарядовой структуры молекул механорецептора.

Таким образом, чувство «осязание» определяется величиной механического воздействия (давления) и его изменением во времени.

2. Механорецепторы кожного покрова (обслуживающие осязание), посылая по афферентным нервным волокнам электрические импульсы в центральную нервную систему (ЦНС) , не получают обратные импульсы в пространственную область своего существования. И это сближает их с рецепторами и первыми, воспринимающими сигнал, нейронами других органов чувств: ганглиозными клетками сетчатки глаза, волосковыми клетками внутреннего уха,… В тоже время, механорецепторы, обслуживающие моторику (внутренние мышцы ног. рук, тела), посылают по афферентным нервным волокнам электрические импульсы ЦНС, а из ЦНС по эфферентным нервным волокнам поступают электрические импульсы в область этих же мышц. Электрические импульсы (потенциалы действие) от механорецепторов, обслуживающих как осязание, так и работу внутренних мышц передаются в ЦНС многозвенно – от нейрона к нейрону. Если дендриты и тело нейрона имеют размеры 20—100мкм, то длина аксона может быть от 50—100мкм до нескольких десятков сантиметров (диаметр аксона 1—20мкм). Таким образом, в пределах одного нейрона наибольшая длина пути электрического импульса приходится на аксон. Скорость прохождения электрических импульсов – потенциалов действия (обслуживающих осязание и моторику – соматическая система) по аксону 1—20 м/с существенно уступает скорости распространения подобных импульсов по аксонам нейронов, обслуживающих зрительную и слуховую системы (10—100 м/с). Такая низкая скорость прохождения потенциала действия связана с отсутствием миелиновой оболочки аксона большинства нейронов, обслуживающих соматическую систему (рис.5-2).

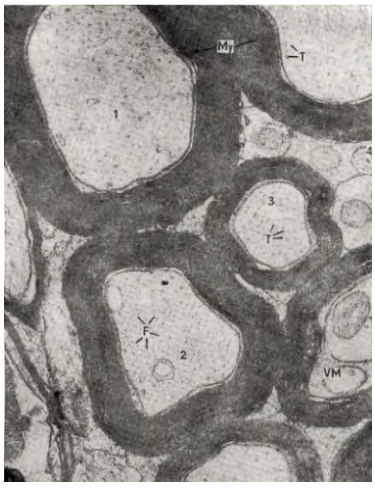


Рисунок 5.2

Суммарное время прохождения импульса от механорецепторов рук, ног, тела человека до ЦНС составляет 0,1—1с. Это время слагается из времени прохождения как по нейрону, так и межнейронному пространству. Это межнейронное пространство - зазор имеет величину 20—50нм (0,02—0,05мкм), площадь контакта 0,1—1мкм. Таких контактов между двумя нейронами может быть до нескольких десятков. Процесс передачи возбуждения посредством этих контактов называется синапсом. Синапсы могут иметь химическую или электрохимическую природу. Многозвенный процесс передачи электрических импульсов возбуждения от механорецептора в ЦНС посредством взаимодействующих нейронов может быть прерван с помощью местной анестезии (например, с целью обезболивания). Новокаин является одним из местнодействующих анестетиков. Он блокирует физические и электрохимические процессы передачи электрических импульсов (потенциалов действия) нейронами, воздействуя на мембрану нервных клеток и синапсы. Передача электрических импульсов от механорецептора в ЦНС осуществляется последовательно (многозвенно) несколькими нейронами или несколькими десятками нейронов (в зависимости от места расположения механорецептора и типа нейронов). Имеет место и параллельная передача возбуждения. Эти потенциалы действия в итоге достигают соответствующих областей коры головного мозга.

Существенным фактором является то, что в одной области головного мозга прерывание сигнала и передача его от одного нейрона к другому нейрону являются обязательными. Эта область – таламус (находится в центральной части головного мозга). В этой области головного мозга заканчиваются аксоны всех нейронов , обслуживающих не только соматическую систему (осязание и контроль работы мышц), но и других органов чувств: прерывание нейронов зрительной, слуховой,…систем (исключение составляет нейронная сеть , обслуживающая обаяние человека). Это прерывание происходит на пути следования каждой системы нервных волокон (и каждого нейрона) к соответствующей области коры головного мозга. Таким образом, одна из функций таламуса – релейная (и интегральная) функция, которая не должна нарушать пространственную и временную структуру зрения, частотную и временную последовательность восприятия звука, локальность восприятия системой осязания (рис.5-3).

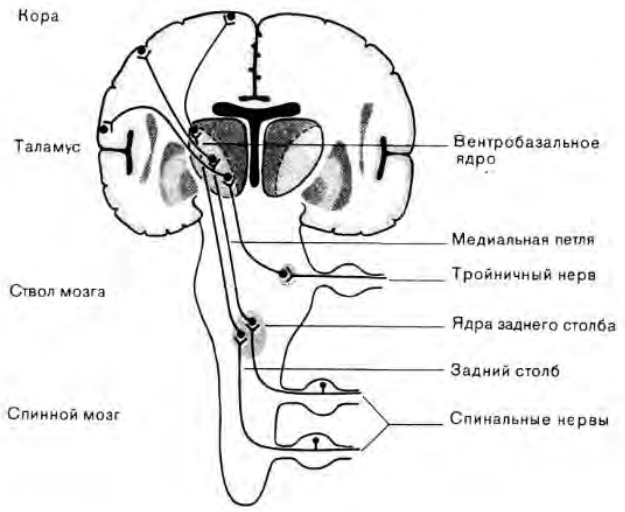


Рисунок 5-3

Электрические импульсы возбуждения, идущие от механорецепторов через таламус в соответствующие области коры головного мозга позволяют определить не только место внешнего воздействия (на кожный покров), но и твёрдость объекта, действующего (соприкасающегося) на этот покров, и силу воздействия. Пальцы рук служат человеку уникальным инструментом. Их механорецепторы, посылая импульсы возбуждения в соответствующие области коры головного мозга, позволяют определять (хотя и грубо) форму объекта. Таким образом, осязание позволяет человеку определить особенности объекта: его твёрдость, форму и силу механического воздействия и это информационное свойство чувства осязания.

Потенциалы действия, следующие от механорецепторов (как и от рецепторов других органов чувств) через таламус к соответствующей области коры головного мозга, в таламусе претерпевают релейное и

интегральное преобразование не только в специализированных ядрах (ядра –структурно обособленная совокупность нейронов): зрительное ядро, соматическое ядро, слуховое ядро,… В таламусе имеются ассоциативные ядра, к которым потенциалы действия приходят от различных органов чувств (и которые «срабатывают» при наличии сигналов от нескольких сенсорных систем, даже если эти сигналы разнесены во времени): зрительное - соматическое ядро; соматическое – слуховое – зрительное ядро; соматическое – вкусовое ядро; ядра, принимающие сигналы от механорецеп- торов, расположенных в различных участках тела и мышц внутренних органов. Существующая в ассоциативных ядрах связь сигналов возбуждения, идущих от мотонейронов осязания и мышц, с сигналами от мотонейронов внутренних органов способствовала зарождению различных школ рефлексо- логии и рефлекторного массажа.

Важно отметить, что осязание позволяет определить твёрдость

объекта, его пространственный рельеф, силу воздействия и это объективная информация, которая может быть оценена в единицах информации: байтах, килобайтах,…

3. Когда рождается человек у него ещё не сформирована кора головного мозга. Она продолжает рости (из центрального ствола головного мозга) и развиваться подобно ветвям дерева и в значительной мере формируется к первому году жизни.

Изучение роста и развития нейронов коры головного мозга на дородовом и послеродовом этапе производится на позвоночных животных: кошках, собаках,…, так как эти этапы роста и развития коры позвоночных подобны этапам роста и развития головного мозга человека.

Показано, что если новорожденного котёнка содержать в тёмном помещении или с закрытыми глазами в обычном помещении в течение двух месяцев, то он становится слепым. Для роста и развития нервных клеток (и тем более элементов нервной системы) необходимы не только питательные вещества: углеводы, белки, жиры,…кислород,…, которые доставляются системой кровотока. Существует аксонный (нейронный) транспорт веществ: элементов цитоскелета, лизосом, некоторых ферментов. Движение этих веществ по аксону нейрона осуществляется со скоростью 1—100мм/сутки и невозможно без распространения по аксону нейрона физических полей, в частности, потенциалов действия. Распространение физических полей, рождённых в сенсорных системах: зрение, слух, осязание,… и в моторной системе человека, способствует формированию соответствующих нейронных систем. Формирование коры головного мозга происходит (при обязательном условии поступления сенсорных сигналов (информации) световых, звуковых,…) в течение нескольких первых лет человека ; формирование нейронных связей коры головного мозга с другими структурами ЦНС : таламусом, гипоталамусом,… происходит долгие годы.

Рассмотрим виды энергетической активации нейронной сети, осуществляемое посредством осязания. Лёгкий массаж или поглаживание кожного покрова обеспечивает прерывание (во времени) возбуждения мотонейронов и следовательно максимальную частоту посылаемых ими импульсов возбуждения – потенциалов действия. Подобного эффекта периодического прерывания возбуждения мотонейронов и следовательно активации и тренинга разнообразных областей центральной нервной системы можно достигнуть и при помощи жемчужных ванн, душа, спокойного плавания (в комфортных условиях). Этих процедур мы сейчас коснёмся.

Из четырёх видов массажа: поглаживание, растирание, разминание и вибрация рассмотрим только первый. Остальные три вида массажа также влияют на поверхностные мотонейроны (определяющие осязание), но влияние этих трёх видов массажа на мышечные ткани, кровеносные сосуды, лимфатические сосуды, суставы столь велико, что требует специального рассмотрения.

Даже лёгкое поглаживание, которого мы коснёмся, оказывает влияние не только на поверхностные механорецепторы, но и сам кожный покров, очищая его от омертвевших клеток эпидермиса, открывая протоки потовых сальных желез, усиливая кровообращение и питание кожи.

Поглаживание ладонью можно производить прямолинейно, кругообразно и комбинированно. Вы прислушиваетесь к своим ощущениям и решаете сами : замедлить или убыстрить темп.

Не забывайте гладить близких вам людей, это не только знак близости, это энергетическая подпитка ЦНС близких для вас людей.

Лёгкий массаж, поглаживание несут энергию к тем участкам коры головного мозга, к которым донести

энергию иными путями сложно или невозможно и которые также нуждаются в притоке энергии потенциалов действия.

Вода, лёгкое свободное плавание также оказывают действие на поверхностные кожные механорецепторы человека, рождают поток потенциалов действия, волн возбуждения. Волны или течение воды (температура воды должна быть комфортной для вас) вокруг тела оказывают своеобразное массирующее действие на поверхностный кожный покров, охватывая большую площадь поверхности тела. Время водных процедур, плавания 10—30 минут выбирается самостоятельно так, чтобы возбуждённые клетки головного мозга не успевали утомиться. Мозг активирует свою деятельность и настраивается на повышенный тонус.

Гидромассаж (лёгкий), лёгкий душ, жемчужные ванны обладают схожим эффектом действия на кожный покров и кожные механорецепторы. Температура воды должна быть адекватной температуре тела или немноговыше.

Гидромассаж начинается с массажа спины. Наконечник шланга, подающего воду, устанавливают на таком расстоянии от массируемого участка, чтобы струя слегка растекалась по телу и была чувствительна только для кожи. Наконечник шланга должен располагаться по отношению к телу под углом 35°–45° . Струя должна направлятся от тазовой области вверх к голове. Массаж выполняется по 3–4 линиям с одной стороны спины и столько же с другой. Далее массаж шеи (от волосяного покрова вниз к спине и к плечевым суставам), массаж рук, области таза, бедра.

Жемчужные ванны – под давлением в воду нагнетают воздух, и ванна быстро заполняется массой мелких бурлящих пузырьков. Движение пузырьков около кожи обеспечивает эффект массажа. Температура воды 34—36 С. Длительность процедур 10–15 минут.

Душ дождевой, игольчатый и пылевой 1–5 минут при давлении1–1,5 атм.

Шестое чувство. Нейронные сети.

Информационное пространство – это объективно существующие свойства (черты) объекта (субъекта), одновременно это объём знаний человека (объём, который может меняться со временем). Эмоциональная реакция – это реакция данного человека, обусловленная объективно существующими свойствами (чертами) объекта (субъекта) и индивидуальностью данного человека (которая может менятся со временем и которая разная у разных людей).

Когда говорят о шестом чувстве человека, то представляется некоторое излучение, поле,… , которое человек не может воспринимать с помощью своих пяти известных чувств. Таких полей и излучений существует большое количество, но значительная их часть может быть зарегистрирована с помощью приборов. Это ультрафиолетовое, ближнее и среднее инфракрасное излучение, рентгеновское излучение,… ультразвуковые волны, магнитное и электрическое поле,… Каждое из них даёт новую информацию об окружающем мире …

Однако, когда мы говорим о связи и взаимодействии людей, которые формируют информационное пространство и влияют на эмоциональное состояние человека, то лишь поля и излучения, воздействующие на наши пять чувств, представляются значительными, т.к. эти поля и излучения человек может не только воспринимать, но и передавать, отражать, излучать, … их сам.

Имеются ли ещё какие-либо поля, излучения,…,о которых можно сказать, что человек воспринимает и излучает их и, таким образом, которые определяют взаимное влияние людей ?

Такими полями являются электромагнитные и электрические импульсы гигагерцового диапазона.

Возникновение у человека чувства зрения было бы невозможно без существования света, пространства света. Пространство звука определило возможность формирования слуха. Какое чувство человека породит (или порождает) пространство гигагерцовых электромагнитных волн и электрических полей, которые могут распространятся как в различных материальных средах, так и в безвоздушном пространстве.

Цикл лекций №2. Нейронные сети. 1. Нейронные волноводы. 2. Индуцированное излучение неравновесных структур. 3. Взаимодействие фононов, поляритонов, солитонов и фотонов в нейронных структурах. 4. Физическая природа нейронного спайка. 5. Открытые и закрытые резонаторы. 6. Системы нейронных и глиальных резонаторов с высокими потерями. 7. Молекулярные генераторы биологических

импульсов. 8. Оперативная память. Синхронизация квантовых осцилляторов. 9. Запись и считывание информации. 10. Антенны. Шестое чувство.

Синтез чувств.

1. Информационное пространство человека, как и всякая информация, может быть определено в единицах информации байтах, килобайтах,…В качестве единиц информации могут выступать элементы логики (да, нет, или,…); ими могут быть любые другие элементы информационного пространства, определяемого пятью известными чувствами человека, например:

а) зрением; это могут быть прямая линия, круг, треугольник, набор букв,…

б) слухом; это: нота (частотный интервал звука), сила звука, минорный ряд, лад,…

в) … Считывание этой информации человек осуществляет последовательно во времени независимо от того а) рассматриваем ли мы лицо человека, читаем книгу,…б) слушаем музыкальное произведение, речь человека,…

в) … Для того, чтобы считывать информацию (зрительную, слуховую,…) человек обязательно обращается к своей памяти. Это считывание (обращение) может быть быстрым, если речь идёт о простейших образах, например, когда мы смотрим на человека и отмечаем: прямой нос, голубые глаза,… читаем набор слов, слушаем звуки,… Значительно больше времени нужно затратить на сложные образы, например, когда хотим знать (по зрительному образу) настроение (переживание) человека. В этом случае нужно извлечь из памяти образы этого человека в различные прошедшие периоды.

Если килобайт воспринимаемой человеком информации даётся в виде произвольного набора букв (500—1000 букв), а в случае чувства слуха произвольного набора звуков, то вряд ли найдётся человек способный даже за достаточно длительное время (например, за час) воспринять, запомнить эту информацию. Если килобайт зрительной информации даётся в виде произвольного набора известных человеку слов (100—200 слов) , то по-видимому из сотни человек найдётся хотя бы один, который за достаточно длительное время (например, за час) сможет воспринять, запомнить эту информацию. Если килобайт зрительной информации даётся в виде произвольного набора предложений (10—20 предложений), то количество людей, которые за один час смогут воспринять, запомнить эту информацию будет значительно больше, чем в предыдущем случае. Если килобайт информации изложен в виде одного сюжета (например, стихотворения), то восприятие, запонимание этого сюжета будет ещё более лёгким.

Восприятие, запоминание информации (зрительной, звуковой,…) зависит от эмоционального воздействия этой информации на человека и от объёма информации, заложенной в памяти человека. С другой стороны, это восприятие информации зависит (хотя и в меньшей степени) от эмоционального состояния самого человека. Заметим, что в отличие от человека запись и считывание килобайта (мегабайта,…) информации на электронном носителе ЭВМ может быть осуществлена одинаково быстро во всех перечисленных вариантах построения информации.

Сигналы, поступающие в сенсорную нервную систему, от зрительной. звуковой,… информации должны дойти до соответствующей зоны коры головного мозга (тем самым, гарантируя осознанное восприятие человеком информации), пройдя на своём пути ряд перевалочных пунктов в виде ядер, ядерных систем (таламус…), зрительных и слуховых колонок,…, где происходит релейная, комбинаторная и интегральная обработка сигналов. Возможность прохождения по нервной системе сигналов (а также их запись и считывание), обусловленных зрительной, звуковой,…информацией, зависит от временной и пространственной структуры этих сигналов и образов (зрительных, звуковых,…) и связана со структурой построения и работой всех элементов нервной системы.

Прочтённый сюжет, представляющий информацию объёмом в один килобайт (500—1000 букв), вызовет те или иные эмоции человека в отличие от информации в виде произвольной расстановки букв или слов.

2. Наличие в центральной нервной системе ассоциативных ядер и рефлекторных дуг, где происходит наложение и интеграция сигналов, идущих от разных органов чувств (зрения, слуха,…) и сигналов автономной (вегетативной) нервной системы усиливает эффект эмоционального воздействия сенсорных сигналов.

Главная функция автономной (вегетативной) нервной системы (включающей в себя элементы головного и спинного мозга) состоит в поддержа нии постоянства внутренней среды человека – гомеостаза – постоянства физико-химических и физиологических свойств организма путём контроля работы и влияния на работу сердца, сфинктеров и желез пищеварительного тракта, гликогенолиза в печени и мышцах,…

Связь двух нервных систем: сенсорной (зрение, слух,…) и автономной (вегетативной) осуществляется, в частности, в ассоциативных ядрах ЦНС и это прежде всего ассоциативные ядра гипоталамуса, таламуса, а также в некоторых зонах коры головного мозга. В гипоталамусе расположены важнейшие центры, организующие поддержание постоянства внутренней среды: центры терморегуляции , голода и насыщения, полового поведения, страха, ярости, регуляции цикла бодрствования – сон,…

Эмоциональная реакция (состояние) человека, определяемая чувством зрения, слуха,…, зависит не только от зрительной информации, звуковой ,… она зависит от внутреннего состояния человека, которое контролируется (и поддерживается) автономной нервной системой.

Хорошее эмоциональное настроение (состояние) человека практически всегда возникает после спокойного сна (для этого должны быть нормальные внешние условия). Во время сна активно работает парасимпатическая нервная система – составная часть автономной нервной системы. Парасимпатическая нервная система способствует восстановлению резервов организма, потраченных в процессе обычной деятельности или в период стрессовых ситуаций. При активации парасимпатической нервной системы наблюдается уменьшение частоты сердечных сокращений, рост секреторной активности желез дыхательных путей; создаются условия эффективной работы пищеварительного тракта: желез желудка и кишечника, поджелудочной железы, процесса образования желчи; возрастает моторная и всасывающая функция всех отделов пищеварительного тракта. Во время сна в центральную нервную систему практически не поступает информация от наших пяти известных органов чувств.

Хорошее эмоциональное настроение после спокойного сна не может долго продолжатся без информации, поступающей из сенсорной нервной системы. Если человек после сна окажется в тёмном, изолированном от внешних звуков помещении на протяжении суток или нескольких дней (при этом он будет иметь и воду, и пищу), то у него возникнут не только психи- ческие , но и физиологические расстройства.

3. Пять известных чувств человека позволяют человеку получить информацию о внешнем мире и , одновременно, насыщают его эмоциями.

Полученная информация (даже если она новая) может быть выражена в единицах информации , которыми могут служить элементы логики, буквы, слова, формулы, звуковой ряд,…

Какими признаками, характеристиками человека проявляются эмоции? Да, изменением мимики лица, тембра голоса, но еще более значимыми признаками служат: изменение пульса, частоты дыхания, потовыделение, половое поведение,…Практически всеми этими признаками. характеристиками управляет автономная (вегетативная) система.

На рис.7-1а и 7-1б показаны пути следования потенциалов действия в слуховой и зрительной нервных системах. В слуховой системе рис.7-1а принимаемые акустические сигналы имеют следующие параметры: частота ν =100—15000 Гц , интенсивность J (дБ) и время t (с) . Потенциалы действия, пройдя ряд ядер слуховой системы, в слуховой коре имеют следующие характеристики: амплитуда(она постоянна U(мВ)=const), частота следования импульсов ν' =2—50 Гц.

Частота потенциалов действия зависит от характера изменения во времени входных сигналов (dv/dt , dJ/dt). При постоянной частоте и интенсивности акустических сигналов потенциалы действия в слуховой коре отсутсвуют. Из слуховой коры сигналы потенциалов действия поступают, в частности, в автономную нервную систему и , прежде всего, в её центры управления: гипоталамус, таламус,…, влияя, тем самым, на частоту сердцебиения, частоту дыхания,…

На рис.7-1б показаны пути следования сигналов потенциалов действия в зрительной нервной системе (НКТ – наружное коленчатое тело). Потенциалы действия в зрительной коре, как и в слуховой, определяются амплитудой (она постоянна) и частотой следования импульсов. Эта частота зависит от изменения по полю зрения S(x,y,z) интенсивности Ф и цвета (ν) светового сигнала, а также от изменения этих параметров во времени. Если поле однородно по освещённости и цвету и не меняется во времени, то потенциалы

действия в зрительной коре отсутствуют.

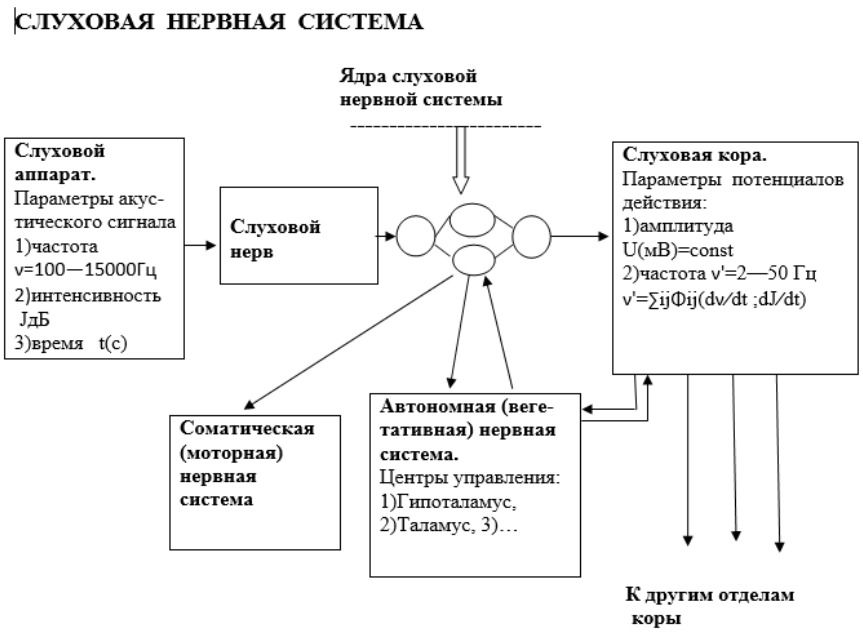


Рисунок 7 – 1а

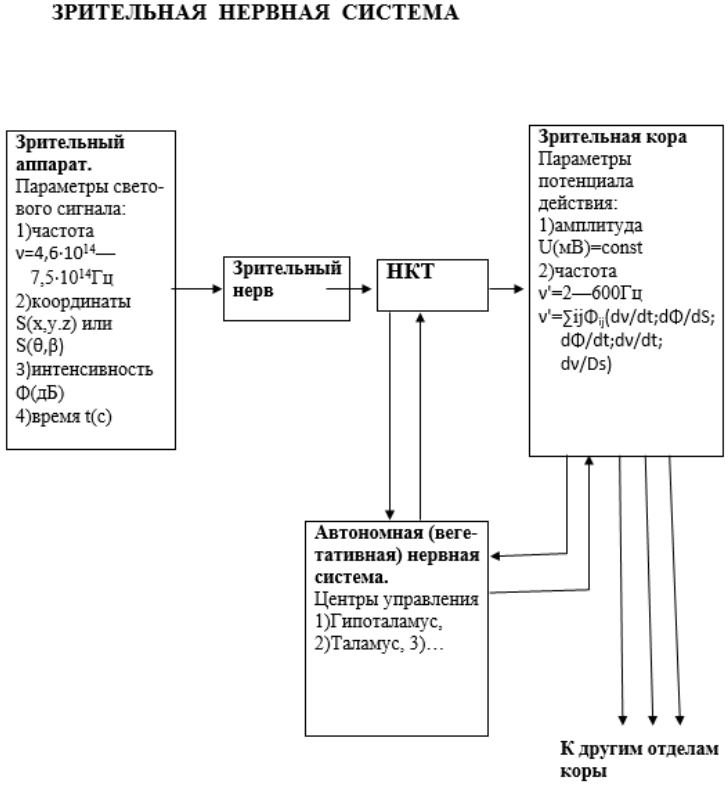


Рисунок 7 – 1б

Эмоции человека, вызванные сигналами потенциалов действия сенсорных нервных систем, сигналами которые поступают в автономную нервную систему, в значительной мере не зависят от сознания человека. Безусловно и другое, само сознание человека может влиять на работу автономной нервной системы (и следовательно на эмоциональное состояние человека) без участия каких-либо сигналов из сенсорной

нервной системы.

4. Во-второй главе «Зрение и свет» говорилось о третьей высшей ступени чувства зрения – способности различать (по зрительному образу) тонкие переживания, эмоциональные состояния человека. Необходимо отметить, что даже простые (тем более тонкие) переживания человека , зрительно выражающиеся как: текут слёзы – у человека большое горе ; улыбка до ушей – у человека радостное событие невозможно определить точно. Если для анализа эмоционального состояния человека мы дополним его звуковым образом (изменение тембра голоса,…) , то несколько дополнив информацию, мы всё равно не будем точно знать его эмоционального состояния (переживания). Это невозможно, так как сила эмоционального переживания человека определяется потоком волн возбуждения в нервных сетях, потоком и характером потенциалов действия, активацией нейронных рефлектор- ных дуг,…(рис.7-2; 7-3; 7-4)**)** .

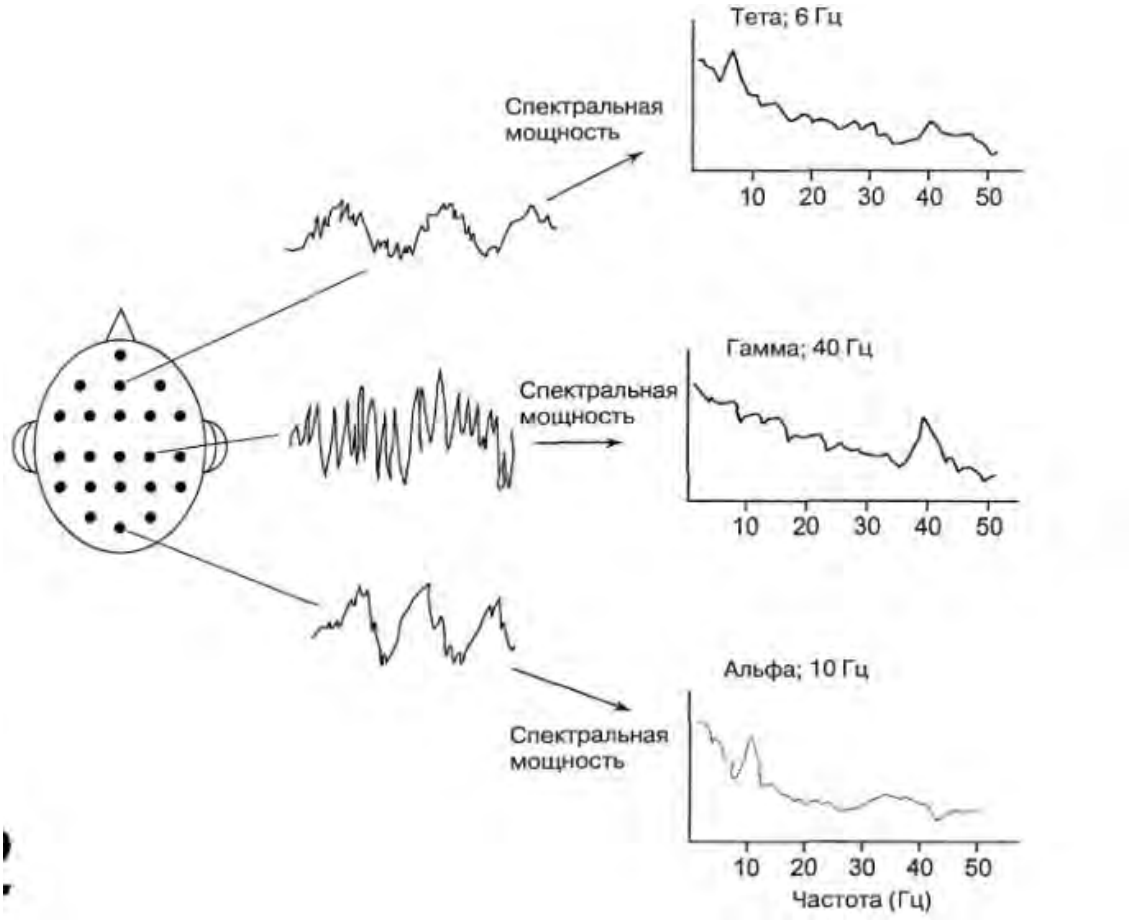


Рисунок 7 – 2а

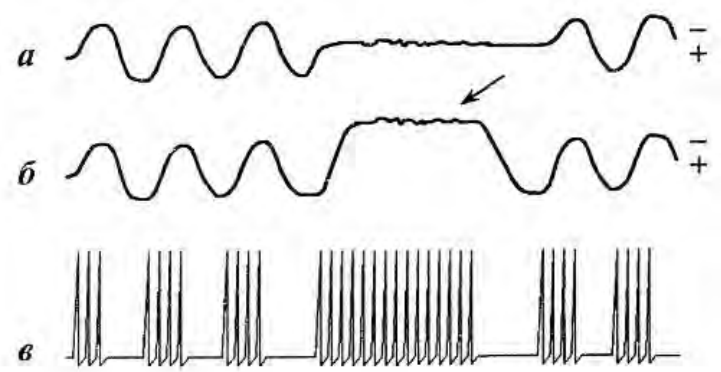


Рисунок 7 – 2б

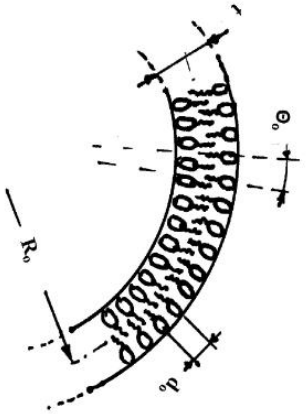


Рисунок 7 – 3а

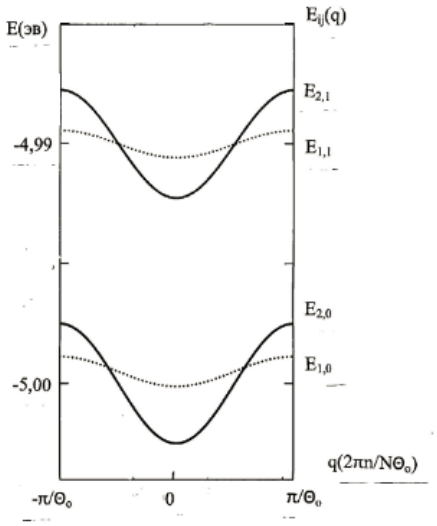


Рисунок 7 – 3б

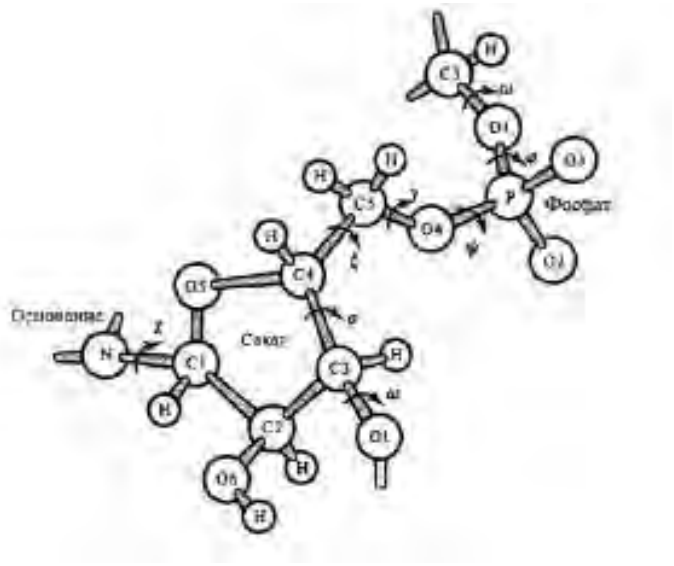


Рисунок 7 – 4а

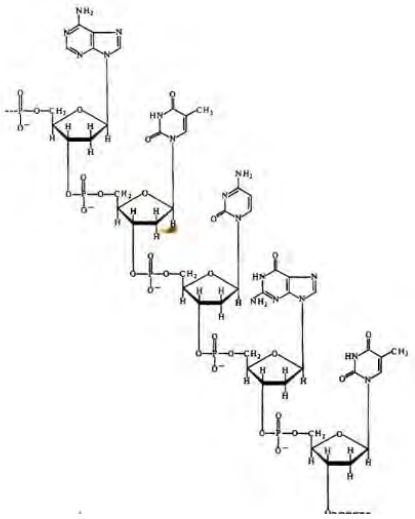


Рисунок 7– 4в

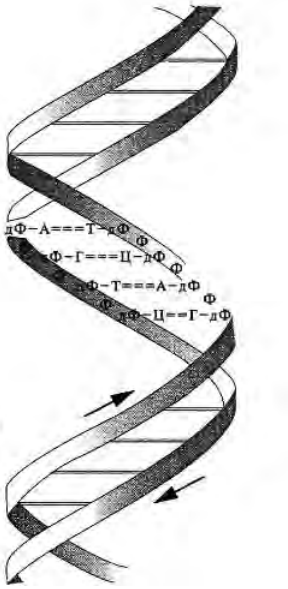


Рисунок 7 –4г

Ещё более сложно определить в другом человеке тонкие эмоциональные переживания: сомнение, надежда, зависть, удивление, озарение, злоба, безнадёжность,…все они могут возникнуть не только в результате воздействия объекта, субъекта на наши пять органов чувств, но и в результате а) обращения данного человека к образам, сформировавшимся в памяти человека, б) проведения данным человеком анализа, оценки своих поступков по отношению к близкому (или не очень) человеку, в) мысленного выбора из некоторого набора сделанных этому человеку предложений, г) найденного решения некоторой проблемы,… Невозможно определить и в этом случае силу эмоционального переживания данного человека. У разных людей эмоциональное напряжение как реакция на одно и тоже внешнее воздействие (пять чувств человека) или в результате анализа, сравнения,.. может отличаться не только в разы, но и по своему характеру (положительные или отрицательные для человека эмоции).

Это ограниченность нашей информации, информационной составляющей о чувствах другого человека. Что касается эмоциональной составляющей наших чувств, то в них в какой-то мере можно разобраться и регулировать (об их отсутствии можно не беспокоиться) , вспоминая , что о чувствах другого человека мы

знаем крайне мало.

Могут ли волны возбуждения,…, определяющие эмоциональное состояние человека, представлять информационное пространство и существовать не только в пределах нервной сети данного человека? Такой объективной информацией являются низкочастотные пакеты импульсов гигагерцового диапазона электромагнитных и электрических полей, излучаемых и воспринимаемых человеком.

Список использованной литературы:

1. Альтман Я.А., Вартанян И.А. Слуховая система. Л-д. Наука, 1990, 606с.
2.Барнс М.Дж., Лиу В.К., Зивейл А.Г. Спектроскопия и динамика возбуждения. М. Наука, 1987,170с.
3. Барыбин А.А. Электродинамика волноведущих структур. М. Физматгиз, 2007, 510с.
4. Галанов Е.К., Бродский И.А. Длинноволновые ИК спектры сегнетоэлектрических кристаллов группы триглицинсульфата в различных фазовых состояниях.Физика твёрдого тела. 1969, т.11, с.2485-2490.
5. Галанов Е.К. Температурная зависимость ИК полос поглощения кристаллов, содержащих комплексные ионы. Оптика и спектроскопия. 1973, т.35, с.1126—1131.
6. Галанов Е.К. Колебательные спектры ангармонических осцилляторов молекулярных кристаллов. Оптический журнал. 2010, т.77, с.8—10.
7. Галанов Е.К. Модель фазового перехода в мембране. Московское научное обозрение. 2012, №10, с.16—19.
8. Галанов Е.К. Оптические фононы модельной мембраны нейрона Альманах современной науки и образования. 2017, №1, с.19-22
9. Григорьев А.Д. Электродинамика и микроволновая техника. СПб. Лань, 2007, 704с.Давыдов А.С. Биология и квантовая механика. Киев. Наукова Думка, 1979, 650с.
10. Давыдов А.С. Солитоны в молекулярных системах. Киев. Наукова Думка, 1984, 288с.
11. Джаксон М.. Молекулярная и клеточная биофизика. М., Мир. Бином, 2009, 650с.
12. Максимова Е.В. Онтогенез коры больших полушарий. М. Наука, 1990, 180с.
13. Nevill H. Fletcher, Thomas D. Rossing.The Physics of Musical Instruments. Springer, 2010, 776p.
14.Серков Ф.Н., Казаков В.Н. Нейрофизиология таламуса. Киев. Наукова Думка, 1980, 260с.
15. Хьюбел Д. Глаз, мозг, зрение. М., Мир. 1990, 241с.

©Галанов Е. К., 2017

УДК 378

А.Т. Галиахметова
к.п.н., доцент КГЭУ
г. Казань, Российская Федерация

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНОЛОГИИ КОМПЬЮТЕРНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация

В статье представлены результаты исследования по решению проблемы повышения качества образования на основе интеграции педагогических технологий. Читатель познакомится с процессом и результатами интеграции проектно-исследовательской технологии и технологии компьютерного обучения.

Ключевые слова

Повышение качества образования в вузе, интеграция педагогических технологий, интеграция проектно-исследовательской технологии и технологии компьютерного обучения.

Повышение качества образования в профессиональных учебных заведениях требует повышения эффективности реализуемых преподавателями педагогических технологий. В целях повышения

эффективности педагогического процесса необходимо в процессе обучения использовать не одну, а несколько педагогических технологий, или интегральную технологию [4].

Под педагогической технологией мы понимаем целостную педагогическую систему, ориентированную на эффективное достижение учебных и воспитательных задач и представленную в виде целей, задач, концептуальных основ, принципов, особенностей построения содержания, методов и алгоритма организации педагогического процесса.

В настоящее время наиболее распространенными педагогическими технологиями в профессиональной школе являются: проектная технология, проектно-исследовательская технология, технология компьютерного обучения и др.

Проектно-исследовательская технология – это интеграция проектной и исследовательской технологий, это технология в основе которой - самостоятельная работа учебно-познавательная деятельность студентов под руководством преподавателя, интегрированная с поисковой, исследовательской деятельностью и направленная на достижение значимых образовательных целей и конкретного «осязаемого» продукта, начиная от проблемы (проблемной ситуации, идеи) до ее решения (реализации) [2].

Основные этапы проектно-исследовательской деятельности:

1. Проблема (выдвижение проблемы);
2. Планирование (проектирование): определение цели, гипотезы, задач, проекта; этапов проектной деятельности;
3. Поиск информации, исследовательская деятельность;
4. Продукт (оформление результатов проектно-исследовательской деятельности в виде «осязаемого» продукта и описание достигнутых образовательных целей).
5. Презентация проекта (возможна медиа-презентация) [3].

Главные идеи проекта:

1. Направленность учебно-познавательной деятельности на конечный «осязаемый» результат (например, в форме конференции, книги, реферата, музея, кинофильма, отремонтированного блока образовательного учреждения, фотовыставки, выставки творческих работ обучающихся и т.д.)
2. Самостоятельная исследовательская работа студентов (под руководством преподавателя) [1].

Реализация данных идей ведет к значительному повышению мотивации, стимулированию учебно-познавательной деятельности студентов.

Технология компьютерного обучения – это технология, где важным средством обучения является компьютер, снабженный обучающими программами. Каждая из данных педагогических технологий обеспечивает повышение эффективности педагогического процесса на основе реализации какого-либо достижения педагогики. Интегральная технология в свою очередь включает в себя все лучшее составляющих ее технологий, в том числе, обеспечивает мотивацию обучаемых, обеспечивает самостоятельную поисковую, исследовательскую деятельность студентов, реализует дифференциацию и индивидуализацию обучения, предоставляет возможность сформировать у обучаемых индивидуальные траектории обучения и развития.

Связь между педагогическими технологиями обусловлена общими целями, принципами, концептуальными положениями.

Проанализировав проектно-исследовательскую технологию и технологию компьютерного обучения, мы сочли возможным интегрировать их в новую технологию - технологию проектно-исследовательского и компьютерного обучения.

Ключевые цели интегральной технологии проектно-исследовательского и компьютерного обучения:

а) эффективное обучение на основе научно разработанной программы;

б) развитие индивидуальных познавательных способностей обучаемого;

Принципы интегральной технологии:

1) Осознание обучаемыми учебной проблемы и ориентации на достижение значимых образовательных целей и «осязаемого» конечного продукта. 2) Самостоятельная поисковая, исследовательская деятельность обучаемых при содействии преподавателя. 3*)* Высокий темп и управление в обучении (обеспечивает ведение

целенаправленного информационного процесса и предоставления каждому обучаемому возможности продвигаться в учении с максимальной скоростью, которая для его познавательных сил оптимальна). 4) Использование компьютеров при изучении дисциплин, связанных с поисковой, исследовательской деятельностью, развитием определенных черт личности студентов. 5) Экономия учебного времени требует обеспечения резерва времени для индивидуальной и самостоятельной групповой работы студентов.

Концептуальные положения технологии:

1) управляемость учебного процесса (в любое время возможна коррекция преподавателем учебного процесса); 2) оптимальное сочетание форм учебной работы (индивидуальной, групповой и фронтальной); 3) адаптивность учебного процесса (в том числе, режима работы компьютера) к индивидуальным особенностям студентов; 4) диалоговой характер обучения.

Гибкость интегральной технологии можно определить как способность оперативно реагировать и адаптироваться к изменяющимся научно-техническим и социально-экономическим условиям.

Модели интегральных педагогических технологий, разработанные нами, были экспериментально проверены и широко апробированы в образовательной деятельности Казанского государственного энергетического университета. Результаты исследования позволили сделать вывод о положительном влиянии данных моделей на учебный процесс в учреждении высшего профессионального образования, его ресурсы и результаты.

Список использованной литературы:

1. Безрукова В.С. Педагогическая интеграция // Интеграционные процессы в педагогической теории и практике: сб. научных трудов. – Свердловск. инж-пед. ин-т., 1990. С. 24-38.
2. Быков Д.П. Новые индивидуальные технологии в образовании. – М., 2012. С. 41.
3. Чошанов М.А. Дидактика и инженерия. – М: изд-во «Бином. Лаборатория знаний», 2013, С. 43.
4. Янушкевич Ф. Технология обучения в системе высшего образования. – М., 2009. С. 54.

© Галиахметова А.Т., 2017

УДК 378

А.Т. Галиахметова
к.п.н., доцент КГЭУ
г. Казань, Российская Федерация

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматриваются проблемы эффективной реализации ФГОС общего образования, рассмотрены результаты исследования по профессиональному развитию педагогических работников в условиях новых стандартов образования, определены основные условия повышения профессиональной компетентности и совершенствования личностных качеств работников образования.

Ключевые слова

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; системно-деятельностный подход; развитие личности как цель и основной результат образования; профессиональное развитие педагогов.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования совместно с другими требованиями выдвигаются требования к уровню квалификации педагогических и других работников образовательного учреждения и непрерывности их профессионального развития. Уровень

квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения – квалификационной категории. Тем самым, успешность результативности реализации новых стандартов будет определяется уровнем профессионального развития педагогических работников.

В основе ФГОС общего образования лежит « системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования» [1,с. 2]. Это свидетельствует о нацеленности всех участников образовательного процесса на конечный результат. Инновационный характер результатов требует иной организации образовательного процесса. «Конечные результаты, планируемые на принципиально ином методологическом подходе (системно-деятельностном),имеют инновационный характер, который выражается в ориентации их не только на формирование знаний, но и на формирование личности» [2, с. 10], формирование «компетентности к обновлению компетентности» [1, с. 21].

Для достижения конечного результата – развития личности ребенка, в том числе и для профессионального развития педагогов, на основе сформированности универсальных учебных действий – необходимо на основе всестороннего и комплексного анализа реальной ситуации определить и создать определенные условия. Причем, существует реальная необходимость перехода от традиционных методов обучения к использованию технологий обучения деятельностного типа, способствующих формированию универсальных учебных (метапредметных) действий учащихся как средствами учебного предмета, так и внеурочной деятельности учащихся. В связи с этим остро встает проблема освоения всеми педагогами подобных технологий, решение которой возможно только через создание системы профессионального развития учителя. В философии под развитием понимается характеристика качественных изменений объектов, появление новых форм бытия, инноваций и нововведений, сопряженная с преобразованием их внутренних и внешних связей. Таким образом, профессиональное развитие педагогов в условиях реализации ФГОС общего образования, можно определить как процесс позитивных изменений в личностных и профессиональных качествах, обеспечивающих достижение каждым обучающимся образовательных результатов (личностных, метапредметных, предметных) и тем самым, способствующих развитию личности ребенка на основе универсальных учебных действий. Одной из составляющих профессионального развития педагогов является саморазвитие, предполагающее умение осуществлять самопознание, самопроектирование, самореализацию.

Важными условиями повышения эффективности профессионального развития педагогов в условиях реализации ФГОС общего образования также являются: 1) конкретизация требований к профессиональной компетентности для разных категорий педагогических работников; 2) разработка методических рекомендаций по системно-деятельностному подходу в профессиональном развитии педагогов; 3) организация и обеспечение научно-методического сопровождения работы площадок по диссеминации опыта реализации ФГОС общего образования; 4) разработка методических рекомендаций по созданию условий для свободного, личностно-ориентированного и востребованного профессионального роста учителя; 5) разработка методических рекомендации по «психологическому обеспечению проектирования образовательной деятельности» [2, с. 16].

Список использованной литературы:

1.Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения [Текст] /А.Г. Асмолов // Педагогика. – 2009. – № 4. – С.18-22.

2. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя [Текст] / Н. В. Кузьмина.– М.: Высш. шк., 2011. –255 с.

3.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.

© Галиахметова А.Т., 2017

УДК -378

С.И.Денисенко
доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры психологии и педагогической антропологии МГЛУ

ИДЕАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ: ВИДЕНИЕ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Аннотация

Актуальность статьи связана с формированием идеальных представлений о преподавателе вуза. В современных условиях нередко такие представления существенно отличаются друг от друга. Это зависит и от того, кто оценивает (преподаватели, студенты) и от того, в каком вузе и в рамках какого направления подготовки это осуществляется. Данная статья предназначена для того, чтобы снять некоторые разночтения в этом важном деле.

Ключевые слова

Рыночные отношения. Образование. Педагогическое мастерство.
Педагогическая прогрессивность. Опросы. Мнения.

Время рыночных отношений внесло определенные изменения и в представления об образовательном процессе в школе, вузе. Все чаще идет речь о том, что образовательные организации должны самостоятельно зарабатывать средства, предоставлять дополнительные услуги учащимся, родителям, другим заинтересованным категориям граждан. Очевидно, что такие услуги будут востребованы тогда, когда их качество не будет вызывать нареканий, отличаться новизной и оригинальностью. Естественно, творцом таких услуг может быть только преподаватель, обладающий достаточным запасом знаний, умений, навыков, компетенций, способный к творчеству, отличающийся прекрасными личностными качествами, хороший организатор и коммуникатор. Т.е. речь идет об определенном идеале, на который может и должна равняться педагогическая общественность, многочисленные обучающиеся.

Исследования показывают, что представления об идеальном вообще и в педагогической деятельности в частности, могут существенно разниться. К примеру, идеальный педагог для ординарного гражданина - это одно, а для профессионального преподавателя - это другое. Но если исходить из того, что преподаватель - это основной поставщик образовательных услуг, который предлагает ученикам свой товар и сотрудничает со своими коллегами, то такое различие в понимание идеального преподавателя коллегами и учениками должно быть минимальным.

Проведенные исследования показывают, что измерения идеального педагога могут быть различными. Но весьма часто идеальный преподаватель оценивается по двум параметрам. Этими параметрами являются педагогическое мастерство и педагогическая прогрессивность.

Главной отличительной чертой педагогического мастерства является высокое совершенство в использовании учебных и воспитательных приемов, их умелая и оригинальная комбинация. В нем имеет место определенные творческие элементы, практически реализуется психолого-педагогическая теория и передовая учебно-воспитательная работа, способствующая достижению высоких показателей в обучении и воспитании. [1, с. 6].

С педагогической прогрессивностью у студентов чаще всего ассоциируются следующие моменты: использование компьютерных технологий при подаче учебного материала; предоставление студентам учебно-методических наработок; использование рейтинговой системы при оценке знаний студентов; связь учебного материала с современным состоянием науки [2,с.125]. Идеального преподавателя в такой ситуации характеризует одновременно максимальный уровень как «педагогического мастерства», так и «педагогической прогрессивности».

Проведенные исследования показывают, что образ идеального педагога в сознании студентов, прежде всего, связывается с умением преподавателя наладить контакт с аудиторией. При этом, для опрошенных важна не только сама коммуникабельность, которая в отдельных случаях может даже мешать учебному

процессу, уводить в сторону от учебных проблем. Здесь выделяется умение преподавателя заинтересовать студентов учебным курсом, что во многом достигается за счет раскрытия значения учебного предмета как для будущей профессии, так и для решения различных жизненных ситуаций.

Принципиально важно для студентов, чтобы преподаватель излагал учебный материал ясно и логически последовательно, в структурированном виде. Хотя есть и такие студенты, которым нравится, когда преподаватель находит волнующую проблему (научную, производственную, социальную) и ввергает всех в ее обсуждение.

От идеального педагога студенты ожидают использования широкого спектра методов обучения, особенно тех, которые связаны с применением новых информационных технологий. С позиции студентов идеальный преподаватель умело ведет дискуссию, деловые игры, читает проблемные лекции, решает ситуационных задач и др. Если же он привержен старым методам педагогического воздействия, то студенты уже изначально считают, что ничего нового из его уст не прозвучит и не всегда обязательно посещать его занятия.

Как же выглядят преподавательские предпочтения? В числе очень важных качеств, определяющих образ идеального педагога, чаще всего упоминались ясное и последовательное изложение материала (89,5 %); умение заинтересовать студентов учебным курсом (79 %); объективная оценка знаний студентов (74,6 %); умение наладить контакт с аудиторией (72,7 %); обладание высокой культурой речи (70,2 %); организованность и дисциплинированность преподавателя (67,1 %); связь учебного материала с современным состоянием исследований в рассматриваемой области (67,1 %) [3, с. 69].

Сравнение предпочтений студенческих и преподавательских показывает, что между ними имеется существенная связь и поэтому названные характеристики, раскрывающие характеристики идеальных стороны преподавателей целесообразно рекомендовать в качестве базовых при составлении различных опросников, связанных с оценкой качества образовательного процесса и деятельности профессорско-преподавательского состава [4, с.102].

Использование мнений студентов для оценки качества работы профессорско-преподавательского состава и образовательного процесса в вузе получило широкое распространение. Но здесь следует иметь в виду, что на представления студентов могут оказывать влияние как специфические для конкретного учебного заведения условия, проблемы, так и особенности, связанные с тем или иным направлением подготовки. Причем различия могут быть и в рамках факультета.

Примером могут служить ситуации, когда респондентов просят в форме открытого вопроса назвать лучший или худший, по их мнению, учебный курс (с привязкой к преподавателю) из тех, что были прочитаны в предшествующем опросу семестре. При этом наблюдаются, казалось бы, парадоксальные ситуации — в некоторых случаях одни и те же педагоги одновременно упоминаются как в числе лучших, так и худших преподавателей подразделения. Другими словами, по мнению одних студентов они близки к идеалу, по мнению других — далеки от него.

Объяснение следует искать не только в особенностях конкретного преподавателя, но и в различиях представлений студентов об образовательном процессе, его значимых сторонах, моделях восприятия учебного процесса. Таким образом, развитие корпоративных связей, формирование единых позиций, точек зрения приведет к единообразию во взглядах и студентов, и преподавателей на идеальный образ педагога, вызывающий и восхищение и стремление к подражанию.

Список использованной литературы:

1. Денисенко С.И. Проблемы педагогической культуры преподавателя вуза в современных условиях// Вестник Екатерининского института. Научный журнал. — №4 (8) 2009. - С. 6.

2. Зеленев И. А., Прохода В. А. О критериях оценки качества преподавания и построении рейтинга преподавателей в вузе (опыт социологического исследования) // Образование от Ломоносова до наших дней/ под ред. В. А. Садовничего. — М.: ООО «Агентство «Мегаполис», 2012. С. 120-131.

3. Брызгалина Е. В., Прохода В. А. О критериях оценки педагогической деятельности преподавателя в контексте управления качеством образования // Экономика образования (Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова). 2014. № 1. С. 65-72.

4. Зеленев И. А., Туманов С. В. Об оценке качества преподавания в вузе в контексте восприятия студентами своих преподавателей (опыт социологического исследования) // Высшее образование в России. 2012. №11. С. 99-105.

© Денисенко С.И., 2017

УДК 372.881.1

М.Н.Жакипова
Старший преподаватель
Алматинский технологический университет
г. Алматы, Республика Казахстан

ОБУЧЕНИЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Аннотация

Статья посвящена проблеме обучения терминологической лексике русского языка в неязыковом вузе. Основное внимание в работе акцентируется на разработке методических основ по усвоению терминологических единиц специальности. Автор подчеркивает, что введение терминологической лексики представляет собой целостную систему вводных упражнений, систематизирующих и закрепляющих новую терминологическую информацию.

Ключевые слова

Терминологическая лексика, слова-термины, подсистема языка, терминологические единицы, терминология специальности.

Работа по изучению терминологической лексики имеет свою специфику и представляет одну из сложных проблем обучения лексике русского языка в неязыковом вузе. Основная её цель – усвоение терминологической лексики данной подсистемы языка, позволяющей не только правильно воспринимать научный текст, но и активно использовать слова-термины при построении собственных высказываний в коммуникативном плане.

При разработке методических основ изучения терминологических единиц специальности, прежде всего, данная работа должна быть включена в целостную систему работы по формированию языковых (лексических) и речевых умений и навыков. Так, лексическими умениями считаются умения понимать и правильно использовать термины в речи. Речевые предполагают, в определенной степени, свободное владение лексическим материалом, способность обучаемого творчески использовать новые слова-термины в устной и письменной речи, уметь их объяснить, запомнить и использовать в профессиональной речи.

Одной из важных задач, которых следует решить при работе по изучению терминологии специальности – организовать лексику так, чтобы снять перегрузку памяти, чтобы каждое усваиваемое термин-слово помогало запоминанию и повторению предыдущего термина. На это указывал И.Д.Салистра, который считал, что, определяя содержание обучения иностранному языку на основе речевой направленности, необходимо каким речевым материалом учащиеся должны уметь оперировать, и как он должен члениться в учебных целях; каким должен быть генеральный подход к определению последовательности усвоения материала и формирования соответствующих умений [1, с. 12].

Запоминание термина начинается с момента его предъявления и характеризуется тем, что созданная на время ассоциативная связь между образом и словом может оказаться непрочной и быстро угасать, если ее не поддержать многократным повторением. Усвоенное ранее слово-термин необходимо включать в новые контексты, в новые ситуации, в разную сферу предметно-логических отношений для многократного повторения. При этом важно предусмотреть, как отмечает А.Ф.Колесникова,

а) чтобы изменяемое слово повторялось не в одной какой-либо форме, а во всех наиболее употребительных формах;

б) чтобы нетематические и общеупотребительные слова повторялись в разных речевых формах, максимально мобилизовались при работе над разными темами, способствуя созданию сознательного навыка переноса [2, с. 49].

Лексический навык при любом уровне владения единицей языка предполагает разработку прочной двусторонней связи между формой и значением. Эта связь достигается благодаря их многократному повторению, так как продуктивность воспроизведения определяется, прежде всего, особенностями запоминаемого материала, количеством содержащейся в ней информации, а также условиями его запечатления.

Работа по формированию терминологических умений и навыков по отношению к терминологической единице должна проводиться в несколько этапов, каждый из которых включает в себя:

- усвоение определенного количества терминов, их распознавание, выделение и семантизация в тексте, активное использование в процессе самостоятельного высказывания;

- формирование комплекса умений и навыков, связанных со спецификой данной группы терминов.

Основной целью первого этапа является усвоение терминологической лексики. Для её достижения необходимо создать условия для переноса уже имеющихся лексических навыков на терминологические единицы. Основными задачами данного этапа являются формирование умений отличать термин от нетермина, создать условия для усвоения терминологии специальности. Для решения этих задач необходимо тщательно отобрать тексты по специальности с позиции представленности в них терминов и терминологических сочетаний, провести их лексикографическую разработку, которая способствовала бы комплексной семантизации терминологических слов. Кроме того, следует разработать систему упражнений и заданий, которые помогли бы эффективному решению поставленных задач.

Целью второго этапа является усвоение основных лексико-семантических терминологических парадигм с родовидовым значением. Основными задачами на этом этапе являются: формирование специфических терминологических умений и навыков, связанных с освоением данных единиц; формирование умений и навыков по выделению терминологического сочетания в тексте; знакомство с основными лексико-семантическими парадигмами данного терминологического поля, их внутренним устройством; усвоение закономерностей функционирования термина в контексте, позиция терминологической единицы в процессе высказывания;

Для успешного решения этих задач необходимо, помимо тщательного отбора текстового, лексикографического и другого иллюстративного материала, представить основные объединения терминологических единиц на идеографической основе; представить составные терминологические сочетания на основе синтаксических конструкций; ознакомить студентов с основными типами высказываний научного стиля речи и функциями термина в данных типах текстах. Достижение поставленной цели возможно при условии разработки системы упражнений.

Основная цель третьего этапа – это овладение узкоспециальными терминами специальности, а также профессиональными оборотами речи. Задачами этого этапа являются: формирование умений и навыков по использованию узкоспециальных терминологических единиц в речи; знакомство с устройством терминологической системы подъязыка; формирование умений и навыков анализировать морфологическую структуру производного термина; усвоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей; знакомство со спецификой функционирования термина; определение основных сфер их применения.

Уточнение содержания указанных этапов рассматривает введение терминологической лексики не как одномоментный акт иллюстрации и систематизации, а как целостную систему вводных упражнений, систематизирующих и закрепляющих новую терминологическую информацию.

В ходе проведенного исследования было выявлено, что одной из важнейших предпосылок развития и совершенствования профессионально направленной русской речи студентов национальных групп является выработка у студентов умений и навыков определения узуса сочетаемости слов, структуры словосочетаний, способность употребления терминологического слова на основе синтаксических связей согласования,

управления, примыкания вплоть до цельного предложения [3, с.28]. Важно, чтобы у студентов были выработаны рецептивные навыки, так как прежде чем продуцировать научную речь, они путем чтения или восприятия чужой речи со слуха должны накопить определенный материал для высказывания. Восприятие русской научной речи осуществляется успешнее, и свободнее, если студенты национальных групп определяют и осознают в ней грамматические и лексические элементы, устанавливают логические связи и отношения между словами, разбираются в многообразии слов, форм и конструкций изучаемого языка.

Список использованной литературы:

1. Салистра И.Д. Очерки методов обучения иностранным языкам. - Москва: Высшая школа,1966.- 252 с.
2. Колесникова А.Ф. Проблемы обучения русской лексике. - Москва: Русский язык, 1977. -80 с.3
3. Лопатухина Т.А., Рябова М.В. Современные методические подходы к обучению иностранному языку в техническом вузе. - Ростов-на-Дону: РВВКИУ РВ, 1998. - С.27-59.

© Жакипова М.Н., 2017

УДК 372.851

К. Р. Жданова, А.Т.Фаткуллина
студенты 5 курса
ФМФ, БГПУ им.М.Акмуллы
г. Уфа, Российская Федерация

НЕОБХОДИМОСТЬ РАЗРАБОТКИ И ПРИМЕНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ

Аннотация

В данной статье рассматривается вопрос о значении геометрического образования в школе, а также вопрос, связанный с контролем знаний по геометрии.

Ключевые слова

Геометрия, ФГОС, геометрические знания, умения, навыки, контроль знаний.

Успех проводимой в нашей стране модернизации образования во многом зависит от правильного определения роли и места каждого школьного предмета в новых, быстро меняющихся условиях. Принято Фундаментальное ядро содержания общего образования, выделены универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные). При этом определены приоритетные направления развития школы, такие как гуманизация, гуманитаризация, ориентированные на формирование личности школьников, реализацию их задатков, склонностей, способностей, интересов и других индивидуальных особенностей. В этом большую роль играет школьный курс геометрии. Как известно, именно геометрия знакомит учащихся с разнообразием пространственных форм, законами восприятия и изображения, формирует необходимые представления об окружающем нас мире. Геометрия дает метод научного познания, способствует развитию логического мышления, кроме этого, она способствует приобретению нужных практических навыков в изображении, моделировании, конструировании, измерении.

Содержание курса геометрии в средней школе определяется не каким-либо учебником или учебным пособием, для этого существуют специальные документы: программа изучения курса геометрии, программа развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, ФГОС общего образования. На основе данных документов учащиеся должны овладеть геометрическим языком, который позволяет использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений; формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших

пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач [4,с.24]. Овладение учащимися системой геометрических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования. Практическая значимость школьного курса геометрии обусловлена тем, что её объектом являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира. Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Содержание геометрии должно, обеспечивать взаимодействие этого предмета с другими учебными дисциплинами, которые изучаются в школе, что, несомненно, приводит к формированию универсальных учебных действий учащихся, к формированию у них ключевых компетенций [1,с.207].

Требуя от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, геометрия развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину, критичность мышления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Надо отметить, что сегодня в педагогическом вузе, а именно, в учебном плане подготовки магистров по математическому образованию имеются предметы, связанные с методами и приемами решения геометрических задач в профильных классах. Сегодня учителя должны быть готовы к творческому использованию наиболее продуктивных образовательных технологий в процессе обучения математике [2,с.17].

Геометрия существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников. При обучении геометрии формируются умения и навыки умственного труда - планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическая оценка результатов.

Для достижения и повышения результатов усвоения учебного материала учащихся и их дальнейшей подготовки к ОГЭ и ЕГЭ важно применять различные виды контроля. Так, например, тестовые задания дают возможность сэкономить время на уроке, решить большее количество задач. Самостоятельные и контрольные работы позволяют на более высоком уровне проверять знания теоретического материала и умения использовать полученные знания при решения задач, но в то же время на это тратится достаточно много времени. Значительную роль в развитии умственных способностей играют логические (занимательные) кроссворды, решение которых воспитывает пытливость, находчивость, гибкость ума, наблюдательность, обеспечивает своевременное развитие мышления.

Систематический контроль знаний учащихся является одним из основных условий повышения качества обучения. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний способствует повышению заинтересованности учащихся в изучение предмета геометрии, предупреждает отставание, обеспечивает активность обучающихся на занятиях [3,с.225]. Поэтому необходимо чередовать различные виды проверки знаний учащихся, а для этого необходимо разрабатывать контрольно-измерительных материалы, в которых будут собраны различные виды заданий, которые могут использоваться на любом этапе урока – повторения, закрепления изученного, актуализация опорных знаний, а также при организации индивидуальной работы.

Список использованной литературы:

1. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка бакалавров по направлению «педагогическое образование» в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Евразийский

юридический журнал. 2015. № 1 (80). С. 207-208.
2. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка магистров по направлению «педагогическое образование» в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2016. № 6. С. 17-19.
3. Темербекова А.А., Чугунова И.В, Байгонакова Г.А. Методика обучения математике: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань»,2015. С.225-229.
4. Федеральный государственный стандарт основного общего образования/ М-во образования науки Рос.Федерации. – 6-е изд., перераб. – М: Просвещение, 2017. С 24-25.
© Жданова К.Р., Фаткуллина А.Т.,2017

УДК 336

С.Ю.Замурий,
учитель биологии
М.В.Руднева,
учитель географии
МБОУ лицей №5
Г.Елец, Липецкая область,
Российская Федерация

СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБОУ ЛИЦЕЯ №5 Г.ЕЛЕЦ, ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация

Экологическая работа имеет огромное значение в решении разнообразных учебно-воспитательных задач, которые стоят перед современной школой. Для формирования экологической культуры обучающихся, знаний учащихся о природе; навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе в МБОУ лицее № 5 г.Ельца ведется системная работа по экологическому воспитанию подрастающего поколения.

Ключевые слова

Экологическая работа в школе, экологическое воспитание, виды экологической работы, учебная деятельность, внеурочная деятельность, образовательные, воспитательные задачи.

В МБОУ лицее № 5 города Елец не первый функционирует экологический клуб «Зеленая планета» который способствует обеспечению условий для развития и самореализации обучающихся, а так же формированию экологически целесообразного образа жизни лицеистов. Актуальность данного направления заключается в том, что экологическое образование обучающихся – это условие его дальнейшего выживания. Трудовая деятельность и образ жизни современного общества превратились в мощную преобразующую силу, которая воздействует на биосферу и нарушает ход естественной эволюции. Выход из экологического кризиса техническими средствами невозможен. Экологическое образование выступает необходимым условием преодоления негативных последствий антропогенного влияния на окружающую среду и фактором формирования экологической культуры личности как регулятора отношений в системе « человек – окружающая среда».

Основная цель работы экологического клуба «Зеленая планета» в МБОУ лицей № 5 города Ельца**:** формирование экологической культуры, под которой понимается совокупность экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Формирование ценностных ориентаций учащихся, знаний учащихся о природе; навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе; позитивного опыта взаимодействия учащихся с природой. На ступени основного общего образования для

достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие **задачи:**

-Стимулировать учащихся к постоянному наполнению знаний об окружающей среде.

-Способствовать развитию творческого мышления, умению предвидеть возможные последствия деятельности человека.

-Способствовать овладению прикладными знаниями, практическими умениями и навыками рационального природопользования, развитие способности оценить состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению.

-Способствовать развитию духовной потребности в общении с природой, осознание ее облагораживающего воздействия, стремление к познанию окружающей природы в единстве с переживаниями нравственного характера.

- Обеспечивать развитие исследовательских навыков, умений, учить применять экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания.

- Вовлекать учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (организация экологической тропы, защита природы от разрушения, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, листовки, плакаты)

-Создание банка данных форм и методов природоохранной работы.

Для решения одной из глобальной проблемы современности - взаимоотношения человека и природы, для воспитания экологической культуры обучающихся в МБОУ лицее № 5 г.Ельца ведется системная работа по экологическому воспитанию подрастающего поколения.

Основной формой работы является организация внеурочной деятельности обучающихся. На начало 2015-2016 учебного года в рамках клуба «Зеленая планета» были разработаны программы дополнительного образования, которые ведут все учителя естественного цикла. Виды экологической работы в МБОУ лицее № 5 г.Ельца различны: индивидуальные, групповые, массовые.

Работа с одаренными детьми. Одним из оптимальных способов выявления и поддержки одаренных детей является организация и проведение предметной Всероссийской олимпиады. Результаты подготовки обучающихся по экологии к олимпиадам школьного, муниципального и регионального уровня представлены в следующей таблице.

Призовые места во Втором (муниципальном) этапе Всероссийской олимпиады школьников по экологии

Учебный год	Победители кол-во обучающихся	Призёры кол-во обучающихся	Ф.И.О. учителя
2014-2015	4	9	Замурий С.Ю.
2015-2016	2	13	Замурий С.Ю.
2016-2017	5	14	Замурий С.Ю.

Результаты олимпиад продемонстрировали, что обучающиеся приняли активное участие. Данный результат свидетельствует о высоком профессионализме педагогов и их умении заинтересовать учеников своим предметом. При подготовке к олимпиадам учителя применяли как систематичный, научный подход, так и творческий.

Замурий С.Ю. были созданы условия для организации качественной подготовки одаренных учащихся к региональному этапу всероссийской олимпиады. Итоги участия в них учеников ОУ показывают, что целенаправленная работа с детьми данной категории дает положительные результаты.

Призовые места в третьем (региональном) этапе Всероссийской олимпиады школьников

№	Ф.И. учащегося	предмет	класс	Ф.И.О. учителя	место
2014-2015 учебный год					
1	Крючкова Т.	экология	10в	Замурий С.Ю.	победитель
2	Копылов М.	экология	10в	Замурий С.Ю.	призер
3.	Черкасова Г.	экология	11в	Замурий С.Ю.	призёр
2015-2016 учебный год					
4.	Копылов М.	экология	11в	Замурий С.Ю.	призёр
5.	Чистякова П.	экология	10в	Замурий С.Ю.	призер
6.	Крючкова Т.	биология	11в	Замурий С.Ю.	победитель

Заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников

№	Ф.И. учащегося	предмет	класс	Ф.И.О. учителя	место
1	Крючкова Т	экология	11	Замурий С.Ю.	участник

Эколого-краеведческие экспедиции. Ежегодно обучающиеся, под руководством учителей естественного цикла проводят учебно-исследовательские походы в окрестностях города Ельца. Лицеисты проводят исследования воды, почвы, растений, рассматривают проблемы, связанные с экологией окружающей среды. Изучаем не только памятники природы, но и составляем экологические маршруты. В преддверии Всемирного метеорологического дня отправляемся с детьми на метеостанцию «Елец». Метеоролог Сидорова И. П. сама проводит экскурсию с обучающимися и дает возможность посмотреть приборы.

Не менее интересной для детей была экскурсия на предприятие по вторичной переработке полимерного сырья.

Эколого-краеведческие экспедиции являются эмоционально яркой и очень содержательной формой работы для учеников. Они дают возможность наиболее полно и предметно приложить полученные знание на практике. Результаты исследований учащихся находят отражение в рефератах, исследовательских и проектных работах.

Учебно-исследовательская работа. Важной задачей своей методической работы педагоги МБОУ лицея 5 города Елец считают превращение экологических знаний и умений в инструмент творческого осмысления мира, добывания и переработки новой информации. Решение этой задачи обеспечивается применением проблемно-исследовательских подходов к обучению.

Ученические учебно-исследовательские работы представляют собой специфическую форму контакта учащихся с окружающей средой, средство их приобщения к экологическому исследованию. Главное здесь не овладение новыми, доселе неизвестными фактами, а обучение ведения исследования, навыкам, которые могут быть, затем использованы в исследовании любой сложности и тематики. Конечно, при этом никто не будет отрицать ценности получения учащимся новых знаний в избранной тематической сфере, тем более, если работа проводится под руководством опытного компетентного учителя. Любая деятельность учителя отражается в успехах и результатах его учеников. Обучающиеся МБОУ лицея №5 города Елец, участвуя, в конференциях и экологических конкурсах занимают только призовые места. По итогам конференций готовятся сборники публикаций, в которые входят статьи обучающихся МБОУ лицея № 5.

Лицей № 5 сотрудничает с Елецким государственным университетом им. И.А. Бунина. С 2009 года на базе научно-исследовательской лаборатории кафедры защиты растений и химии университета под руководством Рудневой М.В.(учитель географии) и Алексеевой Е.Н. (учитель химии) работает группа учащихся 8-10 классов лицея в рамках проектно-исследовательской деятельности. Среди приоритетных направлений - организация совместных мероприятий научно-практической и методической направленности, стимулирование творчества учащихся.

Экологические акции. Ежегодно в декабре учителями биологии проводится акция «Будем друзьями птиц». В марте в МБОУ лицее № 5 под руководством учителя географии Рудневой и учителя биологии Замурий С.Ю. проходит конкурс рисунков среди 7 – х классов посвященных «Дню защиты Земли». В апреле учащиеся 5 и 6 классов готовят выставку фотографий в рамках природоохранной акции «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Под руководством Рудневой М.В., учителя географии обучающиеся работают в школьной теплице, активно участвуют в озеленении территории вокруг лицея. Ребята выращивают рассаду цветов в теплице лицея и высаживают ее на клумбы лицея.

С приходом весны всем нестерпимо хочется чистоты, порядка и свежести, чтобы можно было не дышать пылью, чтобы приятно было пройтись по чистым улицам родного города. Субботник имеет большое воспитательное значение. В акции «Наша чистая планета» участвуют все учащиеся МБОУ лицея 5 г.Ельца среднего и старшего звена.

В рамках областной акции «Дни защиты от экологической опасности» ежегодно в апреле в МАОУ ДОД ДЮЦ «Детский парк им. Б.Г. Лесюка» проводит городскую экологическую акцию «Посади деревце!»

среди учащихся образовательных учреждений. Лицеисты активно принимают участие в посадке молодых деревьев на территории Детского парка города Ельца.

Каждый год в рамках акции «Дни защиты от экологической опасности» проводятся городские соревнования юных экологов «Экологический полигон». Команда нашего лицея под руководством учителей биологии Замурий С.Ю. и Бородулиной О.И. принимают активное участие в этом мероприятии. Все участники должны были пройти десять этапов трассы и выполнить различные задания. Ребята разгадывали биологические кроссворды, определяли следы животных, отвечали на вопросы из жизни птиц и насекомых, пели песни о цветах. Но самое главное то, что в конце соревнований все вместе очищают парк Сорокалетия от мусора. По результатам этих соревнований команда Замурий С.Ю. заняла первое место и Бородулиной О.И. второе место среди общеобразовательных учреждений города Ельца.

Системная работа по экологическому воспитанию проходит и через учебную деятельность. Как известно, урок является формой реализации педагогических взаимодействий, где происходит общение учителя и ученика. Это визитная карточка каждого учителя. Экологический урок – это сложная система, все компоненты здесь связаны; это целостный учебно-воспитательный процесс. Задачи такого урока – это воспитание экологического самосознания, а также патриотизма, любви к родному краю и понимания того, что любой человек может влиять на экологическую ситуацию в своём городе. Современные уроки отличаются большим разнообразием форм организации обучения – семинары, лекции, игры, конференции и другие формы.

В ноябре 2016 года в рамках Всемирного дня вторичной переработки прошел экологический урок в 7 классах «Разделяй с нами». Ребята узнали много удивительных фактов о привычном мусоре, о раздельном сборе отходов и переработке, благодаря которой из отходов получаются новые вещи.

Ежегодно 15 апреля во многих странах мира отмечается День экологических знаний. Основная цель праздника – продвижение экологических знаний и формирование экологической культуры населения, информирование общественности о состоянии дел в области экологической безопасности и о состоянии окружающей среды, а также воспитание и подготовка гражданина, умеющего мыслить экологически. В нашем лицее в этот день проходят экологические уроки и внеклассные экологические мероприятия. В 2016 году учителем биологии Замурий С.Ю. был проведён конкурс рисунков «Птицы Красной книги Липецкой области» Он явился итогом изучения темы « Птицы родного края» в 7 классе. В 11 классе прошёл урок – конференция «Думай глобально, действуй локально», на котором учащиеся выступали со своими мини-проектами по улучшению экологического состояния в нашем городе.

Экологическая работа имеет огромное значение в решении разнообразных учебно-воспитательных задач, которые стоят перед современной школой. Все мероприятия многогранны. Они могут углублять школьный материал по экологии, биологии, географии. Воспитывать идеалы, формировать экологическое мировоззрение, экологические вкусы, этику поведения в природе, эмоции, взгляды, суждения, воспитывать культуру экологического труда, патриотические чувства, бережное отношение к природе. Экологическая работа решает образовательные и воспитательные задачи, способствует развитию разнообразных практических умений и навыков по охране окружающей среды. В результате выпускник лицея – это:

- личность, уважающая себя, осознающая ценность своего здоровья, здорового образа жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья;

- личность, умеющая организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных;

- гражданин общества, активно принимающий участие в школьных спартакиадах, эстафетах, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведет краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях;

- личность, умеющая составить правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды

и контролирует их выполнение в различных формах мониторинга.

-гражданин общества, с активной позицией участника практической природоохранительной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования .

© Замурий С. Ю., Руднева М.В., 2016

УДК 337

Р.Р. Ильясова
К.х.н., доцент,
ФГБОУ ВО «БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация

В статье авторами описана возможность использования современных методов химического образования (видео-опытов, дидактической игры и т.д.) при проведении уроков химии в средней школе.

Ключевые слова

Педагогические методы, технологии.

В условиях модернизации современного образования для учителя химии особенно актуальным становится оптимальный выбор методов, средств, технологий предметного обучения, конечная цель которых – формирование и развитие у учащихся умений и навыков самостоятельно ставить и принимать решения, в том числе, нестандартные в будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Учителю химии необходимо учитывать особенности познавательной деятельности учащихся на уроках, важно научить понимать и объяснять реальные свойства веществ видимого мира и невидимого микромира, используя теоретические, а также модельные представления. Следует отметить, что постоянно возрастающий объем информации, непрерывное обновление учебного материала приводят к тому, что у многих учащихся изначально невысок интерес к изучению химии, науки достаточно сложной: современные учебники химии богаты набором сложных уравнений, формул, схем. Отсюда частое нежелание учащихся изучать непростые учебные тексты химического содержания и отсутствие умений воспринимать их. В результате появление трудностей в усвоении предмета в дальнейшем приводит к недостатку знаний абитуриентов по химии.

Поэтому сделать учебный материал на уроке химии интересным и понятным – это важнейшая задача учителя химии.

В связи с вышеуказанным, становится актуальным совершенствование форм и методов обучения химии, которые стимулируют мыслительную деятельность учащихся, развивают их познавательную активность, умения, навыки, учат практически использовать химические знания. Для повышения эффективности обучения можно использовать наряду с традиционными методами и нетрадиционные формы организации обучения.

Авторами изучены и экспериментально исследованы на занятиях традиционные методы обучения химии (рассказ, беседа и иллюстративно-демонстрационный метод) и нетрадиционные (дискуссия, игра, демонстрация видео-опытов) в 8 классах МАОУ ЦО № 35 г. Уфы на уроках по общей химии, тема «Классы неорганических соединений». При этом:

- В контрольном классе 8А была обозначена только тема, сам материал урока ученики должны были изучить самостоятельно на уроке. Контроль результатов обучения был проведен в форме тестирования знаний, положительных результатов оказалось около 30%.

- В классе 8Б использовались такие методы обучения, как рассказ и иллюстративно-демонстрационный метод с включением демонстрации видео-опытов в процессе урока. Контроль результатов обучения был осуществлен с помощью тестирования, положительных результатов оказалось около 60%. Первые результаты подтвердили, что использование рассказа и иллюстративно-демонстрационного метода, в целом, существенно повышают качество обучения и успеваемость класса, в отличие от только самостоятельной работы учащихся.

В классе 8В уроки проводились в форме дискуссий. Положительным моментом данной формы проведения урока оказался эффективный психологический механизм – самостоятельный поиск правильного ответа учащимися, что действительно является основным фактором успеха в данном случае. Однако следует отметить, что при обсуждении нового материала на таких уроках легко отойти от темы. Также следует учесть, что не все участники могут вступать в спор с другими учащимися, т.к. психологически стеснительны и тревожны.

В экспериментальном классе 8Г уроки проводились в форме дидактической игры. Эти уроки вызвали наибольшую заинтересованность учеников. Первая часть игры, как правило, предполагала теоретический тур – индивидуальное рассмотрение теоретического материала. Вторая часть – практический тур: была проведен в групповой форме и была предназначена для выявления умений и навыков решать задачи по теме урока. Третья часть – это подведение итогов, анализ и обсуждение ответов, рекомендации. Исследования показали, что учебный материал, представленный в игровой форме, усваивался достаточно неплохо, чему способствовала непринужденная обстановка, при этом деятельность учащихся носила творческий характер. Однако следует отметить, что игровой урок требует от учителя больших затрат времени на подготовку такого урока по сравнению со временем, потраченным на его организацию и проведение. А также могут возникнуть сложности по организации совместной работы класса, проблемы с дисциплиной отдельных участников.

Таким образом, совершенствование профессионально – дидактических умений учителя химии невозможно без его вооружения современными методами обучения. При обучении химии можно использовать все известные на сегодня педагогические методы, приемы, технологии с учетом возрастных, индивидуальных и других характеристик учащихся.

© Ильясова Р.Р., 2017

УДК 378

Г.К.Исмагилова
К.ф.н., преподаватель ФГАОУ ВО «КФУ»,
Э.Р.Набиуллина
студентка ФГАОУ ВО «КФУ»
г. Казань, Российская Федерация

IT ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация

Статья посвящена вопросу использования информационных технологий в учебном процессе. Авторы раскрывают возможности и направления использования информационных технологий в современном образовании. Особое внимание уделяется преимуществам применения информационно-коммуникационных технологий по сравнению с традиционными методами обучения.

Ключевые слова

Информационные технологии. Мультимедиа. Интерактивная доска. Дистанционное обучение. Цифровые образовательные ресурсы.

Профессиональная мобильность выпускника образовательного учреждения должна обеспечиваться высоким качеством результатов образовательной деятельности. Качественные изменения, происходящие в образовании, должны быть направлены на соответствие требованиям рынка труда, которому необходим конкурентоспособный специалист с профессиональной квалификацией высокого уровня, обладающий достаточным уровнем компетенций, способный быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям производственного процесса. Одним из возможных направлений развития профессионального образования на современном этапе является применение современных информационных технологий в обучении и воспитании. Рассмотрим более подробно возможности и направления использования информационных технологий в современном образовании.

1) *Создание и развитие информационного пространства.* Информационные технологии позволяют легко получить доступ к информации в любое время. Обучающиеся и педагоги используют информационные технологии, чтобы приобрести учебный материал в Интернете. Информационные технологии ускоряют передачу и распространение информации. IT-специалисты создают образовательные приложения, которые могут быть использованы обучающимися, теперь студенты могут пользоваться электронной библиотекой для мобильных телефонов, что экономит их время и помогает им читать в любое время в любом месте.

2) Использование мультимедиа и интерактивной доски. Важное значение для повышения уровня усвоения нового материала имеет применение средств мультимедиа. Преимущества применения средств мультимедиа проявляется в следующем: позволяют адаптироваться под особенности обучающихся, изменить скорость подачи материала; позволяют уменьшить непроизводительные затраты живого труда преподавателя; повышают мотивацию учения; обеспечивают наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала.

3*) Дистанционное обучение***.** Информационные технологии позволяют обучающимся изучать необходимые дисциплины и профессиональные модули через онлайн курсы. Все учебные материалы и задания студент получает через электронную почту или на сайте учебного заведения. Дистанционная форма обучения получала особую популярность среди тех, кто желает получить второе высшее или дополнительное профессиональное образование.

4) *Использование цифровых образовательных ресурсов.* Цифровые образовательные ресурсы - важнейшая составляющая деятельности современного преподавателя. К основным преимуществам использования цифровых образовательных ресурсов относится: полноценное применение новых педагогических инструментов; создание индивидуальной образовательной траектории обучающегося; возможность построения авторского учебного курса педагогом; стимулирование учебной мотивации обучающихся; повышения качества и устранения пробелов в знаниях.

5) *Применение компьютерных тренажеров и виртуальных лабораторных работ.* При использовании компьютерных тренажеров или выполнении виртуальных лабораторных работ, появляется возможность в учебной аудитории с помощью современного технического обеспечения смоделировать производственную ситуации или технологический процесс. Обучающиеся под руководством преподавателя применяя свои знания, проявляя творческие способности, анализируют моделируемую ситуацию, принимают решения в конкретной производственной ситуации.

6) *Использование компьютерных технологий при контроле знаний*. Система компьютерного контроля позволяет реализовывать более эффективную технологию контроля знаний обучающихся. Использование компьютера для контроля знаний обучающихся дает возможность преподавателю сократить время на проверку тестов, контрольных работ, а это позволяет проводить контроль чаще и значительно снизить фактор субъективности, на который часто жалуются обучающиеся.

Таким образом, введение новых информационных технологий в образовательный процесс существенно меняет традиционную систему обучения, вносит совершенно новые компоненты содержания образования, необходимые для подготовки конкурентоспособных специалистов. Использование современных информационных технологий является необходимым условием развития более эффективных

подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания.

Список использованной литературы:

1. Бабешко В.Н., Набиуллина А.Р. Автоматизированный контроль качества обучения // Инновационная наука. – 2015. - №9. – с.243-244.
2. Надеина Е.В. Использование IT технологий в учебном процессе [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://nsportal.ru.

© Исмагилова Г.К., Набиуллина Э.Р., 2017

УДК 378.14

М.Ф.Каримов
к.ф.-м.н,, доцент кафедры физики,
Бирский филиал БашГУ
г. Бирск, Российская Федерация
Р.Н.Газизов
учитель основ безопасности жизнедеятельности лицея г. Бирска
г. Бирск, Российская Федерация

ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация

Выделены междисциплинарные связи между школьными курсами математики, физики, химии и основ безопасности жизнедеятельности и указаны дидактические способы их успешной реализации и развития.

Ключевые слова

Математика, физика, химия, основы безопасности жизнедеятельности.

Включенная Постановлением Совета Министров РСФСР в 1991 году в учебные планы средних общеобразовательных школ Российской Федерации новая учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» ориентирована на решение таких дидактических задач, как изучение безопасности и защиты человека в опасных и чрезвычайных ситуациях, освоение основ медицинских знаний и правил оказания первой медицинской помощи пострадавшим, приобщение к основам здорового образа жизни, ознакомление с основами военной службы.

Успешное решение выделенных учебных задач основ безопасности жизнедеятельности возможно при наличии у школьников [1] нижеследующих знаний, умений и навыков по математике [2], физике {3} и химии[4]:

1. Расстояние, время, скорость, прямая и обратная пропорциональность, проценты, среднее арифметическое, линейные и квадратные уравнения с формулами их решения, числовые функции и их свойства, экстремумы функции, графики функций, тригонометрические функции синус, косинус, тангенс, котангенс, графики тригонометрических функций, логарифмические и показательные функции с их графиками, производная функции и её механический и геометрический смыслы, определенный интеграл и его механические и геометрические приложения, дифференциальные уравнения первого и второго порядков, геометрическая точка, прямая, отрезок, угол, луч, треугольник и его свойства, площади треугольника, прямоугольника и трапеции, теорема Пифагора и её приложения, правила сложения и вычитания векторов, метод координат и его приложения, основные теоремы о соотношении между сторонами и углами в произвольном треугольнике, основные виды расположения прямых и плоскостей в пространстве, призма, пирамида, усеченная пирамида, цилиндр, конус, усеченный конус, сфера, шар, их поверхности и объемы с соответствующими формулами.

2. Строение вещества, сила давления, законы Архимеда и Паскаля, электрическое и магнитное поле, электрическое напряжение, постоянный электрический ток, законы движения тел и взаимодействия их

между собой, механические колебания и звуковые волны, электромагнитное поле и электромагнитные волны, строение атома и его ядра, молекулярно-кинетическая теория и основные законы термодинамики, законы электромагнетизма, оптические явления, квантовая физика и её приложения, радиоактивный распад ядер атомов вещества, ядерные реакции, принцип действия атомной и водородной бомбы.

3. Атом, химический элемент, простое вещество, соединения химических элементов, изменения вещества, растворы, свойства металлов и неметаллов, органические вещества, теория строения и реакционной способности органических соединений, азотсодержащие соединения, полимеры и их химические и физические свойства.

На основе выделенных естественно – математических знаний и умений происходит более глубокое и прочное освоение школьниками нижеследующих тем основ безопасности жизнедеятельности человека: 1) пожары в жилище; 2) опасные газы и вещества; 3) безопасность в транспорте; 4) опасности на воде и водном транспорте; 5) опасный лёд; 6) загрязнение воздуха, воды и почвы; 7) безопасная работа за компьютером; 8) помощь при термических и химических ожогах; 9) способы подачи сигналов бедствия; 10) ориентирование на местности; 11) устройство временных укрытий и обеспечение бытовых потребностей; 12) опасности переправ рек и движении в горах; 13) возможности ухода от поражения молнией; 14) аптечка и природные лекарственные средства; 15) укусы насекомых и змей; 16) отравления; 17) обморожения, тепловые и солнечные удары; 18) поражающие факторы наводнений и землетрясений; 19) условия и причины возникновения пожаров и взрывов; 20) причины и последствия аварий на химически опасных объектах; 21) радиационно опасные объекты; 22) безопасность на улицах и дорогах; 23) экологическая опасность окружающей среды; 24) правила безопасности на уроках химии и физики; 25) защита населения от возможных угроз.

Вывод, следующий из анализа и обобщения приведенного выше краткого материала, состоит в необходимости систематического использования естественно-математической составляющей основ безопасности жизнедеятельности для повышения качества образования учащейся молодежи.

Список использованной литературы:

1. Каримов М.Ф. Информационные моделирование и технологии в научном познании школьниками действительности // Наука и школа. - 2006. - № 3. – С. 34 - 37.
2. Каримов М.Ф., Мукимов В.Р. Изучение и применение учащимися элементарных функций в среде электронных таблиц // Символ науки. – 2016. - №10-2. – С. 140 - 141.
3. Каримов М.Ф., Никонова Н.А. Лабораторные работы по физике и химии в составе информационного моделирования действительности // Символ науки. – 2016. - №10-2. – С. 142 - 143.
4. Каримов М.Ф. Принципы современного научного и учебного познания химической действительности // Башкирский химический журнал. – 2008. – Т.15. - № 3. – С. 133 – 136.

© Каримов М.Ф., Газизов Р.Н., 2017

УДК 378.14

М.Ф.Каримов
к.ф.-м.н,, доцент кафедры физики, Бирский филиал БашГУ
г. Бирск, Российская Федерация
Т.В.Князева
учитель русского языка лицея г. Бирска
г. Бирск, Российская Федерация

ИЗУЧЕНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКАМИ НАУЧНЫХ ТЕРМИНОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация

Рассмотрена дидактическая возможность повышения уровня интеллектуального потенциала учащихся

средней общеобразовательной школы на основе изучения ими на занятиях по русскому языку научных терминов.

Ключевые слова

Научный термин, информационное моделирование, русский язык.

Освоение научной терминологии естественно – математических, общетехнических и социально – гуманитарных дисциплин учащимися является одной из основных дидактических задач средних учебных заведений [1].

Одним из эффективных способов изучения старшеклассниками средней общеобразовательной школы классических и современных научных терминов служит постановка и решение учебных задач методом информационного моделирования действительности, состоящим из таких этапов - элементов, как постановка задачи, построение модели, разработка и исполнение алгоритма, анализ результатов и формулировка выводов, возврат к предыдущим этапам при неудовлетворительном решении задач [2].

Этап построения модели решения любой учебной задачи включает в себя ознакомление учащихся средней общеобразовательной школы с одним из научных терминов современного познания или преобразования окружающей нас природной, технической или социальной действительности.

Рассмотрим процесс изучения старшеклассниками ряда научных терминов самой молодой дисциплины – информатики на занятиях по русскому языку.

Для выделения учащимися средней общеобразовательной школы научного термина «Двоичная система счисления» школьники под диктовку учитель русского языка могут написать нижеследующий текст: «Двоичную систему счисления впервые предложил немецкий учёный Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646 - 1716), являющийся одним из создателей дифференциального и интегрального исчисления. В двоичной системе счисления числа записываются с помощью двух символов 0 (ноль) и 1 (единица). В современной информатике и математике для выделения системы счисления записываемого число, его снабжают указателем справа внизу. В двоичной системе счисления, как и в других системах счисления, кроме десятичной, знаки читаются по одному. Например, двоичное число 101_2 произносится «один ноль один».

Освоение старшеклассниками объема и содержания научного термина «Цилиндрический магнитный домен» можно спроектировать и реализовывать на основе наших научных работ [3-5], посвященных исследованию магнитных свойств аморфных пленок состава гадолиний – кобальт с перпендикулярной магнитной анизотропией, полученных радиочастотным катодным напылением и пригодных для записи информации с помощью двоичных цифр «ноль» и «единица».

Один из реализованных вариантов школьного текста, составленного на занятиях по русскому языку с использованием метода информационного моделирования действительности и позволяющего учащимся углубить и расширить собственные знания по научному термину «Цилиндрический магнитный домен», имеет следующее оформление: «Цилиндрический магнитный домен (ЦМД) – это однородно намагниченная область в магнитной пленке, имеющая форму кругового цилиндра и направление намагниченности, противоположное намагниченности остальной части пленки. Одиночный или решетка ЦМД образуются в магнитной пленке с большой магнитной анизотропией с осью легкого намагничивания (ОЛН), перпендикулярной поверхности пленки. К применяемым для записи двоичной информации ЦМД – материалам относятся монокристаллические пленки ферритов – гранатов и аморфные пленки интерметаллических соединений редкоземельных и переходных металлов».

Дидактический опыт свидетельствует о том, что изучавшие систематически и регулярно научные термины на занятиях по русскому языку выпускники средних общеобразовательных школ успешно продолжают свое обучение и в высших учебных заведениях.

Анализируя и обобщая приведенный выше краткий материал, можно сформулировать вывод о том, что постановка и решение учебных задач по русскому языку с научными терминами способствует повышению уровня интеллектуального потенциала старшеклассников средних общеобразовательных школ.

Список использованной литературы:

1. Каримов М.Ф., Валиева Л.А. Обогащение курса математики машиностроительного колледжа элементами

современной науки // Альманах мировой науки. 2016. - № 2 – 2 (5). – С. 42 – 43.
2. Каримов М.Ф. Информационные моделирование и технологии в научном познании школьниками действительности // Наука и школа. - 2006. - № 3. – С. 34 - 37.
3. Каримов М.Ф., Кандаурова Г.С. Влияние магнитной предыстории на доменную структуру аморфных пленок Gd-Co различного состава // Физика металлов и металловедение. – 1981. – Т. 51. – Вып. 3. – С. 663 – 666.
4. Кандаурова Г.С., Каримов М.Ф., Васьковский В.О. Параметры доменной структуры аморфных пленок Gd-Co разного состава // Физика твердого тела. – 1981. – Т.23. – Вып.3. – С. 720 – 723.
5. Кандаурова Г.С., Каримов М.Ф. Несквозные магнитные домены в аморфных пленках Gd-Co // Журнал технической физики. – 1982. – Т.52. – Вып.7. – С. 1428 – 1430.
© Каримов М.Ф., Князева Т.В., 2017

УДК37

Кибизова Е.К.,
аспирант кафедры педагогики
ГБОУ ВО «Северо-Осетинский
государственный педагогический
институт», г. Владикавказ, Россия

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ В РОССИИ

Аннотация

В статье раскрывается понятие «правовая культура». Исследована правовая культура молодежи, которая отражает степень и характер ее правового развития, правового поведения, образ жизнедеятельности, нормы и стандарты поведения в правовой сфере. В статье исследуется ряд актуальных вопросов формирования правовой культуры личности в современной России. Такое формирование должно носить системный характер и быть связано с общими целями развития общества, государства, правового регулирования. В статье освещены проблемы правовой культуры населения, а также предложены пути их решения.

Ключевые слова

Молодежь, российское общество, правовая культура, правовое воспитание, правовые ценности.

Annotation

The article reveals the concept of "legal culture". The legal culture of young people is analyzed, which reflects the degree and nature of its legal development, legal behavior, the way of life, norms and standards of behavior in the legal sphere. The article explores a number of topical issues of the formation of the legal culture of the individual in modern Russia. Such a formation should be systemic in nature and be connected with the overall goals of the development of society, the state, and legal regulation. The article highlights the problems of the legal culture of the population, as well as the ways of their solution.

Key words

Youth, Russian society, legal culture, legal education, legal values.

Проблемы правовой культуры стали с недавнего времени предметом пристального внимания отечественных ученых-юристов. Связано это с определенными причинами. В первую очередь с тем, повышение правовой культуры необходимо само по себе, равно как и правовая грамотность и правосознание населения. Во-вторых, для эффективной реализации указанных целей необходимо создание действенной системы правового просвещения на всех уровнях.

Среди юристов и правоведов до сих пор нет единого мнения об определении правовой культуры.

Так, к примеру, П.А. Шашин отмечает, что правовая культура в широком смысле слова - это результаты и последствия правовой жизни общества, а в узком смысле слова - результаты юридической деятельности [10, с.12]. Используя понятие в узком смысле рамки оценки состояния правовой культуры значительно суживаются, ограничиваясь обзором тех правовых ценностей, которые сложились в профессиональном сообществе юристов.

И.И. Балаклеец в своих трудах пишет, что правовая культура представляет комплекс элементов позитивной реальности, олицетворяющих правовые понятия и явления материальной и духовной жизни, которые находятся в состоянии непрерывного совершенствования и символизируют дальнейший прогресс в развитии правовой системы и цивилизации конкретного общества [5, с.9]. Исходя из сказанного, мы видим, что автор тоже рассматривает правовую культуру не в статике, а в динамике, как своего рода непрерывный процесс накопления поколениями людей правовых ценностей.

Е.В. Аграновская представляла правовую культуру в виде «системы взглядов, оценок, убеждений, которые определяют правовое поведение» [4, с. 18].

Тогда как, Н.И. Матузов и А.В. Малько не формулируют определения понятия правовой культуры вообще, лишь отмечая, что правовая культура охватывает все правовые ценности, существующие в данное время в данной стране... выражает этику взаимоотношений субъектов общественной жизни с правом, законами, другими юридическими феноменами [6, с. 251].

В.А. Медведев дает следующее определение правовой культуре – это «обусловленная экономическим, политическим, социальным и духовным уровнем развития общества разновидность общей культуры, представляющая собой меру освоения и использования накопленных человечеством правовых ценностей, передаваемых в порядке преемственности от поколения к поколению» [7, с.8].

Л.А. Петручак отмечает, что правовая культура – это «исторически сложившаяся, обусловленная экономическим, политическим, социальным и духовным уровнем развития общества разновидность культуры, которая материализуется в формировании, передаче и сохранении правовых ценностей, служащих ориентиром юридически значимого поведения, и представляет собой качественное состояние правовой системы, степень правового развития личности и общества» [8, с.14]. На мой взгляд, данное определение является наиболее удачным.

Итак, правовая культура - исторически сложившаяся разновидность общей культуры, которая находит выражение в формировании, сохранении и передаче правовых ценностей, служащих критериями юридически значимого поведения, и представляет собой качественное состояние правовой системы, степень правового развития общества и отдельной личности. Правовую культуру образуют такие явления, как правосознание, юридическая наука, юридическая деятельность, материальные предметы, служащие средством обеспечения и сопровождения юридической деятельности, правовые акты.

Российская правовая культура весьма специфична, на что весьма часто указывают исследователи.

Правовая культура немыслима без идейных основ, которые либо вырабатываются сознательно, в том числе посредством государства, либо формируются стихийно. Поэтому, если мы хотим повысить политическую и правовую культуру молодежи, следовало бы прежде всего восстановить в своих правах идеологические и культурно-воспитательные функции государства и выправить их в содержательном плане.

Молодежь представляет собой особую и весьма значимую социальную группу, от которой во многом зависит общее направление развития государства и права. Традиционно она составляет около четверти всего населения страны.

Оценивая уровень правовой культуры молодого поколения, прежде всего, необходимо обратиться к характеристике правосознания молодежи. Правосознание молодых людей характеризуется особенностями социального и психологического характера, выделяемыми в силу возраста, социально-экономического и общественно-политического статуса данной социально-демографической группы населения. Безусловно, основными факторами, влияющими на формирование правосознания молодежи, являются результаты деятельности органов государственной и муниципальной власти, международных организаций, религиозных конфессий, социально-демографических групп и иных коллективных образований, включая семью,

образовательных учреждений, трудового коллектива, средств массовой информации, индустрии развлечений и индивидуальных лидеров в их совокупности и взаимодействии. Несовершенство законодательства и практики его применения, избирательность в применении норм права, недостаточность институциональных механизмов, гарантирующих безусловное исполнение требований закона, его неотвратимость, соразмерность и справедливость санкций за нарушение правовых норм способствуют формированию правового нигилизма, девальвирующего подлинные духовно-нравственные ценности и служащего почвой для многих негативных социальных явлений (пьянство, наркомания, порнография, проституция, семейное насилие, бытовая преступность, пренебрежение правами и охраняемыми законом интересами окружающих, посягательство на чужую собственность, самоуправство, самосуд).

Знание права, т.е. представление о содержании правовых предписаний, формируется либо в результате непосредственного изучения соответствующих нормативных положений, либо в результате опосредованного знакомства с ними. Правовые представления и отношение к праву, исполнению правовых предписаний формируются у молодежи в первую очередь под воздействием моральных норм, политических и иных взглядов. Логично предположить, что если нравственное и политическое сознание индивидуума сформировано правильно, то и его правовые воззрения будут адекватны содержанию действующих правовых предписаний.

Динамика доминирующих в правосознании молодежи взглядов напрямую зависит от существующей в обществе социально-экономической и политической обстановки, а также исторических факторов. Поэтому радикальное воздействие на эту динамику в нужном для общества направлении допустимо только в контексте конкретных позитивных изменений в развитии общества. В противном случае правосознание молодого поколения может подвергнуться деформации.

Деформированность правового сознания молодежи является следствием ошибок, упущений и недостатков в правовом воспитании подрастающего поколения: в семье и учебных заведениях, по месту жительства и работы; просчетов в деятельности соответствующих государственных и общественных институтов, недостаточной, а главное - малоэффективной координации их усилий при осуществлении деятельности по профилактике правонарушений.

Именно для молодого поколения характерны различные проявления правового нигилизма - особенно социально-правового и нравственно-правового. Его выражение вовне разнообразно: от равнодушного, безразличного отношения к праву через скептическое отношение к его потенциальным возможностям до полного неверия в право и явно негативного отношения к нему. Правовой нигилизм в молодежной среде зачастую бывает связан с некомпетентной критикой права, правовой мифологией, правовым инфантилизмом, а также политическим радикализмом.

Для молодежи чаще всего характерны: распространенность асоциального поведения; отсутствие социального иммунитета против деятельности организаций, пропагандирующих политический, этнический, религиозный экстремизм; влияние социального статуса молодых граждан на их возможности реализовать свой потенциал; слабая общероссийская гражданская идентичность и правовой нигилизм; низкая финансовая грамотность. Именно по этим ключевым направлениям и должна осуществляться деятельность, результатом которой должно стать формирование высокого уровня правовой культуры молодого поколения.

В настоящее время можно констатировать слабую вовлеченность молодежи в общественную и экономическую жизнь, недостатки систем выявления и поддержки инициативной и талантливой молодежи. С помощью средств юридического и иного характера можно достичь цели преодоления деформации правосознания молодежи и, следовательно, повышения уровня ее правовой культуры. Думается, для этого необходимо принять комплекс мер. Среди общих мер, которые направлены на повышение уровня правовой культуры всего населения страны, можно назвать следующие.

В первую очередь, это работа над совершенствованием законодательства, которое должно максимально приблизить юридические предписания к сформированным в обществе ценностным ориентациям. Необходим систематический мониторинг действующих нормативных правовых актов в целях их оптимизации, выявления пробелов и противоречий. Законодательство должно своевременно инкорпорироваться и кодифицироваться. Также важен контроль за правоприменением, выявление и анализ

проблемных ситуаций, связанных с неправильным пониманием и применением закона.

Во-вторых, следует помнить, что Россия не только многонациональное государство, но и многоконфессиональна, а потому в ее гражданах с малых лет должна воспитываться толерантность к представителям различных национальностей и народностей. А также должно вырабатываться уважение к религиозным убеждениям, какими бы они ни были. Это позволяет избежать экстремистских проявлений.

Также необходимо принятие специальных мер, направленных на повышение уровня правовой культуры молодежи.

Следует выработать общегосударственную Концепцию развития правовой культуры молодежи, на основе которой можно было бы разрабатывать федеральные, региональные и муниципальные целевые программы правового просвещения и повышения правовой культуры граждан. Пока такая Концепция, к сожалению, отсутствует, но отдельные меры осуществляются в рамках других документов.

Так, в настоящее время существует проект Стратегии развития правового просвещения граждан в Российской Федерации [9], разработанный Министерством юстиции РФ в связи с утверждением Президентом РФ 28 апреля 2011 г. Основ государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан (N Пр-1168) [1]. Указом Президента РФ от 28 февраля 1995 г. была утверждена Федеральная целевая программа повышения правовой культуры избирателей и организаторов выборов в Российской Федерации [2]. Регионы в данном отношении более активны. В частности, в Республике Северная Осетия-Алания в настоящее время утверждена государственная программа «Развитие государственной молодежной политики в Республике Северная Осетия-Алания» на 2017-2019 годы», целью которой является патриотическое воспитание молодежи, содействие формированию правовых, культурных, нравственных ценностей, а также развитие правовой грамотности и правосознания молодежи [3].

Отметим, что для успешного решения задачи повышения уровня правовой культуры населения страны в целом и молодежи в частности необходима планомерная и систематическая деятельность по всем стратегическим направлениям.

Также, отметим, что весьма важно проведение мероприятий, направленных на формирование активной гражданской позиции молодежи, посредством активного применения мер поощрения применительно к различным сферам жизни общества.

Так, во Владикавказе функционирует общественная молодежная организация «Поколение будущего» РСО-Алания, которая влияет на формирование и осуществление молодежной политики в городе; осуществляет социальную и правовую поддержку молодежи; сотрудничает с различными организациями, занимающимися вопросами духовного, интеллектуального и физического развития молодых людей; выступает за дружбу и сотрудничество молодых людей всех национальностей, проживающих на территории города.

Надо отметить, что особую роль для формирования самостоятельности молодежи играют общественные организации. Они представляют собой достаточно эффективный инструмент социализации молодых людей, развития социально-досуговой инфраструктуры. К сожалению, большинство таких организаций существует на базе образовательных учреждений, в клубах по месту жительства, зачастую не являются юридическими лицами и не могут пользоваться государственной поддержкой.

Также, необходимо уделять внимание патриотическому воспитанию молодого поколения, которое не в последнюю очередь влияет на формирование нравственных, культурных и правовых ценностей в молодежной среде.

Реализация мер в области молодежной политики в Республике Северная Осетия - Алания осуществляется Правительством Республики Северная Осетия - Алания через соответствующий орган исполнительной власти Республики Северная Осетия - Алания по делам молодежи, а также министерствами и ведомствами в соответствии с их функциями. Молодежная политика проводится в отношении граждан от 14 до 30 лет.

Целями молодежной политики являются: создание условий для наиболее полного участия молодежи в социально - экономической, политической и культурной жизни общества; расширение возможностей

молодого человека в выборе своего жизненного пути; воспитание и образование молодежи, защита ее прав и законных интересов; реализация общественно - полезных инициатив, программ и проектов молодых граждан и их объединений.

Также, следует прививать правовые знания гражданину как можно раньше, начиная с детского возраста, и осуществлять постоянное и непрерывное правовое просвещение и воспитание молодого поколения. Также не следует забывать про правовое просвещение родителей, которые играют основную роль в процессе формирования общей и правовой культуры молодого поколения.

Правовое просвещение - одно из основных направлений Национальной стратегии противодействия коррупции, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 13 апреля 2010 г. N 460. Недостаточный уровень правовой культуры, правосознания и правовой нигилизм являются серьезным препятствием в формировании гражданского общества и построении правового государства. В 2011 г. о повышении правовой грамотности было заявлено на высшем государственном уровне: Президент Российской Федерации Д.А. Медведев утвердил ранее упоминавшиеся Основы государственной политики России в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан.

В РСО-Алания был создан проект «Светский закон и религиозный канон». В рамках его проводится работа по правовому просвещению и профилактике экстремизма Северо-Осетинская общественная организация «Правовой центр право на защиту», состоящая из молодых юристов, приступила к реализации проекта «Светский закон и религиозный канон».

В рамках проекта начата работа по правовому просвещению и профилактике экстремизма среди молодежи республики.

По сути, указанный проект является логическим продолжением ранее уже реализованных в рамках подпрограммы проектов «Профилактика экстремистских проявлений в РСО-Алания», с целью более полного охвата студентов вузов, техникумов, колледжей, профучилищ и старшеклассников общеобразовательных школ. Отличительной особенностью нового проекта является то, что предпринимается попытка провести параллели между светским законодательством РФ и Северной Осетии, нормами мировых религий. Данный подход позволит вести профилактическую работу в среде религиозной молодежи и так называемых неформальных групп риска, способствовать сохранению общероссийской идентичности, развитию гражданской ответственности и законопослушания.

Необходимость реализации проекта: «Светский закон и религиозный канон» и его разработка были вызваны наличием существенных проблем в сферах правового образования и патриотического воспитания, формирования межнационального и конфессионального взаимоуважения, гражданской идентичности и толерантности молодежи. На наш взгляд, усугубляющиеся негативные явления в молодежной среде, такие как правовая неграмотность, радикализм, подростковая преступность, проблемы с занятостью, требуют сегодня особого внимания.

В деле правового просвещения граждан в целом и молодежи в частности должны тесно взаимодействовать органы публичной власти, профессиональные юридические сообщества и общественные объединения юристов, а также другие организации.

Важное значение для решения указанной проблемы имеют публикации юридической тематики в печатных изданиях, в Интернете на сайтах органов публичной власти, бесплатное юридическое консультирование граждан. Также должны проводиться декады правовых знаний, различные конкурсы, что будет способствовать повышению интереса к юридической проблематике. В правовое просвещение в настоящее время вовлекаются студенты юридических факультетов вузов. Будущие юристы участвуют в консультировании граждан, выступают с лекциями перед школьниками, готовят материалы для муниципальных средств массовой информации.

Очень важно принятие муниципальных программ правового просвещения населения. Не лишним было бы создание единой системы правового просвещения населения на базе библиотек, культурно-досуговых и иных учреждений.

Особое внимание должно уделяться развитию негосударственных форм правового просвещения.

Список использованной литературы:

1. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан: Утв. Президентом РФ 28 апреля 2011 г. N Пр-1168 // Российская газета. 2011. N 151.
2. Постановление Правительства РФ от 17 мая 1995 г. N 482 "О Федеральной целевой программе повышения правовой культуры избирателей и организаторов выборов в Российской Федерации" // СЗ РФ. 1995. N 10. Ст. 862.
3. Постановление Правительства Республики Северная Осетия-Алания от 26 декабря 2016 г. № 479 «Об утверждении государственной программы Республики Северная Осетия-Алания «Развитие государственной молодежной политики в Республике Северная Осетия-Алания» на 2017-2019 годы» // Гарант.Ру
4. Аграновская Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности [Электронный ресурс] / Отв. ред. Е.А. Лукашева. - М.: Наука,1988.- 142с.
5. Балаклеец И.И. Правовая культура в условиях модернизации России: реалии, тенденции и перспективы: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Казань, 2012. – 26с.
6. Матузов Н.И., Малько А.В. Теория государства и права. - М.: Юристь, 2011. – 528с.
7. Медведев В.А. Правовая культура российского общества: особенности и тенденции развития: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Казань, 2004. – 25с.
8. Петручак Л.А. Правовая культура современной России: теоретико-правовое исследование: Автореф. дис. ... докт. юрид. наук. М., 2012. – 44с.
9. Проект Стратегии развития правового просвещения граждан в Российской Федерации // Электронный ресурс - URL: http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fnews.alrf.ru%252Fuser%252F87%252Fstrategia_pp.doc%26ts%3D1450012443%26 uid%3D6663773321415716622&sign=0afecd7b4112948b3f65a2a0a4661135&keyno=1.
10. Шашин П.А. Правовая культура в правовой системе общества: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. - СПб., 2006. – 25с.

©Кибизова Е.К., 2017

УДК 376.37

Коновалова Е. Г.
учитель-логопед
МАДОУ "Детский сад комбинированного вида
№1 "Снежинка" поселка Троицкий,
Губкинского района, Белгородской области

ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ПРАКСИСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация

В данной статье рассмотрены особенности развития пространственного праксиса у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова

Пространственный праксис, общее недоразвитие речи, пространственные представления

Своевременное формирование пространственного праксиса у ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют ведущую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка,

самоорганизации поведения, в формировании социальных связей, в проявлении важнейших психических процессов — памяти, восприятия, эмоций. Гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него способности к ориентировке в пространстве.

Изучавшие пространственные представления и ориентировку в пространстве исследователи установили, что их несформированность к концу дошкольного возраста является одной из причин, вызывающих затруднения при овладении детьми школьными навыками. Поэтому считается актуальным развитие у дошкольников адекватных способов восприятия пространства, полноценных пространственных представлений и прочных навыков ориентировки в пространстве.

Актуальность рассмотрения вопроса о формировании пространственного праксиса у дошкольников с ОНР III уровня речевого развития обусловлена рядом причин психолого-педагогического характера. В современных методических и психологических исследованиях отмечается, что несформированность всех компонентов речи у детей с ОНР III уровня речевого развития ограничивает их коммуникативные потребности и познавательные возможности, препятствует усвоению знаний.

Нарушение пространственного праксиса у дошкольников с ОНР проявляется в нарушении восприятия собственной схемы тела: формирование представлений о ведущей руке, о частях лица и тела происходит позднее чем у нормально развивающихся сверстников. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) усваиваются только в ходе специального обучения.

У детей третьего речевого уровня отмечается незнание названий многих частей предметов; дети плохо различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы; характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетитькой» - «я играю с сестричкой», «паток лезит тумпе» - «платок лежит в сумке»), замена («кубик упай и тая» - «кубик упал со стола»).

Способность воспринимать пространство, пространственные представления не даны ребенку изначально, они являются результатом сложного и длительного процесса онтогенетического развития, в свою очередь, определяя становление высших психических процессов, письма, чтения.

Решение данной проблемы связано с осуществлением индивидуализированного, а также дифференцированного и поэтапного коррекционного воздействия; с преобразованием методических систем, учитывающих неоднородность контингента детей с нарушениями речи и ведущие тенденции обновления содержания образования.

Поэтому ранняя диагностика и начало коррекционных мероприятия с учетом особенностей конкретного сенситивного периода и особенностей нарушения, имеют большое значение в развитии у ребенка пространственного праксиса и затем формирование пространственных представлений.

Мною проводилось исследование, на базе МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №1 "Снежинка". Было подобрано 6 методик А.Р. Лурия, О.С Бот, Р.И. Лалаевой, М.М. Кольцовой , с целью изучения состояния развития пространственного праксиса у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня речевого развития. Изучения способности каждого ребенка проводилось с помощью следующих заданий « Зрительный образец». Цель - выявить умение ребенка воспроизводить позы по зрительному образцу. «Тактильный образец». Цель- выявить умения воспроизводить позы по тактильному образцу. «Перенос поз». Цель - выявить умения воспроизвести позу сначала одной а потом другой рукой. «Смена трех положений кисти». Цель - выявить умения последовательной передачи позы сначала одной рукой потом другой. «Графическая проба». Цель - выявить сформированность у ребенка зрительных образов-представлений. «Реципрокная координация». Цель - выявить умение одновременно изменять положение обеих кистей.

В результате проведенного исследования установили, что у 29% детей с ОНР сформированность пространственного праксиса находится на высоком уровне, так как оптико-пространственные функции хорошо развиты, дети правильно воспроизводят позы, в основном задания не вызывали трудностей; у 57% детей выявили средний уровень сформированности пространственного праксиса, так как самостоятельно задания выполнялись не полностью, требовалась помощь, дети затруднялись в переносе поз с одной руки на другую; и у 14% детей выявили низкий уровень сформированности пространственного праксиса, так как задания не выполнялись без посторонней помощи, дети не могли выразить пространственное отношение. Таким образом можно сделать вывод что, у детей с общим недоразвитием речи формирование

пространственного праксиса подчиняется тем же закономерностям, что и при нормальном развитии, однако этот процесс осуществляется медленнее, в более поздние сроки и с отклонениями из-за особенностей психического развития данной категории детей. Отрицательное влияние на формирование пространственных функций у детей с ОНР III уровня речевого развития оказывает недоразвитие зрительного восприятия, произвольного внимания и памяти, свойственное детям этой категории. Недостатки развития пространственного праксиса носят, как правило, вторичный характер, а, следовательно, могут быть скорректированы с помощью специально организованного обучения.

Своевременная и целенаправленная коррекция нарушений у дошкольников является одним из важнейших условий их речевого развития. Проблема поиска новых моделей и технологий коррекционной работы не теряет своей актуальности и предполагает возможность проведения дальнейших исследований.

Список использованной литературы:

1. Мусейибова Т. С. Ориентировка в пространстве. //Дошкольное воспитание. [Текст] / Мусейибова Т. С. – 2003. – № 8. – с.23- 26.
2. Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. Пособие [Текст] / Н.Я. Семаго - М.: Айрис-пресс, 2007.-360с.
3. Семенович А.В., Умрихин С.О. Пространственные представления при отклоняющемся развитии. - [Текст] / Семенович А.В., Умрихин С.О. М.: МГУ., 1999 год . - 46 с.

© Коновалова Е.Г., 2017

УДК 376

И.Ю. Коробейникова
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 111»
Н.И. Тарасенко
воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 111»
г. Курган, Российская Федерация

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ СЕНСОМОТОРИКИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Аннотация

В статье представлен опыт работы по формированию сенсорной активности и психомоторной сферы у детей с речевыми нарушениями посредством музыкально-ритмической деятельности и кинезиологических упражнений.

Ключевые слова

Здровьесберегающие технологии, кинезиология, вербальная сенсомоторика, музыкальная ритмика, речевая деятельность.

Рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это реальность нашего времени и образование детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является актуальной задачей современного общества, значимость которой обозначена Законом РФ «Об образовании» и ФГОС. Признание прав особого ребенка на образование, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, обеспечение оптимальных условий для его социализации и интеграции в общество в настоящее время представляется одной из важнейших задач педагогической практики.

Организация комплексной помощи детям с ОВЗ, проблемы поиска эффективных

здоровьесберегающих и коррекционных технологий остаются важными и для нашего дошкольного учреждения, где функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Речь и психомоторные функции занимают особое место в формировании личности ребенка. [1,с.23; 4, с.79; 5, с. 35; 6, с.82]. С точки зрения физиологии, нарушения речи представляют собой и нарушение моторики. Функциональные нарушения мелкой и общей моторики обусловливают неспособность к нормальной речевой деятельности. [8,с.15;12, с.22].

При этом ряд авторов утверждают, что традиционные педагогические методы во многих случаях не приносят желаемых результатов и в процессе обучения, и в процессе направленной коррекции [3, с. 221; 9, с.42; 11, с.65]. В этой связи, разработка рациональных двигательных режимов для формирования моторной и речевой функции средствами кинезиологических упражнений и музыкальной ритмики у детей с общим нарушением речи является актуальной задачей.

Проведенная в начале учебного года диагностика коммуникативно-речевого развития и психомоторных функций показала, что при установлении контакта, большинство детей пользуются мимикой и жестами - невербальными средствами общения, а недостаточная переключаемость, малый объем, истощаемость движений характерны не только для артикуляционной моторики, но и для общей и мелкой.

Выявленные особенности позволили сформулировать проблему, какие педагогические условия необходимы для формирования вербальной сенсомоторики детей с речевой патологией, и цель работы: определить педагогические условия формирования вербальной сенсомоторики детей среднего возраста и проверить их эффективность в практической деятельности.

Основываясь на методологических принципах логопедии, возможно предположить, что процесс развития вербальной сенсомоторики детей с речевой патологией может стать наиболее эффективным, если будет:

- базироваться на речедеятельностном подходе, разработанном в рамках психолингвистики как теории речевой деятельности А.А. Леонтьева[10, с.122];

- осуществляться на основе модели развития речевой деятельности в раннем возрасте, раскрывающей особенности функционирования сенсорной и моторной основ речевой функции детей, с учетом критериев и показателей их развития [8, с.15];

- реализовываться в системе планирования кинезиологических и музыкально - ритмических упражнений.

Задачи работы:

1. Исследовать состояние проблемы речевого развития детей с ОНР в среднем дошкольном возрастев теории и практике и определить подход к формированию сенсомоторных умений у детей среднего возраста с позиции психолингвистики.

2. Выявить показатели сенсомоторного развития ребенка 4-х лет.

3. Разработать планирование упражнений для сенсомоторного развития детей среднего возраста с нарушениями речи и проверить их эффективность в системе занятий по коррекции речи.

Теоретическую основу работы составили: положения теории речевой деятельности, сформулированные в трудах Л.С.Выготского, Н.А.Гвоздева, Н.И.Жинкина, А.Р.Лурии, Л.В.Сахарного; положения личностно-деятельностного подхода (И.А.Зимняя, А.А.Леонтьев). [4,с.87; 6, с.54;10, с.97.].

На начальном этапе проводился анализ методик коррекции речи детей с речевыми нарушениями. Были изучены особенности речевого и двигательного развития. Далее проведена диагностика развития функций речевого и двигательного анализаторов. Проводилось наблюдение за деятельностью детей (игровой, двигательной продуктивной). В заключение, материал систематизировался в виде составления планирования и внедрения упражнений в систему коррекционных занятий. Была проведена вторичная диагностика и выявлена динамика развития двигательных и речевых умений у детей среднего возраста.

В ходе работы определены особенности речи в раннем возрасте:

1.Содержанием речевой деятельности в среднем возрасте выступают потребность в двигательной активности и сотрудничестве со взрослым. Продуктом детской речевой деятельности в раннем возрасте

является ситуативное высказывание.

2. Движение выступает как стимул, вызывающий потребность в общении и обеспечивает развитие двигательных и речевых способностей.

На основе этих особенностей выделены следующие показатели и критерии речевого (вербального) и сенсомоторного развития детей четырех лет:

Сенсомоторные умения.

-комплексно воспринимать и дифференцировать тактильные, кинестетические, вестибулярные, зрительные и слуховые ощущения,

- концентрировать внимание,

- проявлять усидчивость, терпение и выносливость.

Языковые умения.

-дети могут правильно произносить звуки (с, з, ш, щ, ж, ц, ч, я, е, ю, ё;

- владеют словарным составом в рамках программы (знают, показывают, называют предметы, узнают и выделяют целое и части),

- могут рассказывать стишки, чистоговорки, петь песенки.

В процессе реализации Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи было разработано планирование упражнений для формирования вербальной сенсомоторики у детей среднего возраста. Планирование нацелено на развитие коммуникативных, речевых и языковых способностей современных детей в разных видах деятельности (двигательной, музыкально-ритмической). Данное планирование предполагает формирование сенсорной активности ребенка в двигательной деятельности на основе кинезиологических упражнений (модуль «Веселые движения»)и развитие психомоторной сферы ребенка и крупной моторики ребенка посредством музыкально-ритмической деятельности – модуль «Раз словечко, два словечко, будет песенка…».

Таблица1

Пример планирования на 1 месяц.

Модуль	Задачи	Содержание
«Веселые движения»	«Веселые движения»	«Кулак – ребро – ладонь». Выполняется каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе. «Ухо – нос». Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот». «Паровозик». Правую руку положить под левую ключицу, делая 10 кругов согнутой в локтевом суставе левой рукой и плечом вперёд.. Поменять позиции рук. «Думающая шляпа». Мягко расправить и растянуть одноименной рукой внешний край каждого уха в направлении вверх наружу от верхней части к мочке.
«Раз словечко, два словечко, будет песенка…»	Развитие психомоторной сферы ребенка и крупной моторики ребенка посредством музыкально-ритмической деятельности	«Упрямый ослик». Ослик по тропе идет. Иа-иа. Ослик тюк травы несет. Иа-иа. Ослик маленький устал. Иа-иа. Посреди дороги встал. Иа-иа. «Желтые цыплята». Ходят желтые цыплята. Пи-пи-Пи! -Хоть они и маловаты. Пи-пи-Пи! -Могут зернышки искать. Пи-пи-Пи! -Землю лапкой разгребать. Пи-Пи-пи!

Процесс обучения упражнениям имеет свои специфические особенности: индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота знаний и умений, повторяемость.

Повышение количественных и качественных показателей в конце учебного года позволило констатировать положительную динамику речевого и двигательного развития детей, что явилось подтверждением эффективности предложенных кинезиологических и музыкально - ритмических

упражнений.

Список использованной литературы:

1. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. — М.,2010.
2. Власова Т.А., Певзнер М.С. Учителю о детях с отклонениями в развитии. – М.: Просвещение,2011.
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений/ Г.А. Волкова. - М.:Гуманит. издательский центр ВЛАДОС, 2009. – 272 с. - (Коррекционная педагогика).
4. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 2008
5. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.,2011.
6. Жинкин Н. И. Механизмы речи. М.,2009. - 370 с.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичёва Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М.,2010.
8. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение,2011.
9. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Гаркуша Ю.Ф. – М., 2010.
10. Леонтьев А. А. Слово в речевой деятельности: Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности. М.,2011. - 245 с.
11. Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. – СПТб, 2009.
12. Нищева Н.В. Логоритмические упражнения в системе коррекционной работы. «Детство-Пресс», 2011 г.

© Коробейникова И.Ю., Тарасенко Н.И., 2017

УДК 372.881.111.1

М.В. Купряшкина
Студент
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, РФ
Н.С. Адушкин
Студент
НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, РФ
А.В. Абрамова
Преподаватель
Саранский государственный
промышленно-экономический колледж
г.Саранск, РФ

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ФОРМИРОВАТЬ УСТОЙЧИВУЮ МОТИВАЦИЮ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация

В данной статье рассматриваются методические приемы формирования мотивации к изучению английского языка у студентов неязыковых вузов.

Ключевые слова

Английский язык для студентов неязыковых специальностей, мотивация

В своей работе мы рассмотрим некоторые рабочие аспекты, применение, которых приводит к устойчивому положительному результату в усовершенствовании и закреплению языковых компетенций у студентов неязыковых специальностей. Создание преподавателем условий для проявления взаимопомощи студентов, для их участия в разрешении проблемных вопросов и познавательных задач рассматривается как педагогический прием, применяемый в процессе обучения, и неоднократно исследователи акцентируют свое внимание на роли преподавателя в этом процессе «преподаватель иностранного языка на неязыковом факультете – одна из самых сложных и одновременно интересных профессий….. Педагогическая деятельность – это не просто передача знаний, это сложная мозаика, система, в которой нужно научить студента творчески мыслить, искать, выбирать и принимать решения» [1, с. 26]; «преподаватель … пытается найти оптимальные формы взаимодействия с другими участниками образовательного процесса» [3, с. 35].

Для обеспечения ориентации студентов, как на способы учебной деятельности, так и на способы предстоящих видов профессиональной деятельности следует создавать ситуации, типичные для будущей профессиональной деятельности: тексты по специальности, составление аннотаций, рецензирование, просмотр научной литературы на английском языке, краткое реферирование прочитанного материала, имеющего профессиональную направленность, и т. д. Так или иначе это связано с осуществлением преподавателем грамотного контроля по отбору специальной литературы, текстов, что в конечном итоге способствует развитию интереса студентов к языковым средствам языка, и соответственно, оказывает положительный эффект при изучении дисциплины, раскрывает интересную содержательность текста, «опираясь на собственные профессиональные (экстралингвистические) знания, студенты способны полноценно воспринимать текст оригинала, качественно характеризовать описываемые явления и процессы, без смысловых потерь переводить материал на родной язык» [7, с. 577]; «информация, воспринимаемая в ситуациях, оценивается относительно своей профессиональной деятельности как новая/известная, истинная/ложная, вероятная/сомнительная, убедительная /неубедительная, важная/второстепенная, значительная/незначительная» [2, с. 99].

Для обеспечения ориентации студентов на способы самостоятельного приобретения знаний; формирование потребностей в самостоятельном углублении и расширении знаний, внутренних потребностей в саморазвитии (т. с. развитие таких черт характера, как целеустремленность, трудолюбие, любознательность, пытливость, и т. д.), преподавателю необходимо, исходя из индивидуальных особенностей студентов, предлагать им выполнять дифференцированные дополнительные задания по отбору определенного текстового и иллюстративного материала, по подготовке самостоятельных кратких сообщений, по изготовлению наглядных пособий, написания рефератов, создание презентаций и т. д., ведь «основная задача преподавателя иностранного языка – научить грамотно выстраивать речевые модели, научить иноязычной речи» [6, с. 95].

Для того чтобы научить студента строить речевое высказывание на уровне простого предложения, преподаватель должен показать ему, как соотносится смысловое содержание с языковой формой, на какие признаки нужно опираться, чтобы самому выбрать адекватную языковую форму, ведь в «условиях массовой коммуникации появление известных и неизвестных создателей и отправителей речи – («имиджмейкеров», «спичрайтеров», «политехнологов» и т.д) осложняет многие аспекты языковой практики, распоряжение речью, речевая этика, диалогичность и эффективность речи и многое другое» [8, с. 165]. Овладев этим способом, студент сможет построить множество фраз по аналогии. Это способствует как сознательному усвоению знаний, умений и навыков, так и формированию устойчивого познавательного интереса к данным способам действий и приемам работы.

Самооценка имеет для студентов большее значение, чем оценка окружающих. Отсутствие адекватной самооценки может привести к неудовлетворению результатами выполняемой деятельности, а это в свою очередь может существенно изменить мотивационную сферу обучаемого, направленность его личности. Это очень важный элемент ориентировки, осознание того, что я знаю и чего еще не знаю.

Для формирования обеспечения возможности осуществлять самоконтроль, сознательность, стимулирующую положительную мотивацию, активность и ответственность студентов, и адекватную самооценку, что так тесно связано с процессом развития самосознания и личности, преподавателю следует

организовать внешнюю обратную связь, то есть контроль по схеме преподаватель — студент (с использованием предлагаемых вопросов для самоконтроля). Используя такой вид обратной связи, студент может сопоставить свои знания - способам действий других студентов в совместной учебной деятельности, в зависимости от познавательной и психологической потребности студента, с целью обеспечения знания результатов выполнения деятельности (соответственно учебных действий). Осуществление обратной связи в виде такого контроля, выступает как необходимое условие при выполнении системы познавательных действий студентов. В осуществлении обратной связи большое значение имеет форма проведения заключительного этапа занятия. При этом студент может обнаружить имеющиеся у него пробелы в знаниях, умениях и навыках, тогда и появится потребность в их ликвидации или, наоборот, ощущение продвижения к цели, понимания учебного материала, динамики в усвоении знаний, умений и навыков.

Для поощрения студента преподаватель может преподаватель использовать положительные оценки в устной и письменной форме, а также разного рода поощрения: одобрение, похвала, награда и т. д. Обеспечение подкрепления успехом имеет большое значение в обучении английскому языку. Однако (известно, что частые поощрения ослабляют их влияние, поэтому подкрепление успехом должно быть поставлено в зависимость от потребности студента.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что успешность реализации упомянутых выше условий управления устойчивой мотивацией находится в тесной связи с наличием коммуникативных умений преподавателя английского языка. Совершенно очевидно, что последовательная реализация условий формирования мотивации, а также дидактических и методических принципов может способствовать построению по-настоящему действенной системы обучения английскому языку. Более того, «совершенствование и разработка языковых курсов и программ … обучающихся по приоритетным направлениям» [5, с. 121], а также «оптимизация учебного плана в сторону увеличения количества часов на изучение ИЯ … и введение факультативов после прохождения основного курса…позволила бы преподавателям разрабатывать и последовательно внедрять в учебный процесс более действенные методики преподавания языка с учетом современных требований» [4, с. 563–564].

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Преподавание иностранных языков на неязыковых факультетах. Решение проблем сквозь призму имиджа преподавателя (на основе практических наблюдений студентов вузов России). – Социосфера, 2017. – 96с.

2. Баукина С. А., Самойлова Е.В. Социолингвистический аспект делового общения на иностранном языке// Гуманитарные науки и образование. – Саранск, 2016. – № 1 (25) . – С. 97– 100.

3. Самойлова Е.В. Стратегии профессиональной деятельности молодых преподавателей/ Личность, общество, государство, право. Проблемы соотношения и взаимодействия: материалы II международной научно-практической конференции 15-16 октября 2012 года. – Пенза – Прага – Колин: «Социосфера», 2012. – С. 35 – 38.

4. Самойлова Е.В. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка студентам технического вуза. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.562– 564.

5. Самойлова Е.В., Назарова О.В., Корнилецкая Н.С. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода// Интеграция образования. – Саранск, 2014.– №2 (75). – С.117 – 123.

6. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Использование основных методических техник в работе со слушателями курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 95 – 97.

7. Шестакова Н.А., Мурнева М.И. Профессионально-ориентированный перевод как один из приемов формирования иноязычной компетенции. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015.

– С.576– 579.
8. Узойкин А.И., Мурнева М.И. Речевая культура индивида как отражение языкового облика общества // Лингвистические и экстралингвистические проблемы коммуникации: теоретические и прикладные аспекты, Выпуск 5. – Саранск, 2006. – 240с.
© Купряшкина М.В., Адушкин Н.С., Абрамова А.В., 2017

УДК 159.942.5

Куцеева Е.Л.
к.псх.н.
КубГУ
г. Краснодар, Российская Федерация

КУЛЬТУРА ЗДОРОВЬЯ РУКОВОДИТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматривается роль культуры здоровья руководителя школы в структуре профессионализма. Описаны стрессоры управленческой деятельности директора школы. Кратко описаны технологии стресс-менеджмента современного руководителя, представлены методы оптимизации (уменьшения) профессионального стресса в деятельности руководителя. Рассмотрены меры снижения стрессового напряжения в педколлективе. Подчеркивается особое значение психолого-акмеологического сопровождения педагогов в оздоровлении психологического климата образовательной организации.

Ключевые слова

Культура здоровья, деструктивная профессионализация, стресс, стрессоры управленческой деятельности, стресс-менеджмент.

Культура здоровья современного руководителя является значимым компонентом его профессиональной компетентности. Культура здоровья – это часть общей культуры личности и характеризуется: наличием позитивных целей и ценностей здоровьесозидания; грамотным и осмысленным отношением к своему здоровью, природе и обществу; ведением здорового образа жизни, позволяющего реализовывать программы самосохранения, самореализации и саморазвития и др. (Н.Н. Малярчук). Безусловно, культура здоровья является важным условием эффективной самореализации и в сфере профессиональной деятельности.

Управленческая деятельность содержит множество рисков нарушения здоровья руководителя. Она изобилует разнообразными стрессами: информационными, эмоциональными, коммуникативными. Профессиональные стрессы проявляются в физических и психических реакциях личности на напряженные ситуации в трудовой деятельности. Стресс представляет собой один из механизмов деструктивной профессионализации, ведущей к появлению многочисленных профессионально-личностных деформаций: эмоциональному выгоранию, синдрому хронической усталости, невропатизации и психопатизации личности управленческого персонала. Стрессовые ситуации – неотъмлимая часть педагогической среды учреждений образования и педагогического руководства. Профессиональная деятельность директора школы на современном этапе модернизации образования характеризуется сложностью, полифункциональностью, широким спектром решаемых задач, а самое главное – большой социальной значимостью. Требования к качеству образования, социальные ожидания родителей, общественности по отношению к школе, другим воспитательным институтам постоянно растут. Современное образование находится в состоянии перманентного реформирования и – это также накладывает определенный отпечаток на педагогическое руководство.

Рассмотрим вопросы стресс-менеджмента (или способности управлять стрессом) как значимого компонента профессионализма руководителя учреждения образования. Необходимо подчеркнуть, что нарушения психофизического здоровья – негативные новообразования (деструкты) в управленческом мышлении, самосознании, эмоциональных и поведенческих реакциях – могут привести к снижению показателей эффективности педагогического руководства, удовлетворенности деятельностью, разрушению деловых и межличностных взаимоотношений в педколлективе.

В психолого-педагогической литературе описаны многочисленные стрессоры управленческой деятельности: информационные нагрузки и информационная неопределенность, ответственность, дефицит времени, полифокусность деятельности, агрессивная конкурентная среда, некомпетентные подчиненные, межличностные и ролевые (внутриличностные) конфликты [1, 4 и др.]. Безусловно, это имеет место и в управленческой деятельности директора. Но следует подчеркнуть, что в ней есть и свои специфические стрессоры. Проанализируем их.

Прежде всего это огромная моральная ответственность за жизнь, здоровье детей, их качественное образование, подготовку подрастающего поколения к самостоятельной жизни и интеграции в социум. Сегодня это приоритетные общественные сверхзадачи, и в их решении огромную роль играет школа. Особенностью управления в сфере образования является то, что руководитель вынужден овладевать широким репертуаром профессиональных ролей. Причем это не только сугубо управленческие: администратор, плановик, организатор, контролер, инструктор, арбитр и др., но и роли педагогические: учитель, воспитатель, наставник, советчик, консультант и др. Директор проводит уроки, внеклассные и внешкольные мероприятия. В противном случае отрыв от «живой» учебно-воспитательной работы значительно снижает его профессиональную компетентность и лидерские позиции как руководителя школы. Директору нужно быть в курсе педагогических инноваций, знать детскую психологию, владеть навыками межличностного взаимодействия с учениками разных возрастов и их родителями. Усложнилась хозяйственная функция директора, теперь необходимо строить работу в рыночных условиях, зарабатывать, предоставляя различные дополнительные образовательные услуги. Следует обратить внимание на особенности педагогического руководства в инклюзивных школах. Сегодня система образования детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) претерпевает кардинальные изменения. Число детей с отклонениями в развитии неуклонно растет, необходимо обеспечить возможность получения ими качественного коррекционного образования и помощи в соответствии с образовательными потребностями. Широко обсуждаются идеи инклюзивного (совместного) обучения детей с нормальным и аномальным развитием, предпринимаются практические шаги по созданию инклюзивных классов и школ. К сожалению, эти процессы не нашли глубокой проработанности в правовом, программно-методическом и социально-психологическом аспектах. Все это отражается на качестве управления школами, приводит к появлению новых стресс-факторов в работе директора учреждения образования.

Усиливает стресс руководителя специфичность профессиональной деятельности его подчиненных, учителей и воспитателей. Именно от качества их труда во многом зависит успешность функционирования школы как общественного воспитательного института. Педагог – ключевая фигура во всей работе образовательного учреждения. И сегодня к профессионализму, личностным качествам учителя предъявляются особые требования. Но педагогическая профессия массовая, в нее попадают не только достойные и квалифицированные специалисты. Это, без сомнения, является фактором напряженности и потенциальной конфликтности в педагогическом коллективе школы.

Кроме того, высокая личностная и мотивационная вовлеченность педагогов в работу, значительное «эмоциональное выкладывание» в общении с детьми приводит к значительным психоэмоционральным затратам, а то и к дезадаптации, потере профессиональной эффективности и здоровья. В специальных исследованиях выявлено, что учительство как профессиональная группа отличается низкими показателями психофизического здоровья. Кроме того, педагогический коллектив школы – это женский коллектив, который характеризуется повышенной эмоциональностью. Много сил и времени женщина-учитель вынуждена отдавать собственной семье и воспитанию детей.

Отметим, что в инклюзивных классах условия профессиональной деятельности учителей

усложняются, работа с детьми, имеющими отклонения в развитии, представляет собой дополнительный стресс-фактор педагогического труда. В психолого-педагогической литературе отмечается необходимость формирования у педагогов профессионально-личностной готовности к инклюзии, включающей усвоение педагогами знаний в области дефектологии и специальной психологии, технологий совместного обучения детей с разными образовательными потребностями, а также психологической готовности к принятию и установлению благоприятных межличностных отношений и общения с учащимися с ОВЗ [2, 3 и др.].

Помимо объективных (внешних) факторов стресса, существует большая группа субъективных (внутренних). Они связаны с личностью руководителя. В специальных исследованиях выявлена зависимость стрессочувствительности (стрессоустойчивости) человека от генетической предрасположенности. Примерно на 30-40 % реакции человека на стрессогенные факторы среды определяются наследственными и врожденными факторами и на 60-70 % – воспитанием, жизненным опытом, выработанными умениями и навыками человека справляться со стрессом. Особое значение в предрасположенности к стрессу имеют тип высшей нервной деятельности и личностные особенности человека. Это отсутствие педагогической направленности, повышенная агрессивность, импульсивность, раздражительность, ригидность, низкая эмпатийность, интолерантность, высокая тревожность, пессимистичность, эмоциональная неустойчивость, эгоцентризм, неадекватная самооценка, нравственные дефекты личности, властность, авторитарность и др. Значительно усиливает стрессогенность педагогической среды школы низкая психологическая и коммуникативная культура руководителя.

Очевидно, назрела необходимость создания и внедрения программ обучения руководителей бесстрессовому управлению. Представляется, что это важнейшее условие оптимизации профессиональной деятельности директора школы, средство психофизического восстановления и самосохранения. В организационной психологии разрабатываются технологии стресс-менеджмента руководителя, позволяющие ослабить влияние неизбежных стресс-факторов управленческой деятельности, овладеть копинг-стратегиями (способами преодоления стрессовой напряженности), а также методами предупреждения и преодоления негативных последствий профессиональных стрессов в рабочей группе [5].

Стресс-менеджмент может осуществляться на уровне организации и индивидуальном уровне. К мерам снижения стрессового напряжения в педколлективе относятся следующие:

- гармонизация межличностных отношений и улучшение психологического климата в школе, сплочение коллектива;
- привлечение учителей к принятию значимых для коллектива решений, делегирование управленческих полномочий, развитие инициативы и самостоятельности сотрудников; ограждения от мелочной опеки, контроля, психологического прессинга;
- создание творческой атмосферы, снятие препятствий для профессионального роста и самовыражения учителей;
- эффективная организация труда педагогов: сбалансированные нагрузки в течение рабочей недели, учебного года, удобное расписание и др.;
- улучшение материально-технической базы образовательного учреждения;
- социальная поддержка, выравнивание баланса между затраченными усилиями учителей и получаемым вознаграждением и др.;
- организация системы психолого-акмеологического сопровождения учителей целью психологической поддержки, профилактики профессиональных деформаций, обучение по антистрессовым программам, организация психотренингов личностного роста и др.

Процесс оптимизации (уменьшения) стресса в деятельности руководителя на индивидуальном уровне включает следующие направления:

- овладение управленческими умениями и навыками;
- рационализация управленческой деятельности;
- оптимизация стиля профессионального общения, отказ от авторитарности, гибкость в применении различных способов педагогического руководства;
- ведение здорового образа жизни, поддержание хорошей физической формы;

- формирование механизмов адаптации к напряженным факторам труда;
- повышение психологической и коммуникативной компетентности;
- формирование эмоциональной культуры и стрессоустойчивости.

Таким образом, культура здоровья является необходимым профессионально значимым качеством современного руководителя учреждения образования и овладение стресс-менеджментом обеспечит оздоровление личности директора, профилактику профессиональной дезадаптации, а также улучшение психологического климата в педколлективе и повышение эффективности профессиональной деятельности субъектов образовательного процесса в образовательной организации.

Список использованной литературы:

1. Карпов А.В. Психология менеджмента. М.: Гардарики, 2005.
2. Куцеева Е.Л. Культура здоровья учителя инклюзивной школы //Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. Т.8. № 5-3. С. 91-95
3. Куцеева Е.Л. Подготовка учителя к воспитанию школьников в условиях инклюзивного образования // Воспитание в современном культурно-образовательном пространстве: сборник статей. Т. 3. /Под общ. ред. О.К. Поздняковой. М., Изд-во Московского психолого-социального университета, 2014, С. 144-147.
4. Куцеева Е.Л., Смирнова Л.В. Стресс-менеджмент в профессиональной деятельности директора школы //Социальная сфера общества: инновационные тенденции развития: Материалы V Международной научно-практической конференции. Краснодар, 2014. С. 167-172
5. Щербатых Ю.В. Психология стресса и методы коррекции. Спб: Питер, 2012.

© Куцеева Е.Л., 2017

УДК 37

Лаптева Ю. А.
Студентка 5 курса физико-математического факультета
Воронежский государственный педагогический университет
г. Воронеж, Российская Федерация
E-mail: lapteva-94@mail.ru
Сахаров Ю. Е.
Старший преподаватель кафедры общей физики
Воронежский государственный педагогический университет
г. Воронеж, Российская Федерация
E-mail: pedpractika@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНКИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Аннотация

Достижение целей обучения учащихся возможно только через овладение обучающимися универсальными учебными действиями (УУД). В настоящее время перед педагогами стоит задача не только сформировать УУД, но и диагностировать результаты своей работы. Удобным выходом является использования для решения этой задачи интерактивных технологий обучения (ИТО). Целью работы авторов данной статьи была разработка методологической составляющей технологии оценки уровня сформированности УУД с помощью ИТО. Она состоит в проектировании трех групп карт УУД. В процессе их построения вырисовывается полная картина об уровне сформированности конкретного УУД как отдельного обучающегося, так и класса в целом. Представленная разработка может быть полезна практикующим педагогам.

Ключевые слова

Универсальные учебные действия, интерактивные технологии обучения, формирование УУД обучающихся, технология оценки сформированности УУД, эффективность методов обучения.

Lapteva Yulia Aleksandrovna
Student of the 5th course of physical and mathematical faculty
The Voronezh state pedagogical university
Voronezh, Russian Federation
E-mail: lapteva-94@mail.ru
Sakharov Yury Evgenyevich
Senior teacher of department of the general physics
The Voronezh state pedagogical university
E-mail: pedpractica@mail.ru
Voronezh, Russian Federation

USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES FOR FORMATION AND AN ASSESSMENT OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS

Summary

Achievement of the objectives of training of pupils is possible only through mastering the studying universal educational actions (UEA). Now teachers are faced by a task not only to create UEA, but also to diagnose results of the work. A convenient exit is uses for the solution of this problem of the interactive technologies of teaching (ITT). Development of the methodological making technology of an assessment of level of formation of UEA by means of ITO was the purpose of work of authors of this article. It consists in design of three groups of the UEA cards. In the course of their construction the full picture about the level of formation of concrete UEA both the certain student, and a class in general appears. The presented development can be useful to the practicing teachers.

Keywords

Universal educational actions, interactive technologies of teaching, formation of UEA of students, technology of an assessment of formation of UEA, efficiency of methods of teaching.

Переход от триединой парадигмы знаний, умений, навыков (ЗУНов) к новой, цель которой состоит в формировании умения учиться, ставит перед педагогами ряд задач. Так как согласно ООП ООО обучающийся должен овладеть не только предметными результатами, но и метапредметными и личностными, то, во-первых, какие методы и технологии обучения наиболее эффективны для этой цели, а во-вторых, как отследить/оценить уровень сформированности достигнутых результатов.

Касаясь методов формирования универсальных учебных действий (УУД) важно выделить для себя наиболее эффективные, богатые с точки зрения конечного продукта – полной сформированности УУД. От выбора метода обучения зависит, будет ли выполнена цель или нет. «Достижение поставленных целей невозможно, опираясь лишь на средства и методы иллюстративно-объяснительного обучения, ввиду чрезмерной активности учителя и массовой пассивности обучающихся на учебном занятии» [1, с. 288-289].

Перспективным направлением в педагогических технологиях составляют интерактивные технологии (методы) обучения (ИТО/ИМО).

Термин интеракция можно рассмотреть с трех позиций: с позиции психологии, социологии и педагогики. Нас, несомненно, больше интересует педагогический подход к понятию. «Интеракция в педагогике (от англ. Interaction – взаимодействие) - способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся, все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, решают проблемы совместно, моделируют ситуации, оценивают действия коллег и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем» [2, с. 16].

Условно, процесс интерактивного обучения можно представить в виде схемы:

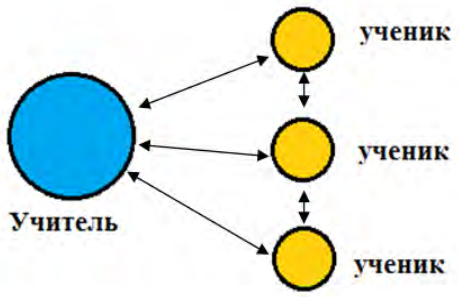


Рисунок 1 – Схема интерактивного обучения.

Из анализа схемы можно сформулировать определение интерактивной технологии обучения как обучения на основе совместного процесса познания. При реализации такой технологии знания добываются самими обучающимися в ходе совместной деятельности.

В 1969 году профессор Государственного университета штата Огайо (США) Эдгар Дэйл [3] провел эксперимент, в котором он выявлял наиболее эффективные способы обучения студентов. Свои результаты он представил в «пирамиде обучения».

Рисунок 2 – «Пирамида обучения»

Отсюда видно, что наиболее продуктивными являются те методы, которые как раз можно отнести к интерактивным.

К достоинствам ИТО можно отнести активизацию индивидуальных умственных процессов обучающихся, субъективизация обучающегося, высокий показатель понимания информации и т.д.

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов. Среди всех можно выделить наиболее распространенные:

- обучающие игры (ролевые игры, игры-имитации);
- дискуссия (круглый стол, дебаты, заседание экспертной группы, «снежный ком», «мозговой штурм»);
- работа в малых группах (метод проектов, пила);
- кейс-стади.

Каждый метод можно эффективно использовать для формирования той или иной категории УУД.

В реальной педагогической практике учитель сталкивается с рядом проблем, которые связаны с диагностикой уровня сформированности универсальных учебных действий, поскольку существующих готовых методик недостаточно, а большая часть из них относится к области психологии и требует работы

психолога, а не учителя-предметника [1, с.291].

Проблема оценивания уровня УУД становится ключевой, так как сформировать их – одна задача, а оценить – совершенно другая.

Возможным выходом из ситуации может являться применение ИТО для диагностики уровня сформированности УУД. Ниже мы представляем авторскую разработку методологической составляющей технологии оценивания.

Необходимые атрибуты:

- Карта формируемых УУД за учебный год/годы;
- Карта УУД конкретного метода;
- Карта диагностики УУД класса.

Карта формируемых УУД за учебный год.

Карта представляет собой полный перечень универсальных учебных действий, которые планируется сформировать в течение учебного года. В настоящее время различные модификации таких карт широко применяются в практике при написании предметных образовательных программ, при составлении плана работы классного руководителя. Карта разбивается соответственно на регулятивные, познавательные, коммуникативные и личностные УУД. При этом происходит дифференциация конкретного УУД на три уровня: высокий, средний и низкий. Каждый уровень оценивается в 3, 2 и 0 баллов соответственно. Разделение по трем уровням сформированности позволяет адекватно оценить наличный уровень каждого обучающегося. Ниже представлены показательные таблицы УУД.

Таблица 1

Регулятивные УУД

Код/ номер	**Регулятивные УУД**	**Уровень, балл**	**Категория**
Р.1.	Определять и формулировать цель деятельности.	**Высокий, 2**	Самостоятельно формулирует задание, определяет его цель.
		Средний, 1	При помощи учителя формулирует задание, определяет его цель. Способен выполнят эти действия самостоятельно, но неуверенно.
		Низкий, 0	Не способен сформулировать словесно задание, определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными.
Р.2.	**…**	**…**	**…**

Таблица 2

Познавательные УУД

Код/ номер	**Познавательные УУД**	**Уровень, балл**	**Категория**
П.1.	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	**Высокий, 2**	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
		Средний, 1	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.
		Низкий, 0	Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.
П.2.	**…**	**…**	**…**

Таблица 3

Коммуникативные УУД

Код/ номер	**Коммуникативные УУД**	**Уровень, балл**	**Категория**
К.1.	Доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	**Высокий, 2**	Выражает свои мысли в устной и письменной форме. Осознанно строит речевое высказывание. Критично относится к своему мнению.
		Средний, 1	Умеет использовать речь для регуляции своего

			действия. Не всегда может донести свою позицию до других.
		Низкий, 0	Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций
К.2.	**…**	**…**	**…**

Таблица 4

Личностные УУД

Код/ номер	**Личностные УУД**	**Уровень, балл**	**Категория**
Л.1.	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	**Высокий, 2**	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.
		Средний, 1	Не всегда может открыто отстоять свою позицию и адекватно оценить свои поступки.
		Низкий, 0	В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.
Л.2.	**…**	**…**	**…**

Составить подобные технологические карты для практикующего педагога не составит труда. Практическое применение подобная карта находит как при проектировании учебного занятия, внеклассного мероприятия, так и для мониторинга и оценки УУД.

Карта УУД метода обучения.

Составление и применение карт УУД метода является принципиально новой мыслью и является нашей авторской разработкой. Суть составления данной карты в том, что она наглядно показывает фактически те цели и задачи, которые мы хотим достигнуть по окончании учебного занятия.

В такую карту вносится "Код, номер" и соответствующая коду и номеру формулировка УУД.

Таблица 5

Карта УУД дискуссионного метода обучения

Метод	**Код, номер**	**УУД**
Личностные УУД	Л.№.	Формирование внутренней позиции школьника
	Л.№.	Формирование адекватной самооценки
	Л.№.	Мотивация учебной, познавательной, творческой деятельности
	Л.№.	Ориентация на выполнение моральных норм
Коммуникативные УУД	К.№.	Формирование навыков речевой деятельности и навыков сотрудничества
Регулятивные УУД	Р.№.	Управление, контроль и коррекция своей деятельности
	Р.№.	Формирование инициативности
Познавательные УУД	П.№.	Выполнение логических операций (анализ, синтез и т.д.)
	П.№.	Умение работать с информацией

Карта диагностики УУД класса.

Диагностическая карта может быть составлена в любой удобной для педагога форме. Мы предлагаем следующий вид карты, в которой предусмотрено две диагностики с полями для индивидуальных результатов. В подобную карту в результате диагностики заносятся баллы, соответствующие уровню сформированности каждой категории УУД. Таким образом, мы можем отследить динамику изменения уровня сформированности УУД конкретного обучающегося. Так же таблица показывает общий балл по каждому виду УУД, что позволяет судить об эффективности выбора методов формирования универсальных учебных действий конкретной категории.

Таблица 6

Пример диагностической карты УУД произвольного класса

№ п/п	ФИО	Л.1.	Л.2.	…	К.1.	…	Р.1.	…	П.1.	…	Общий балл
1	Обучающийся 1	1	2	…	2	…	1	…	0	…	…
2	Обучающийся 2	0	1	…	1	…	1	…	1	…	…
…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…
Общий балл		**…**	**…**	**…**	**…**	**…**	**…**	**…**	**…**	**…**	**…**

Логика оценки сформированности УУД с применением ИТО как методов диагностики заключается в следующем. В течение определенного времени педагог успешно (или не очень) проводил свою педагогическую деятельность, и настало время сделать контрольный срез по эффективности работы. Когда мы составляем карту УУД какого-либо метода, мы предполагаем, что применяя его, мы формируем этиУУД. Следовательно, можно использовать тот же самый метод, чтобы диагностировать уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся. К примеру, если данный метод формирует адекватную самооценку, значит, используя этот же метод можно посмотреть, сформировалась ли у обучающегося адекватная самооценка. Карта УУД метода позволить заполнить диагностическую карту УУД класса в нужных пунктах и проанализировать полученные данные. Таким образом, педагогу-предметнику не надо прибегать к помощи психологических тестов и помощи школьного психолога.

Сферы применения интерактивных технологий обучения:

- формирование УУД;
- диагностика уровня сформированности УУД;
- оценка эффективности применения конкретной технологии в случае проведения педагогического эксперимента;
- оценка качества работы педагога.

Список использованной литературы:

1. Лаптева, Ю.А. Интерактивные технологии обучения как средство развития универсальных учебных действий обучающихся / Ю.А. Лаптева // Лучшая студенческая статья. Сборник статей победителей V международного научно-практического конкурса. - Пенза, 2017. - С. 287 – 291

2. Ступина, С. Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе: Учебно-методическое пособие / С.Б. Ступина. - Саратов: Издательский центр "Наука", 2009. - 52 с.

3. Dale, E. A Truncate Section of the Cone of Experience / E. Dale // Theory Into Practice. – 1970. – Vol. 9, № 2. – P. 96-100

© Лаптева Ю.А., Сахаров Ю.Е., 2017

УДК 37.01

И.А. Ломоносова
студент 2 курса магистратуры
Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, Российская Федерация

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Аннотация

В статье рассмотрены некоторые вопросы подготовки воспитателей дошкольной образовательной

организации к аттестации. Раскрыто значение психолого-педагогического сопровождения и самоменеджмента для успешной подготовки воспитателей к аттестации.

Ключевые слова

Аттестация, повышение квалификации, психолого-педагогическое сопровождение, готовность к аттестации, самообразование, самоменеджмент.

Современная нормативно-правовая база в системе дошкольного образования предъявляет к воспитателю детского сада очень много требований. Они отражены в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (приказ Минобрнауки от 17.10.2013г. № 1155), в приказе Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» и в письме «Модельный кодекс профессиональной этики педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (Минобрнауки России от 06.02.2014г. № 09-148). В содержании данных документов прописаны требования к уровню педагогической компетенции и профессионализму педагогов, которые оцениваются при прохождении аттестации педагогических работников.

Аттестацию можно считать ключевым аспектом в управлении образованием, так как она является процессом стимулирования педагогов к эффективной профессиональной деятельности (Т.Е. Ковина); управленческим инструментом оценивания (С.Г. Молчанов); механизмом внутреннего контроля за результатами профессиональной деятельности (Н.В.Эмануилова).

Аттестация – это комплекс мероприятий, направленных на определение соответствия работника заданным квалификационным требованиям или на соответствие занимаемой должности.

Целью проведения аттестации является: установление квалификационной категории педагогическому работнику или подтверждение соответствия занимаемой должности [4].

На современном этапе воспитателю необходимо: знать содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования; уметь разрабатывать рабочую программу; знать специфику работы по организации деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья; осуществлять деятельность по организации инклюзивного образовательного процесса на основе разработанных индивидуальных образовательных программ; уметь сотрудничать с семьями воспитанников и вовлекать родителей в образовательный процесс, оказывать содействие позитивной социализации дошкольников и многое другое. Чтобы знания и умения педагогов соответствовали новым требованиям, для этого необходимо повышать уровень профессиональной компетенции [2].

Аттестация стимулирует воспитателей к поиску инновационных технологий, способствует повышению квалификации и мастерства.

Необходимо обеспечить профессиональную готовность педагогических работников к аттестации через создание системы непрерывного профессионального образования. Педагогам очень важно посещать методические объединения, семинары, семинары-практикумы, педагогические советы, конференции, консультации, смотры-конкурсы, участвовать в деловых играх, в вебинарах, заниматься самообразованием, так как все перечисленные мероприятия способствуют росту профессиональных компетенций педагогов [2].

На первом этапе подготовки к аттестации проводится всесторонний анализ деятельности педагогов с выявлением существующих проблем. Затем составляется программа по подготовке воспитателей к аттестации, содержание которой должно содействовать профессиональному росту воспитателей и совершенствованию педагогического мастерства. Оказывается помощь в преодолении профессиональных и личностных проблем. В процессе подготовки воспитателей к аттестации методической службой корректируется содержание, методы и формы работы в зависимости от образовательных ситуаций, решаются проблемы стимулирования педагогов в вопросах повышения квалификации, роста их профессионализма, развития творческой инициативы и повышения качества образования дошкольников. На заключительном этапе оценивается эффективность проведенных мероприятий по результатам аттестации.

В межаттестационный период у многих воспитателей отмечается состояние подавленности, страха и

неуверенности в своих силах. Важно обеспечить психолого-педагогическое сопровождение всем воспитателям. Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе и педагог-психолог дошкольной образовательной организации должны так организовать работу, чтобы помочь преодолеть трудности и повысить уровень готовности воспитателей к аттестации. Важно учитывать индивидуальные качества педагогических работников, их профессиональный уровень, а также психологическую готовность к инновационной деятельности, к дополнительной педагогической нагрузке.

В рамках самообразования педагоги должны углубленно заниматься либо проблемой, в решении которой чувствует определенные затруднения, либо той, которая вызывает наибольший интерес. Важно, чтобы организация самообразования не свелась к формальному ведению дополнительной отчетной документации [1]. Только тогда можно говорить о результатах саморазвития педагога, когда самообразование становится потребностью.

Культура профессионального самообразования педагогов – один из элементов самоорганизации [3]. От умения педагогов организовать себя, спланировать свою деятельность, определить важность дел зависит эффективность педагогической деятельности. Речь идет о самоменеджменте.

Самоменеджмент необходимо рассматривать как условие профессионального роста педагогов. Самоменеджмент – это саморазвитие педагога как личности, организация его личной деятельности, представляющая собой целенаправленное и последовательное использование испытанных методов работы в повседневной практике в специфических условиях преобладания самоорганизации.

Целями самоменеджмента являются:

– максимальное использование времени и своих возможностей;

– сознательное управление течением жизни;

– преодоление внешних обстоятельств, как на работе, так и в личной жизни.

Необходимо обучать воспитателей технике самоменеджмента и применять ее на практике. Познакомить с функциями самоменеджмента: правильно ставить цель; планировать деятельность; определять приоритеты; составлять распорядок дня и организовывать трудовой процесс. Неотъемлемой частью является также самоконтроль и корректировка целей.

Успешная педагогическая деятельность предполагает выполнение дел в соответствии с их важностью. Срочные и важные дела педагоги делают сами и немедленно. Срочные, но менее важные делегируют подчиненным (специалистам, родителям). Менее срочные (менее важные) дела переправляют либо в архив (как отсроченные по времени, не актуальные), либо в корзину (как помехи, не требующие решения) [3]. Реализация запланированных дел зависит напрямую от работоспособности педагогов. Необходимо чередовать напряженную ответственную деятельность с менее важной деятельностью.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение техники самоменеджмента способствует рациональной организации деятельности педагогов, а психолого-педагогическое сопровождение делает процесс подготовки к аттестации более управляемым и эффективным и приводит к успешному прохождению аттестации [2].

Список использованной литературы:

1. Белая, К.Ю. Методическая работа в ДОУ анализ, планирование, формы и методы [Текст] / К.Ю. Белая. – М. : ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.

2. Ломоносова, И.А. Некоторые проблемы подготовки педагогических работников дошкольной образовательной организации к аттестации: [Текст] / И.А Ломоносова, И.В. Непрокина // сборник статей 2 ч. Международной научно-практической конференции (3 декабря 2015 г., г. Самара) Инновации, технологии, наука [отв. ред.: А. А. Сукиасян]; Уфа: РИО МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2015. – С. 158 – 161.

3. Майер, А.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: от профилактики к саморазвитию [Текст] / А.А. Майер //Управление детским садом – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.

4. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [Текст] от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.-М.: ТЦ Сфера, 2013.- 192с.

© Ломоносова И.А., 2017

УДК 376.64

И.А.Макеева
К.п.н., доцент ВоГУ
г. Вологда, Российская Федерация

ГРАЖДАНСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ: СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ, ПРОБЛЕМЫ

Аннотация

В статье рассматривается проблема гражданской социализации детей-сирот. Акцентируется внимание на деформированном характере протекания гражданской социализации детей-сирот, возможных вариациях данного процесса. Отмечается необходимость учета в процессе гражданской социализации индивидуальной траектории сиротства для определения оптимальных способов гражданского становления каждого воспитанника.

Ключевые слова

Гражданственность, гражданская социализация, дети-сироты.

Гражданственность детей-сирот формируется в процессе гражданского воспитания, которое является составной частью более общего процесса социального становления личности – социализации, одним из направлений которого является гражданская социализация.

Процесс гражданской социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, воспитывающихся в интернатных учреждениях, детерминирован комплексом внешних и внутренних факторов. К внешним факторам, прежде всего, следует отнести правовую регламентацию, способствующую определению стратегии, цели и принципов социализации подрастающего поколения как направления государственной образовательной политики, с одной стороны, и конкретизации задач, содержания гражданского воспитания детей-сирот в условиях интернатного учреждения, с другой. К внутренним факторам относим социально-психологические особенности детей-сирот (проблемы физического, психоэмоционального, интеллектуального, нравственного развития и «барьеры» развития, сложившимися в результате раннего знакомства с негативными сторонами жизни) в сочетании с влиянием на этот процесс факторов микросредового уровня – институциональные особенности и специфические условия интернатного учреждения.

Обращаясь к понятию «гражданская социализация», следует подчеркнуть, что оно характеризует процесс усвоения каждым индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей и традиций в трудовой, политической и правовой сферах жизнедеятельности, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества [1,С.107]. Конкретизируя данное положение, отметим, что гражданская социализация детей-сирот понимается как процесс усвоения ими гражданских знаний, приобретение в обществе определенного статуса и социальной роли, формирование индивидуального гражданского самосознания связанное с процессом становления гражданской идентичности личности, подразумевающей активное внутренне мотивированное включение в социально-правовые отношения на основе реализации индивидуальной стратегии гражданского поведения.

В ряде научных исследований (Э.Р.Алексеева, О.В.Бережная, А.М.Мингазова и др.) акцентируется внимание на деформированном характере протекания социализации детей-сирот [2,3,4]. Авторы используют такие характеристики как «недосоциализация», неправильная (неадекватная), девиантная, асимметричная, виктимная социализация, отмечая, что это является следствием потери семьи (изначально или в определенном возрасте), опытом воспитания в неблагополучной семье и пребывания в специфичных условиях интернатного учреждения.

Семья представляет собой персонифицированную среду жизни и развития человека, является источником формирования идентичности (личностной, национально-конфессиональной, духовной и т.д.), поэтому социальный опыт (включающий и опыт гражданского поведения), интернализируемый в процессе первичной социализации, гораздо прочнее укоренен в сознании, чем опыт интернализируемый в процессе

вторичной социализации. Следовательно, в семье закладываются основы всего последующего функционирования человека, формируется индивидуальная траектория гражданского поведения (позитивная или негативная в зависимости от типа семьи) и все последующие шаги воспитательной деятельности, в том числе и в интернатном учреждении должны согласовываться с конструктами этого мира. По мнению А.А.Радугина, семейная социализация в большей мере имеет дело с мотивацией поведения, формирует ценностные ориентации, а вторичная – институциональная, в большей степени изменяет внешнее поведение человека [5].

Следует отметить, что степень выраженности проявлений деформации гражданской социализации конкретного ребенка-сироты будет зависеть от его жизненной ситуации (наличие/отсутствие опыта семейного воспитания, качество семейной социализации, качество институциональной социализации, характеристика индивидуально-личностных особенностей). Однако можно утверждать, что все дети-сироты, в той или иной степени, сталкиваются с трудностями гражданской социализации, под которыми понимается комплекс затруднений ребенка при овладении социальной ролью гражданина.

Принимая во внимание вышесказанное, следует говорить не о гражданской социализации детей-сирот, а о гражданской десоциализации (данный компонент актуален для детей из социально-неблагополучных семей), понимаемой как отказ от усвоенных ценностей, норм, социальных ролей, установок, отношений, и гражданской ресоциализации, как восстанавливающей и компенсирующей объективные пустоты и провалы в гражданском развитии ребенка-сироты, предполагающей формирование адекватных гражданских установок, ценностных ориентаций, моделей гражданского поведения.

Акцентированность процесса гражданского воспитания на ресоциализационной компоненте правомерна, так как обоснована самой природой феномена ребенка-сироты и необходимостью решения двух одновременно значимых групп задач: восстановления утраченного и/или недополученного багажа гражданских знаний и положительного опыта гражданского поведения, с одной стороны, и наращивания социально-психологического адаптационного потенциала ребенка-сироты применительно к задачам его будущего гражданского развития – с другой.

В процесс гражданской социализации необходимо учитывать не только общие типичные психологические характеристики, присущие детям-сиротам как социальной группе, но и специфику индивидуальной «траектории сиротства», отражающей корреляционные связи между уровнем гражданского развития и опытом жизни, предшествующим гражданскому воспитанию в интернатном учреждении, возрастом, в котором ребенок остался без попечения родителей. Изучение типичных траекторий сиротства, позволило условно объединить воспитанников в три группы.

Первая группа – дети, которые никогда не видели своих родителей (отказные дети, «отказники»). Важнейший институт социализации личности – семья у них отсутствует, реальный состав агентов социализации ограничен кругом воспитанников учреждения и специалистов. Для данной категории первичной и ведущей является институциональная компонента гражданского воспитания, в процессе которого будет формироваться унифицированная модель гражданина с предсказуемой траекторией гражданского поведения, которая блокирует потенциальные возможности, в отличие от вариативных моделей в семейных условиях.

Вторая группа – дети, воспитывавшиеся до определенного момента в благополучной семье, и после смерти родителей попавшие в интернатное учреждение (биологические сироты). У них сохраняется доброе отношение к семье и опосредовано пример родителей и других членов семьи оказывает на них существенное влияние. Гражданское воспитание данной группы будет основываться на результатах первичной гражданской социализации (предположительно нормативной), элементы десоциализации и ресоциализации могут быть сведены к минимуму, формирование гражданственности будет осуществляться в соответствии с индивидуальной траекторией гражданского поведения, заданной в семье.

Третья группа – это дети, которые в определенном возрасте были изъяты из неблагополучной семьи и помещены в интернатное учреждение (социальные сироты). Необходимо учитывать, что в большинстве случаев в данных семьях имелось сочетание неблагоприятных факторов и условий (отсутствие эмпатийного общения, пренебрежение потребностями и интересами, жестокое обращение с детьми и т.д.), которые существовали достаточно долго и оказали негативное влияние на психическое и физическое здоровье детей, что делало невозможным их дальнейшее проживание в семье либо создавало прямую угрозу их жизни и

здоровью.

Следует отметить, что даже после помещения в интернатное учреждение, дети продолжают ощущать влияние семьи, «наличие» родителей. Для данной категории детей-сирот более значимой оказывается институциональная социализация в сочетании с отрицательными результатами воздействия традиционных механизмов социализации во время пребывания в родительской неблагополучной семье. В процессе гражданского воспитания необходимо скорректировать индивидуальную траекторию гражданского поведения с опорой на социально-приемлемые модели.

Следовательно, у отказных детей и детей, оставшихся без попечения родителей в более позднем возрасте, по существу, происходит смещение\замещение полное или частичное первичной (семейной) на вторичную (институциональную) гражданскую социализацию, которые не равноценны, поэтому осуществляя процесс гражданского воспитания, специалисты интернатного учреждения должны учитывать имеющийся опыт семейного воспитания, его качество, направленность или его отсутствие, чтобы скорректировать методы, выработать индивидуальную траекторию гражданского развития, сформировать индивидуальный гражданский профиль.

Таким образом, у детей-сирот либо отсутствуют возможности усвоения опыта гражданского поведения родителей и прародителей путем подражания образцам их поведения, способам преодоления жизненных трудностей, выполнения гражданских ролей, либо опыт носит фрагментарный или негативный асоциальный характер. Соответственно, процесс формирования гражданственности будет иметь вариативный характер, различные траектории: отказные дети – тотально-институциональная; семейные дети – семейно-институциональная траектория; социальные сироты – институционально-коррекционная. Гражданское становление каждой из названных категорий идет по особому пути, обусловленному (среди других причин) опытом жизни до поступления ребенка в интернатное учреждении и требует учета этих особенностей в процессе гражданской социализации.

Список использованной литературы:

1.Сергейчик С.И. Факторы гражданской социализации учащейся молодежи/ С.И.Сергейчик// Социологические исследования. –2002. – №5. – С. 107 - 111.

2.Алексеева Э.Р. Патронатная семья как институт социализации детей-сирот: дис. канд. соц. наук: 22.00.04 / А. Э. Расиховна. – Уфа, 2008. – 190 с

3.Бережная О.В. Психолого-педагогические сопровождение детей-сирот как средство их социализации: дис. канд. пед. наук: 13.00.01/О.В.Бережная. – Ставрополь, 2005. –191 с

4.Мингазова А. М.. Дети-сироты как социально уязвимая группа населения: дис. канд. соц. наук: 22.00.04 / А.М. Мингазова. – Казань, 2005. – 217 с.

5.Радугин А.А. Социология: Курс лекций/ А.А.Радугин, К.А.Радугин / Изд.2-е перераб. – М.: Центр, 1999. – 160 с.

© Макеева И.А., 2017

УДК378.04

Т.Г. Макусева
к.п.н.,доцент
Нижнекамский химико-технологический институт
ФГБОУ ВО «КНИТУ»
г. Нижнекамск, Российская Федерация

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ

Аннотация

В статье приведен пример диагностического тестирования по математике студентов первого курса при

организации индивидуально-ориентированного обучения.

Ключевые слова

Индивидуально-ориентированное обучение, диагностическое тестирование.

Актуальными в настоящее время становятся такие образовательные системы, в которых наблюдается смещение с обучения на самообразовательную познавательную деятельность, учитывающую индивидуальные особенности обучающихся. Такой образовательной системой, по нашему мнению, является индивидуально-ориентированное обучение. ИОО реализует вариативный образовательный процесс в информационно-образовательной среде вуза, используя возможности среды, которые адаптируют процесс обучения к современным условиям, позволяют организовать индивидуальную работу студентов, тем самым целенаправленно стимулируя формирование их самообразовательной деятельности. Формирование самообразовательной деятельности в контексте индивидуально-ориентированного обучения в информационно-образовательной среде вуза обеспечивается погружением в такую деятельность и представлено четырьмя основными инструментами погружения: сегментирование обучающихся; детализация; активизация процесса обучения; генерирование системы контроля. В рамках данной статьи рассмотрим отдельные элементы сегментирования – это разделение обучающихся на четко выраженные группы, каждая из которых обладает определенным уровнем знаний и умений по дисциплине, определенными умениями самообразовательной деятельности и психологическими характеристиками. Оно состоит из диагностического тестирования, текущей диагностики, по результатам которых определяется коэффициент усвоения учебного материала.

В настоящее время результаты ЕГЭ считаются наиболее объективным критерием оценки знаний обучающихся. Данные ЕГЭ широко используются для оценки знаний, оценки общеобразовательного учреждения, системы образования в целом. Однако результаты ЕГЭ как оценку знаний обучающихся следует считать только одним из элементов в системе свойств, характеризующих качество образования, т.к. ЕГЭ позволяет получить информацию только об уровне общеобразовательной подготовки по отдельным предметам (достижение обязательного и повышенного уровней подготовки по предмету). Поэтому для своего исследования мы считаем необходимым провести так называемое диагностическое тестирование для выявления уровня подготовленности обучающихся по отдельной дисциплине, в частности, по математике. Эти данные будем использовать как основу для определения в дальнейшем наиболее эффективных методов повышения качества знаний обучающихся, что и является основной задачей нашей научно-исследовательской работы.

Диагностическое тестирование состоит из 10 заданий по темам, охватывающим основные разделы математики школьного курса. Рассмотрим основные характеристики диагностического тестирования по математике, проводимого за последние три года. Отметим, что задания теста немного изменялись, но основные темы оставались прежними.

Приведем результаты более детального анализа диагностического тестирования.

Таблица 1

Основные характеристики диагностического тестирования первокурсников по математике

Номер темы	Проверяемые знания и умения.	Уровень сложности задания	Средний процент выполнения		
			2014/15	2015/16	2016/17
1.	Выполнение арифметических действий, умение преобразовывать дроби, осуществление необходимых преобразований.	базовый	75,2	78,1	81
2.	Находить значения корня натуральной степени, степени с рациональными показателями	базовый	58,7	62,1	60,1
3.	Знание основных тригонометрических формул и умение применять их к преобразованиям тригонометрических выражений	повышенный	37,6	41,1	39.4

Продолжение таблицы 1

4.	Применять координатно-векторный метод для вычисления отношений, расстояний и углов.	базовый	58,1	53,2	55,6
5.	Умение применять свойства корней квадратных уравнений для решения задач	творческий	31,2	34,7	32,2
6.	Находить область определения функций	повышенный	43,4	40,7	42,8
7.	Знание свойств логарифмической и показательной функций, решение уравнений, основанное на этих свойствах	базовый	64,1	63	59,6
8.	Умение находить производные, используя формулы дифференцирования	базовый	51	58,3	52,1
9.	Решение практических задач методом дифференциального исчисления	творческий	19,2	22,5	20,1
10.	Умение решать текстовые задачи	повышенный	13,1	15,1	13,2

Приведенные данные позволяю сделать следующие выводы: 1) всего лишь 5 задач решили полностью более половины обучающихся (№ 1, 2, 4, 7 и 8); 2) нет ни одной задачи, которую решили бы все обучающиеся, максимальный результат по задаче № 1 на выполнение арифметических действий; 3) низкий процент решения текстовой задачи, всего 13,1 % всех обучающихся; 4) невысок процент решения задачи 9, а ведь применение дифференциального исчисления один из значимых разделов математического анализа.

Таким образом, диагностическое тестирование позволило оценить уровень знаний студентов, однако более объективную оценку фактического уровня знаний можно определить далее, в процессе общения с обучающимися на занятиях, по результатам текущей диагностики, на экзамене.

Проанализируем индивидуальные достижения обучающихся на примере: подсчитывается общая сумма баллов, набранных каждым обучающимся по выполненным заданиям. Коэффициент усвоения учебного материала каждым испытуемым рассчитывается по формуле: $\overline{K} = \frac{\sum_{i=1}^{N} n_i}{n}$. По значению коэффициента обучающиеся распределяются по моделям индивидуально-ориентированного обучения. В исследовании предусмотрено четыре: модель «Селектив» (более 0,36), модель «Ресурс» (более 0,6), модель «Актив» (более 0,75), модель «Экстернат» (более 0,90) [1].

Таблица 2

Результаты диагностики

Ф.И. обуч-ся	Диагностический тест (кол-во выполненных задач из 10)	Текущий тест №1, №2, №3 (кол-во верно выполненных заданий из 30)	Значение коэффициента	Предполагаемая модель ИОО
1.	7	21	0,7	Ресурс
2.	8	20	0,7	Ресурс
3.	8	15	0,58	Селектив
4.	4	16	0,5	Селектив
5.	9	25	0,85	Актив
6.	…	…	…	…

В экспериментальном исследовании выявлялся индивидуальный уровень сформированности различных умений и навыков на примере различных групп обучающихся, а также был определен средний уровень сформированности рассматриваемых умений и навыков для всех, принимающих участие в эксперименте. Для обработки экспериментальных данных использовалась индексная модель: приведены индивидуальные индексы, рассчитаны сводные индексы отдельных показателей критерия, как среднее геометрическое рассчитан интегральный индекс.

Рассмотрим предложенные выше критерии эффективности индивидуально-ориентированного обучения [2,3]. В соответствии с индикаторами можно отследить позитивную динамику индивидуально, по отдельной группе и в среднем, приведенном в таблице 3.

Таблица 3

Предметно-знаниевый критерий (%)

Уровни усвоения	Низкий	Удовлетворительный	Средний	Высокий
Показатель	*Обученность*			
На начальном этапе	36,84	26,32	36,84	0
В конце эксперимента	21,05	31,58	36,84	10,53

Проведенная статистическая обработка сравнения средних данных по показателю обученности с помощью критерия Стьюдента показала положительную динамику изменений, были обнаружены значимые различия, о чем свидетельствуют полученные результаты: $t_{эмп} = 6,3 > t_{крит} = 2,1$ при уровне значимости 0,05. Таким образом, отслеживается позитивная динамика обученности по дисциплинам в связи с введением индивидуально-ориентированного обучения, что говорит об экспериментальном воздействии.

Список использованной литературы:

1. Еремина, И.И., Павликов, С.В., Макусева, Т.Г. Опыт использования ИТ квалиметрического оценивания и методов математического моделирования при обработке результатов формирования профессиональной компетентности студентов / И.И. Еремина, С.В. Павликов, Т.Г. Макусева // Вестник Казанского технологического университета, 2016. – №20. – С.131-137.

2.Макусева, Т.Г. Методология, теория и практика индивидуально-ориентированного обучения в вузе: монография [Текст] / Т.Г. Макусева. – Нижнекамск: Нижнекамский химико-технологический институт (филиал) ФГБОУ ВПО «КНИТУ», 2013. – 200 с.

3.Рысева, Ю.В, Ганиева, Г.Р. Становление творческой позиции молодых преподавателей технического вуза в условиях непрерывного профессионального образования / Ю.В. Рысева, Г.Р. Ганиева / Вестник Казанского технологического университета, 2014. – №17. – С.326-329.

© Макусева Т.Г., 2017

УДК 37.013

И.А. Маскинскова
К.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарева»
г. Саранск, Российская Федерация
А.Р. Шехмаметьева
Магистрант
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарева»
г. Саранск, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ЛИНГВИСТИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ СТРАНЫ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Аннотация

В статье исследуется проблема эффективной организации самостоятельной работы и возможности использования современных информационных технологий. В частности рассматривается возможность использования сериала «Die Deutschen»/ «Немцы» в рамках организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка».

Ключевые слова

Эффективная организация самостоятельной работы, ФГОС, использование видеоматериалов, ключевые компетенции, разработка заданий и методических указаний.

Федеральные государственные стандарты высшего образования третьего поколения направления подготовки «Лингвистика» предъявляют высокие требования к уровню сформированности компетенций будущих бакалавров. При этом количество часов, выделяемое на аудиторную работу при изучении той или иной дисциплины, то есть её трудоемкость, не увеличивается. В этих условиях увеличение времени на самостоятельную работу «направлено на компенсацию разрыва между учебным и реальным использованием изучаемого языка и дополнительной личностно значимой практики в продуктивном его использовании» [2, с. 39].

В связи с этим встает проблема эффективной организации самостоятельной работы, её качественного методического сопровождения с использованием современных педагогических и информационных технологий.

Согласно учебным планам на изучение дисциплины «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) язык» отводится 72часа, половину которых составляет самостоятельная работа. Таким образом, аудиторные занятия (лекции и семинары) задают своеобразный вектор работы над модулем/разделом, а самостоятельная работа является системообразующим элементом всего учебного процесса. Организация самостоятельной работы традиционно строится на принципах индивидуализации, систематичности, непрерывности учебного процесса. Преподаватель выступает при этом в роли координатора, а обучающийся берет на себя ответственность за результаты учебного труда.

Самостоятельная работа в рамках курса «Культуры и истории страны изучаемого языка» объединяет в себе различные формы: поиск дополнительного материала по теме; подготовка рефератов, презентаций, докладов; разработка и презентация проектов; составление глоссария, таблиц, схем событий; выполнение контрольных работ, тестов, написание эссе и др.

В данной статье мы предлагаем рассмотреть возможности использования сериала «Die Deutschen»/«Немцы» в рамках организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка». Сериал размещен на сайте телеканала ZDF (Zweites Deutsches Fernsehen) [4]. 20 серий документальных фильмов с яркими художественными иллюстрациями исторических событий, личностей охватывают более 1200 лет истории Германии. Стоит отметить, что сериал на некоторых сайтах публикуется на русском языке и также доступен на немецком языке с субтитрами, что позволяет использовать его при работе со студентами на разных этапах обучения и с разным уровнем языка. Использование видеоматериалов такого формата, где все исторические события обыгрываются и «оживают», несомненно, будет способствовать повышению мотивации обучающихся[3, с.186].

Для организации работы с материалом фильмов от преподавателя потребуется разработка заданий и методических указаний, комплекс контролирующих материалов для самостоятельного оценивания обучающимися степени подготовленности; дополнительных материалов, в том числе мультимедиа [1, с. 77]. При этом важно наладить обратную связь между преподавателем и студентами с целью достижения качественного и своевременного выполнения заданий (переписка по электронной почте, работа на платформе Moodle, в социальной сети «Вконтакте» и т.д.).

Алгоритм работы с избранными сериями (фрагментами) может варьироваться. Работа с видеоматериалом может предшествовать лекционному/ семинарскому занятию, стать их составляющей, или обобщить материал модуля. Виртуальная образовательная среда позволяет при этом осуществить постоянную коммуникацию участников.

Практика использования сериала «Die Deutschen»/ «Немцы» в организации самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Культура и история страны второго иностранного (немецкого) языка» на факультете иностранных языков Национального исследовательского Мордовского государственного университета имени Н.П. Огарёва позволяет констатировать следующее:

- значительно возрастает уровень самостоятельности, активности обучающихся и степень их ответственности при подготовке к занятиям;
- возрастает доля участия студента в организации учебного процесса (выбор тем, материалов, форм работы, размещение материалов на платформе; редактирование содержание и структуры курса);

- отсутствие стресса, возможность выбора темпа обучения в соответствии с уровнем языковой подготовки, повышает мотивацию обучающихся;
- использование современных компьютерных технологий, дидактического потенциала социальных сетей даёт возможность получить полезные навыки, необходимые в дальнейшем обучении и работе.

Таким образом, эффективная организация самостоятельной работы способствует формированию у студентов творческого подхода к учебной деятельности и развитию ключевых компетенций будущего бакалавра лингвистики.

Список использованной литературы:

1. Иванова Г. А., Николаева Т. Н. Организация самостоятельной работы студентов-бакалавров в изучении иностранных языков// Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2015. № 8 (50):в 3-х ч. Ч. II. С. 76-80.
2. Коряковцева Н. Ф. Теория обучения иностранным языкам: Продуктивные образовательные технологии. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 192 с.
3. Третьякова И.В., Маскинскова И.А., Денисова Г.И. Практика применения видеоподкастов в обучении немецкому языку в языковом вузе//Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 8(50):в 3-х ч. Ч. II. С. 186-188.
4. Die Deutschen [Электронный ресурс]. URL: hhtp//: zdf.de›dokumentation/die-deutschen (дата обращения: 25.03.2017).

© Маскинскова И.А., Шехмаметьева А.Р., 2017

УДК378.178

Э.Р.Мугаттарова
Старший преподаватель кафедры «Физического воспитания и спорта»
Казанский государственный архитектурно-строительный университет
г. Казань, Российская Федерация
В.Д. Уханов
Студент группы 4ПГ01 Институт Строительства
Казанский государственный архитектурно-строительный университет
г. Казань, Российская Федерация
Л.Р. Абдрашитова
Студентка группа 4СТ02 ИСТИЭС
Казанский государственный архитектурно-строительный университет
г. Казань, Российская Федерация

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ДЕПРЕССИИ

Аннотация

В статье рассматривается вопрос профилактики и лечения депрессии у молодёжи с использованием средств физической культуры и спорта. Определены причины данного заболевания у современной молодёжи и способы борьбы с данной проблемой.

Ключевые слова

Депрессия, профилактика, люди, здоровье, физическая культура, спорт.

Ежегодно с 1950 года в день образования Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) 07.04.1948 года отмечается Всемирный день здоровья. В эти дни проводятся различные мероприятия, направленные на решение проблем связанные с повышением уровня здоровья людей. Ежегодно этот день посвящен

различным проблемам, в 2017 году это поддержка людей, страдающих депрессией под призывом «Давай поговорим». Депрессия распространена во всем мире: по оценкам, от нее страдает более 300 миллионов человек. Депрессия отличается от обычных изменений настроения и кратковременных эмоциональных реакций на проблемы в повседневной жизни. Депрессия может стать серьезным нарушением здоровья, особенно если она затягивается и принимает умеренную или тяжелую форму. Она может приводить к значительным страданиям человека и к его плохому функционированию на работе, в школе и в семье. В худших случаях она может приводить к самоубийству. Ежегодно около 800 000 человек погибают в результате самоубийства - второй по значимости причины смерти среди людей в возрасте 15-29 лет [1].

В России люди в возрасте от 14 до 35 лет - это молодежь, самая здоровая, трудоспособная часть населения, которая в современных условиях жизни особенно подвержена депрессии. Причины возникновения этого заболевания у молодых людей могут быть различными, рассмотрим некоторые из них: 1.В период обучения в старших классах школы, колледже, вузе, повышается умственная и психоэмоциональная нагрузка. Молодые люди испытывают стресс, связанный с поступлением в вуз, с переменой места жительства и самостоятельным ведением быта, с приобретением новых знакомств в новом коллективе, с резким увеличением объема информации, со сдачей экзаменационной сессии и страхом быть отчисленным из учебного заведения, и т.д. 2.Как следствие повышения загруженности на учебе нарушается режим дня, молодые люди хронически не досыпают, не отдыхают, полноценно не едят (кушают только еду быстрого приготовления), начинают меньше двигаться, пассивно проводить свободное время (играют в компьютерные игры или общаются в социальных сетях), вследствие этого, возникает синдром хронической усталости. 3.Переходный возраст из юношества во взрослую жизнь, вызывает у многих молодых людей желание самоутвердиться, т.е. начинают вести нездоровый образ жизни - пить, курить, употреблять наркотические вещества и.т.д. 4.В период учебы молодые люди мало следят за своим здоровьем, переносят заболевания «на ногах», занимаются самолечением и заболевания переходят в хронические стадии, которые обостряются весенние и зимние периоды. 5.Также оказывают большое влияние на развитие депрессии межличностные отношения: непонимание в учебном коллективе, отсутствие друзей или наличие врагов, а также безответная или отвергнутая любовь. В совокупности все эти причины могут вызвать состояние уныния, отсутствия интереса к любимым и повседневным делам в течение длительного времени. Возникают следующие симптомы: снижается концентрация, аппетит, двигательная активность, социальная активности, появляется бессонница или сонливость, повышается уровень тревоги, беспокойства, возникает чувство собственной незначительности, отчаяния или вины, а также появляются мысли о нанесении себе вреда или о самоубийстве.

Прекрасной профилактикой депрессии являются: правильный режим дня, любимое дело или хобби, грамотное дозирование умственной и физической нагрузки, здоровый образ жизни (ЗОЖ), занятие физической культурой и спортом. Занятия спортом и физической культурой являются самыми универсальными, простыми, удобными, мало затратными средствами борьбы с депрессией. Можно заниматься в любое время дня и года, в любом месте (парке, сквере, спортивной площадке, дома), можно заниматься одному или в кругу друзей и единомышленников. Главное правило – надо выбрать занятие по интересу и индивидуальным физическим возможностям, чтобы получать удовольствие от процесса.

В процессе занятия спортом: улучшается самочувствие и физическое состояние организма (во время занятий организм выделяет эндорфины, и человек получает удовольствие от движения), понижается уровень тревожности (улучшается сон), повышается работоспособность и улучшается внешний вид (потеря веса), вследствие этого, повышается самооценка. Помимо занятий спортом, большое положительное влияние на формирование культуры здоровья и потребности в занятиях спортом молодежи оказывают: показательные выступления спортсменов, физкультурные праздники, спортивные мероприятия, спортивные игры. [2, с.167]. Посещение крупных международных соревнований дает возможность человеку почувствовать себя единой частью общества, ощутить гордость за свою страну и укрепить желание поддерживать физическую активность в течение всей жизни.

Вывод. Физическая культура общества в целом и каждого человека в отдельности представляет собою базовое условие формирования и осуществления здорового образа жизни, который, в свою очередь, - не только

основа хорошего самочувствия и бодрого настроения, но и путь к оздоровлению нации, к решению многих социальных проблем современной России. Здоровый образ жизни - совокупность духовных ценностей и фактических деятельностных форм по сохранению здоровья и обеспечению оптимального удовлетворения потребностей человека. Сущностью здорового образа жизни является обеспечение оптимального удовлетворения потребностей человека при условии и на основе оптимизации развития, состояния и функционирования, организованных внутренних и внешних систем, связей индивида и общества [3, с.142].

Список использованной литературы:

1.Депрессия Информационный бюллетень N 369 Февраль 2017г. // ВОЗ URL: http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs369/ru/ Дата обращения: 11.04.2017).
2.Мугаттарова Э.Р., Тазиева З.Н. Привлечение студенческой молодежи к занятиям физической культурой и спортом / Перспективы развития современного студенческого спорта. Итоги выступлений российских спортсменов на Универсиаде-2013 в Казани материалы Всероссийской научно-практической конференции. 2013. С. 167.
3.Хайруллин Р.Р., Калманович В.Л., Болотников А.А., Мугаттарова Э.Р. Влияние физической культуры и спорта на здоровье и образ жизни человека / Приоритетные научные направления: от теории к практике. –2016. –№27-1. –с. 141-146.

© Мугаттарова Э.Р., Уханов В.Д., Абдрашитова Л.Р., 2017

УДК 372.881.111.1

М.И. Мурнева
Кандидат культурологии, доцент НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
Е.В. Самойлова
К.с.н., доцент НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г. Саранск, Российская Федерация

ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ, ПОЛОЖЕННЫЕ В ОСНОВУ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ПРОГРАММЕ “АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ” LEVEL A1

Аннотация

В данной статье обсуждаются основные дидактические принципы учебно-методических разработок по английскому языку уровня А1.

Ключевые слова

Английский язык для академических целей, учебно-методические разработки

По утверждению исследователей, «активизация творческой и познавательной инициативы молодежи способствует привлечению внимания к новым сетевым взаимодействиям между вузами, в том числе обмену студентами и специалистами между российскими и зарубежными однопрофильными вузами» [6, с. 473]. Тенденция актуализации иностранного языка способствует появлению и внедрению целого ряда методической литературы, разработки новых обучающих методик, дидактических принципов и аспектов. Комплексный подход к реализации практических и образовательных целей, заложенный в предлагаемых учебно-методических разработках, должен по возможности обеспечивать и развивать мотивацию слушателей, и быть основанным на дидактических принципах. Материал учебно-методических разработок для уровня Level A 1 построен на основе учебно-методических разработок для начального уровня обучения (beginners), и «организован по ситуативно-тематическому принципу в разделы» [5, с. 81].

Под дидактическими принципами мы понимаем создание имиджа преподавателя, являющегося особым предметом внимания студента, так как «студент – отражение своего преподавателя…»[1, с. 27], «преподаватель является активным участником … преобразований…в системе профессионального образования… пытается найти оптимальные формы взаимодействия с другими участниками образовательного процесса» [8, с. 35]; от его «успешной интеграции в сферу профессиональной деятельности зависит стабильное и устойчивое функционирование системы образования, а также инновационное развитие общества» [7, с. 3]; активность преподавателя, креативность, доступность, аргументированность, научность суждений, наглядность, прочность, принцип оптимизации обучения, которые нашли также своеобразное отражение во многих дидактических принципах. Весь педагогический процесс должен быть подчинен комплексной реализации практических и образовательных целей обучения, причем практические цели по-прежнему должны рассматриваться как основа для реализации образовательных целей [4, с. 173 – 174].

В связи с этим все обучение на этом этапе носит практический характер, что проявляется как при обучении лексическим, грамматическим и фонетическим знаниям, так и при формировании навыков и умений во всех основных видах речевой деятельности: говорению, чтению, аудированию, письму и переводу. «Одним из факторов, прямо влияющих на степень эффективности речевой практики обучающихся, является формирование доброжелательной обстановки на занятии» [10, с. 109]. Большое значение придается реализации образовательной ценности английского языка как учебного предмета, так как «знание иностранного языка является насущной потребностью выпускника, поскольку позволяет ему эффективно взаимодействовать с представителями других национальностей и получать профессионально значимую информацию из иноязычных источников» [11, с. 576]. Этому способствует такая организация всего процесса практического овладения английским языком для академических целей, которая обеспечивает активную речемыслительную деятельность слушателей, расширение их кругозора, стимулирует их способности к речевому общению, развивает внимание, наблюдательность, память, мышление, в частности умение устанавливать ассоциативные связи, использовать аналогию, перенос, умение делать выводы и обобщения, все это является «материалом речи, который ….преобразуется органами или инструментами речи для создания языковых знаков, … которые принято называть фактурой речи » [12, с. 163].

Как уже неоднократно подчеркивалось такими исследователями, как Боброва Н.Е. [2], Прожога А.В. [6], Лаптева И.В. [3], [6], Пахмутова Е.Д. [3], [6], Шикина Т.С. [13] вся организация процессов приема, переработки, хранения и передачи лингвистической и экстралингвистической информации должна способствовать реализации образовательных целей обучения. Основные дидактические принципы, положенные в основу учебно-методических разработок по английскому языку для слушателей курса повышения квалификации по программе “Английский язык для академических целей” levelA1 способствуют «овладению слушателями основными видами речевой деятельности для дальнейшего участия в инновационных проектах с зарубежными коллегами, применения иноязычных навыков в академических целях (чтение лекций на английском языке, участие в конференциях, семинарах, мастер-классах, пилотируемых проектах)» [9, с.95].

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Преподавание иностранных языков на неязыковых факультетах. Решение проблем сквозь призму имиджа преподавателя (на основе практических наблюдений студентов вузов России). – Социосфера: февраль10–11, 2017. – 96с.

2. Боброва Н. Е. Инновационные методы преподавания иностранных языков // Интеграция образования. – Саранск,2013. – № 4. – С. 125.

3. Лаптева И.В., Пахмутова Е.Д. Преподаватель иностранного языка как тьютор при формировании лингво- и социокультурных знаний // Гуманитарий: Актуальные проблемы гуман. науки и образования: Науч. журнал. – Вып. 9. – 2010. – С. 59–65.

4. Леткина Н.В. К вопросу организации обучения иностранному языку в неязыковом вузе в соответствии с европейской системой уровней владения иностранным языком // Символ науки. –№ 5–2 (17). – Уфа, 2016 . – С. 173 – 174.

5. Мурнева М.И., Самойлова Е.В., Щербакова О.В. Внедрение учебно-методических разработок по

английскому языку “Study English with pleasure” для слушателей факультета повышения квалификации по программе “Английский язык для академических целей” (начальный уровень). //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. –Прага, 2017. – С. 81 – 84.
6. Прожога А.В., Лаптева И.В., Пахмутова Е.Д. Целесообразность увеличения учебной нагрузки в неязыковом вузе // Ресурсосберегающие экологически безопасные технологии производства и переработки с. – х. продукции: Мат. 13 междунар. конф. [Электр.сборник] – Саранск, 2016. – С. 471–474.
7. Самойлова Е.В. Профессиональная социализация молодых учителей/Диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук. – Саранск: Мордов. ун-т, 2007. – 169 с.
8. Самойлова Е.В. Стратегии профессиональной деятельности молодых преподавателей/ Личность, общество, государство, право. Проблемы соотношения и взаимодействия: материалы II международной научно-практической конференции 15-16 октября 2012 года. – Пенза – Прага – Колин: «Социосфера», 2012. – С. 35–38.
9. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Использование основных методических техник в работе со слушателями курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 95 – 97.
10. Шестакова Н.А., Грузнова И.В. Способы стимулирования речевой активности на иностранном языке студентов технических специальностей //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 109 – 111.
11. Шестакова Н.А., Мурнева М.И. Профессионально-ориентированный перевод как один из приемов формирования иноязычной компетенции. /Перевод в меняющемся мире, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.576– 579.
12. Узойкин А.И., Мурнева М.И. Речевая культура индивида как отражение языкового облика общества // Лингвистические и экстралингвистические проблемы коммуникации: теоретические и прикладные аспекты, Выпуск 5. – Саранск, 2006. – 240с.
13. Чубарова Ю.Е, Шикина Т.С. Диалог в контексте современных тенденций развития системы образования // Перевод в меняющемся мире. Материалы Международной научно-практической конференции. – 2015. – С. 572–576.

© Мурнева М.И., Самойлова Е.В., 2017

УДК 372.881.111.1

М.И. Мурнева
Кандидат культурологии, доцент НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
Е.В. Самойлова
К.с.н., доцент НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г. Саранск, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ И ОТБОР МАТЕРИАЛА ДЛЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ» LEVELA1

Аннотация

В данной статье обсуждаются принципы организации и отбора материала для методических разработок по английскому языку.

Ключевые слова

Английский язык для академических целей, методические разработки

Коммуникативно-направленное обучение подразумевает осуществление грамотного отбора и организации материала в учебно-методических разработках. Ситуативная обусловленность материала, выбранная при выделении речевых образцов, путь от мысли (от содержания) к языковой форме, характерного для процесса порождения речи, наличие большого числа речевых упражнений и условно-коммуникативный характер тренировочных упражнений, а также коммуникативная постановка учебных задач способствует успешному овладению дисциплины, так как «иностранный язык – это не только орудие коммуникации, но и ключ к обмену опытом в профессиональной сфере. В недалеком будущем только бикультурные личности смогут полноценно реализовать свои способности и достигнуть апогея своего карьерного роста, т. е. люди, владеющие знаниями иностранного языка (минимум одного) и умениями использовать его» [3, с. 59]. Кроме того, речь идет об «активном включении молодого специалиста в профессиональную среду, приобщению к нормам и ценностям профессии в процессе социального взаимодействия» [8, с. 36].

Об этом неоднократно писали в своих работах такие исследователи как Леткина Н.В. [4], Шестакова Н.А. [11], Прожога А.В.[6], Лаптева И.В. [6], Пахмутова Е.Д. [6], Боброва Н.Е. [1], [2], Самойлова Е.В. [7], Шикина Т.С. [13] и др. Существенно, что коммуникативная направленность обучения приобретает еще более выраженный характер в конце периода, так как «в результате обучения данной дисциплине студенты получают представление о разнообразии форм подачи информации на более высоком предметном и лингвистическом уровне, учатся пользоваться иностранным языком как в профессиональной и научной деятельности, так и в целях дальнейшего самообразования» [12, с. 577]. С одной стороны, это обеспечивается за счет организации более разнообразных форм учебного устноречевого общения, с другой — за счет более широкого, выходящего за рамки обучающей программы, чтения как формы общения, ведь «основные задачи в обучении чтению заключаются в дальнейшем развитии техники чтения вслух с соблюдением норм произношения английского языка текстов тематического характера, построенных на грамматическом и лексическом материале, предварительно усвоенном на первом этапе» [10, с. 95].

В качестве планируемого полезного результата обучения должны выступать четыре основных вида речевой деятельности: а) говорение в диалогической форме, б) говорение в монологической форме, в) аудирование, г) чтение.

Сформированные навыки письма должны по возможности поддерживаться и развиваться, чтобы письмо могло выступать в качестве достаточно действенного и надежного средства обучения. Этому должно способствовать выполнение письменных упражнений, включенных, как правило, в каждое домашнее задание.«Содержание, длительность и интенсивность работы определяются самим преподавателем, который на первых же занятиях выявляет действительный уровень языковой подготовки слушателей на начало учебного периода и на основании полученных данных отбирает лексический и грамматический материал, подлежащий активной отработке, тем самым обеспечивая преемственность учебного процесса» [9, с. 98].

Из всего вышесказанного следует, что обучение всем видам речевой деятельности должно осуществляться в тесной взаимосвязи, но при дифференцированном подходе к формированию каждого из них. Взаимосвязь видов речевой деятельности обеспечивается в данных учебно-методических разработках тем, что все, что усваивается в устной форме и для устной речи, закрепляется затем с помощью чтения и письма. В то же время обучение чтению и письму как видам речевой деятельности способствует развитию устной речи, так как создает опоры и ориентиры (образцы) для нее. Таким образом, каждый вид речевой деятельности выступает и как цель обучения (за исключением письма), а по отношению друг к другу — как средство обучения. Серьезное отношение преподавателя к организации и отбору учебного материала для обучения слушателей является одним из ключевых аспектов в комплексном подходе к процессу обучения в целом, что в дальнейшем, способствует «успешной профессиональной деятельности будущих специалистов, чья конкурентоспособность на европейском и мировом рынках труда во многом определяется степенью владения английским языком» [5, с. 207].

Список использованной литературы:

1. Боброва Н. Е. К вопросу об обучении иностранному языку как средству коммуникации // Вестник Мордовского университета. – 2008. –№ 3. –С. 190–193.

2. Боброва Н. Е. К вопросу индивидуального подхода в обучении студентов иностранному языку в Мордовском ВУЗе //Лингвистические и экстралингвистические проблемы коммуникации: теоретические и прикладные аспекты. – Саранск, 2016. –С. 154–159.
3. Лаптева И.В., Пахмутова Е.Д. Преподаватель иностранного языка как тьютор при формировании лингво- и социокультурных знаний // Гуманитарий: Актуальные проблемы гуман. науки и образования: Науч. журнал. – Вып. 9. – 2010. – С. 59–65.
4. Леткина Н.В. К вопросу организации обучения иностранному языку в неязыковом вузе в соответствии с европейской системой уровней владения иностранным языком // Символ науки. –№ 5–2 (17). – Уфа, 2016 . – С. 173 – 174.
5. Мурнева М.И. К вопросу о преподавании английского языка для специальных целей (на примере направления подготовки «техносферная безопасность») // Инновационная наука. – Уфа, 2017 .– №3/2. – С. 206 – 208.
6. Прожога А.В., Лаптева И.В., Пахмутова Е.Д. Целесообразность увеличения учебной нагрузки в неязыковом вузе // Ресурсосберегающие экологически безопасные технологии производства и переработки с. – х. продукции: Мат. 13 междунар. конф. [Электр.сборник] – Саранск, 2016. – С. 471–474.
7. Самойлова Е.В. Профессиональная социализация молодых учителей/Диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук. – Саранск: Мордов. ун-т, 2007. – 169 с.
8. Самойлова Е.В. Стратегии профессиональной деятельности молодых преподавателей/ Личность, общество, государство, право. Проблемы соотношения и взаимодействия: материалы II международной научно-практической конференции 15-16 октября 2012 года. – Пенза – Прага – Колин: «Социосфера», 2012. – С.35–38.
9. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Организация учебного процесса по дополнительной программе курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 97 – 100.
10. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Использование основных методических техник в работе со слушателями курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования. – Прага, 2017. – С. 95 – 97.
11. Шестакова Н.А. Формы оценочных средств для проведения текущего контроля по дисциплине «Деловой иностранный язык» в магистерских группах// Foreign Language in the System of Secondary and higher education. –Prague :Vědeckovydavatelsk é centrum «Sociosféra-CZ», 2015. – С. 75 – 77.
12. Шестакова Н.А., Мурнева М.И. Профессионально-ориентированный перевод как один из приемов формирования иноязычной компетенции. /Перевод в меняющемся мире. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.576– 579.
13. Шикина Т.С. Диалог как социокультурная программа человеческой жизнедеятельности // Власть. – 2008. – №6. – С. 34–38.

© М.И. Мурнева, Е.В. Самойлова, 2017

УДК 372.851

А. И. Мусина
студент 5 курса ФМФ, БГПУ им.М.Акмуллы, г. Уфа, РФ
Г.Р. Каримова
магистрант 1 курса ФМФ, БГПУ им.М.Акмуллы, г. Уфа, РФ

ЭЛЕМЕНТЫ МЕТОДОВ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ПРИБЛИЖЕНИЙ В МАТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССАХ

Аннотация

В данной статье рассматривается вопрос о применении элементов метода последовательных

приближений в математических классах, дается описание данного метода. Показывается необходимость его использования.

Ключевые слова

Метод последовательных приближений, начальное приближение, приближенное значение.

При изучении математики в школе много времени затрачивается на решение уравнений и систем уравнений. Сначала это уравнения первой степени и системы таких уравнений. Потом появляются квадратные, биквадратные и иррациональные уравнения. Наконец, школьник знакомится с показательными, логарифмическими и тригонометрическими уравнениями. Такое внимание к уравнениям не случайно. Оно объясняется важностью уравнений для приложений математики к практике. Какую бы область приложений ни взять, чаще всего для получения окончательного ответа приходится решать уравнения или системы уравнений. Для решения некоторых уравнений применяется данный метод.

Метод последовательных приближений изучается на первом курсе физико-математического факультета, на старших курсах применяется при решении задач на дисциплинах по выбору. Поскольку содержание дисциплин, взаимодействие дисциплин учебного плана, последовательность их освоения должны обеспечивать формирование профессиональной компетентности учителя в соответствии с задачами модернизации современного педагогического образования России [1].

В учебном плане подготовки магистров по математическому образованию также имеются предметы, связанные с методами решения задач, применяемые в профильных классах. Сегодня учителя должны быть готовы к творческому использованию наиболее продуктивных образовательных технологий в процессе обучения математике [2].

Перейдем к описанию метода. Суть этого метода заключается в предварительном выборе ожидаемого результата и последовательной его проверке и уточнении. Этот метод применяется для качественной характеристики решения, для нахождения приближенного решения различных видов уравнений таких, как алгебраические, дифференциальные, интегральные, интегро-дифференциальные, а также в ряде решения других математических задач. [3].

Сущность этого способа состоит в следующем.

Уравнение $f(x)=0$ перепишем в виде: $x=\varphi(x)$. После этого выберем начальное приближение, и подставляют в правую часть уравнения. Полученное значение $x_2=\varphi(x_1)$ принимают за второе приближение для корня. Вообще, если найдено приближение x_n, то следующее приближение x_{n+1} определяется по формуле $x_{n+1}=\varphi(x_n)$.

Пусть после нескольких приближений мы получим, что с заданной степенью точности выполняется равенство $x_n \approx x_{n+1}$. Так как $x_{n+1}=\varphi(x_n)$, то это значит, что с заданной точностью выполняется равенство $x_n \approx \varphi(x_n)$, то есть что x_n – приближенное значение корня уравнения $x=\varphi(x)$..

Исходя из выше изложенного можно сделать несколько выводов:

1. Метод не содержит много формул и вычислений и его можно применять

для решения как математических, так и других областях, например, в экономике.

2. Метод последовательных приближений допускает погрешности. Для того, чтобы свести к минимуму погрешности, следует проводить сравнение объектов и определение их показателей качества по одной и той же измерительной шкале.

Метод последовательных приближений в математических классах способствует развитию строгого логического мышления, возбуждает работу мысли и интерес к знанию в различных областях наук. Не менее важным является прикладная область метода, с помощью которого существенно расширяется круг прикладных задач, предлагаемых в математических классах.

Список использованной литературы:

1. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка бакалавров по направлению «педагогическое образование» в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Евразийский юридический журнал. 2015. № 1 (80). С. 207-208.
2. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка магистров по направлению «педагогическое образование»

в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2016. № 6. С. 17-19.
3. Виленкин Н.Я. Метод последовательных приближений.-М: Наука, 1983.
© Мусина А. И., 2017

УДК 372.881.1

Е.Ю. Орехова
к.пед.н., доцент
БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПЕРЕВОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация

Данная статья посвящена рассмотрению учебного перевода как одного из эффективных средств формирования иноязычных навыков и умений, а также видов учебного перевода, которые могут быть успешно использованы при обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей.

Ключевые слова

Учебный перевод, иностранный язык, языковая компетенция.

За последнее десятилетие профессорско-преподавательский состав большинства высших учебных заведений отметил значительное уменьшение аудиторной нагрузки на очном отделении разных направлений. Так, например, в 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 гг. у студентов, обучающихся на факультетах экономики или управления в Сургутском государственном университете, занятия по учебной дисциплине «Иностранный язык» проводились дважды в неделю в течение 2 лет, соответственно общая нагрузка аудиторных часов составляла в среднем за 2 года 280 часов. В настоящее время количество аудиторных часов снизилось примерно до 160 часов. Разница в количестве часов достаточно ощутима, так как вместо 4 часов проводится 3 часа, а продолжительность курса составляет не 4, а 3 семестра. У студентов других направлений наблюдается также значительное сокращение аудиторных часов. У студентов медицинского института учебная дисциплина «Иностранный язык» преподавалась 1 раз в неделю в течение 2 лет, таким образом, среднее количество аудиторных часов за полный курс составляло примерно 140 часов. В 2016, 2017 гг. количество занятий сократилось вдвое. Занятие проводятся один раз в неделю в течение 1 года, что соответственно составляет 70 часов.

Требования, предъявляемые к выпускникам вузов тем не менее, возросли, и преподаватели, как и студенты, оказались в сложной ситуации, когда количество аудиторных часов по той или иной дисциплине не отвечает предъявляемым требованиям к профессиональной подготовке выпускников. Конечно, следует отметить, что при сокращении аудиторной нагрузки в разы увеличивается самостоятельная работа студентов, однако существуют дисциплины, освоение которых посредством самостоятельной работы не является эффективным. Например, основной целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Также, изучение иностранного языка призвано обеспечить:

- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;

- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

Основное внимание уделяется речевой компетенции, а именно коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и умениям [1].

По мнению Пассова Ефима Израилевича, профессора, доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РФ, директора Российского центра иноязычного образования, обучение на основе общения, а именно технологии коммуникативного обучения, позволяет достигнуть лучших результатов. По мнению ученого, обучение на основе общения, в интерактивном режиме является основой всех интенсивных технологий обучения иностранному языку. Преобладающими методами принято считать диалогические, полилогические, а также игровые. Главным условием концепции коммуникативного обучения является речевой характер всех упражнений., т.е. упражнения в общении [2].

Какой подход выбрать преподавателю при организации образовательного процесса в рамках своей дисциплины для успешного формирования компетенций обучающегося?

В своей книге «Как использовать родной язык на разных ступенях изучения иностранного» Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, И.М. Шеина пишут о том, что одним из средств формирования иноязычных навыков и умений является учебный перевод [3, С. 68]. Данная точка зрения мне как преподавателю вуза интересна, так как существуют различные виды перевода и как вид деятельности он может быть выполнен студентами самостоятельно.

Виды учебного перевода условно можно разделить по мнению авторов на следующие:

1. По языку перевода:
- Перевод с иностранного языка на родной;
- Перевод с родного языка на иностранный.

2. По объему передаваемого содержания в ходе перевода с родного языка на иностранный:
- «условный перевод» [4];
- перевод изолированных единиц: слов и словосочетаний;
- частичный перевод (слово или фраза в пределах предложения);
- полный перевод (отдельных предложений, сверхфразовых единств, абзацев, связных монологических и диалогических текстов);
- выборочный перевод значимых частей письменного или устного текста, оговоренных в инструкции к заданию;
- перевод-пересказ;
- перевод-адаптация;
- сжатый перевод.

3. По самостоятельности перевода с родного языка на иностранный:
- обратный перевод с родного языка на иностранный язык (нулевая степень самостоятельности);
- обратный перевод с элементами варьирования оригинала (низкая степень самостоятельности);
- перевод как множественный выбор (низкая степень самостоятельности);
- самостоятельный перевод с наличием опор в виде ключевых слов, структур, специальной лексики и т.д. (средняя степень самостоятельности);
- полностью самостоятельный перевод.

4. По степени подготовленности перевода:
- письменный перевод с листа;
- устный перевод с листа;
- диктант-перевод как неподготовленная письменная фиксация русского текста на иностранном языке;
- диктант-перевод как неподготовленная устная фиксация своего перевода в фонозаписи.

5. По функции перевода:

- перевод как обучающее задание;
- перевод как контролирующее задание [3, С. 69].

На занятиях со студентами языковых специальностей чаще осуществляется перевод с родного языка на иностранный, если речь идет о первом иностранном языке. Объясняется это тем, что у таких студентов уровень школьной подготовки достаточно высокий и позволяет им выполнять задание успешно.

На направлениях неязыкового профиля по мнению автора более актуален перевод с иностранного на родной язык. По объему передаваемого содержания в ходе перевода возможно использование как частичного, так и полного перевода. По степени подготовленности перевода подходят письменный и устный перевод с листа. С точки зрения функций перевода, на занятиях по иностранному языку со студентами неязыковых специальностей его можно использовать и как средство тренировки, и как контроль.

Например,

1. Как контроль понимания грамматических явлений:

Match the English sentences with their translation into Russian.

1. I hope I will make the presentation tomorrow. 2. This time tomorrow I will be making the presentation. 3. By 4 p.m. tomorrow I will have made the presentation. 4. By 4 p.m. tomorrow I will have making the presentation for 24 hours.	Завтра в это время я буду заниматься презентацией. Завтра к 4 часам дня я сделаю презентацию. Завтра к 4 часам дня я буду делать презентацию уже сутки. Я надеюсь, что завтра сделаю презентацию.

2. Как контроль понимания идиоматических выражений при соотнесении оригинала и перевода:

Reproduce the English phrases following the order of their Russian equivalents.

War broke out in 1941 and it lasted 5 years.	По дороге домой наша машина сломалась.
Her unemotional face broke into a grin.	В прошлом месяце школа была закрыта на каникулы.
Our car broke down on the way home.	Война началась в 1941 году и продолжалась 5 лет.
Last month the school broke up for the holidays.	Ее бесстрастное лицо разразилось усмешкой.

3. Как проверка понимания синтаксического строя предложения:

Look at the sentences and tick the Russian verb that can be used in its appropriate form to translate the predicate of each sentence.

1. The revised plan they sent us interested our specialists.	1. Посылать 2. Пересматривать 3. Интересовать 4. Планировать

В заключении следует отметить, что использование учебного перевода при обучении иностранному языку является одним из эффективных средств формирования речевых навыков и умений у студентов неязыковых специальностей как очного так и заочного отделений, так как при данном виде работы у студентов есть возможность опоры на родной язык, данный вид работы может быть выполнен самостоятельно и проверен по предложенным ключам, он может выполнен в нужном объёме: полном, частичном или выборочном, а также в качестве обучающего или контролирующего элемента образовательного процесса.

Список использованной литературы:

1. Спецификация КИМ для проведения в 2017 году единого государственного экзамена по иностранным языкам. – ФБГНУ «ФИПИ», 2016. – 13 с.

2. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. Т. 1. Москва.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с. - С. 280, 284.

3. Колкер Я.М. Как использовать родной язык на разных ступенях изучения иностранного: учеб. пособие /Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, И.М. Шеина; Ряз. гос. ун-т им. С.А. Есенина. – Рязань, 2007. – 220 с.

4. Цветкова З.М. О преподавании иностранных языков в средней школе [Текст] / Проф. З. М. Цветкова. - Москва: изд. и тип. Изд-ва Акад. пед. наук РСФСР, 1949. - 32 с.

© Орехова Е. Ю., 2017

УДК 372.4

Е.В. Осолодкова
к.п.н., доцент кафедры
математики, естествознания и методик обучения математики и естествознания
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
г. Челябинск, РФ

ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ НА ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация

В статье рассмотрены особенности авторитарного и гуманно-личностного стилей педагогического общения учителя и младшего школьника. Анализируются результаты влияния стилей педагогического общения педагога на здоровье, поведение и развитие младшего школьника

Ключевые слова

Авторитарный стиль общения, гуманно-личностный стиль общения, младший школьник.

Стиль педагогического общения - это совокупность методов и приёмов общения, поведения педагога, характер взаимоотношений с воспитанниками. В психолого-педагогической литературе существуют различные классификации стилей педагогического общения, которые не противоречат, а дополняют друг друга, показывая общение педагога с учащимися с разных сторон.

Л.Д. Столяренко выделяет автократический, авторитарный, демократический, игнорирующий, попустительский, непоследовательный стиль педагогического общения [4]. В. А. Кан-Калик выделяет такие стили как общение на основе высоких профессиональных установок педагога, общение на основе дружеского расположения, общение-дистанция, общение-устрашение, общение-заигрывание [1]. Из числа разработанных в последние годы за рубежом классификаций стилей педагогического общения интересной представляется типология профессиональных позиций учителей, предложенная М. Галеном: «Сократ», «Руководитель групповой дискуссии, «Мастер», «Генерал, «Менеджер», «Тренер», «Гид».

Каждый стиль педагогического общения определённым образом влияет на личность учащегося, его здоровье и психологическую атмосферу урока.

Авторитарный стиль общения реализуется с помощью тактики диктата и опеки. Педагоги не позволяют учащимся - проявлять самостоятельность и инициативу. Их отличает непонимание детей, неадекватность оценок. Учитель часто применяет прямые требования: приказ, окрик, упрек, сарказм, указания, распоряжения, неуважительное отношение к ученику. Методы наказания у такого учителя – замечание, угроза; негативные оценочные суждения значительно преобладают над позитивными. Это объясняется отсутствием учета индивидуальных особенностей младших школьников.

В результате общение учителя с учащимися создает атмосферу нервозности, снижает познавательную активность младших школьников; ведет к конфликтности и недоброжелательности в отношениях между учителем и учащимися. Низкая степень доброжелательности по отношению к неуспевающим сверстникам, медлительным детям и фиксированность на их негативных оценках приводит к тому, что робкие и нерешительные дети, с ослабленным здоровьем, с низким уровнем умений и навыков ощущают дискомфорт в классе и школе.

В результате чего часто у медлительных детей появляется реакция отказа посещать школу, нарушение коммуникаций между медлительным учеником и учителем. Все это может привести медлительного ребенка к школьной дезадаптации [2].

Поведение ребенка в классе у такого педагога защитное, он подстраивается. Мотивы младшего школьника в таких условиях обучения – желание угодить, страх, спрятать свои «грехи», ненависть, агрессия.

У ребенка парализуется воля, возникает нежелание идти в школу, могут развиться неврозы, дидактогении, ятрогении. Авторитарный стиль общения прививает культ силы, формирует невротиков, заниженную самооценку у школьников.

Внешние показатели успешности деятельности авторитарных педагогов (успеваемость, дисциплина на уроке и т. п.) чаще всего позитивны, но социально-психологическая атмосфера в таких классах, как правило, неблагополучная.

Гуманно-личностный стиль общения предполагает, что учитель учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, часто применяет косвенные требования: просьба, пожелание, совет, предложение; положительные оценочные суждения. Учитель использует положительные оценочные суждения: одобрение, похвала, предвосхищающая оценка; отрицательные ─ в смягченной форме: порицание, выражение недоумения, возмущение.

В результате создаются благоприятные условия для развития и здоровьесбережения младших школьников, повышается их познавательная активность, дети чаще задают вопросы, смотрят в глаза собеседнику, более инициативны в общении с учителем и сверстниками. Ребенок в таких условиях чувствует себя комфортно, защищенно. Не боится высказывать свое мнение, свое отношение, отличающееся от того, что говорит учитель. Учитель привлекает учеников к принятию решений, прислушивается к их мнению, поощряет самостоятельность суждений, учитывает личностные качества учеников. Основные методы воздействий: побуждение, советы, просьбы. На уроках таких учителей ученики чувствуют себя в безопасности и комфорте. Благоприятная эмоциональная обстановка дает возможность плодотворной работы и сохраняет здоровье как учителей, так и учеников.

Этот стиль дает понимание ценности сотрудничества в совместной деятельности. Положительное отношение и наличие доверия со стороны учителя и учащихся является благоприятным условием для сохранения здоровья детей в процессе обучения.

Дети младшего школьного возраста эмоционально реагируют на неуспехи и неудачи в своей деятельности, могут болезненно относиться к стилю отношения взрослого к себе, эмоционально (иногда неадекватно) реагировать на его замечания и критику своей деятельности, требуют постоянной положительной поддержки и одобрения [3].

В реальной педагогической практике чаще всего имеют место смешанные стили общения. Педагог не может абсолютно исключить из своего арсенала некоторые частные приемы авторитарного стиля общения. Как показали исследования, они оказываются иногда достаточно эффективными, особенно при работе с классами и отдельными учащимися относительно низкого уровня социально-психологического, и личностного развития. Но и в этом случае педагог должен быть в целом ориентирован на гуманно-личностный, демократический стиль общения, диалог и сотрудничество с учащимися, так как этот стиль общения позволяет максимально реализовать личностно-развивающую стратегию педагогического взаимодействия.

Будет ли педагогическое общение оптимальным для сохранения здоровья детей зависит от педагога, от уровня его педагогического мастерства и коммуникативной культуры.

Список использованной литературы:

1. Кан-Калик, В. А. Грамматика общения [Текст]/ В. А. Кан-Калик. - М.: Роспедагентство, 1995.
2. Осолодкова Е.В. Особенности обучения медлительных детей в школе // Тр. междунар. конф. « Научно-методологические и социальные аспекты психологии и педагогики»/ НИЦ «Аэтерна». - Пермь, 2016.- С. 70-72.
3. Осолодкова, Е.В. Диагностика готовности и адаптация детей к обучению в школе: учебное пособие/ Е. В. Осолодкова. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2016. -198 с.
4. Столяренко, Л. Д. Педагогическая психология [Текст]/ Л. Д. Столяренко. - Ростов н/Д.:Феникс, 2003. – 544 с.

© Осолодкова Е.В., 2017

УДК 378.16

Н.Е. Отекина,
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «ГАУ Северного Зауралья»
г. Тюмень, Российская Федерация

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аннотация

В статье рассмотрены направления современной системы образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Ключевые слова

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

Одним из наиболее активно развивающихся направлений современной системы образования является реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Современному человеку необходимо постоянно учиться и узнавать что-то новое, чтобы оставаться эрудированным и разносторонним, а также востребованным специалистом в своей области. В наши дни образование легко получить из разных источников, используя компьютер и интернет.

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционное образование (ДО) является одной из форм системы непрерывного образования, которая призвана реализовать права человека на образование и получение информации. ДО позволит дать равные возможности при обучении школьников, студентов, гражданских и военных специалистов, безработных в любых районах страны и за рубежом за счет более активного использования научного и образовательного потенциала ведущих университетов, академий, институтов, различных отраслевых центров подготовки и переподготовки кадров, а также центров повышения квалификации и других образовательных учреждений. ДО позволит получить основное или дополнительное образование параллельно с основной деятельностью человека. В конечном итоге создаваемая система дистанционного образования (СДО) направлена на расширение образовательной среды в России.

Система электронного обучения представляет собой программный продукт, доступ в эту систему обучения осуществляется через интернет или по локальной сети, в свободном режиме или с авторизаций пользователей — по логину и паролю. Чаще всего для доступа в систему обучения используется интернет-браузер. Преподаватель размещает учебный материал, создает тесты с использованием встроенной системы тестирования учащихся. После этого, каждому пользователю предоставляется свой набор уроков для изучения. Результаты учебного процесса анализирует преподаватель, формируя ответы и просматривая результаты тестирования.

Система электронного обучения предоставляет такие возможности:

- Структурирование учебного материала по урокам и курсам.
- Каждому учащемуся, в зависимости от его должности, предоставляется свой набор уроков и курсов.
- Встроенный механизм тестирования позволяет проверить усвоенные знания.

- Возможность отслеживать активность учащихся. Например, если в отчетах видно, что учащийся, смотрел учебный ролик 15 минут, а длительность ролика составляет полчаса, это значит, что он не ознакомился с ним полностью.
- Удобный анализ результатов обучения — система электронного обучения позволяет преподавателю сформировать отчеты по тестированию учащихся.
- Как правило, система обучения также хранит историю учебного процесса каждого учащегося и позволяет удобно конвертировать ее в таблицы excel или в pdf-документ.

С развитием интернета и технологий электронное обучение будет все больше проникать в нашу жизнь. Обучение сотрудников становится важным компонентом успешного развития компании. Несомненно, и в дальнейшем учебные центры будут готовить учебный материал, адаптированный для использования в электронном обучении, скорость обучения сотрудников будет возрастать, а качество их подготовки и инструменты анализа их знаний — улучшаться. Электронное обучение — актуальное решение в современном стремительном экономическом мире.

Список использованной литературы:

1. Абдуллаев С. Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007. - N 3. - С. 85-92.
2. Отекина Н.Е. Использование электронного учебного пособия в образовательном процессе // Инновационная наука, 2016. - №11. - с. 185-187.
3. Куницына В. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lexandbusiness.ru/view-article.php?id=3605

© Отекина Н.Е., 2017

УДК 37.013.

М.В.Пац
Пензенский государственный университет архитектуры и строительства
(ФГБОУ ВПО ПГУАС), Пенза, РФ
e-mail: marinapats@yandex.ru

ФЕНОМЕН ОТВЕТСТВЕННОСТИ СУБЪЕКТА ОБРАЗОВАНИЯ (БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА) В КОНТЕКСТЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация

В статье представлена философско-педагогическая трактовка понятия ответственности субъекта обучения (будущего специалиста) через сферу образовательной практики информационного общества.

Ключевые слова

Ответственность, субъект образования, самообразование, личностные качества, информационное общество.

THE “RESPONSIBILITY OF A FUTURE SPECIALIST” PHENOMENON IN THE CONTEXT OF THE INFORMATIONAL SOCIETY

Abstract

The author analyses philosophical and pedagogical viewpoints of “responsibility” concept. The activity of a future specialist in a present day situation is also considered in the article.

Key words

Responsibility, subject of education, self-mastering, personal qualities, informational society.

Образование в информационном обществе становится опережающим и непрерывным. Личностно-деятельностная парадигма меняет место субъекта (человека) в контексте образования – перемещает его в центр системы. Это обстоятельство ориентирует на рассмотрение вопросов свободы и ответственности будущего профессионала, развития личностных качеств, способствующих быстрому освоению новых знаний, технологий, формирующих базу самообразования.

Изменения в образовании и обществе в целом предъявляют новые требования к профессионалу любой сферы деятельности. Сегодня от специалиста требуется рефлексивное отношение к действительности, умение системно анализировать проблемы, разрешать задачи в ситуации неопределенности, что обусловливает потребность получения им навыков самостоятельной работы.

Так в фокус внимания попадает понятие «ответственности» и совокупность логико-смысловых взаимосвязей, определяющих процесс саморазвития субъекта образования, будущего специалиста.

Ответственность понимается как «необходимость, обязанность отвечать за свои действия, поступки». [3, с.377.]

Понятие ответственности может быть рассмотрено в контексте философского принципа доверия субъекту образования, разработанного Л.А.Микешиной на основе идей М.М.Бахтина, которые ныне признаются базовыми для методологии социально-гуманитарного знания. [1] Прежде всего, - это «философия поступка», доверие субъекту как человеку «ответственно мыслящему».

«Поступок» в трактовке М.М.Бахтина, исследуется с точки зрения ответственности, изнутри. «Эта ответственность поступка есть учет в нем всех факторов: и смысловой значимости, и фактического свершения во всей его конкретной историчности и индивидуальности; ответственность поступка знает единый план, единый контекст, где этот учет возможен, где и теоретическая значимость, и историческая фактичность, и эмоционально-волевой тон фигурируют как моменты единого решения… во всей полноте и всей своей правде». [1,с.103.] Л.А. Микешина пишет, что поиск истины осмысливается как «поступок» в познавательной деятельности. Истина исходно означает «вырванное из той или иной непотаенности». [2]

Ответственность будущего специалиста в образовательном контексте проявляется в понимании им важности собственного обучения; умении определять цели и задачи собственной деятельности; принимать решения, базирующиеся на адекватной самооценке; формировании интегрального качества личности, влияющего на ее способность к саморазвитию.

Существование в обществе знаний требует от человека, прежде всего, ответственного отношения к информации. Актуально звучит сегодня мысль английского философа Б.Рассела, высказанная им еще в 1922 году о том, что образование должно научить людей разделять утверждения только в том случае, когда существуют доказательства их истинности. [6]

Интеллектуальная ответственность человека может проявляться сегодня в реализации следующих способностей:

- применения достижений информационной цивилизации в развитии и совершенствовании его познавательных возможностей при соблюдении баланса между интеллектуальной ответственностью и творческой самореализацией;
- самопроектирования в контексте цифровой реальности;
- критического оценивания позитивных и негативных сторон прогресса;
- развития мировоззренческого мышления.

Применительно к профессионалу любой сферы деятельности ответственность может быть реализована в выполнении как традиционных, так и новых профессиональных ролей.

Так, роль интеллектуального гида предполагает постоянное совершенствование и активизацию познавательных действий, поиск и применение новых методов и технологий профессиональной деятельности. Роль интерпретатора включает способности толкования окружающей действительности как текста; готовности ориентироваться в современном мире. Роль само-организатора может проявляться в активности, способствующей самореализации, самоактуализации, проектировании собственной профессиональной деятельности.

Указанные изменения функций будущего специалиста находят отражение в его мировоззрении,

которое сегодня испытывает трансформации.

Личностно-профессиональное мировоззрение субъекта образования дополняется информационным мировоззрением, элементом его информационной культуры. Последнее предполагает понимание воздействия информационных технологий на содержание и структуру современных профессий. Опора на это знание способствует формированию у будущего специалиста совокупности образов, представлений и смысловых отношений к профессиональной деятельности в современном информационном поле. [5] Формируемый образ мира, его коммуникативный универсум [4] позволит специалисту с методологических позиций давать оценку явлениям современности, вести творческий поиск, быть автором инноваций.

Контекст ответственности субъекта образования включает и осмысление целей его подготовки.

Так, стратегической целью обучения сегодня выступает повышение его качества с опорой на интеллектуальный потенциал студента.

Определение тактических целей соотносится с формированием умений и навыков, интегральных характеристик, обеспечивающих выполнение будущим специалистом его новых функций.

Список использованной литературы:

1. Бахтин М.М. К философии поступка // Философия и социология науки и техники. / М.М.Бахтин. Ежегодник 1984-1985. – М., 1986. – 266 с.
2. Микешина Л.А., Опенков М.Ю., Новые образы познания и реальности. / Л.А.Микешина, М.Ю. Опенков – М., – 1997. – 240 с.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Под ред. Н.Ю.Шведовой. - М.: Рус. Яз., 1989. – 750 с..
4. Пац М.В. От модели языковой картины мира к моделям художественных систем. Репрезентация. / М.В.Пац; М-во образования Рос. Федерации, Пенз. гос. ун-т архитектуры и стр-ва. Пенза, 2004. – 92 с.
5. Пац М.В. Профессиональное мировоззрение педагога: новые смыслы// Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2013. № 11. С.107-113.
6. Рассел Б. Свободомыслие и официальная пропаганда / Б. Рассел // Искусство мыслить. – М.: Идея-пресс, 1999. – 240 с.

© Пац М.В., 2017

УДК 37

Ю. В. Пегушина
заместитель директора по НМР,
учитель начальных классов.
Н. Н. Грачева,
руководитель ГМО
учителей русского языка и литературы
Е.К. Нукенов,
учитель физической культуры,
МАОУ «СОШ№15»,
г. Соликамск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ДВИАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация

В статье представлен опыт работы по развитию двигательных качеств обучающихся на уроках физической культуры. Рассмотрен один из эффективных методов «Круговая тренировка»,который способствует развитию двигательных качеств обучающихся. Статья может быть интересна учителям физической культуры.

Ключевые слова

Двигательные качества, двигательная активность, метод круговой тренировки, результат.

Жизнь требует движения.
Аристотель

По мнению Всемирной организации здравоохранения, во всем мире 81% подростков, посещающих школу, испытывают недостаток физической активности. По данным Минздравсоцразвития России, школьники реализуют свой двигательный потенциал только на 18-20%. Недостаток движений сказывается на общем состоянии организма, вызывает изменения в центральной нервной системе, которые могут привести к эмоциональной напряженности, неустойчивости и снижению общей работоспособности организма.

В 2015 году нами была проведена входная диагностика двигательных качеств обучающихся 4 классов по методике Е.Н. Вавиловой с целью определения среднего показателя таких характеристик как быстрота, гибкость, ловкость, сила и выносливость. Результаты диагностики показали, что средний показатель быстроты составляет 32%, гибкости-32%, ловкости-30%, силы-30%,выносливости-28%. Таким образом, уровень двигательных качеств обучающихся 4 классов нашей школы ниже среднего.

Это определило одну из главных целей педагогической деятельности: применение эффективных методов и приемов, способствующих развитию двигательных качеств обучающихся.

В своей работе мы использовали учебную и методическую литературу: «Комплексная программа физического воспитания обучающихся 1-11 классов» под редакцией В.И.Ляха, «Поурочные разработки по физической культуре» А.Ю.Патрикеева для начального уровня обучения и 5-6 классов, материалы журнал «Физическая культура в школе», методические рекомендации по использованию метода «Круговая тренировка».

Образовательную деятельность в школе планируем с учётом возраста и возможностей учеников. Система занятий направлена на получение знаний, умений и навыков, необходимых для развития двигательных качеств. Основные методы работы: индивидуальный; фронтальный; групповой; соревновательный; многократного повторения.

Новизна опыта заключается в дополнении новых структурных элементов, разнообразии применяемых средств.

В работе предпочтение отдаем методу круговой тренировки, направленной на воспитание у учеников комплекса физических качеств, которые наиболее важны в определённом возрасте:

в 1-4 классах – координационные и скоростные качества, в 5-6 классах – скоростно-силовые качества и выносливость. Применение метода круговой тренировки позволяет избежать монотонности урока, организовать деятельность всех учащихся одновременно и самостоятельно, использовать простые и доступные упражнения, не требующие сложного оборудования, проводить уроки с высокой моторной плотностью.

Упражнения комплексов круговой тренировки, как правило, хорошо связываются с материалом уроков, учебных тем, подготовкой к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, способствуют не только общему и физическому развитию школьников, но и успешному освоению ими всех разделов учебной программы.

Подбирая и составляя комплексы физических упражнений для круговой тренировки, всегда помним, что практически ни одно физическое качество не существует в чистом виде. Поэтому взаимосвязь между силой, быстротой, гибкостью, ловкостью на занятиях круговой тренировки очень тесна.

Для проведения занятий составлен комплекс из 8 – 10 относительно несложных упражнений. Каждое из них должно воздействовать на определенные группы мышц – рук, ног, спины, брюшного пресса. Простота движений позволяет повторять их многократно. Выполнение упражнений в различном темпе и их разных исходных положений влияет на развитие определенных двигательных качеств, способствует повышению общей работоспособности организма.

При разработке комплексов физической подготовки, выполняемых методом круговой тренировки, работа проходит по следующему алгоритму:

1) определяем перспективную цель формирования двигательных качеств;

2) осуществляем глубокий анализ намеченных упражнений, связываем их с учебной программой, учебным материалом, учитываем наличие спортивного оборудования и инвентаря, имеющегося в школе;

3) объясняем методику организации и проведения круговой тренировки (каждое упражнение комплекса обучающиеся выполняют в течение обусловленного времени (работают 20–30 сек., отдыхают 30–40 сек.), стараясь проделать его максимальное (для себя) число раз);

4) комплекс круговой тренировки включаем в основную часть урока;

5) определяем объем работы и отдыха на станциях при выполнении упражнений с учетом возрастных и половых особенностей обучающихся;

6) соблюдаем определенную последовательность при выполнении упражнений и переходе с одной станции к другой, а также интервал между кругами при повторном прохождении комплекса;

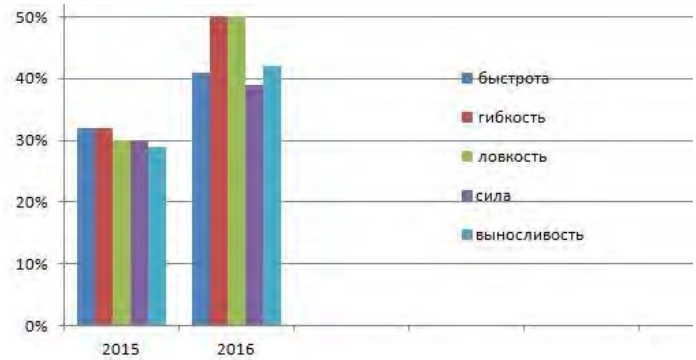
7) создаем станционные плакаты (название станции). Обучающиеся, в свою очередь, получив задание, осмысливают его, выполняют пробные подходы и попытки. Качество их работы, как правило, комментируем и уточняем.

Круговая тренировка как интегральная форма физической подготовки приучает учеников к самостоятельному мышлению при развитии двигательных качеств, вырабатывает алгоритм заранее запланированных двигательных действий, воспитывает собранность и организованность при выполнении упражнений. Мы уверены, что использование метода круговых тренировок создаёт оптимальные условия всем системам организма школьника для более сложной и интенсивной работы, предстоящей в основной части урока.

Мы убедились в эффективности круговой тренировки даже при использовании её в 50% уроков. Там, где она внедрена, у детей заметно повысился уровень развития двигательных качеств. Проведенный анализ изменений двигательной активности обучающихся в 2016 году позволяет отметить эффективное влияние круговой тренировки на улучшение силовой выносливости и быстроты движений, ловкости и гибкости.

Диаграмма 1

Диагностика двигательных качеств обучающихся 4 классов МАОУ «СОШ №15»
(по методике Е.Н.Вавиловой)



В результате использования данного метода удается повысить качество знаний обучающихся; раскрыть индивидуальные способности обучающихся; повысить заинтересованность ребят и увлеченность предметом; научить использовать полученные знания в разных жизненных ситуациях. Этого добиваемся на основе взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности. Ученики принимают активное участие в муниципальных, краевых спортивно-массовых мероприятиях, где становятся победителями и призерами.

Список использованной литературы:

1.Амосов Н.М., Бендет Я.А. Физическая активность и сердце. [Электронный ресурс].http://www.danilov.lg.ua/
2. Гневнова Г. Р. Исследование уровня двигательной активности учащихся // Молодой ученый. – 2015. – №7
4. Гуревич И. А. Круговая тренировка при развитии физических качеств. [Электронный ресурс]. http://moimummi.ru/publ/

5.Сухарев А.Г. Двигательная активность и здоровье подрастающего поколения. [Электронный ресурс]. http://search.rsl.ru/ru/record/
6.Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. [Электронный ресурс]. http://standart.edu.ru/.
© Пегушина Ю.В., Грачева Н.Н., Нукенов Е.К.,2017

УДК37

Петрова Е.Ю.
магистрант Института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ
Рощин С.П.
д. п. н., профессор кафедры рисунка и графики
Института культуры и искусств ГАОУ ВО МГПУ

ЭСКИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО КОСТЮМА КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Аннотация

Статья посвящена проблемам эстетического вкуса, аналитического и дизайн-мышления школьников через эскиз театрального костюма. Показана важность проектирования театрального костюма на этапе эскиза. Определены пути решения поставленной проблемы.

Ключевые слова

Изобразительное искусство, театральный костюм, детское театральное творчество, методика.

Важным методом развития эстетического восприятия окружающего мира у детей является театрализация. Театральное творчество служит средством эмоционального, творческого и интеллектуального развития ребёнка.

Вопросами актуальности занятий театральным творчеством в школах занимались многие ученые педагоги. Среди них такие педагоги, как В.П. Острогорский, Н.Ф. Букатов, К.Д. Ушинский, Н.Н. Бахтин, доказывавшие возможность и целесообразность проведения театральных занятий в общеобразовательной школе, считая их средством повышения культурного уровня учащихся.

Стоит отметить, что набирает развитие острая необходимость заниматься проблемой одаренных, талантливых детей во всех сферах науки и искусства в нашей стране и за рубежом. Она выделяется на фоне наблюдающейся тенденции падения детского и подросткового интереса к искусству и требует нового, эффективного подхода к разрешению возникшей проблемы.

Известный психолог Л.С. Выготский указал путь, по которому следует идти педагогу, решившему использовать театральное искусство в своей практике, определив важнейшие составляющие детского театрального творчества. Одной из которых было участие вспомогательных видов творчества (технического, декоративно-изобразительного, словесного) для стимулирования творческого воображения детей и его реализации [1]. Таким видом творчество может служить проектная деятельность по созданию театрального костюма.

Театральный костюм — это часть сценического образа актера, это внешние признаки и характеристика изображаемого персонажа, содействующие перевоплощению актера; способ художественного воздействия на зрителя. Спецификой любого костюма - является цель, ради которой он создается. А на основе цели формируется художественный образ, в котором воплощена весь спектр роли костюма, которую в дальнейшем ему определено исполнить.

В научных исследованиях многих ученых, таких как Ломова С.П., Рощина С.П., Боголюбова Н.С., Комаровой Т.С., и других, указывается на недостаточную полноту творческого воображения учащихся и на

необходимость его развития. Школьники не достаточно определяют связь между свойствами объектов, предметов и явлений, используя узкий круг представлений об образе.

Погружение в вымышленный мир театральной постановки и сопоставления с ее героями в полной мере способствует развитию воображения. К тому же, согласно рекомендациям лондонского учителя Шейлы Джексон, театральный костюм для школьных пьес должен состоять из простых материалов, например, бумаги. В костюмах для школьных пьес вдохновение намного важнее, чем законченность и тщательность [3]. Поэтому первоначальный этап создания театрального костюма – изобразительный, то есть эскиз, - как способ вдохновения через воображение, очень важен.

Используя результаты анализа теоретической разработанности, практического осуществления и значимости проблемы дизайнерского образования, нужно отметить, что логика педагогической теории и практики на современном этапе выделяет абсолютно специфическую задачу: формирование у детей особого типа мышления, которое можно назвать «дизайнерским мышлением». Используя его как комплекс, сочетающий в себе особые установки сознания, оценочные суждения и способы творческой деятельности, человек может сформировать в себе эстетическое отношение к миру вещей.

Над этой проблемой работали многие педагоги и психологи. Среди них А.А. Адамян, Д. Благоев, А.И. Буров, Г.Д. Гачев, М.С. Каган, Н.И. Килщенко, В.П. Копнин, Н.Л. Лейзеров и др., в работах которых рассматривались вопросы художественного творчества и дизайна.

Дизайн-мышление – это процесс, направленный на создание лучшего будущего и поиск новых решений для комплексных проблем в самых разных областях. Главной особенностью дизайн-мышления, в отличие от аналитического мышления, является не критический анализ, а творческий процесс, в котором порой самые неожиданные идеи ведут к лучшему решению проблемы.

Автор книги «Дизайн-мышление в бизнесе» Тим Браун утверждает, что область применения дизайн-мышления не ограничивается профессией дизайнера. Это мышление в современном мире используется в разных сферах и людьми разных профессий. В связи с актуальностью этого понятия, встает вопрос о развитии дизайнерского мышления у детей младшего и среднего возраста.

Эскиз подсказывает тип ношения костюма, походку, учитывает необходимую деформацию фигуры, постановку головы, движение рук и манеру их держать, остроту силуэтного рисунка, актера в костюме [2]. Даже для современных пьес, с персонажами в обыкновенных платьях и костюмах, нужен эскиз, так как только он может дать полную внешнюю характеристику.

При распределении ролей акцентируют внимание не только на своеобразие дарования, но и на физические данные актера. Создавая эскиз, необходимо приглядеться к актеру и выбрать из его качеств и навыков именно то, что помогло бы в создании внешнего образа роли. Нужно учитывать множество нюансов, включая историческую составляющую.

Таким образом, этап создания эскизов театрального костюма несет широкую функциональную нагрузку с точки зрения развития личности. Опираясь в разработке театрального костюма на эскизную проектировку, осуществляется:

- развитие аналитических способностей учеников, через сбор информации по костюму (сюжетная линия, характер персонажа, исторический период и др.), способствуя тем самым развитию дизайн-мышления;

- развитие эстетического отношения к восприятию мира и творческой деятельности;

- расширение знаний в других предметных областях (история, литература, биология и др.), через сбор информации о будущем костюме.

Этого можно достичь, разработав программу по направлению художественного проектирования театрального костюма путем создания эскиза, которая включает следующие способы деятельности: работа в группах, мозговой штурм, индивидуальные проектные работы.

Список использованной литературы:

1. Генералова И. А. Театр в школе: история вопроса и современная ситуация: Начальная школа плюс до и после, № 11: Образовательная система «Школа 2100», 2004. - С. 68–72.
2. Градова К.В., Гутина Е.А. Театральный костюм. Книга 1. Женский костюм. - М.: «Связь»/1976г. – 316с.

3. Джексон Ш. Костюм для сцены: пособие по изготовлению театрального костюма. – М.: Искусство, 1984. – 146с.
4. Рощин С.П. Мотивация художественного образования как важнейшая задача методики преподавания изобразительного искусства: Вестник Московского государственного университета культуры и искусств, №4: Московский государственный институт культуры, 2009. - С. 139-143.
©Петрова Е.Ю., Рощин С.П., 2017

УДК 372.851

Г.И. Салихова
студент 5 курса
ФМФ, БГПУ им.М.Акмуллы
г. Уфа, Российская Федерация
Г.Р. Каримова
магистрант 1 курса
ФМФ, БГПУ им.М.Акмуллы
г. Уфа, Российская Федерация

УРАВНЕНИЯ, СОДЕРЖАЩИЕ ПАРАМЕТРЫ И МЕТОДИКА ИХ ИЗУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация

В данной статье рассматривается вопрос о методике изучения в средней школе уравнений с параметрами.

Ключевые слова

Уравнения с параметром, частная методика.

Одними из наиболее сложных задач для учащихся в курсе математики - это задачи с параметрами, так как требуют от них умения рассуждать логически и анализировать полученные решения. С одной стороны, для выполнения этих задач не требуется знаний сверх школьной программы, но, с другой стороны, необходимо глубокое понимание всех разделов элементарной математики.

Это, вообще говоря, очевидно, так как большинство учащихся не могут свободно выполнять задания с параметрами. Отметим , что в последнее время задачи с параметрами стали встречаться в программе по математике средней общеобразовательной школы , но в основном не упоминаются в явном виде , отводится очень мало времени на их изучение . Чаще всего это рассматривается обзорно в разделе « Для тех кто хочет знать больше». Задачи с параметрами частично освещается в рамках школьного курса математики. Например, школьные уравнения: $x^2=a$; $ax^2+bx+c=0$; $sinx=a$; $cosx=a$; $tgx=a$; $ctgx=a$, в которых a,b,c – параметры. [1].

Задачи с параметрами представляют чисто математический интерес, способствуют интеллектуальному развитию учащихся, служат хорошим материалом для отработки навыков.

Методика решения задач с параметрами относится к частной методике обучения математике, поэтому изучается на старших курсах, а также применяется при решении задач на дисциплинах по выбору. Поскольку содержание дисциплин, взаимодействие дисциплин учебного плана, последовательность их освоения должны обеспечивать формирование профессиональной компетентности учителя в соответствии с задачами модернизации современного педагогического образования России [2].

В учебном плане подготовки магистров по математическому образованию также имеются предметы, связанные с методами решения задач в профильных классах. Сегодня учителя должны быть готовы к

творческому использованию наиболее продуктивных образовательных технологий в процессе обучения математике [3].

В самом начале знакомства с параметрами у учеников возникает некий психологический барьер, который обусловлен противоречивыми характеристиками параметра. С одной стороны, параметр в уравнении следует считать величиной известной, а с другой – конкретное значение параметра неизвестно. С одной стороны, параметр является величиной постоянной, а с другой – он может принимать разные значения. Получается, что параметр – это неизвестная известная, переменная постоянная величина. Этот «каламбур» очень точно отражает существо тех сложностей, которые нужно преодолеть ученикам.

Представляется целесообразным начинать изучение уравнений с параметром с решения простых уравнений без ветвлений.

Подобные уравнения помогают учащимся привыкнуть к параметру, к необычной форме ответов при значении уравнений. Заметим, что даже такие, казалось бы, совершенно элементарные уравнения часто требуют от учителя подробных комментариев и терпеливых объяснений.

В качестве второго шага на пути изучения уравнений с параметром следует выделить решение простейших уравнений с небольшим числом легко угадываемых ветвлений. Все задачи имеют ясную дидактическую цель – помочь учащимся составить представления о параметре и о том, что значит решить уравнение с параметром. Для развития умений и навыков, ученикам, полезно предлагать упражнения на составление уравнений с параметром. [4].

К сожалению, в рамках школьной программы очень сложно вести подробный разговор о задачах с параметрами, в частности, об уравнениях с параметрами. Однако более близкое знакомство с параметрами представляется не только желательным, но и необходимым. Отработка же прочных навыков решения уравнений с параметрами, тонкости и нюансы, различные приёмы решения уравнений – прерогатива факультативных занятий и в рамках ведения предмета по выбору.

Список использованной литературы:

1. Крамор В. С.Задачи с параметрами и методы их решения.- М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2007. -416 с.
2. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка бакалавров по направлению «педагогическое образование» в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Евразийский юридический журнал. 2015. № 1 (80). С. 207-208.
3. Вильданова В.Ф., Заглядина О.Н. Подготовка магистров по направлению «педагогическое образование» в условиях новых образовательных стандартов (на примере БГПУ имени Акмуллы) // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2016. № 6. С. 17-19.
4. Прокофьев А.А. Задачи с параметрами. Учебное пособие. – М.: МИЭТ, 2004. – 256 с.

© Салихова Г.И., Каримова Г.Р., 2017.

УДК 378.037

Т.А. Сапегина
К.п.н., доцент
ИППО, РГППУ
Г. Екатеринбург, Российская Федерация

НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация

Целенаправленный процесс обучения невербальным способам общения – это приобретение знаний,

позволяющих студенту сформировать компетентность в области общения, овладение умениями и навыками, необходимыми ему для дальнейшей трудовой деятельности.

Ключевые слова

Физическая культура, личность студента, невербальное общение.

Гармонично развитая личность сочетает в себе умственное, нравственное, эстетическое и физическое развитие. Сочетание этих компонентов в воспитании и формировании личности дает возможность человеку достичь желаемых результатов в личной, профессиональной и общественной деятельности.

Характерной чертой развития современного общества является постоянно возрастающий интерес к человеческой индивидуальности. Люди хотят знать свои возможности и ограничения. Их внимание привлекают как особенности собственной личности, так и закономерные проявления внутреннего мира окружающих. Искусство жить в сложном и динамическом мире начала двадцать первого века требует от нас умения заглянуть за грань очевидного и прикоснуться к глубинам человеческой психики.

В последние десятилетия широко обсуждается проблема обновления системы образования. Считается, что необходим принципиально новый подход к определению целей, задач и принципов образования. Образование должно быть личностно ориентированным. Профессионально-образовательный процесс должен быть нацелен на становление и развитие личности, выработку профессионально значимых качеств и способностей студента, таких как самостоятельность, способность принимать ответственные решения, творческий подход к любому делу, умение постоянно учиться, рефлексия, коммуникативность и т. д. [1].

Изменения, происходящие в нашей стране, повысили значимость активности личности во взаимодействии с людьми, что привело к необходимости решения проблем, которые взаимосвязаны между собой.

В процессе совместной деятельности складываются отношения между людьми, устанавливаются контакты, что включает в себя обмен информацией. Этот процесс характеризуется как коммуникативная сторона общения. При общении люди пользуются речью, одним из главных средств общения. Другая сторона общения – это обмен в процессе речи не только словами, но и действиями для организации сотрудничества и установления межличностных контактов. Третьей стороной общения является восприятие друг друга, адекватная оценка поведения, возможность лучше узнать партнера по общению.

Ядром профессиональной деятельности педагога является содействие личностному развитию студента, а главным «инструментом» выступает взаимодействие субъектов учения, т.е. педагогическое общение. Общение в педагогической деятельности является необходимым условием передачи студентам исторического опыта в развитии человечества, а также способствует формированию социально значимых и профессионально необходимых качеств будущих специалистов.

На занятиях по физической культуре создаются условия для реализации студентом себя как личности, закладывается основа для многоплановых видов деятельности и поведения, приобретение разнообразных умений и навыков. Используя на занятиях по физическому воспитанию разнообразные методы обучения, преподаватель решает различные задачи обучения, воспитания и развития личности студента.

Физическая культура является составной частью общей культуры. Одна из главных задач физической культуры – это, наряду с повышением уровня физического развития, формирование социально значимых и профессионально важных качеств будущих специалистов. В данный момент нас интересует развитие коммуникативности у студентов.

Одним из педагогических методов, широко применяемых на занятиях по физической культуре, является метод показа. По существу это обучение путем подражания. Любое подражание является сознательным актом, который зависит от способности студента воспринимать и анализировать увиденные двигательные действия, от уровня его мышления. В тех случаях, когда мышление совершается не в форме речи в специфическом смысле слова, а в форме образов, эти образы по существу выполняют в мышлении функцию речи, поскольку их чувственное содержание функционирует в мышлении в качестве носителя его смыслового содержания. Это является невербальным способом общения.

Понятие «невербальное общение» включает в себя невербальное поведение и невербальную

коммуникацию в качестве главного средства передачи информации, организации взаимодействия, формирования образа, осуществления влияния на другого человека [2].

Невербальная коммуникация – это система символов и знаков, используемых для передачи сообщения и предназначенная для более полного его понимания.

Применение на занятиях невербальных способов общения позволяют сокращать время общения, выстраивают логическую цепочку для принятия быстрых и верных решений за более короткое время, что способствует развитию психофизических профессионально значимых качеств будущих специалистов.

Знания, умения и навыки невербальных способов общения, полученные студентами на занятиях по физическому воспитанию, создают возможность не только для повышения качества и эффективности образовательного процесса, но и гарантируют положительные результаты овладения этими знаниями, умениями и навыками для формирования коммуникативных способностей студентов, которые пригодятся им в будущем.

Изучая невербальное общение на занятиях по физическому воспитанию, можно отметить множество проблем, возникающих в данном процессе, убедиться в сложности и многогранности вопросов, связанных с невербальным поведением. Поэтому дальнейшее рассмотрение и углубление исследований в данной сфере необходимо.

Список использованной литературы:

1.Сапегина Т.А. Педагогические аспекты формирования коммуникативных способностей у студентов педагогических вузов // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2016. Т. 15. С. 366-370.
2.Сапегина Т.А. Возможности невербального общения в формировании коммуникативной компетенции. Nauka-Rastudent.ru. 2014. № 12-2 (12). С. 9.

© Сапегина Т.А., 2017

УДК 159.9

О. И. Сонягина
Факультет Гуманитарный
Т. Г. Пронюшкина
кандидат педагогических наук, доцент кафедры СГД
Муромский институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
г. Муром, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И СЕМЬИ

Аннотация

Проблематика статьи направлена на актуальную проблему взаимодействия семьи и школы посредством информационно – коммуникационных технологий. Авторами предлагается современный подход по применению личной веб – страницы учителя начальных классов для организации взаимодействия с родителями учащихся.

Ключевые слова

Взаимодействие семьи и школы, информационно – коммуникационные технологии, веб – страница преподавателя начальных классов.

Есть вечные темы, не утрачивающие своей актуальности не только в педагогике, но и в обществе в целом. Одна из таких тем – «Организация эффективной системы взаимодействия школы и семьи». Школа

все время старалась усилить свое воздействие на семейное воспитание, чтобы вместе осуществить все способности ребенка. Семья по своим воспитательным потенциалам превосходит каждый социальный институт – никто не сможет составить конкуренцию семье ни в обмене социальной информации, ни в формировании интеллектуальных и эмоциональных способностей человека.

В.А. Сухомлинский писал: В семье начинается общественное воспитание. В семье, образно говоря, закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы. [4,с. 397].

В Конвенции о правах ребенка написано: «Ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания». [2,с. 3].

Семья – усложненная многофункциональная система, она осуществляет ряд взаимосвязанных функций, она является ответственной за физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка. Основное условие к семейному воспитанию – это требование любви. Семья — это «то первичное звено, где возникает становление ребенка как личности. И то, что будет заложено в ребенке с детства, будет неизбежно проявляться в его будущей жизни».

То, что ребенок получает в ранние годы в семье, он сберегает в течении всей своей жизни. В семье, он сберегает в течении всей своей жизни. В семье формируются начала личности ребенка, и к окончанию школы он уже складывается как личность. В соответствии с «Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2013) главной целью современного отечественного образования и одной из основных задач общества и государства считается воспитание, социально – педагогическая помощь в становлении и развитии высоконравственного, ответственного, созидательного, предприимчивого, осведомленного гражданина России. [1,с. 4]. Важнейшая задача преподавателя при этом – установить такие отношения с родителями ученика, которые помогут развивать и воспитывать будущую личность в точной направленности, с наименьшими психологическими затратами.

Учителя школ ищут решения вопросов, понимают и осознают, что отношения учителей, родителей и учеников замкнутый треугольник: «Учитель - учитель», «Учитель-родитель», «Ученик-родитель». И если стороны треугольника сходятся, то это прочная фигура, а непротиворечивость и несогласие, приводит к ухудшению взаимодействия и взаимопонимания всех «сторон». И родители необходимы школе, и она необходима наше время семье. Преподаватель является объединяющими звеном между школой и семьями обучающихся. Взаимоотношения с родителями своих учащихся преподавателю нужно, так как без этого он оказывается в обделенным весьма существенной информацией. У учителей и семьи совместные цели. Без их взаимодействия существование ребенка делается беднее. Школа приносит ребенку научные познания и формирует у него осмысленный взгляд к реальности. Семья наделяет практический жизненный опыт, развивает способность сочувствовать остальным людям, переживать их состояние». Старания семьи ишколы должны дополнять друг – друга, содействуя развитию гармонично сформированной личности. [3,с. 165].

Работая с родителями немаловажно достигнуть обоюдного откровения, познания и понимания, сформировать условия родителям познакомиться не только с учителем, но и между собой, со школой и школьной администрацией, передать как можно больше информации о школе, об учебе, воспитании и других проблемах. Труд учителя с родителями очень сложен. Их воздействие обладает немалым значением для ребёнка, но все же в большинстве случаев данное воздействие сознательно.

Современный ребенок проживает в среде электронной цивилизации. Изменяется и роль учителя в информационной цивилизации – он должен быть координатором информационного потока. Такими образом, преподавателю нужно уметь обладать современными методиками и новейшими образовательными технологиями, чтобы взаимодействовать на одном языке с обучающимися. Новейшие современные возможности помогают в работе не только с обучающимся, но и с их родителями. Сегодня использование информационно – коммуникационных технологий в образовательном процессе – это одно из самых важных течений модернизации образования, разрешающее не только увеличить качество учебы, но и добиться новейшего уровня взаимоотношений между субъектами образовательного процесса на всех стадиях образовательной деятельности.

В 2016 году было проведено исследование на базе МБОУ СОШ №18 г. Муром, с помощью

анкетирования был найден ряд преимуществ по применению ИКТ во взаимодействии с родителями:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации; - возможность показать разные документы, фотоотчеты;
- наилучшее соединение персональной работы с классом;
- обеспечивает диалог субъектов коммуникации (электронная почта, форум);
- быстрое и доступное приобретение информации;
- создание электронных газет, журналов.

Так же были найдены проблемы в использовании ИКТ:

- недостаточная доступность к компьютерам у родителей;
- компьютерная малограмотность преподавателей и родителей;
- недостаточное материально-техническое снабжение.

Учитывая итоги проведенного анкетирования можно предлагать такие формы работы с родителями как:

1.Применения сайта школы.

2.Общение по средствам мобильной связи.

3.Общение с помощью редакционно – издательской деятельностью: электронных газет, журналов.

4.Общение по электронной почте.

5.Общение с помощью дистанционных конференций.

Совсем новая возможность для общения родителей и учителя несет в себе организацию собственной веб-страницы преподаватели в сети Интернет. Размещаются главным образом консультационные материалы по разнообразным течениям в воспитании детей: возрастные особенности, рекомендации специалистов, советы преподавателя, электронная газета класса. Востребована веб-страница чаще всего у тех родителей, которые по различным причинам мало внимания уделяют просмотру наглядного материала в родительском уголке, а отдают предпочтение находиться у компьютера в своем доме. При просмотре веб-страницы учитываются нормы Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» и не выкладываются личные фотоснимки детей, итоги диагностик, личные сведения о обучающихся и их родителях. [5]. Подобные данные могут быть выложены на веб-страницу, только с письменного согласия родителей.

Безусловно, в процессе применения показанных форм ИКТ есть ряд проблем, главные из которых — отсутствие компьютеров и недостаточная компьютерная малограмотность отдельных родителей. В целом же эта работа приводит к современным формам и методам взаимодействия школы с семьей, увеличению осведомленности учителей и родителей в вопросах применения информационно – коммуникационных технологий, общедоступности и искренности преподавателя класса и школы в общем, согласованной подготовленностью школы и семьи к постановлению жизненных вопросов развития и обучения учеников. Целенаправленное системное информационное влияние, обращенное на родительскую общественность, с применением ИКТ разрешает существенно увеличить результативность взаимодействия семьи и школы.

Опыт формирования сети Интернет обнаруживает, что персональная веб - страница может быть ещё и инструментом педагогического общения, как коллективов педагогов школ (сайты школ), так и некоторых преподавателей и обучающихся, родителей. Организация и ведение личной веб - страницы позволяет педагогу, в предпочтенной им системе, организовывать электронную библиотеку своих методических разработок, делиться своим опытом, идеями.

Будут ли родители союзниками школы, в существенной мере зависит от нас, преподавателей. Для этого необходимо знать обучающихся и их семьи, всегда их изучать, а полезную информацию корректно и квалифицированно учитывать в работе с детьми и в общении с родителями.

Список использованной литературы:

1. Закон об образовании в Российской Федерации [Текст]: от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. – Москва: ТЦ Сфера, 2013.
2. Конвенция о правах ребенка [Текст]/ 2014 - С.3
3. //Популярная психология для родителей [Текст] / Под редакцией А.А. Бодалева – Москва, 2011 - С. 165

4. Сухомлинский В.А. «Избранные педагогические сочинения» [Текст]/ Москва «Педагогика», 2013 – С.397
5. Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» - ст. 5, 9, 14, 18.
© Сонягина О. И., Пронюшкина Т. Г., 2017

УДК 378

Р.А. Степень, д.б.н., проф.
С.В. Соболева, к. т. н, доцент
В.М. Воронин, к. т. н, доцент
СибГАУ
г. Красноярск, Российская Федерация

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ПРОИЗВОДСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАГИСТРОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация

Показано, что изучение курса дисциплины «Современные проблемы науки и производства» будет способствовать усвоению специальных дисциплин, расширению кругозора и становлению магистра как специалиста.

Ключевые слова

Магистратура, наука, химия, экология, энергия, транспорт.

R.A.Stepen
Siberian state aerospace University
S.V.Soboleva
Siberian state aerospace University
V.M.Voronin
Siberian state aerospace University

MODERN PROBLEMS OF SCIENCE AND INDUSTRY IN THE TRAINING OF MASTERS IN TECHNICAL PROFILE

Abstract

It is shown that the study of the discipline "Modern problems of science and production" will contribute to the mastering of special subjects, expand horizons and becoming a master.

Keywords

Master, science, chemistry, environment, energy, transport.

Целью подготовки магистров по направлению химические технологии защиты окружающей среды является изучение окружающего мира через исследование принципов развития материального мира в его единстве и многообразии, процессов взаимодействия природы, общества и человека, исследование и решение актуальных экологических проблем, умение применять теоретические основы курса для решения задач, имеющих естественнонаучное содержание и возникающих при выполнении профессиональных функций. Для достижения поставленной цели во многом помогает предмет «Современные проблемы науки и производства», который относится к общенаучным курсам, но при обучении магистрантов технического профиля он не менее полезен, чем специальные дисциплины. Во-первых, изучение курса расширяет кругозор, позволяет глубже понять основу, структуру и отдельные аспекты специализации, найти и обосновать пути решения выполняемой задачи, например, с привлечением смежных областей. Важно это и для становления

личности человека, владеющего основными понятиями современного общества. Без понимания этого, зацикливания на узкой специализации человек рискует оказаться вне этого движения и стать не интересным для своего круга [1].

Несмотря на наличие более двухсот определений, до настоящего времени нет достаточно полного представления о науке, что указывает на многозначность ее аспектов. Она превратилась в мир знаний и навыков, учит думать, экономит умственную энергию. Помимо познавательных аспектов наука имеет и практическую сторону. Ее комплекс с техникой и технологией получил воплощение в производстве, совершенствование которого является одной из основных задач науки.

Курс «Современные проблемы науки и производства построен с учетом знаний, полученных при изучении социально-экономических, общенаучных и общетехнических дисциплин. Его освоение полезно при изучении специальных предметов, предусмотренных квалификационными требованиями к выпускнику-магистранту [2].

В курсе «Современные проблемы науки и производства» преимущественно рассматриваются основы современных достижений в таких областях науки как физика, генетика, синергетика, теоретическим положениям которого уделялось мало внимания при подготовке бакалавров. В материалах лекций акцентируется внимание на понятиях, получивших распространение в научном сообществе. В лекциях по физике основными из них являются: редукция, тяготение, наглядность, теория относительности, пространство, время, тахионы; в генетике - белки, иммунная система, система воспроизводства, репликация, генотип, вирусы, мутация, эволюция; в синергетике - сложные, устойчивые и неравновесные системы, хаос, флуктуации, бифуркация, вещество и энергия.

Для магистров, обучающихся на кафедре промышленной экологии, полезным представляется приоритетность таких предметов, как химия и экология. В химии важны понятия: структура вещества, превращения молекул под действием внешних факторов, катализаторы, строение атома и образование молекул, химические связи, цепные реакции, практическое значение, био- и биогеохимия; в экологии - экосистема, фотосинтез, продуценты и консументы 1-го и 2-го порядка, энергия в экосистемах, биосфера и ноосфера В.И. Вернадского, круговорот веществ [3].

Следует отметить, что наряду с огромным вкладом науки в благосостояние человека, ее достижения могут принести большие беды. При неконтролируемых условиях атомная, а тем более ядерная энергетика могут уничтожить цивилизацию. Робототехника лишает человека рабочего места, и в дальнейшем может представлять угрозу человечеству. Технический прогресс, обязательным условием которого служит повышение уровня энергии, при ее производстве из минерального топлива, приведет к глобальному экологическому кризису. Следствием кризиса станет значительное сокращение численности населения планеты. Биохакерство может обернуться чудовищной пандемией. Возможны множество и других неприятных для человечества сценариев, к которым могут привести достижения науки.

Наибольший вред экосистеме и окружающей среде наносят такие отрасли промышленности, как энергетика и выбросы выхлопных газов автотранспорта [4]. В связи с нарастанием парниковых газов и образования огромного количества твердых отходов, занимающих большие площади, получение энергии путем сжигания каменного угля и другого минерального топлива, оказывается малопривлекательным. Впрочем, отходы теплоэлектростанций успешно перерабатываются в полезную продукцию при переходе на малую энергетику, но в данном случае трудно достичь необходимого прироста энергии. Реальнее это достигается при ее выработке за счет атомной энергетики в условиях максимального обеспечения безопасности производства.

Большой вред окружающей среде наносит транспорт, прежде всего автомобили с двигателями внутреннего сгорания, которые из-за огромного их количества и приземного уровня выбросов превратились в основной источник загрязнения биосферы. Ужесточение требований к составу выхлопных газов, усовершенствование двигателей и улучшение моторного топлива приносит свои плоды, однако этого не достаточно. Большие надежды связываются с заменой традиционного топлива на водородное, хотя при его получении, хранении и транспортировке возникает много вопросов. Реальнее внедрение альтернативных видов источников -электро- и солнечных модификаций, инерционных и гибридных автомобилей.

Помимо лекционного материала магистры посещают семинарские занятия, на которых лекционный материал обсуждается, его отдельные положения уточняются, что позволяет консолидировать его в единое целое. Большая роль отводится докладам магистрантов и творческому осмыслению состояния и достижений в анализируемой области науки или производства, наряду с представленной тематикой они сами могут предложить тему доклада. Доклады и дискуссия по рассматриваемой тематике дают возможность углубить свои знания и расширить кругозор. Особенностью подготовки в магистратуре является единство учебного процесса и интенсивных научных исследований. Тематика их определяется специализацией университета и остротой сложившихся в регионе проблем. В связи с серьезностью экологической нагрузки в городах Красноярского края и самом краевом центре выбраны задачи по оценке загрязнения атмосферы автомобильными и промышленно-энергетическими выбросами [5].

Опыт показывает, что такая образовательная структура обеспечивает национальную экономику не только образованными специалистами массовых профессий, но и элитарными кадрами высшего эшелона, деятельность которых закладывает основы инновационного развития страны. Реализация магистерских программ подготовки инженерных кадров под силу только передовым техническим университетам исследовательского типа, т.к. помимо разработки учебных курсов магистерского уровня и их научно-методического сопровождения, на кафедрах должны быть созданы учебно-исследовательские рабочие места, банк научно-исследовательских задач для формулировки тем магистерских диссертаций. Что касается профессиональной деятельности магистра, то она лежит в научно-исследовательской и научно-педагогической сфере и включает проектную, технологическую и опытно-конструкторскую деятельности.

Таким образом, освоение лекционного материала по дисциплине «Современные проблемы науки и производства», подготовка и обсуждение докладов позволяет ознакомиться с современными проблемами науки и производства, что дает возможность расширения кругозора и способствует становлению магистра как специалиста.

Список использованной литературы:

1.Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 287 с.
2.Трофимов, В. К. Философия, история и методология науки [Электронный ресурс]: учебное пособие для магистрантов и аспирантов/ В. К. Трофимов; - Ижевск: ИжГСХА, 2014. - 131 с.
3. Вернадский , В.И. Биосфера и ноосфера. Сборник цитат/ В.И. Вернадский. – М.: Фонд им. В.И. Вернадского, 2008. – 324 с.
4.Ларионов, Н. М. Промышленная экология: учебник для бакалавров / Н. М. Ларионов, А. С. Рябышенков; Нац. исслед. ун-т. - Москва: Юрайт, 2014. – 495с.
5.Оценка загрязнения атмосферы биоиндикационными методами: [монография]/ Р. А. Степень, О. А. Есякова, С. В. Соболева. - Красноярск: СибГТУ, 2013. - 142 с.

© Степень Р.А., Соболева С.В.. Воронин В.М., 2017

УДК 376.5

О. В. Титова
учитель информатики и ИКТ
МОУ Лицей № 3
г. Волгоград, Российская Федерация

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ПРИОБРЕТЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАУЧНОГО СООБЩЕСТВА

Аннотация

В статье рассматривается исследовательская деятельность учащихся как средство приобретения

культурных ценностей научного сообщества. В процессе деятельности учащиеся осваивают культуру научного исследования, а во взаимодействии с представителями научного сообщества – кандидатами и докторами, учатся культуре общения.

Ключевые слова

Исследовательская деятельность, культура общения, культура научного исследования, научное сообщество.

Главная цель развития образования в Российской Федерации - формирование конкурентноспособного человеческого потенциала, способного реализовать себя не только в пределах нашей страны, но и в мировом масштабе. Правительство России большое внимание уделяет развитию науки, и, соответственно, подготовке научных кадров. Для реализации этой цели в стране создана единая система интеллектуальных и творческих состязаний, способствующая выявлению и сопровождению одаренных учащихся и студентов. Уже в школе учащихся готовят к научной работе, знакомят с научным сообществом. Научное сообщество в узком понимании это совокупность людей, профессионально занимающихся наукой [1].

Учащиеся после окончания школы поступают в вузы, и там занимаются наукой, работая в научном сообществе. С целью приобретения школьниками таких ценностей, как культура общения и культура научного исследования, их вовлекают в исследовательскую деятельность ещё в школе.

В научном сообществе существует особая культура общения, которая присутствует на различных конференциях, семинарах, симпозиумах. Научное общение связано с обсуждением определенных теоретических проблем, с поиском научной истины. Его участникам часто приходится отстаивать собственные идеи, концепции, мнения, взгляды, опровергать аргументы своих оппонентов, поэтому распространенной формой научного общения является спор (дискуссия, полемика, диспут, дебаты).

Ценности научного сообщества не имеют письменного оформления и закрепления. Существуют правила поведения на конференциях, например, соблюдение регламента. Система ценностей и норм реализуется благодаря организованности мотивов, которые побуждают человека действовать так, как это предписывается нормативными ожиданиями. В научном сообществе имеются механизмы контроля за поведением и действиями людей. Это — обширный набор позитивных и негативных санкций, которыми поощряется ожидаемое и наказывается отклоняющееся поведение.

Научный стиль речи является средством общения в области науки и учебно-научной деятельности. Учащиеся при подготовке исследовательских работ встречаются с текстами данного стиля, поэтому следует их познакомить с нормами научного и научно-учебного стиля речи.

Овладение научным стилем школьникам необходимо для участия в различных конкурсах исследовательских работ и конференциях, так как они готовят исследовательскую работу, доклад, тезисы, аннотацию и реферат [2].

Цель научного стиля – сообщение, объяснение научных результатов. В научной речи являются типичными смысловая точность, скрытая эмоциональность, объективность изложения, строгость и т. д. [3].

Продуманная система работы по организации научно-исследовательской деятельности школьников способствует формированию личности, способной к творческому самовыражению, к активной жизненной позиции и самореализации.

Первым учащихся знакомит с культурой общения в научном сообществе научный руководитель с ученой степенью кандидата наук. Затем учащиеся выступают на различных конференциях в вузах. На конференции обсуждают работы, участникам дают рекомендации кандидаты наук и доктора наук.

Таким образом, исследовательская деятельность приобщает учащихся к культурным ценностям, к культуре и традициям научного сообщества. Опыт выполнения исследовательской работы, её защиты на конференции имеет большое значение в формировании личности будущего ученого.

Список использованной литературы:

1. Зимняя, И. А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности / И.А. Зимняя, Е.А. Шашенкова // – Ижевск. 2001. – 234 с.

2. Культура научного (учебно-научного) общения [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://web-

local.rudn.ru.
3. Основные коммуникативные качества речи и их оценка [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.studfiles.ru/preview/5661788/page:13/.

© Титова О. В., 2017

УДК 378.4

И.В. Третьякова
К.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский
Мордовский Государственный университет им. Н.П. Огарева»
В.В. Архипова
студентка 2 курса магистратуры
факультет иностранных языков
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский
Мордовский Государственный университет им. Н.П. Огарева»

ЧТЕНИЕ ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ТЕКСТА КАК ФОРМА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Аннотация

Данная статья иллюстрирует, как чтение газетно-публицистического текста при обучении иностранному языку студентов-бакалавров лингвистики способствует формированию межкультурной компетенции. В статье приведены практические рекомендации по организации занятия по обучению чтению на иностранном языке.

Ключевые слова

Газетно-публицистический текст, обучение чтению, межкультурная коммуникация, межкультурная компетенция, упражнения для обучения чтению.

Процессы интеграции, глобализации и расширения сфер межкультурного взаимодействия охватили практически все сферы деятельности человека. В процессе общения представителей разных культур повсеместно возникают трудности, связанные с наличием объективных различий между языками, различиями менталитета, культурными особенностями.

Конечной целью и результатом обучения иностранным языкам является выход в иноязычное общение с индивидами и группами индивидов, принадлежащим к другим культурам. Такое общение является одной из форм отношений, составляющих межкультурную коммуникацию. На сегодняшний день становится очевидным, что полноценное обучение иностранному языку невозможно без формирования межкультурной компетенции.

Существует множество подходов к определению понятия «межкультурная компетенция». Так, например, согласно Н.А. Антроповой, межкультурная компетенция – это «способность членов какой-либо культурной общности добиваться понимания в процессе взаимодействия с представителями другой культуры» [1, с. 12]. М.А. Лытаева и Е.С. Ульянова называют межкультурной компетенцией «умение удачно общаться с представителями других культур» [3, с. 110]. В.В. Сафонова понимает межкультурную компетенцию как часть коммуникативной компетенции языковой личности [4, с. 62].

Бесспорным остается тот факт, что овладение межкультурной компетенцией расширяет социокультурные возможности обучающегося в условиях реальной коммуникации. Среди знаний, умений и навыков студента, изучающего иностранный язык, Т.М. Балыхина и Т.Т. Черкашина выделяют следующие:

1) знать национально-культурную специфику страны изучаемого языка,

2) уметь ориентироваться в языковой картине мира;

3) владеть навыками сопоставления и оценки культур;

4) владеть навыками целесообразного выбора речевых стратегий и тактик взаимодействия в активных статусно-релевантных позициях Автор, Слушатель, Эксперт с целью реализации коммуникативного намерения;

5) владеть навыками преодоления межкультурного шока, уметь «прочитывать» лингвистические лакуны и избегать межличностных конфликтов [2].

Считается, что эти знания, умения и навыки позволяют преподавателю определить степень сформированности у студентов межкультурной компетенции.

Обратимся к роли текста в формировании межкультурной компетенции. На протяжении веков текст используется преподавателями как эффективное средство обучения иностранному языку. С древних времен существует специальный текстовый метод, который применялся в обучении родному и иностранному языку, а в XIX веке был разработан текстуально-переводной метод обучения. Компоненты данного метода широко используются в современном преподавании иностранных языков. Несмотря на это, текст на протяжении долгого времени не признавался самостоятельной единицей обучения. Такими единицами являлись слово или предложение, текст же рассматривался как необходимое языковое окружение (контекст), позволяющее продемонстрировать учащимся функционирование указанных языковых единиц и таким образом способствующее их лучшему усвоению. Только во второй половине XX века в связи с разработкой теории коммуникативного обучения текст стал признаваться единицей обучения, а с 1980-х годов основной единицей обучения иностранному языку. Многие методисты считают, что текст является ядром организации учебного занятия по иностранному языку. Текст выполняет множество функций в обучении иностранному языку, в том числе и функцию формирования и развития межкультурной компетенции [6, с. 105].

На наш взгляд, все изменения жизни общества в первую очередь особенно ярко отражаются в аутентичном газетно-публицистическом тексте. В практике преподавания иностранного языка все более активно используются материалы газет и журналов, отражающие все изменения, происходящие в той или иной культуре и языке, на котором говорят представители этой культуры.

Наше исследование сфокусировано на методике работы с аутентичным текстом, поскольку целевой аудиторией является группа студентов-бакалавров лингвистики. Тем не менее, следует отметить, что адаптированный газетно-публицистический текст, используемый при обучении иностранному языку студентов на неязыковом факультете, также может обладать существенным потенциалом в плане формирования межкультурной компетенции.

Обратимся к практике обучения чтению на материале аутентичных и адаптированных текстов и назовем некоторые из множества заданий, используемых на занятиях по иностранному языку с фокусом на формировании межкультурной компетенции.

Критическое чтение – один из видов коммуникативного чтения. Критическое чтение предполагает оценку прочитанного и аргументов в защиту той или иной точки зрения в тексте. Этот вид чтения базируется на чтении с полным пониманием содержания текста и интегрирует различные виды чтения, предполагает высокий уровень развития умений чтения, способность анализировать содержание, стиль, языковую форму, подвергать критической оценке прочитанное [8]. Данный вид чтения – помимо развития навыка чтения – «подключает» и другие навыки речевой деятельности, продуктивные: инициирует рассуждение по той или иной теме, а также может служить подготовкой к письму.

Занятие по критическому чтению в целях формирования межкультурной компетенции может быть построено на базе одного текста или нескольких текстов, созданных представителями разных культур.

На предтекстовом этапе мы можем обратиться к фоновым знаниям студентов по теме текста для чтения [5, с. 190]; если мы используем несколько текстов, созданных представителями разных культур, важно «взглянуть» на один и тот же феномен с точки зрения каждой из культур. Среди возможных вариантов обращения к фоновым знаниям студентов на этом этапе – брейнсторминг или ответ на вопросы по теме в парах/небольших группах.

На этапе работы с текстом студентам предлагается очень быстро прочитать небольшой отрывоктекста или весь текст и определить, представителем какой культуры является автор (практикуется просмотровое чтение), аргументировать свой ответ; обсудить тему, проблему текста, ответить на вопросы по тексту, которые не требуют детального рассмотрения текста, как при поисковом чтении. Для тренировки поискового чтения студентам дается время для поиска ответов на вопросы, заранее подготовленных преподавателем. Далее предлагается сконцентрироваться не на том, о чем говорится в тексте, а на том, как текст иллюстрирует избранную автором тему (лексика, синтаксис и др.). Если мы работаем с несколькими текстами, созданными представителями разных культур и, возможно, отличными друг от друга в плане языка (разные варианты английского языка), можно подготовить упражнения, выполнение которых направит студентов и поможет им познакомиться с этими отличиями (например, можно предложить студентам определить, какие грамматические структуры актуальны в британском и американском варианте английского на примере двух текстов).

На послетекстовом этапе предлагается организовать дискуссию или дебаты по той или иной теме. Если в приоритете практика письма, студентам задается следующий вопрос: «Каким бы был этот текст, если бы он был написал представителем другой культуры?». В данном случае дискуссия может быть использована в качестве подготовки к письму.

Преподаватель может использовать тексты, в которых описан конфликт культур. Конфликт культур происходит вследствие «различий культурных ценностей и убеждений, которые служат предметом разногласий между людьми». [7, p. 82]

При работе с подобными текстами возможно как использование одного текста, в котором описан конфликт двух или нескольких культур, так и использование нескольких текстов от лица разных участников одной ситуации; также на наш взгляд не принципиально использовать тексты, созданные представителями культур, имеющих отношение только к изучаемому языку: так, например, в тексте или текстах может быть описан конфликт западной (англоязычной) и восточной культуры.

Один из вариантов работы с таким текстом – на предтекстовом этапе выявить знания студентов о том, как соотносятся культуры, представленные в тексте, чем они схожи и различны. В данном случае можно спросить студентов, какая культура им ближе и почему, обратиться к их личному опыту.

На текстовом этапе предлагается работа над вопросами для обсуждения прочитанного, заранее подготовленными преподавателем. В результаты дискуссии студенты должны прийти к пониманию причины конфликта культур.

В качестве послетекстового задания можно предложить студентам ролевую игру, в которой они будут разделены на две или несколько групп (соответственно количеству культур, освещенных в тексте для чтения). Задача студентов – предположить, на какой почве может произойти конфликт культур и найти путь решения проблемы.

Особенности языка, выявленные студентами при работе с иноязычными текстами, могут быть организованы в глоссарии, грамматические справочники и др. Этот вид работы поможет обратить внимание обучающихся на языковое оформление текста еще раз, а также закрепить полученные знания, умения и навыки. Помимо этого, возможно создание небольшой «библиотеки культуры», в которой будут представлены все материалы, использованные на занятиях по обучению чтению.

Таким образом, газетно-публицистический текст обладает большим лингводидактическим потенциалом, в том числе существует множество вариантов использования газетно-публицистического текста на занятиях по обучению чтению с целью выхода в межкультурную коммуникацию. Сегодня без знания мира изучаемого языка невозможно изучать язык как средство общения. Живой язык тесно связан с культурой, и изучение языка без культурного компонента превращает язык в мертвый. В этом плане труд преподавателя иностранного языка требует готовности к творчеству и, самое главное – на наш взгляд, – знанию межкультурного компонента и умению донести его до студента.

Список использованной литературы:

1. Антропова Н.А. Межкультурная компетенция как неотъемлемая составная часть профессиональной подготовки // Международный журнал экспериментального образования. 2012. № 4. С. 12–13.

2. Балыхина Т.М., Черкашина Т.Т. Поликультурный и полилингвальный формат иноязычного образования. // Межкультурная коммуникация и интерпедагогика: инновационные стратегии, передовые практики [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnyy-i-polilingvalnyy-format-inoyazychnogo-obrazovaniya (дата обращения: 11.03.17).
3. Лытаева М.А., Ульянова Е.С. Межкультурная компетенция будущего специалиста и содержание обучения иностранным языкам // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2011. № 4 (11). С. 109–115.
4. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. Воронеж: ИСТОКИ, 1996. 237 с.
5. Третьякова И.В. Фоновые знания в обучении межкультурной интерпретации художественного текста // Актуальные проблемы устной и письменной коммуникации: теоретические и прикладные аспекты: межвуз. сб. науч. тр. Саранск: Красный Октябрь, 2006. С. 188-191.
6.Третьякова И.В. Организация обучения интерпретации иноязычного художественного текста на основе межкультурного подхода в языковом вузе // Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2013. № 22. С. 104-107.
7. Turner J. H. Sociology. Pearson Prentice Hall, 2005. 418 p.
8. University of Leicester. What is critical reading [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www2.le.ac.uk/offices/ld/resources/writing/writing-resources/critical-reading (дата обращения: 15.03.17).
© Третьякова И.В., Архипова В.В.,2017

УДК 378.147:347.176

Хабарова К.В.
старший преподаватель кафедры РКИиМК БГИИК,
Тимофеева Н.А.
доцент кафедры РКИиМК БГИИК,
Малышева Н.А.
старший преподаватель кафедры РКИиМК БГИИК
г.Белгород, РФ

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация

В статье дается определение понятию «этнокультурная компетентность», рассматривается формирование этнокультурной компетентности у студентов-иностранцев в процессе обучения русскому языку как иностранному.

Ключевые слова

Этнокультура, этнокультурная компетентность, русский язык как иностранный, иностранный студент.

Современная лингвистика, для которой характерен углубленный интерес к вопросам соотношения языка и сознания, образа мышления народа, признает значимость изучения языковой картины мира для понимания специфики национальной концептосферы, утверждает необходимость изучения языка с ориентацией на приобретение лингвокультурологической информации, доказывает эффективность изучения любого иностранного языка параллельно с познанием этнокультуры.

Термин «этнокультура» появился как речевой вариант термина «этническая культура». Он получил широкое распространение в конце XX века. Его активно применяют вместо терминов фольклор, народная

культура, традиционная культура, культура этноса. Понятия эти близки, но не идентичны. Фольклор является частью этнокультуры как комплекс видов традиционного народного художественного творчества, включающего духовные и материальные формы. В термине «народная культура» внимание фокусируется на социальном компоненте, а не этническом. В современной фольклористике и культурологии народную культуру правильнее понимать как культуру трудящихся масс, структура которых менялась в историческом процессе. В традиционном обществе структура проще (земледельцы, охотники, рыболовы, ремесленники, торговцы), в индустриальном и постиндустриальном обществе она сложнее. Народная культура вбирает в себя традиционный пласт и современный. Некоторые культурологи не различают понятия этнической культуры и культуры этноса, другие - разграничивают их. Культура этноса представляет собой более широкое понятие, в котором переплетаются явления собственно этнической культуры и особенности, распространенные среди многих этносов или свойственные всему человечеству, усвоение которых обычно происходит с творческой адаптацией и трансформацией внутри данного этноса в процессе аккультурации. В структуру культуры этноса входят устные незафиксированные традиции и профессиональные традиции, зафиксированные при помощи разных языков, входит культура разных социальных слоев данной этнической общности в ее историческом развитии. В наше время культуру этноса можно отождествить с национальной культурой как более поздней фазой развития этнической культуры.

Таким образом, под этнокультурой мы понимаем совокупность традиционных ценностей, отношений и поведенческих особенностей, воплощенных в материальной, духовной, социальной жизнедеятельности этноса (в нашем случае русского народа), сложившихся в прошлом, развивающихся в исторической социодинамике и постоянно обогащающих этнической спецификой культуру в различных формах самореализации людей [5:775].

Комплекс объективных представлений и знаний об иной этнокультуре, позволяющих выбирать соответствующие модели взаимодействия с представителями этой культуры, составляет этнокультурную компетентность.

Понятие «этнокультурная компетентность» новое для нашей действительности, поэтому не имеет однозначной трактовки. Н.М. Лебедева определяет данное понятие как совокупность знаний, представлений о других культурах, реализующихся через навыки, установки, модели поведения, которые обеспечивают эффективное взаимодействие с представителями этих культур [3:116]. Т.Г. Стефаненко считает, что этнокультурная компетентность - это не только позитивное отношение к наличию в обществе различных этнокультурных групп, но и умение понимать их представителей, взаимодействовать с партнерами из других культур [6:103].

Л.В. Коновалова уже с позиции педагогики рассматривает этнокультурную компетентность как интегративное профессионально-личностное качество профессионала и гражданина, выражающееся в наличии совокупности знаний об этнокультурной реальности, толерантных установок на общение с людьми разных национальностей, способности тактично и участливо откликаться на интересы и поступки людей иных этнических культур, готовности эффективно и творчески осуществлять профессиональную деятельность в условиях полиэтничного социума на основе межкультурного диалога, способности к адекватному выбору решений в конкретных ситуациях межэтнического взаимодействия [2:114].

А.Б.Афанасьева утверждает, что этнокультурная компетентность - это интегральное свойство личности, выражающееся в совокупности представлений, знаний о родной, а также о неродной этнокультурах, опыте овладения этнокультурными ценностями, способности к диалогу культур, их сопоставлению, что проявляется в знаниях, умениях, навыках, моделях поведения [1:41].

Исследователь Т.В. Поштарева определяет этнокультурную компетентность как свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующееся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию. При этом знания рассматриваются как деятельностные основания, реализуемые для достижения межэтнического взаимопонимания и взаимодействия. [4:238]

Итак, этнокультурная компетентность является свойством, качеством личности, содержание которого

составляет не только совокупность представлений о специфике неродной культуры, но и умение применять полученные знания в практике взаимодействия с представителями этой культуры, учитывая их особенности.

Одной из важнейших задач обучения русскому языку иностранных студентов является, по нашему мнению, формирование этнокультурной компетентности. Внутренняя целевая направленность формирования этнокультурной компетентности заключается не только в том, что студент должен быть «держателем» акций-знаний в области этнокультуры и межэтнического взаимодействия, но и их активным пользователем, то есть не подстраивал свое поведения под других людей и обстоятельства, а творчески взаимодействовал с ними. Этнокультурная компетентность предполагает наличие такого объема знаний и умений, который необходим не только для того, чтобы приспособиться к реалиям иной культурной среды, но и достаточного для того, чтобы быть готовым активно действовать в ней.

Процесс формирования этнокультурной компетентности иностранных студентов не будет эффективен без учета следующих объективно-субъективных моментов:

1) готовность студента-иностранца придерживаться культурных традиций своего народа и владение его этноспецифическими умениями;

2) желание иностранного учащегося изучать этнокультуру русского народа с целью налаживания комфортного существования в неродной социокультурной среде, расширения кругозора, постижения взаимовлияния культур;

3) способность студента к усвоению информации об этнокультуре носителей изучаемого языка с использованием различных баз данных (учебно-воспитательный процесс, внеаудиторные культурные мероприятия, самообразование, непосредственное общение с иноэтническим окружением, средства массовой информации и др.), дифференцированию этой информации с точки зрения значимости и достоверности, применению полученных знаний для решения проблем в сфере межкультурного взаимопонимания и взаимодействия;

4) готовность иностранного учащегося осмысливать социальные и связанные с ними этнокультурные процессы путем анализа и систематизации знаний об этнокультуре, нахождения и признания в них общего и специфичного. В основе осмысления должно быть изначально позитивное восприятие русского этноса, признание и принятие различия между родной культурой и неродной; критическое отношение к конфликтам, которые возникают в процессе межкультурного общения; преодоление своих этноцентристских взглядов и предубеждений; сохранение своего собственного мнения и линии поведения в коммуникативных и других формах взаимодействия с представителями русского народа, не унижая достоинства собеседника и уважая его точку зрения;

5) желание и возможность студента-иностранца включаться в активное координированное межкультурное сотрудничество. Успех взаимодействия возможен, если учащийся идет на контакт с этнофорами, участвует в социально-значимых и культурных мероприятиях, стремится урегулировать конфликты и разногласия, выбирая при этом стратегию сотрудничества, проявляет этническую, расовую и религиозную терпимость и т.д.

На основе исследований различных авторов был проведен анализ структуры этнокультурной компетентности, в результате которого выявлено, из каких компетенций она должна состоять, определено содержание данных компетенций.

Структуру этнокультурной компетентности составляют следующие элементы:

- знанивая компетенция - владение культурологическими знаниями; представление о стратегиях, механизмах и приемах, необходимых для успешного межкультурного диалога; знание иностранного языка;
- социальная компетенция - умение справляться с собственными негативными реакциями на другую культуру; владение эмпатией; возможность включаться в совместную деятельность с иноэтническим окружением;
- самокомпетенция - способность понять, какое влияние на собственное “я” оказывают культурные ценности и представления; саморефлексия; открытость;
- деятельностная компетенция - навыки поведенческой подвижности, т.е. умение выбирать ситуативно-обусловленную модель поведения; способность управлять процессом коммуникации; опыт адекватного,

эффективного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия и его сознательного моделирования.

Таким образом, формирование этнокультурной компетентности у студентов-иностранцев предполагает интеграцию знаний, полученных ими из разных источников в процессе изучения русского языка, и способность решать задачи межкультурного взаимодействия. При этом отправной точкой для вхождения в этнокультуру носителей изучаемого языка, для развития способности к межкультурному пониманию и диалогу является сохранение ценностей собственной культуры иностранного учащегося и их соотнесение с культурными ценностями русского народа.

Список использованной литературы:

1. Афанасьева А.Б. Этнокультурное образование как проблема современной педагогической науки. – С.-П.: Известия РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. – 68 с.
2. Коновалова Л.В. Прикладная этика: инновационный курс для магистрантов и профессоров (Часть первая): монография. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2011. – 274 с.
3. Лебедева Н.М. Этническая и кросс-культурная психология: Учебник для высших учебных заведений. М.: МАКС Пресс, 2011. – 234 с.
4. Поштарева Т. В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: диссертация.- Владикавказ, 2009.- 383 с.
5. Словарь иностранных слов. СПб: Изд. Полиграфуслуги, 2005. - 816 с.
6. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Практикум. М.: Аспект Пресс, 2008. - 208 с.

©Хабарова К.В., Н.А.Тимофеева, Н.А. Малышева,2017

УДК37

Чашкина О.Н.,
магистрант 2-го года обучения
Научный руководитель: **Коробейников П.В.**,
к.п.н., старший преподаватель

РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИ ПОМОЩИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР

Аннотация

В данной статье рассматривается методика применения народных игр на уроках физической культуры с обучающимися младшего школьного возраста. В ходе педагогического эксперимента разрабатывались комплексы упражнений на основе русских народных игр и определялось их влияние на развитие координационных способностей детей.

Ключевые слова

Русские народные игры, ловкость, методика, координационные способности.

Физическая культура является одним из важнейших условий разностороннего развития личности детей. Младший школьный возраст является сенситивным периодом для развития многих физических качеств и приобретения двигательных навыков. В то же время большинство современных школьников ведет сидячий образ жизни, проводя неоправданно большое количество часов за телевизором и компьютером, вследствие чего их организм ослабевает физически и психически. Именно потому проблема формирования мотивационных ценностей у детей к занятиям физическими упражнениями становится особенно актуальной в наши дни.

Основным методом физического воспитания в младшем школьном возрасте является игровой метод,

который не только развивает у обучающихся физические качества, но и повышает уровень мотивации детей к занятиям физической культурой. Необходимость внедрения новых комплексов игровых упражнений, в том числе на основе русских народных игр в практику преподавания на уроках физической культуры и обуславливает актуальность нашего исследования.

Объект исследования – уроки физической культуры у младших школьников.

Предмет исследования – методика развития координационных способностей у детей при помощи русских народных игр.

Цель исследования – совершенствование процесса физического воспитания у обучающихся младшего школьного возраста.

Гипотеза исследования – предполагаем, что разработанный комплекс упражнений на основе русских народных игр повысит уровень координационных способностей у детей 7 лет.

Практическая значимость исследования: разработанные методические рекомендации могут использоваться на уроках физической культуры у детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

1. Разработать комплекс игровых упражнений для детей 7 лет.
2. Выявить влияние разработанной методики на развитие координационных способностей у обучающихся.

Организация исследования. Исследование проводилось в школе № 27 города Мытищи. В нем принимали участие дети возраста 7 лет в количестве 20 человек, а так же были опрошены учителя физической культуры и родители. В качестве методов исследования использовались: анализ литературы, педагогическое наблюдение, тестирование и методы математической статистики.

Русские народные игры на протяжении многих столетий являются мощным средством воспитания детей. Они способствуют развитию всех физических качеств, формированию различных двигательных навыков, повышают интерес обучающихся к занятию спортом. Игровые задания повышают такие необходимые качества, как смелость и сообразительность, умение правильно действовать в сложной или неожиданной ситуации. В то же время далеко не все русские народные игры соответствуют современным стандартам, которыми должен руководствоваться педагог по физической культуре. Поэтому учитель должен подбирать такие упражнения, которые могли бы легко выполнить дети с разным уровнем физической подготовленности и которые не были бы травмоопасными [1].

Наиболее простыми и любимыми для детей являются игры, в которых водящий должен «осалить» других участников. Существует множество вариаций классической игры в «салки», которые учитель может применять на уроке физической культуры. Например, игры «белые медведи» позволяет учащимся отработать командное взаимодействие при беге в парах. Игра «выше ножки от земли» позволяет обучающимся не только развивать скоростные и координационные качества, но и взрывную силу. При этом необходимо учитывать тот факт, что в детском возрасте большое значение играет образное или ассоциативное мышление. Поэтому название игровых упражнений и их описание должно вызывать интерес у обучающихся младших классов [2].

Умение ориентироваться в пространстве развивают комплексы игровых упражнений на увороты [1]. Для этого применяются такие игры, как «перестрелка», «охотники и утки» и всевозможные разновидности традиционных «вышибал». Особо следует выделить игру в «чехарду», которая развивает координационные способности во взаимосвязи со скоростно-силовыми качествами, формирует у детей мужество и чувство ответственности. Особый интерес у школьников вызывает «русская лапта». Ее преимущество заключается в том, что ее можно проводить в зале и на улице и для этого не требуется сложного оборудования. Данная игра способствует развитию точности движений и формированию навыков метания мяча, что является необходимым для освоения программы по физической культуре [2].

В младшем школьном возрасте одним из важнейших навыков является ловля мяча. Для формирования данного умения можно применять такие игровые задания, как «забросай соперника мячами» или «перебрось-поймай». Данные упражнения могут быть подводящими к игре в пионербол, однако в них используются много мячей, и потому могут быть одновременно задействованы все дети.

В качестве упражнений на равновесие можно давать игровые задания, такие как лазанье с предметами

или перебежки с мешочком на голове. Цель учащихся - не уронить предмет. Данные задания способствуют выработке умения сохранять внимание и концентрацию, чего часто не хватает детям во время учебы.

Следует отметить, что при выборе подвижных игр или игровых заданий необходимо учитывать не только условия для занятий, но и количество занимающихся. Существуют игры, предназначенные только для большого количества детей, или, напротив, для малого. Поэтому учителю при подготовке к уроку необходимо разрабатывать различные варианты проведения подвижных игр.

Тестирование координационных способностей обучающихся проводилось в начале и конце учебного года. В качестве тестирований в нашем исследовании использовался челночный бег 3х10 м, бег к пронумерованным мячам и стойка на одной ноге. Достоверность различий между начальными и конечными результатами определялась по Т-критерию Вилкоксона. В конце года во всех показателях произошли достоверные положительные сдвиги, что свидетельствует об эффективности предложенной нами методики применения русских народных игр на уроках физической культуры. В тесте на челночный бег прирост составил 14%, в беге к пронумерованным мячам на 20%, в упражнении на равновесие на 33%. Учащимися были освоены такие навыки, как лазание по шведской стенке, метание мяча в цель и на дальность, различные упражнения на равновесие.

Выводы.

1. Для эффективного применения игрового метода на уроках физической культуры у младших школьников целесообразно разрабатывать комплексы игровых заданий на основе русских народных игр. Данные упражнения должны отбираться таким образом, чтобы в учебный процесс мог быть вовлечен одновременно весь класс, при этом задания должны доступными детям, интересные и нетравмоопасные.

2. Методика, в основу которой входили комплексы упражнений на равновесие, точность движений, увороты и командное взаимодействие между игроками доказала свою эффективность. Учащиеся к концу года существенно прибавили в тестах на координационные способности.

Список использованной литературы:

1. Коробейников, П.В. Методика развития координационных способностей на занятиях Ашихара каратэ у детей 7-9 лет. - Перспективы науки: Изд. «ТМБпринт», 2012 № 8.- С. 28-32
2. Патрикеев, А.Ю. Подвижные игры в спортзале. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 156 с.

©Чашкина О.Н., 2017

УДК 376

О.А. Чигина старший воспитатель
Л.Б. Баранова воспитатель
И.Е. Чупахина воспитатель
Т.Н. Ермилова учитель-логопед
Г.В. Торопынина физ. инструктор
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол Самарской области СП д/с «Сказка»

ИГРОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ИГРА – СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»

Аннотация

В данной статье мы ходим поделиться опытом работы с родителями, дети которых посещают логопедическую группу. Нами были подобраны ряд игр для того, чтобы ознакомить родителей с формами работы с детьми, через игру, в разных видах деятельности; сформировать понятие родителей о возможности игры как средства для развития интеллектуально-познавательной деятельности; показать родителям

значение совместных игр для развития ребёнка;

Ключевые слова

Гласный, согласный, блоки Дьенеша, осанка.

«Игра не пустая забава.
Она необходима для счастья детей,
для их здоровья и правильного развития».
Д.В.Менджерицкая

Цель: Повышение родительской компетенции по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи.

Задачи: Познакомить родителей с формами работы с детьми, в разных видах деятельности; дать представление о игре - как средства для развития интеллектуально-познавательной деятельности; показать родителям значение совместных игр для развития ребёнка; рассмотреть правила организации игровой деятельности; обсудить вопрос об организации игровой среды в условиях семьи; развивать навыки общения со своим ребёнком в процессе игры.

Ход собрания:

Уважаемые родители, основной вид деятельности дошкольников – это игра, и для многих не секрет, что ребенок развивается в игре. (открывается презентация, слайд № 1). (см. приложение)

И сегодня мы с Вами составим калейдоскоп игр, и Вы увидите, какие игры можно использовать в работе с детьми. (слайд № 2) (см. приложение)

Представляем Вам первый вид деятельности - «Физическое развитие». И покажет Вам его инструктор по физической культуре Торопынина Г.В. «Правильная осанка».

Родители и дети делятся на две команды.

1.Упражнение «Канатоходец»

В час прогулки по канату
Я уверенность храню,
Свой мешочек он не вата
Ни за что не уроню.

Пройти по канату с мешочком на голове. [3, с. 42]

2. «Не расплескай воду»

Руками на лопатках держится гим. палка (коромысло). Гордой, легкой походкой перенести воду. [4,с. 201]

Инструктор. Чтобы снять переутомление, напряжение, которое очень вредит нашему организму, необходимо научиться технике релаксации, т.е. умению расслабляться. Наше тело имеет множество биологически важных точек, при воздействии на которые происходит расслабление.

3.Массаж спины «Дождик»

Дождь, дождь надо нам — *хлопают ладонями по спине.*
Расходиться по домам
Гром, гром как из пушек — *поколачивают кулачками.*
Нынче праздник у лягушек.
Град, град сыплет град, — *постукивают пальцами.*
Все под крышами сидят.
Только мой братишка в луже — *поглаживают спину ладонями.*
Ловит рыбу нам на ужин. [3, с. 98]

4.Игра «Буратино»

Буратино своим длинным носом рисует солнышко, морковку, огурец.
Мягкие круговые движения головой по часовой стрелке, затем против.
Повороты головы в стороны, вверх, вниз.
Наклоны головы во время рисования вправо, затем влево.

5.Игра «Ищу остров».

Под музыку дети бегают, как только музыка остановилась каждый участник занимает место на «острове» (газета).

6.Игра «Обезьянки читают газету»

Пальчиками ног рвать газету на части. [3, с. 109]

7.«Карусель»

Дети делятся на группы по количеству обручей; встают стопами ног на обруч, взявшись за руки медленно а потом быстрее идут по кругу.

Слова «Еле – еле закружились карусели, а потом, всё бегом, всё быстрей, вот так (прибавляют скорость)

Тише, тише, не спешите.

Карусель остановите

Раз – два, вот и кончилась игра.

8.«Кошкины повадки»

3 скакалки выкладывается в линию, дети строятся друг за другом и идут друг за другом, говоря слова

Вам покажем мы немножко, как ступает мягко кошка. Еле слышно: топ-топ-топ, хвостик книзу: оп-оп-оп

Но, подняв свой хвост пушистый, кошка может быть и быстрой

(ходьба ёлочкой по скакалке)

А потом опять идёт, еле слышно: топ - топ-топ

(ходьба приставным шагом по скакалке). [2, с. 86]

(слайд № 3) (см. приложение) Посмотрите, мы открыли часть калейдоскопа. Физическое развитие ребенка — непростое дело. Для того чтобы добиться успеха, родителям надо все делать с детьми вместе: помогайте ему подтянуться, высоко прыгнуть, взобраться на стул или на гимнастическую стенку. Постепенно эти совместные занятия станут самыми счастливыми событиями дня, и ребенок будет радоваться им, с нетерпением их ждать.

Следующий вид деятельности, это «Речевое развитие», покажет нам его учитель-логопед Ермилова Т.Н. (фонематическое восприятие).

Уважаемые родители, мы сегодня собрались с вами, чтобы поиграть. Чтобы отдохнуть сейчас представьте, что вы сейчас не родители, а дети.

-Вспомним с вами, как мы обозначаем гласные и согласные звуки.

-Все звуки живут в шариках. [6, с. 79]

Согласные звуки.

-Живут в синем шарике (крепим на доску синий шарик).

-Жильцов синего шарика называют Согласными (крепим на доску мальчика в синей рубашке).

-Почему их называют согласными? (ответы родителей).

-Обозначают фишкой синего или зеленого цвета (крепим фишки на доску).

Просим помощи родителей.

–Какие звуки обозначим зеленой фишкой, назовите?

–Какие звуки обозначим синей фишкой, назовите?

-Эти звуки могут быть глухими и звонкими (крепим колокольчики на доску).

С родителями проверяем звуки, прикладываем руку к горлу.

Гласные звуки.

-Живут в красном шарике (крепим на доску красный шарик).

-Жильцов красного шарика называют Гласными (крепим на доску девочку в красном платье).

-Обозначают фишкой красного цвета (крепим фишки на доску).

Раздаю родителям карточки и цветные карандаши.

Задание №1*(на карточках)*

Рассмотри и назови картинки. Обозначь (закрась синем цветом на схеме) место звука «С» в слове. Соедини картинки линиями с подходящими слоговыми схемами.

На каждую картинку выходит родитель обозначает звук на схеме и выделяет его голосом в слове.

Затем прохлопывает слова и определяем слоговые схемы к словам. [1, с. 7]

Задание №2*(на карточках)*

Игра «Живое слово».

Рассмотри и назови картинку. (Суп) Какие звуки ты слышишь в этом слове? Назови их по порядку, дай характеристику каждому звуку. Раскрась «одежду» звуков. У тебя получится звуковая схема.

Один родитель выполняет задание у доски.

-Какой первый звук в этом слове? Дай ему характеристику (*Звук [с] – согласный, твердый, обозначается синем цветом, звонкий.)*

-Выдели его голосом в слове? *([ссссссуп] обозначаем фишкой на доске).*

(так проходит работа с каждым звуком)

-У нас с вами получилось графическое изображение слова, которое нужно прочитать *(читаем с родителями по звукам).*

Родитель выходит к доске и обозначит схему буквами. [1, с. 7]

-Теперь, уважаемые родители, проверим тетради своих детей. Раздают родителям тетради. У каждого определенная закладка, найдите ошибки в задании и объясните их.

(слайд № 4) (см. приложение) Мы открыли еще одну часть калейдоскопа, в котором мы научились звуковому анализу в игровой форме.

Следующий вид деятельности «Познавательное развитие», покажет нам его воспитатель Баранова Л.Б. (формирование математического представления).

Игра 1 «Собери игрушки в коробки (схемы)».

Цель: Закреплять умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам (по цвету, форме, величине, толщине).

1.разной формы, все желтые и маленькие;

2.не маленькие, не круглые, красные;

3.не большие, не треугольные, не красные, не желтые, круглые.

Разбившись на три группы, дети собирают фигуры в коробки.

Игра 2 «Собери машину».

Родителям предлагаю собрать из блоков по схеме машину. [9, с. 32]

(слайд № 5) (см. приложение) Мы открыли еще одну часть калейдоскопа. Блоки Дьенеша помогают детям в игровой форме освоить различные математические понятия. Игры с блоками доступны, на наглядной основе знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов. Они способствуют развитию у детей мыслительных операций (анализ, сравнение, классификация, обобщение), логического мышления, творческих способностей и познавательных процессов (восприятие, память, внимание и воображение). Играя с блоками Дьенеша, ребенок выполняет разнообразные предметные действия (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.). Игры с блоками Дьенеша способствуют развитию речи детей, они выстраивают высказывания, объясняют, рассуждают, делают выводы. [8, с. 11]

Следующий вид деятельности тоже «Познавательное развитие», покажет нам его воспитатель Чупахина И.Е. (формирование экологического представления).

Воспитатель предлагает родителям поучаствовать в викторине «Все о птицах». Вопросы викторины составлены таким образом, что позволяю с интересом участвовать в ней родителям.

1. Почему дятла называют «помощником» других птиц? (Дятел раздалбливает кору деревьев и таким образом облегчает другим птицам добычу пищи).

2.Какая лесная птица делает гнездо на земле? Пеночка.

3.Кто днем спит, ночью летает, прохожих пугает? Филин, сова.

4. Какие птицы годами живут в открытом море, даже спят на волнах, качаясь, как поплавок? (Альбатросы, фрегаты, фаэтоны).

5. Почему ученые оправдали кукушку, несмотря на то, что подкидыши-кукушата выбрасывают других

птенцов из гнезда? (Кукушка — единственная птица, которая поедает мохнатых (ядовитых и самых прожорливых, уничтожающих лес гектарами) гусениц. Ни одна другая птица не прикасается к этим гусеницам.)

6. Каких птиц еще Древней Греции использовали для отправки сообщений на дальние расстояния? (Голубей. Голубиная почта существует и в наше время).

7. Какая основная причина перелета птиц в теплые края с приходом осени? (Только из-за отсутствия пищи. Холод не является причиной перелета. Голодная птица замерзает, сытая — никогда.)

8. Какие птицы прилетают к нам первыми весной? (Грачи.)

9.Почему весну «открывают» грачи, а ласточки прилетают позже других птиц? (Из-за способа питания. Грачи ищут корм в почве, а ласточки ловят насекомых на лету. Насекомые в воздухе появляются позже, соответственно, и ласточки прилетают позже других птиц.)

10.Почему перелетные птицы так спешат весной, а осенью не спешат? (Птицы осенью не улетают до тех пор, пока есть пища.)

11. Какие птицы совсем не летают? (Страусы, пингвины.)

12.У каких птиц яйца высиживает самец? (У страусов.)

13.Птенец какой птицы не знает своей матери? (Птенец кукушки.)

14. У каких птиц есть специальные ясли? (У пингвинов.)

15.Где зимой и осенью спят вороны? (На деревьях в садах и парках, собираясь небольшими стаями.)

16.Как называется самец вороны? (Ворона, а ворон — это совсем другая птица, хотя они и родственники.)

17.Кто отдыхает сидя на проводах? Если она летает низко к земле — быть дождю. (Ласточка.)

18. Как называется встреча двух петухов? (Петушиный бой.)

19.В каком часу просыпается воробей? (Позже всех птиц, но всегда в одно и то же время в 5-6 часов утра.)

20. Как называют крупную яркую птицу отряда куриных с длинным хвостом, которая частично одомашнена? (Фазан, павлин.) [5, с. 104]

Как Вы думаете, почему я провела с вами викторину о птицах?

Правильно, скоро весна и нашим пернатым друзьям нужны домики в которых они будут жить и оберегать наши деревья от вредных насекомых.

Поэтому объявляем конкурс «Лучший скворечник» с 28 марта по 9 апреля 2017 года.

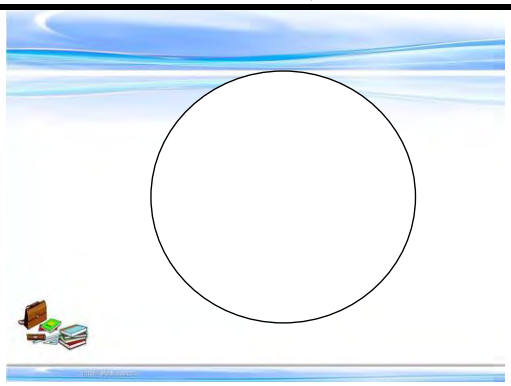
(слайд № 6) (см. приложение) Мы открыли последнюю часть нашего калейдоскопа, где по проведению викторины повышаем Ваш уровень экологической культуры, интерес о среде обитания пернатых, способствуем формированию умения передавать полученные знания своим детям. [7, с. 5]

Вот и собрали мы с Вами наш калейдоскоп игр, и мы надеемся, что все знания, которые Вы получили, Вы будете использовать дома, играя с детьми.

И мы Вам предлагаем подготовить игры и обыграть их в группе, в которые Вы играете дома с детьми.

Приложение

Слайд № 1	

Слайд № 2	
Слайд № 3	
Слайд № 4	
Слайд № 5	
Слайд № 6	

Список использованной литературы:

1. Гомзяк, О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
2. «Инструктор по физкультуре» 2016, № 7 (59) Научно- практический журнал.
3. «Инструктор по физкультуре» 2017, № 1 (61) Научно- практический журнал.
4. Кудрявцева В.Т., Егоров Б.Б. развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно – методическое пособие. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2000.
5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
7. Николаева С.Н. методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н.Николаева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
8. Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. М., «Просвещение», 1991.
9. Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем». Комплект игр с блоками Дьенеша. Санкт-Петербург. ООО «Корвет». 2001 г.

© Чигина О.А., Баранова Л.Б., Чупахина И.Е., Ермилова Т.Н., Торопынина Г.В., 2017

УДК 372.881.111.1

О.В. Щербакова
Магистрант НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация
А.В. Абрамова
Преподаватель
Саранский государственный промышленно-экономический колледж
г.Саранск, Российская Федерация
М.В. Купряшкина
Студент НИ МГУ им. Н.П. Огарева
г.Саранск, Российская Федерация

ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ И ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация

В данной статье обсуждается положительная и отрицательная мотивация при формировании разговорных навыков студентов в процессе изучении ими английского языка.

Ключевые слова

Мотивация, английский язык для неязыковых специальностей

Положительная и отрицательная мотивации формируется на основе внешних и внутренних мотивов. Внешние мотивы (положительные и отрицательные) не обладают такой побудительной силой, как внутренние, и поэтому, на наш взгляд, недостаточно эффективны в учебной деятельности. Это объясняется тем, что они оказывают лишь кратковременное действие на студентов, возникающий интерес имеет ситуационный характер. Одних этих мотивов недостаточно, чтобы деятельность была полноценной. В отличие от внешних мотивов внутренние мотивы зависят от факторов, которые содержатся в самой учебной деятельности. Под внутренними мотивами мы понимаем познавательные мотивы, исходным источником

которых выступает осознанная познавательная потребность (предметом ее являются знания), удовлетворяемая в учебной деятельности. Познавательный мотив придает этой деятельности особый личностный смысл, «благодаря чему изучение учебного предмета приобретает для студента самостоятельную ценность; в этом случае процесс изучения языка протекает гораздо легче, интереснее и эффективнее» [5, с. 480]. В основе познавательной мотивации лежит стремление к знаниям, познавательная потребность, которую преподавателю необходимо сформировать у студента посредством личного опыта и ряда отечественных и зарубежных методик.

При такой мотивации студент с большей легкостью справляется с трудностями, встающими на пути усвоения. Происходит процесс осознания необходимости учить для достижения поставленной цели (для получения престижной работы, для карьерного роста и т.д.). Если цель, соответствующая познавательному мотиву не поставлена, этот мотив не вызывает деятельность, он создает лишь общую направленность интересов. Поэтому в процессе обучения преподавателю важно создать такие условия, при которых студент побуждается осознаваемыми реально действующими мотивами, так как «основная задача преподавателя иностранного языка – научить грамотно выстраивать речевые модели, научить иноязычной речи» [8, с. 95]. Только в этом случае иноязычные знания и деятельность в целом усваиваются не формально, а осознанно. Их усвоение становится для студента «внутренне своим», интересным, ибо в процессе формирования познавательной мотивации (которая более устойчива, действует на протяжении длительного времени и мало зависит от случайно складывающейся ситуации) развиваются устойчивые познавательные интересы. Для того, чтобы учебная деятельность осуществлялась полноценно, одновременно должны действовать и внутренние, и внешние мотивы. В качестве последних при обучении иностранному языку могут быть использованы как широкие социальные, так и индивидуальные положительные мотивы: призовые баллы за выполнение творческого (внеаудиторного) задания, контроль, обеспечивающий знание результатов выполняемой деятельности, подкрепление успехом и т. д. Лишь сочетание внешней и внутренней мотивации образует систему, в которой они играют неодинаковую роль: внутренняя мотивация придает учебным действиям студента определенный смысл, внешняя мотивация (индивидуальная, положительная и отрицательная) в основном являются непосредственным побуждением к действию. На разных этапах развития личности могут выступать различные ведущие мотивации. Для студентов выступает мотивация, определяющая их положение в студенческой группе; мотивация проявить себя высококвалифицированным специалистом в его будущей профессиональной деятельности. Эта мотивация может придать жизненный смысл деятельности по овладению иностранным языком, если последнюю включить в ведущую деятельность. Безусловно, преподавателю необходимо ориентировать свою программу обучения иностранному языку на приобретаемую студентами специальность и профессию, предлагать вариативность выполнения заданий, иметь в своем арсенале «учебную базу всевозможных учебных средств» [3, с. 156]. Но одной этой мотивации может оказаться недостаточным для полноценного выполнения студентами учебных действий, связанных с овладением иностранным языком. Здесь-то и нужно подключать другую мотивацию, например познавательную мотивацию, связанную с овладением способами действий с материалом, «соревновательные» или индивидуальные положительные мотивы (награда, поощрение, похвала и т. п.).

Важно понимать зависимость мотивации от характера и способов педагогического воздействия преподавателя. Например, применительно к коммуникативной деятельности студентов это — внешняя стимуляция (речевое и неречевое воздействие), которая якобы должна повлечь за собой внутреннюю стимуляцию и к учебной деятельности в целом. Однако такого рода внешние стимулы в этом случае не могут превратиться во внутренние мотивы. Указанные мотивационные факторы сами по себе действенные и важные, не являются достаточными для формирования устойчивых познавательных интересов к данному учебному предмету, ко всей учебной деятельности в целом. Они могут стимулировать появление лишь кратковременных ситуационных интересов. Отсюда следует, что преподавателю необходимо быть в постоянном поиске, заниматься подбором материала и «применять современные методики и новые технологии в обучении иностранным языкам (интерактивные методы обучения, опыт ведущих российских и зарубежных языковых школ)» [4, с. 17], а так же « производить отбор тренировочных заданий и форм текущего контроля (деловая игра, мозговой штурм, кейс-метод, проектный метод, представление

собственных инновационных разработок), для дальнейших ситуаций, в которых студенты могут оказаться после окончания учебы, непосредственно на свой будущей работе» [1, с. 9], «при создании культурного контекста ситуаций используют разнообразные вербальные и невербальные средства, отражающие различные аспекты повседневной коммуникации, что способствует созданию культурного контекста» [2, с. 98], и следовательно, направлять и корректировать тактики обучения на дальнейшую профессиональную деятельность студента, работу со специальной литературой, профессиональными терминами, языковым материалом, так или иначе связанным с профессионально-ориентированным переводом для формирования профессиональной иноязычной компетенции, «при этом обогащение лексики единицами профессиональной терминологии на иностранном языке должно происходить непрерывно» [9, с. 578].

В настоящее время, при существующей практике обучения английскому языку наблюдается дистанция между необходимостью обеспечить воспитание положительной мотивации учебной деятельности и не разработанностью соответствующих методических и теоретических практик и приемов. Если преподаватель английского языка рассматривает воспитание положительной мотивации как специальную задачу, то ему удается добиться сдвигов в личной позиции студентов к процессу усвоения и к английскому языку как учебному предмету в целом, соответственно повысить мотивацию к изучению дисциплины. Более того, «совершенствование и разработка языковых курсов и программ … обучающихся по приоритетным направлениям» [7, с. 121], а также «оптимизация учебного плана в сторону увеличения количества часов на изучение ИЯ … и введение факультативов после прохождения основного курса…позволила бы преподавателям разрабатывать и последовательно внедрять в учебный процесс более действенные методики преподавания языка с учетом современных требований» [6, с. 563–564].

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.В., Мурнева А.А., Щербакова О.В. Личностно-ориентированный подход в обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей // Innovations and Modern pedagogical technologies in the education system: materials of the VI international scientific conference on February 20-21, 2016. Prague :Vědeckovydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2016. –226 с.

2. Баукина С. А., Самойлова Е.В. Социолингвистический аспект делового общения на иностранном языке// Гуманитарные науки и образование. – Саранск, 2016. – № 1 (25) . – С. 97– 100.

3. Мурнева М.И. Курсы повышения квалификации для преподавателей иностранных языков, преподающих на неязыковых факультетах. Иностранный язык в системе среднего и высшего образования: материалы III международной научно-практической конференции 1 – 2 октября 2013 года.– Прага :Vědeckovydavatelsk é centrum «Sociosféra-CZ», N 42, 2013. –216с.

4. Мурнева М.И., Шестакова Н.А. Перевод как один из основных методических приемов в пилотировании проекта Британского совета «Cambridge English for academics // Foreign Language in the System of Secondary and higher education : materials of the V international scientific conference on October 1-2, 2015. Prague: Vědeckovy davatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2015. –106 с.

5. Мурнева М.И., Шестакова Н.А. Методологические особенности работы преподавателей английского языка на техническом факультете// Энергоэффективные и ресурсосберегающие технологии и системы: межвуз. сб. науч. тр. / редкол.: Сенин П.В. и др. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2016. – 588 с.

6. Самойлова Е.В. Актуальные проблемы преподавания иностранного языка студентам технического вуза. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.562– 564.

7. Самойлова Е.В., Назарова О.В., Корнилецкая Н.С. Актуальные проблемы и перспективы преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей вузов в рамках интегрированного подхода// Интеграция образования. – Саранск, 2014.– №2 (75). – С.117 – 123.

8. Самойлова Е.В., Щербакова О.В., Мурнева А.А. Использование основных методических техник в работе со слушателями курсов повышения квалификации по английскому языку “Английский язык для академических целей” Level A2. //Инновации и современные педагогические технологии в системе образования: материалы VII международной научно-практической конференции 20–21 февраля 2017 года. – Прага, 2017. – С. 95 – 97.

9. Шестакова Н.А., Мурнева М.И. Профессионально-ориентированный перевод как один из приемов формирования иноязычной компетенции. /Перевод в меняющемся мире: материалы международной научно-практической конференции, г. Саранск, 19–20 марта 2015 г. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015. – С.576– 579.

© Щербакова О.В., Абрамова А.В., Купряшкина М.В., 2017

УДК 004:348.146

Е.В. Ющик
канд.техн.наук, доцент
Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет («Дальрыбвтуз»)
г. Владивосток, РФ

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗЫ ДАННЫХ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация

В представленной статье рассматриваются методы анализа заданий в тестовой форме используемых в СДО Дальрыбвтуза, в которую встроен модуль статистических расчетов, основанный на теории педагогических измерений, что позволяет судить об эффективности тестовых заданий.

Ключевые слова

Moodle, СДО, тестовые задания, тест, тестовые результаты, дистрактор, анализ вопроса, модуль статистики, анализ результатов тестирования.

Постоянное развитие технической базы «Дальрыбвтуза» приводит к возможности использовать новые технологии в образовательном процессе, что позволяет организовывать учебный процесс на качественно новом уровне, значительно расширяя формы и методы его организации. В первую очередь это относится к увеличению возможности индивидуального подхода к студентам с более низким начальным уровнем информационно - коммуникационной компетентности [1]. В процессе вузовского обучения происходит целенаправленная подготовка студентов в области применения информационно-коммуникационных технологий [2].

Для преподавателя в этих условиях важным вопросам является создание банка эффективных тестовых заданий. Теория педагогических измерений и классическая (статистическая), и математическая (Itemresponse Theory, IRT), и Rasch Measurement (RM) предлагают достаточно большой набор критериев качества [3]. В системе управления обучением Moodle, на основе которой построена информационно-образовательная среда Дальрыбвтуза, есть встроенная статистика результатов выполнения тестов. Большинство преподавателей и студентов уже знакомы с её основными особенностями и возможностями.

После проведения апробации сформированных тестов преподаватель с правами владельца теста использует вкладку **Результаты** (Пункт **Анализ вопросов**) (рис.1).

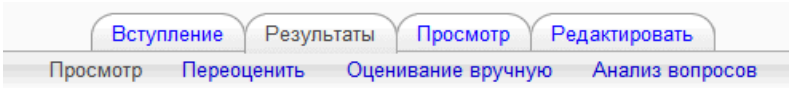


Рисунок 1 – Пункты вкладки Результаты

Результаты теста можно просмотреть непосредственно на сайте, но для проведения численного анализа эти данные удобнее скачать в виде таблицы Excel, построить диаграммы, графики

В течение семестра студентам Мореходного института Дальрыбвтуза предлагались тестовые задания по отдельным темам дисциплины «Вычислительная техника и сети в отрасли». Процедуру проверки

эффективности тестовых заданий рассмотрим на примере файла результатов тестирования студентов по теме «Поисковые системы Интернет».

В файле, загруженном с СДО результатами тестирования (рис. 2), анализируем данные в столбцах Индекс дифференциации (ИД) и Коэффициент дифференциации (КД). На основании отсутствия отрицательных значений делаем вывод о достаточно правильном составлении заданий в тестовой форме.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	Отчёт по анализу вопросов												
2													
3	В.#	Тип В.	Название вопрос	Текст вопро	Текст ответ	Частичная оценка	Число ответо	% от-ветов	Кол-во В.	Индекс легкос	Ср.квад р. откл	Индекс диффе	Коэфф. диффе
4	21221	multich	poisk001	Символ, у	*	(1,00)	47/76	(62%)	76	62	0,4890	0,974	0,801
5					?	(0,00)	9/76	(12%)					
6					/	(0,00)	3/76	(4%)					
7					~	(0,00)	13/76	(17%)					
8	21247	multich	poisk027	Структура	древовид	(1,00)	40/76	(53%)	76	53	0,5026	0,795	0,724
9					плоская с	(0,00)	5/76	(7%)					

Рисунок 2 – Фрагмент файла загруженного с СДО результатами тестирования

Важность количественных характеристик сложности тестовых заданий состоит в том, что для того, чтобы эти задания обладали способностью дифференцировать испытуемых по уровню их подготовки, их сложность должна соответствовать уровню подготовки испытуемых. Тест в целом должен включать в себя задания различной сложности – от легких до трудных.

Другой характеристикой, которую позволяют вычислять встроенные в систему Moodle средства анализа тестовых заданий, является дисперсия (вариация) результатов тестовых заданий [5].

В этой же таблице, полученной по результатам тестирования в Moodle проведем анализ для улучшения внутренней структуры тестовых заданий в закрытой форме (выбор одного или нескольких правильных ответов из множества предлагаемых). Проведя предварительную обработку файла, фильтруем данные по полю Модуль (≤ 5%) (рис. 3).

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1	Отчёт по анализу вопросов														
2															
3	В.#	Тип В.	Название вопрос	Текст вопро	Текст ответ	Частичная оценка	Число ответо	% от-ветов	Кол-во В.	Индекс легкос	Ср.квад р. откл	Индекс диффе	Коэфф. диффе	Число	Модул
6					/	(0,00)	3/76	(4%)						-0,04	4%
85					*	(0,00)	3/76	(4%)						-0,04	4%
116					индексы	(0,00)	2/76	(3%)						-0,03	3%

Рисунок 3 – Фрагмент окна с результатом фильтрации по полю Модуль

Очевидно, что дистрактор, который выбирается редко или совсем не выбирается испытуемыми, является неэффективным и, следовательно, должен быть изменен или удален из списка дистракторов задания.

В результате проделанной работы были выявлены три дистрактора, которые выбирались менее чем в 5% случаях. Для возможности дальнейшей работы полученные строки были выделены цветом. Что позволило после отмены фильтрации легко определиться с названием вопроса и номером дистрактора (рис.4).

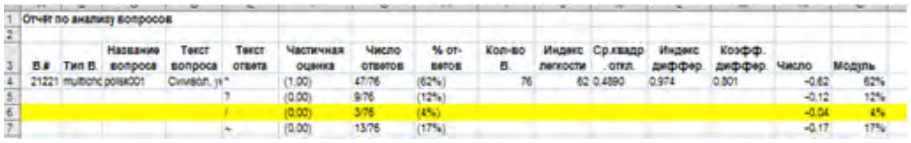


Рисунок 4 – Фрагмент окна с выбранным дистрактором

По результатам анализа были внесены изменения в базу данных вопросов в тестовой форме, что повысило эффективность тестовых заданий и позволило в дальнейшем использовать её для формирования тестов при проведения итогового контроля по курсу «Вычислительная техника и сети в отрасли». Использование результатов оценивания в текущем контроле позволяет студенту увидеть свой уровень, сделать соответствующий вывод о необходимости обратить внимание на тот или иной аспект процесса обучения и пройти процедуру оценивания заново [3].

Список использованной литературы:

1. Ющик Е.В. Повышение уровня информационно- коммуникационной компетенции студентов рыбохозяйственного вуза. «Рыбное хозяйство», №4, 2013. М.: ФГБУ ЦУРЭН. с.10-11
2. Ющик Е.В. Формирование информационно -коммуникационной компетентности бакалавра по направлению «Технология транспортных процессов». «Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики». Сб.статей Междунар. науч.-практ. конф. 10 декабря 2015. Часть 2, Челябинск, Аэтерна, 2015.- 340с, с. 326-328
3. Аванесов В.С. Проблема эффективности педагогических измерений //Педагогические Измерения, N4, 2008. - с.3-24
4. Ющик Е.В. Ющик М.А. Контрольно-оценочные средства для анализа освоения дисциплины «Вычислительная техника и сети в отрасли». Международный научный журнал «Символ науки» №10/2016, часть 2, Уфа: «Омега-сайнс». - 2016. -с.190, с.185-187
5. Российское образование [Электронный ресурс]. http://www.edu.ru/moodle/help.php?module=quiz&file =itemanalysis.html

© Ющик Е.В., 2017

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

УДК 75/76

Е.Ю. Беляева
Студентка ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарева»
г. Саранск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ГРАФИКИ В РЕСПУБЛИКЕ МОРДОВИЯ

Аннотация

В статье прослеживается развитие графики в Республике Мордовия как вида изобразительного искусства. Анализируется творчество ведущих мастеров графики Л.С. Трембачевской-Шаниной, М.С. Шанина и В.М. Шанина.

Ключевые слова

Изобразительное искусство, графика, образ, техника, акварель, офорт.

В Республике Мордовия графика как вид изобразительного искусства получила развитие в XX веке. В первой половине столетия в основном была представлена в газетах «Красная Мордовия», «Мокшень правда», «Эрзянь правда» работами Г. Барановой, Н. Ерушевой, П. Касьяновой, П. Учватовой, А. Фомичевой. Работы этих художников отличались высоким уровнем мастерства.

Во второй половине XX века этот вид искусства в республике связан с именами Л.С. Трембачевской-Шаниной, М.С. Шанина и В.М. Шанина.

Работы Любови Сильвестровны Трембачевской-Шаниной полны лиричности и овеяны романтикой: «Натюрморт с Нефертити», «Театральная площадь» и др. Она первая в Мордовии создает серии графических листов: «Будни Мордовии» и «Люди и пейзажи Мордовии». Особо привлекает внимание серия офортов «Агенты «Искры», посвященная Н. Бабушкину, Н. Бауману, Е. Стасовой своей строгостью формы и лаконичностью летописи мужественных характеров.

Среди графических серий Марата Семеновича Шанина выделяются «На Каме» и «Сельские красавицы», наделенные тонким лиризмом и теплой доброй усмешкой. Серии «Вечер на полевом стане», «Летняя ночь», «Перед выходом на сцену» стали символическим образом молодости, свежести, душевного здоровья мордовского народа. В конце XX века он создает работы, посвященные Емельяну Пугачеву, а также мордовским женщинам. Они впечатляют отточенной техникой офорта и глубиной проникновения в образ.

Дело Л.С. Трембачевской-Шаниной и М.С. Шанина продолжил их сын – Владимир Маратович Шанин. Его талант художника некоторое время развивался рядом с родителями, большими мастерами графики, но вскоре он сформировался в самостоятельного автора и утвердился в собственном мировоззрении, приобрел оригинальность и неподражаемость.

Свои работы В.М. Шанин создает в русле современных достижений изобразительного искусства. Он всегда тонко понимает возможность различных техник, графическую выразительность штриха, линии, пятна, тональности акварели, туши, гуаши. Ход мысли, образный строй его сложен, раскрепощен в выборе выразительных средств, часто использует метафоры, символы, аллегории, словно балансируя между реальностью и беспредельным миром: «Падение звезды Полынь» (1987), «Армения», «Комета Галлея», «Покаяние» (1989).

Шанин – художник богатейшей фантазии. Он уверен, что «искусство – вечный процесс постижения, где конечный и окончательный результат исключен» [3, с. 7]. Увлечен библейской мифологией, на основе которой создает работы глубокого философского и нравственно-религиозного содержания. Смысл их ассоциативен и метаморфичен, что ярко отображено в резцовой гравюре и офортах «Архангел Михаил», «Моление о чаше», «Христос в пустыне» (1992), «Летящий ангел», «Христос в доме у Марфы» (1993).

В работах на библейскую тематику прослеживается специфика: Шанин выбирает только те сюжеты, которые окрашены трагическим звучанием. Лист «Христос в доме у Марфы» исполнен строгой и эпической торжественности. Эмоциональная насыщенность образов передается ритмически выверенной композиционной структурой, которой подчиняются игра света и тени, безмолвный язык жестов. Художник мастерски пользуется красноречием жеста активного и драматичного, полного глубокого трагизма, порою

исполненного укора и вопроса, обращенного одновременно и к конкретному персонажу, и к некоему внеличностному началу – судьбе.

Шанин глубоко осмысливает философские и художественные учения Востока и Запада. Увлечен философией Н. Бердяева, Е. Блаватской, Н. Рериха, постигает наследие русского авангарда – В. Кандинского, К. Малевича, П. Филонова, а также стремится овладеть идеями и техническими приемами мастеров стиля модерн, в частности, М. Врубеля, В. Серова. Его влечет идея изображения подлинной сути вещей, скрытой за видимой оболочкой, что хорошо прослеживается в графических сериях «Люди» (1986), «Десять заповедей» (1989) и в листах, выполненных в смешанной авторской технике. В ее основе лежат различные эмульсии масел и тушь, которые позволяют вложить в работу больше информации, часто символического характера: «Падшие Ангелы» (1992), «Кузница Вулкана» (1993), «Рождение Венеры» (1994), «Благая весть», «Восхождение Монады» (1995), «Дольмен» (1998), «Летать или ползать» (1999), «Тряпичная кукла» (2008), «Сказки Шахерезады» (2012), серия «Генезис» (2012) и мн. др. Художник передает свои представления об основах бытия, о гармонии человека и мироздания, о духовности и целомудрии. Прослеживается гротескная трактовка образов.

Особое внимание мастера привлекают красивые и сложные по цветовым отношениям произведения, составляющие фрактальную графику: «Северный пейзаж» (2001), «Долина гейзеров», «Полдень», «Чернолесье» (2002), «Пробуждение», «Река» (2004). В этих работах часто встречается изображение деревьев, движущими ветвями как живые существа, заполняющие порой все пространство листа. Мотив этот относится к архаической культуре и связан с деревом жизни.

Художник часто обращается к вечной теме женской красоты и материнства. Для него самая большая тайна во Вселенной – женщина. Именно ей он посвящает многочисленные графические листы: это прочтение мифологического образа римской богини любви и красоты через призму современности («Венера» (1988), «Венера – Модерн» (1994)); это женщина как начало всех начал («Сотворение» (1993)); женщина крупным планом («Женский портрет» (1985)) и мн. др.

Сегодня В.М. Шанин не перестает удивлять новыми открытиями. Много работает в уникальной авторской технике, увлекается живописью, фотографией и компьютерной графикой. Затрагивает самые важные стороны человеческого существа – любовь и страдание, жизнь и смерть, долг и совесть. В них раскрывается как глубокий мыслитель, воплощающий в художественных образах свое понимание мироустройства, по-своему отвечающий на вечные вопросы бытия.

Список использованной литературы:

1. Косинец Н.А., Шибакова Н.И. Изобразительное искусство Мордовии. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1984. – 192 с.
2. Прокаева О.Н. История искусства: учеб. пособие. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2014. – 168 с.
3. Шанин В.М. Графика: гравюры, офорты, уникальная графика, фрактальные пейзажи, акварели. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2012. – 136 с.

© Беляева Е.Ю., 2017

УДК: 7.07

Н.Б. Ульянова, кандидат педагогических наук
профессор кафедры «Дизайн и прикладное искусство» МГУТУ им. К.Г. Разумовского
член Союза художников МСХ
г. Москва, Российская Федерация

АКТУАЛЬНЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИСКУССТВУ ГРАФИКИ

Аннотация

В статье анализируется значение графического искусства в процессе обучения в вузе. Подчеркивается

роль графики в организации обучения, а также внедрение методов образного моделирования, планирования рационализации, формирующих компетенции будущих художников-графиков.

Ключевые слова

Графика, формирование методов, творчество.

Графический дизайн – вид проектно-художественной деятельности, связанный с разработкой систем визуальной коммуникации и информации на функциональных, рациональных началах. Занятия графическим искусством, а так же набросками и рисованием с натуры развивают творческие способности, грамотно и успешно формируют процесс дизайнерских решений в творческих проектах. В своей работе графический дизайнер и художник пользуется всем арсеналом проектных средств: от технического конструирования, компоновки – композиционного формообразования, стилеобразования; от функционального анализа – до организационных, концептуальных моделей. Однако все эти средства подчинены выявлению общекультурного, художественно-образного понимания дизайнером и художником всего комплекса проблем предметного мира и мира коммуникации. Во всех видах искусства содержатся элементы планирования и организации, структуры, последовательности действий, характеризующие дизайн. Однако знание графического искусства может способствовать не только осознанию культурного пространства, но и внедрению методов образного моделирования, планирования, рационализации в область деятельности профессии графического дизайнера. Дизайнерские разработки базируются на ряде принципиальных методов – функциональном анализе, компоновке, создании графическо-композиционной структуры, стилизации и т.д. Цель дизайна, а так же и искусства – удовлетворение разнообразных потребностей человека, включая потребность в культурной идентификации, эффективной организации предметной и информационной среды жизнедеятельности на основе художественно-образных моделей. Зарождение дизайна как самостоятельной профессиональной деятельности связано с развитием массового производства. Но история его многогранна и тесно связана с историей изобразительного искусства. Она включает факты из области архитектуры, графики, живописи, скульптуры, основ композиции, теории знаковых систем, культурологии, проблем коммуникации, рекламы и маркетинга. История дизайна, так же как и история видов изобразительного искусства, имеет свои внутренние виды. Однако, несмотря на узкую специализацию и свои проблемы, есть то, что их объединяет, а именно проектная культура. В истории дизайна чаще обращаются к конкретным личностям, поскольку художественная культура развивается благодаря авторским творческим концепциям. История графического дизайна как вида проектно-художественной деятельности разворачивается во взаимодействии не только с научно-технической, но и с визуальной, художественной культурой, поэтому она обязательно отражает влияние новаций и изобретений не только в технике, но и в художественном творчестве. Графический дизайн – это одновременно инструмент культурного строительства и фактор, активно формирующий культуру. Программа обучения графическому дизайну должна быть нацелена на воспитание художника, соединив важные дисциплины, составляющие ядро современной графики. В основе такой программы лежит понимание целостности искусства. Программа, умело соединяющая теоретические и практические знания в области графического дизайна и рекламы, знакомит с важнейшими задачами и законами изобразительной грамоты.

Преподавание дисциплин имеет практическую направленность, такое обучение обеспечивается тематикой практических работ и содержанием заданий самостоятельной работы студентов. Студент должен приобрести основные знания и практические навыки в области графического дизайна и рекламы, разработки художественных и текстовых элементов, фирменного стиля, печатного мастерства. Особое внимание должно уделяться общепрофессиональным дисциплинам: рисунку, живописи, основам композиции. У изобразительного искусства существуют свои законы, свои правила, свой язык и термины, и обучающийся просто обязан овладеть языком изобразительного искусства. Важное значение имеет обучение компьютерной графике и фотоискусству. Цели и задачи каждой профессиональной программы – сформировать культурного и грамотного специалиста. Традиции графического мастерства сформировались в современном образовании давно, они основаны на классическом образовании и обучении изобразительной грамоте. Но в современном мире понятие графического искусства тесным образом связано с новыми

технологиями и техническими средствами. Знание современных компьютерных программ, умение сочетать академическое художественное образование ссовременными графическими технологиями, залог успеха художника-графика. Как стать узнаваемым и грамотным специалистом среди множества имен и конкурентов, завоевать авторитет, научиться формировать свой стиль и художественный образ. Основным составляющим компонента успеха – является хорошее профессиональное образование. Обучение искусству графики составляет систему единства дисциплин, работающих в основных направлениях: академические (общепрофессиональные) дисциплины, и специальные. Все указанное выше формируется вокруг основного ядра процесса обучения – курса проектирования, в котором осваиваются конкретные методики профессионального и творческого мышления. В процессе обучения выполнение проектного задания опирается на художественную подготовку, культуру восприятия и понимания конкретных творческих задач, на искусствоведческие знания, навыки работы в материале, техническую подготовку в области компьютерных технологий, а также комплекс знаний и умений в области графического мастерства.

В настоящее время происходит изменение целей образования и критериев эффективности. Главной целью становится развитие творческого потенциала личности, реализация уникальных человеческих возможностей, подготовка к постоянным изменениям. Таким образом, процесс обучения необходимо ориентировать на развитие личности и индивидуальности, формирование знаний и умений. Личностное развитие и сформированные профессиональные знания позволяют говорить о реализации потенциальных возможностей в профессиональной деятельности и профессиональной компетентности.

Список использованной литературы:

1. Вартанова Л.К. Формирование профессионализма в графическом дизайне // В сборнике: Личность как объект психологического и педагогического воздействия. Сборник статей международной научно-практической конференции. Пермь, 2016. С. 54-58.
2. Смирнова М.А. Графическое преобразование рисунка растения и животного методом стилизации//Теоретические и методические проблемы развития современного образования. Москва, 2016. С. 484-488.
3. Юсупова Р.Х. Изучение творчества А.А. Дайнеки и методов художественного изображения // Вестник научных конференций. Тамбов, 2016. № 1-4 (5). С. 120-124.

© Ульянова Н.Б., 2017

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.9.075

А.Р. Альгожина, С.О. Бурленова, Г.А. Капашева
Старшие преподаватели, КарГУ им. Е.А. Букетова
г. Караганда, Казахстан

ИССЛЕДОВАНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ В СОЦИАЛЬНЫХ КОНФЛИКТАХ

Аннотация

В статье представлены результаты эмпирического исследования идентичности личности. Выявлена взаимосвязь между характеристиками идентичности и особенностями конфликтного взаимодействия.

Ключевые слова

Идентичность. Личность. Конфликт. «Я-образ». Стратегия.

Социальная идентичность - это результат процесса социальной идентификации, под которым понимается процесс определения себя через членство в социальной группе [1, с. 178]. С точки зрения Эриксона, только часть идентичности осознаваема, часть находится в области в предсознания, а по большей части она расположена в бессознательном, [2, с. 264]. Выделяют три основные модели поведения личности в конфликтной ситуации: конструктивную, деструктивную и конформистскую. Модели поведения отражают установки участников конфликта на его динамику и способ разрешения [3, с. 112].

В исследовании приняли участие 25 юношей и 25 девушек, в возрасте от 18-22 лет. Для изучения содержательных характеристик идентичности личности была использована методика Куна «Кто Я?». По результатам исследования, было выявлено, что юноши и девушки описывают себя с учебно-профессиональной ролевой позиции и семейной принадлежности, это объясняется тем, что они продолжают жить в семье, учатся в вузе и являются членами семьи. Выявлены достоверные различия по шкалам: Физическое я» и «Материальное я. То есть, у юношей и девушек доминируют одинаковые характеристики идентичности – социальное я, коммуникативное я и рефлексивное я. Таким образом, «Я-образ» большинства опрошенных оказался достаточно позитивным. Превалирующими компонентами структуры «Я-образа» являются: семейный статус, оценочное отношение к себе, профессиональный статус, «ассоциации», что в основном характеризуют эмоциональную сферу человека, моральные и эмоциональные качества. Пол, возраст, национальность, религиозная принадлежность, гражданство, в «Я-образе» представлены в очень незначительной степени. Моральные и эмоциональные качества превосходят интеллектуальные, социально-психологические, волевые и деловые качества.

В ходе исследования особенности конфликтного взаимодействия были изучены с помощью методики Томаса «Стратегии поведения личности в конфликтной ситуации». По результатам исследования у большинства юношей преобладающей стратегией является соперничество, то есть те люди, которые выбирает данную стратегию поведения, прежде всего, исходят из оценки личных интересов в конфликте как высоких, а интересов своего соперника – как низких. Соперничество выражается в стремлении добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому. Наименее предпочитаемой формой поведения в конфликте является стратегия «Избегание». Данным лицам характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей. У большинства девушек преобладающей стратегией является компромисс. Компромиссная стратегия поведения характеризуется балансом интересов конфликтующих сторон на среднем уровне. Стратегия компромисса не портит межличностные отношения. Более того, она способствует их положительному развитию. Наименее предпочитаемой формой поведения в конфликте является «Избегание».

Анализ статистически достоверных различий между результатами юношей и девушек выявил что, юноши в отличие от девушек способны к проявлению соперничества в конфликтных ситуациях, а девушки более склонны к стратегии компромисса.

Анализ данных полученных при помощи методик Куна «Кто Я?» и методики Томаса выявил, что между высоким уровнем «Деятельное я» и стратегией «Сотрудничество» существует достоверная связь. Это говорит о том, что люди со способностью сосредоточиться на себе, сдержанностью, взвешенностью поступков, а также с дипломатичностью, умением работать с собственной тревогой, напряжением, сохранять эмоциональную устойчивость, отстаивая собственные интересы.

Анализ сравнения признаков выявил, что между высоким уровнем «Рефлексивное я» и стратегией «Компромисс» существует достоверная связь. То есть, человек с более развитым уровнем рефлексии, с более развитым представлением о себе стремится урегулировать возникающие разногласия при взаимных уступках и в конфликтной ситуации люди идут на уступки друг другу.

Анализ сравнения признаков по коэффициенту ранговой корреляции r-Спирмена выявил, что между низким уровнем «Коммуникативное я» и стратегией «Избегание» существует достоверная связь. Это говорит о том, не очень общительным людям характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей.

Результаты исследования могут найти практическое применение в различных областях социальной практики, для построения социально-психологических прогнозов, повышения эффективности подготовки специалистов к работе в новых социально-экономических условиях.

Список использованной литературы:

1. Ядов В.А. Социальная идентичность личности. – М.: Наука, 1994. – 256 с.
2. Иванова Н.Л. Психологическая структура социальной идентичности. – Ярославль: ЯрГУ, 2003. – 231 с.
3. Дмитриев А. Г., Кудрявцев. В.И., Кудрявцев С.И. Введение в общую теорию конфликтов. – М.: МГУ, 2007. – 275 с.

© Альгожина А.Р., Бурленова С.О., Капашева Г.А., 2017

УДК 159.923.2

М.Г. Архипова
студентка 2 курса магистратуры группы 580352
ТГПУ им. Л.Н. Толстого
г. Тула, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗА Я У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Аннотация

В данной статье рассмотрен эмоциональный образ Я у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, также рассмотрены различные теоретические подходы к пониманию эмоций. Показано, что проблема развития эмоциональной сферы и эмоционального образа Я есть одновременно и проблема развития Я – концепции личности детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, их самоотношения и социально адаптированного поведения.

Ключевые слова

Младшие школьники, эмоциональный образ Я, Я – концепция, умственная отсталость.

При анализе когнитивной стороны составляющей смысла "Я", нам важно затронуть вопрос о его эмоциональной составляющей: аффективное значение должно отображать эмоциональный тон образа "Я". Актуальность исследования состоит в том, что развитие эмоционального Я детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью характеризуются: незрелостью эмоций и чувств, из-за этого у них слабо развиты потребности в новых впечатлениях, любознательность, познавательные интересы, мало выражены

побуждения к осуществлению новых видов деятельности [5, с. 56].

Так, И.С.Кон указывает на самоуважение и определяет его как итоговое измерение "Я", которое может выражать меру приятия или неприятия индивидом самого себя, положительное или отрицательное отношение к себе, а также производное от совокупности отдельных самооценок личности [7, с. 155].

К. Изард, в свою очередь, подчеркивает, что эмоции это специфические субъективные переживания, которые порой очень ярко окрашивают то, что мы ощущаем, воображаем, мыслим [6, с. 215].

Например, П. Милнер считает, что отличать эмоции (гнев, страх, радость и т.п.) от общих ощущений возможно (голода, жажды и т.д.). Тем не менее, они обнаруживают много общего, и их разделение является условностью. Так, переживание жары, боли субъективно связывается с возбуждением определенных рецепторов (температурных, болевых). Состояние же страха, гнева трудно связать с возбуждением рецепторов, поэтому они обозначаются как эмоции [8, с. 325]

Так, согласно П.В. Симонову, эмоции определяются как форма психического отражения, которая в виде различных переживаний отражает не объективные явления, а субъективное к ним отношение [10, с. 275]

Кроме особенностей развития эмоционального образа Я у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, у детей с ОВЗ имеются психологические особенности развития в таких сферах как: ценностные ориентации, самооценка, самоощущение, Я – концепция. В то же время, ценностные ориентации, самооценка, самоощущение и Я – концепция могут быть проявлением и фактором, формирующим эгоцентризм в случае их направленности на себя. Естественно Образ Я непосредственно является составляющей Я – концепции, который представляет собой сложное психическое явление и оно, в свою очередь, не сводится к осознанию своих качеств (отношение к себе), а сводится к тем качествам, которые выражаются в совокупности самооценок [1, с. 25; 2, с. 26].

Сравнительный анализ особенностей развития эмоционального образа Я показал, что у детей младшего школьного возраста в норме и у младших школьников с умственной отсталостью развитие эмоциональной составляющей образа Я имеет свои особенности. Так нормально развивающиеся школьники младших классов, согласно Т.Б. Пискаревой, легче понимают эмоции, возникающие в знакомых им жизненных ситуациях, но затрудняются облечь эмоциональные переживания в слова. Лучше различают положительные эмоции, чем отрицательные при этом им трудно отличить страх от удивления. Вместе с тем у них возникает способность к сопереживанию при восприятии тягостных сцен и драматических конфликтов [9, с. 140].

В то время как у умственно-отсталых младших школьников проявляются симптомы нарушения развития эмоциональной сферы такие как: раздражительность, повышенная возбудимость, двигательное беспокойство, неусидчивость, отсутствие опосредованной мотивации, отсутствие формирования социальных чувств. Также существенные трудности у них вызывает понимание эмоциональных состояний, как по мимике и пантомимике, так изображённых на картине персонажей. В частности они допускают неточности, а иногда и искажения при толковании мимики персонажей, неправильно определяют сложные переживания, сводя их к более простым [4, с. 113].

Исходя из того, что развитие эмоциональной сферы детей с умственной отсталостью деформировано, то и развитие эмоционального образа Я, входящего в Я - концепцию, существенно нарушается. Вследствие этого у таких детей отмечена низкая самооценка, неуверенность в себе, слабость, уязвимость личности, нарушения в формировании и развитии социально-адаптированного поведения.

Поэтому большой интерес к данной проблеме обозначен пониманием того, что самооценка и самоощущение, как составляющие образа Я, представляют собой ядерное основание личности, которые определяют все стороны ее жизнедеятельности. Исходя из вышесказанного, важно понимать закономерности развития этих структур в онтогенезе, что позволяет определить пути профилактики дальнейшего нарушения личностного развития ребенка с умственной отсталостью [3, с. 27].

Список использованной литературы:

1. Агапов В.С. Сущностная характеристика Я-концепции / Под общ.ред. А.В. Иващенко. — М.: МОСУ, МГСА, РПО, 2001.— 40 с.

2. Агапов В.С. Концепция Я и самореализация субъекта: проблемное поле научных исследований // Акмеология. — 2012, № 3 (43). — С. 26–31.

3. Агапов В.С. Системное изучение Я - концепции субъекта в российской психологии // Акмеология. — 2013, № 1 (45). — С. 27–30.
4. Вилюнас В. Психология эмоций. «Питер» М. 2004. – 299 с.
5. Джемс У. Психология. - М.: Педагогика, 1991, — 80 с.
6. Изард К.Е. Психология эмоций / К.Е. Изард. – СПб.: Питер, 2012. – 496 с.
7. Кон И.С. «Открытие Я» М., Политиздат, 1978. — 367 с.
8. Милнер П. «Физиологическая психология». – М.: «Мир», 1973. – 644 с.
9. Пискарева Т. Б. Развитие эмоций у учащихся с нарушением интеллекта // Ананьевские чтения-98: Тезисы научно-практической конференции. - СПб.,1998. – 200 с.
10. Симонов. П.В. «Информационная теория эмоций. Хрестоматия по психологии. Часть I ЭМОЦИИ И ВОЛЯ ». М., 1987. – 447 с.

© Архипова М.Г., 2017

УДК 159.9

М.А. Зверева
магистрант факультета экстремальной психологии
Московский государственный психолого-педагогический университет
г. Москва, Российская федерация

КРИТЕРИИ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

В прогрессирующем мире инноваций и развития технологий, в том числе и образовательных, всё чаще рассматривается процесс образования, связанный с введением новшеств. Одним из таких нововведений является внедрение понятия безопасности образовательной среды в учебный процесс. Обеспечение психологической безопасности образовательной среды является новым самостоятельным направлением научных исследований и социальной практики. Оно ориентировано на поиски путей создания психологической безопасности образовательной среды, формирования культуры безопасности субъектов образования, поскольку безопасность выступает одним из значимых параметров жизнедеятельности современного человека [2].

Современная образовательная ситуация создает акцент на целевой ориентации процесса образования, которая в свою очередь должна быть направлена на поддержку осмысленного создания и проектирования собственного направления образования. Поэтому важным ресурсом в работе с детьми, как для педагогов, так и для самих обучающихся и их родителей, а также и для образовательной организации в целом, служит как «безопасность образовательной среды». Исследователями выявляются риски и угрозы безопасности образовательной среды образовательных организаций в плане развития личности ребенка в логике личностно развивающего и созидательного подходов [3].

Психологическая безопасность образовательной среды должна быть обеспечена именно педагогическим коллективом. Обеспечение психологической безопасности, и, как следствие, благоприятного психологического климата в учебном коллективе должно стать приоритетным направлением [1]. Охарактеризуем основные критерии, которые должны быть обеспечены при обеспечении психологической безопасности образовательной среды.

Первый критерий – это организация защиты от психологического насилия для всех участников образовательного пространства. Угроза безопасности образовательной среды реализуется, в первую очередь, через желание участников ее покинуть образовательное пространство, неготовность к осуществлению диалога.

Поэтому второй критерий психологической безопасности образовательной среды – ее референтная значимость, фиксируемая как отношение к ней. Угроза проявляется как неудовлетворенность участниками процессом, в результате чего участники не могут реализоваться в полную силу. Как следствие, ученики не

реализуют свой потенциал, а большинство посылов учителя остается без ответа.

Опытным путем обнаруживаются следующие показатели:

1. Эмоциональный комфорт,
2. Реализация собственной точки зрения, без страха быть осмеянным
3. Уважительное отношение к себе;
4. Обеспечение и сохранение достоинства;
5. Получение помощи, когда это необходимо,
6. Внимательное отношение к просьбам и предложениям учеников;
7. Помощь в выборе собственного решения. Учитель лишь помогает, в то время как ученик совершает выбор.

Третьим критерием психологической безопасности образовательной среды является уровень удовлетворенности основными характеристиками процесса взаимодействия. Только в том случае, если будет выстроена демократическая среда во взаимодействии и осуществится отказ от психологического насилия, можно будет говорить об адекватном восприятии педагогического процесса.

Таким образом, образовательная среда будет базироваться на комфорте всех участников процесса. Сохраняется необходимость в создании и осуществлении инновационных педагогических и общешкольных замыслов; возможностях исследовательской деятельности в направлении эффективности педагогического сопровождения обучающихся в образовательном процессе; формировании здорового взаимодействия педагогов и сохранения эффективных форм общения педагогов; обозначении роли педагога в начальной школе для школьника и его семьи; разработке принципов реализации технологии в развивающей среде начальной школы.

Для осуществления подобного замысла, рекомендуется и требуется рассматривать начальную школу как особый уровень школьного образования, посредством которого целесообразно и возможно создание системы организационно-педагогических условий.

Список использованной литературы:

1. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: Учебное пособие / Под ред. И.А.Баевой. — М.: ЭконИнформ, 2009.
2. Литвинова А.В. Подходы к изучению безопасности среды в колледжах / Власть. 2014. №3. С. 106-110.
3. Мириманова М.С. Раннее прогнозирование социально-психологических рисков и их профилактика в дошкольных образовательных учреждениях [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2013. № 1. URL: http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2013/n1/59150.shtml (дата обращения: 06.04.2017)

© Зверева М.А., 2017

УДК 378.11

Кожогелдиева К. М.
кандидат психологических наук, доцент, кафедра психологии,
Кыргызский государственный университет им.И.Арабаева,
г.Бишкек, Кыргызстан
Кожогелдиев А. С.
старший преподаватель, кафедра психологии
Кыргызский государственный университет им.И.Арабаева,
г.Бишкек, Кыргызстан

КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация

Статья отражает экспериментальные данные о месте культуры этноса в воспитании подрастающего поколения. Родителям необходимо уметь пользоваться психологическим содержанием культуры в

регулировании формирования личности детей. В кыргызской семье отношения взрослых к мальчикам и девочкам имеют свои особенности, которые содержат в себе требования к нормам их поведения. Традиции кыргызского народа направлены на формирование личностных качеств человека в процессе различных народных мероприятиях, как праздничные церемонии, посвященных рождению ребенка, первым шагам ходьбы ребенка, женитьба, различные юбилеи и др. Во взаимоотношениях кыргызов еще с древних времен сохраняется гендерное равенство, что можно заметить в их поведениях.

Ключевые слова

Культура, воспитание, национальные обряды, знаковая природа, деятельностный подход, личностные качества, наблюдение, анкетирование, опрос.

CULTURE AS THE BASIS OF THE FORMATION OF THE HUMAN PERSONALITY

Abstract

The article reflects experimental data on the place of ethnic culture in the education of the younger generation. Parents need to be able to use the psychological content of culture in regulating the formation of the personality of children. A Kyrgyz family relations of adults to boys and girls have their own characteristics, which contain the requirements to the norms of their behavior. Traditions of the Kyrgyz people is directed on formation of personal qualities in the different national events like the celebration ceremony of the birth of a child, the first steps of the walk of a child, marriage, various anniversaries, etc. In the relationship of the Kyrgyz people since ancient times is still gender equality that can be seen in their behaviors.

Key words

Culture, education, national rites, sign nature, activity approach, personal qualities, observation, questionnaire, survey.

Культура - нормы и принципы общественных отношений, где закрепляются результаты и прошлой, и современной общественной практики. Они выражают характер общественных отношений, передающиеся из поколения в поколение и воспроизводящиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. Культура играет важную роль в воспитании, способствуя приобщению ребёнка к духовным наследиям, знакомит с образцами поведения.

Кыргызские обычаи, сохранившиеся до наших времен, особо влияют на становление личностных качеств, на ценностные ориентации ребенка, о чем в наши дни проведены психологические исследования. Прием гостей, проводы усопшего, свадебные обряды, бешик той, уул той, чач өрүү, тушоо кесүү, кыз узатуу, үй тигүү и др.

Наблюдения показали, что взрослые, проводя кыргызские национальные обряды пользуются нормами поведения, принятые еще со времени Манаса и еще ранее, как добродушное отношение к каждому, гостеприимство, гуманность. Богато готовят дасторкон, предлагая разные сладости и горячее. При любых случаях гости располагаются по возрасту, т.е. аксакалы на самом почетном месте, за которыми стараются ухаживать не только из-за того, что он высокий гость, а пример младшим, что пожилым людям во всем нужно внимание, любовь и помощь. Такой обычай особо распространен в сельских местностях, о чем забывают в городских, усаживаясь в зависимости от того, кто первый вошел в помещение.

Именно кыргызские традиции являются практическим примером нормы поведения в коллективе, в обществе, взаимоотношений со взрослыми и младшими. Умение уважать других, вызывает уважение к нему самому. Такие традиции напоминают, что каждый человек со временем проходит этот этап взросления, а значит, желательно помнить о норме поведения.

Самый важный момент в гостеприимстве – это предложение гостям помыть руки, где полить воды предлагаются молодым, особенно мальчикам. Но и взрослый не должен забывать пожелать хорошего мальчику, т.е. воспользоваться «бата берүү». Такой обычай тоже сохранен еще с древних времен. Эти высказывания взрослого о том, каким хочет видеть мальчика в будущем. Такое воспитательное воздействие эффективнее, чем нравоучения родителей. В ходе беседы нами выявлено, что мальчикам это нравится и

стараются вести себя соответствующим образом.

О том, что знаковая природа слова является особым социокультурным посредником между индивидом и миром доказано многими учеными. В отличие от орудий труда изменяют сознание оперирующего ими субъекта. Умение находить момент и форму воспитательных высказываний играет важную роль в ее эффективности. В теплом кругу близких ведутся разговоры о тех людях, которые имели хорошее уважение, высказывали из-за какие хорошие качества его уважали и почему до сих пор его помнят. Приводят примеры хороших манер, нормах поведения в различных ситуациях.

Предлагая испытуемым опрос-анкету, мы заметили, как наша молодежь пользуется пословицами и поговорками. Еще наши предки любили высказывать метафорические выражения, над пониманием которых требуется определенный уровень критичности мышления, т.е. создавались условия для развития познавательных процессов.

Анализ анкетных данных показал, что у кыргызов основные положительные качества – это гуманность, гостеприимство, толерантность, смелость, снисходительность, терпимость, дружелюбие, добродушие.

История кыргызов указывает, что веками умели передавать информацию через песни, стихи, айтыш, манас айтуу, кошок. Народное искусство направлено на высокое проявление психических процессов, которое зависит от уровня способностей. В музыке кыргызов дается жизнь и деятельность этноса, его мечты и отношение народа к реальной действительности, а значить, умение видеть, слышать, думать, чувствовать окружающий мир. Именно в них отражены нормы поведения, традиции и обычаи кыргызов. Через них высказываются критические отношения к окружающим людям, к их деятельности и поведениям. Народное искусство кыргызов помогает подрастающему поколению самоопределению, жизнедеятельности.

В психологической науке определение личностных особенностей осуществляется через деятельностный подход. Деятельность кыргызов показывает, что через них ребенок не просто познает мир, а формируется как личность. Через деятельность родителей и других взрослых, особенно в сельской местности, дети познают гендерные и социальные роли, что помогают формированию адекватных личностных качеств. Девочки помогают матерям, а мальчики отцам. Девочки усваивают женственность не только в деятельности, но и в проявлении гендерных ролей, т.е быть нежным, добрым, отзывчивым, ласковым, но в то же время строгим и требовательным.

Мальчики проявляют мужественность, т.е. быть смелым, сильным, гордым, защитником покоя семьи, но в то же время добродушным, откровенным. Именно половое самоопределение у кыргызов направляется адекватными гендерными ролями мужчин и женщин.

Анализ проективных тестов указал на сохранение гендерных ролей в кыргызской семье. Во все времена в кыргызской семье главой являлся мужчина, хотя женщина участвует на равных. От отношений жены во многом зависит выполнение мужем обязанности главы семьи. Отношения в семье направлено на благополучие детей.

Каждая культура вырабатывает свой взгляд на мир, где присутствует и религиозный взгляд на реальность. В последнее время культура кыргызов пополнилась усиленным вниманием на религию, и даже до искажения той традиции, которая была у кыргызского народа. Религии разных стран соответствуют особенностям их национального характера.

Особо стали уделять внимание на одежду религии. Исламские течения, которые унаследованы от арабов сильно влияют на культуру кыргызов. Веками у кыргызов существовало гендерное равенство, искаженное современными исламскими течениями, которое распространяется именно среди необразованной молодежи. Женщина-кыргызка никогда не закрывала свое лицо в присутствии мужчин, но проявляла своим поведением уважение к мужскому полу, что продолжает существовать во многих семьях. Именно такое поведение кыргызской женщины помогало сохранить спокойствие в своей семье. Женщина-кыргызка без конфликта умела наладить отношения с мужем, а также в необходимый момент умела его поддержать. Для нее на первом месте всегда стоял ребенок, который должен быть здоровым и сытым, поэтому она умела делать многое.

Учитывая положение отечественной психологии о том, что игра является ведущим видом деятельности ребенка можно отметить, что именно в игре, с народными элементами можно найти резервы, позволяющие

ненасильственно осуществить адекватное развитие нравственной сферы ребенка. До наших дней дошли национальные кыргызские игры, соответствующие с учетом возрастных особенностей. Еще с младенческого возраста создают условия для манипуляции с предметами, от простого до сложного. Ребенок, проснувшись в бешике, мог определенное время манипулировать разноцветными альчиками, подвешенные на перекладине бешика над грудью. Затем постепенно игры с альчиками усложнялись, которые развивали все познавательные процессы, чувства и эмоции, волю, способности, влияя на формирование характера. Это такие игры как «Кан таламай», «Каным дат», «Өлдү», «Үч тапан» и др. Правильно пользоваться альчиком, умение подкидывать, умение выбивать развивает мелкую моторику, восприятие, внимание, память, мышление, чувство, волю, влияет на физическое развитие ребенка. Игры с альчиками могут показывать различные отношения людей, как лидеры и подчиненные, взрослые и младшие.

Такая же особенность проведения праздников сохранилась и по настоящее время, где используются кыргызские народные игры, как «Ат чабыш», «Кыз куумай», «Улак тартыш», «Эңиш», «Ордо», «Тогуз коргоол». Проведение праздников создают условия для формирования высших чувств, как эстетические, моральные, нравственные, праксические, экологические. Дети усваивают нормы поведения в общественных местах, умение уважать каждого человека, терпимости, учтивости, самостоятельности. Участие в праздничных мероприятиях формируют сообразительность, ловкость, смелость, отзывчивость, трудолюбие и другое, что доказывают важность культурных особенностей этноса.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2003. – 512 с.
2. Кудрявцев Т.В. Развитое детство и развивающее образование: культурно-исторический подход. Дубна, 1997.

© Кожогелдиева К. М.,Кожогелдиев А. С., 2017

УДК 740

А.Ф. Шайхутдинова
студентка 2 курса
Финансового университета при Правительстве РФ (Челябинский филиал)
г. Челябинск, Российская Федерация
О.В. Перевозова
к.п.н., доцент
Финансовый университет при Правительстве РФ (Челябинский филиал)
г. Челябинск, Российская Федерация

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТНЫМИ СИТУАЦИЯМИ И РОЛЬ УПРАВЛЕНЦА В ИХ ПРОФИЛАКТИКЕ

Аннотация

Статья посвящена исследованию конфликтных ситуаций в коллективе. Дано понятие конфликту, рассмотрены причины возникновения разногласий среди сотрудников. В работе приведена статистика, показывающая наиболее частые источники споров и конфликтов. В заключении даны рекомендации управленцу по профилактике конфликтов в коллективе и их избеганию в процессе трудовой деятельности.

Ключевые слова

Управление, конфликт, менеджер, профилактика конфликтов, микроклимат компании.

Управление представляет собой процесс осуществления определенного типа взаимосвязанных между собой действий по созданию и использованию ресурсов той или иной организации для достижения

поставленных целей. Данный процесс очень сложен, поскольку включает в себя такие компоненты, как: планирование, организация, мотивация, контроль. Управление своей основной целью ставит обеспечение слаженной работы, как определенных сотрудников, так и трудового коллектива в целом. В процессе такой работы вполне естественно происходят конфликты, разногласия, споры.

Наиболее часто конфликт оценивается как некое негативное явление, мешающее делу, причиняющее вред работе. Но это не совсем верная точка зрения. Конфликты при правильном регулировании могут принести пользу и делу, и людям, улучшить взаимоотношения, повысить уровень организации в коллективе, т.е. иметь позитивные последствия. Вследствие этого сегодня конфликты в коллективе рассматриваются как абсолютная норма, необходимый и естественный элемент в жизни организации.

Актуальность исследования обусловлена важностью роли руководителя в данном процессе. Именно управляющий – это заинтересованное лицо как в стимулировании конфликта, так и в его предупреждении, профилактике. Руководителю необходимо уметь предупреждать возникновение конфликтов в коллективе, а также, если разногласие все же возникло, надо уметь их регулировать и направлять в нужное русло.

Также вполне справедливо можно считать конфликт спором. А в споре, как известно, рождается истина; это также является немалым преимуществом данного явления. Но в то же время я поддерживаю мнение о том, что конфликт не следует доводить до состояния «войны», его надо уметь регулировать и контролировать, только тогда последствия конфликта могут быть позитивными.

Конфликт – это система социально-психологического взаимодействия между отдельными людьми или группами людей в виде столкновения, противоборства, содержание которого определяется противоречиями, противоположными интересами, возникновением угроз удовлетворению актуальных потребностей и элементами иррационального поведения [1, с.16].

Благодаря статистике, проведенной Службой исследований среди 5718 работников компаний, выяснилось, что большинство конфликтов на работе вызвано неотлаженными бизнес-процессами и неэффективной системой коммуникаций в компании (49%). 41% опрошенных указал, что всему виной объективные причины, ведь несоответствия взглядов, мыслей и идей никак не избежать. Некоторые из респондентов (17%) указывают на несоблюдение работодателем Трудового Кодекса РФ и личную неприязнь к коллегам (13%). По словам трети опрошенных, конфликты, с которыми им приходится сталкиваться, чаще всего носят деструктивный характер (32%): они обостряют межличностные отношения, тормозят деятельность, сбивают рабочий настрой, отвлекают и заставляют нервничать. Однако далеко не все конфликты приносят вред: так, по словам 32% опрошенных, рабочие конфликты разрешаются новыми идеями и выбором лучшего решения, в связи с этим, идут только на пользу рабочему процессу.

Тем не менее, конфликты, возникающие в коллективе, имеют множество причин. Главной из них является проблема распределения ресурсов в компании. Ресурсы всегда ограничены, и руководство решает, как их распределить между сотрудниками. Так, данные решения могут привести к различным видам конфликта. Следующая возможная причина конфликта – это взаимозависимость обязанностей. Организация – это налаженная система, где каждое подразделение, а также отдельные люди выполняют свои функции. Некоторые сбои в выполнении данных задач могут стать причиной противоречий между сотрудниками. Различия в ценностях – очень распространенная причина конфликта. Например, подчиненный может считать, что имеет право выражать свое личное мнение, в то время как руководитель может полагать, что подчиненный должен беспрекословно выполнять все, что ему говорят, а свое мнение выражать совсем не следует. Как показывают исследования, различия людей в жизненном опыте, стаже, возрасте, образовании способны уменьшить степень сотрудничества между работниками различных подразделений.

Развитая коммуникация в компании играет большую роль. В том случае, если руководитель не может в полном объеме и своевременно довести до рабочих важную информацию о каких-либо изменениях в компании, например, новая схема оплаты труда, изменения в уставе, введение новых должностных обязанностей, то это может спровоцировать конфликт в организации [2, с. 147].

Профилактика конфликта – это вид управленческой деятельности, состоящий в своевременном распознании, устранении или ослаблении конфликтогенных факторов и ограничении таким путем возможности их деструктивного развития. Это работа долговременная, систематическая, она требует

большого терпения, затрат, времени и энергии, но шансы на ее успех довольно велики [2, с. 155]. Практика показала интересную управленческую тенденцию – профилактика конфликтов способствует повышению управленческой самостоятельности менеджеров в условиях нестабильной и сложной внутренней среды [3, с. 142]. Менеджер, опережая конфликтные развязки ситуаций, самостоятельно воздействует на факторы, провоцирующие их, то есть повышает интуицию и управленческое чутье на возможное развитие конфликтных ситуаций. Это способствует тому, что он формирует в себе мультикомпетенции – способности всестороннего охвата и анализа предконфликтной ситуации [4, с. 42]. Такие способности не только повышают профессионализм управленца, но и обеспечивают его конкурентоустойчивость в условиях нестабильного микроклимата компании [4, с. 8].

Во-первых, необходимо провести тщательный анализ эмоциональных мотивов сторон зарождающегося конфликта; это особенно эффективно на скрытой стадии конфликта, до его перерастания в открытое столкновение. Во-вторых, необходимо систематически проводить работы по конфликтологическому просвещению работников. В-третьих, желательно использовать психологические методы блокирования агрессивных намерений людей с помощью развития у них контрмотивов путем, например, проведения политики карьерного роста, продвижения по службе в организации. Наконец, существует необходимость постоянно поддерживать в организации атмосферу сотрудничества; она включает целую совокупность психологических методов, применение которых впоследствии обеспечивает сохранение нормальных деловых отношений в коллективе, укрепляет взаимное уважение и доверие между сотрудниками.

Использование данных рекомендаций на практике поможет предотвратить возникновение деструктивных конфликтов, несущих отрицательные последствия для всего коллектива, а также организации. Однако профилактика конфликтов требует от руководителя не только знание методов воздействия на коллективную психологию, но и умения распознавать особенности людей и влиять на их поведение. Также руководитель обязан помнить, что необходимым условием профилактики конфликтов является формирование в организации методов устойчивого нравственно-психологического климата, способного надежно противостоять любым негативным проявлениям.

Список использованной литературы:

1. Гришина Н.В. Психология конфликта. СПб.: Питер, 2008. 544 с.
2. Островский Э.В. Психология управления: Учеб. Пособие. М.: ИНФРА-М, Вузовский учебник, 2008. 249 с.
3. Перевозова О.В. Управленческая самостоятельность менеджеров как условие экономического успеха современных организаций / Символ науки. 2015. № 6.
4. Перевозова О.В. К вопросу о формировании конкурентоустойчивости менеджеров в условиях реформирования экономики и образования / Universum: психология и образование. 2014. № 2 (3).

© Шайхутдинова А.Ф., Перевозова О.В., 2017

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 331

В.В. Белашова
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академия маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
С.А. Рощектаев
д.э.н., профессор
Академия маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

МОРАЛЬНЫЕ И МАТЕРИАЛНЫЕ ВИДЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА

Аннотация

Стимулирование персонала предполагает создание условий, при которых активная трудовая деятельность, дающая определённые, заранее, зафиксированные результаты, становится необходимым и достаточным условием удовлетворения значимых и социально обусловленных потребностей работника, формирование у него мотивов труда. Система мотивов и стимулов труда должна опираться на определённую базу – нормативный уровень трудовой деятельности. Сам факт вступления работника в трудовые отношения предполагает, то он за ранее оговоренное вознаграждение должен выполнять некоторый круг обязанностей.

Ключевые слова

Стимулирование персонала. Моральное и материальное стимулирование. Мотивация. Персонал.

Моральное стимулирование.

Существует два вида морального стимулирования – морально – социальные и морально – психологическое.

1. Материально-социальные стимулы.

Создание необходимых условий высокопроизводительного труда**.**

К таким условиям относят: оптимальную организацию рабочего места, отсутствие отвлекающих шумов (особенно монотонных), достаточную освещенность, темп, режим труда и др. Хотя всегда предпринимались попытки стандартизировать условия труда, в результате ряда исследовательских работ оказалось, что, например, идеального рабочего места не существует.

Возможность ухода от монотонного к более интересному, творческому, содержательному трудовому процессу**.**

Под монотонностью одни понимают объективную характеристику самого процесса труда, другие - только психическое состояние человека, являющееся следствием однообразия работы

Стимулирование свободным временем**.**

В результате недостатка свободного времени многие работники трудятся с ощущением хронической усталости, испытывают постоянные нервно-эмоциональные перегрузки. Система стимулирования трудовой активности предполагает оптимальное соотношение рабочего и свободного времени, т.к. у людей кроме самой работы могут быть и другие не менее важные дела, например, занятия спортом, хобби или просто отдых. Если работник нуждается в свободном времени, а его целиком поглощает работа, то он будет избегать ее, понижая таким образом производительность труда.

Улучшение отношений в коллективе**.**

К внутренним условиям создания психологического микроклимата в коллективе, благотворно влияющего на состояние работающих, относят авторитет и особенности личности руководителя, стиль его руководства, совместимость членов коллектива по характерам, ценностным ориентациям, эмоциональным и другим свойствам, наличие влиятельных лидеров в неофициальных группах и отношение этих лидеров к производственным задачам, стоящим перед коллективом и т.п. Все эти факторы накладывают своеобразный

отпечаток на психологическую атмосферу коллектива, на характер и формы межличностных отношений, коллективные мнения, настроения, на целеустремленность, направленность, сплоченность, требовательность, дисциплинированность, самостоятельность, социальную активность, устойчивость.

Продвижение по службе**.**

Один из наиболее действенных стимулов, т.к. во-первых, при этом повышается оклад; во-вторых, расширяется круг полномочий и соответственно работник становится причастен к принятию важных решений; в-третьих, повышается степень ответственности, что заставляет человека работать эффективнее и не допускать промахи и ошибки; в-четвертых, повышает доступ к информации. Словом, повышение в должности позволяет работнику самоутвердиться, почувствовать себя значимым, нужным фирме, что конечно же делает его заинтересованным в своей работе.

2. Морально-психологические стимулы.

Достижение**.**

Потребность в достижении определяется как потребность в успехе соревнования, измеренная в сравнении с личными трудовыми вкладами высокого качества.Стимулирование достижением может происходить за счет предоставления людям возможности выполнять свою работу в условиях растущего простора для использования их навыков и способностей.

Признание.

Признание - это один из наиболее сильных побудительных стимулов. Людям необходимо знать не только то, насколько хорошо они достигли своих целей или выполнили свою работу, но также и то, что их достижения оценены должным образом.

К критике следует подходить еще более разборчиво. Она должна стимулировать действие человека, направленное на устранение недостатков и упущений. Это возможно только при условии полной объективности. Ответственность.

Можно создать у людей побудительные мотивы, предоставив им большую ответственность за их собственную работу. Это то, в чем по большей части состоит процесс передачи полномочий, который согласуется с концепцией внутренней мотивации, основанной на содержании работы. Она связана также с фундаментальной идеей, что люди получают побудительные стимулы, когда они получают средства для достижения своих целей. [2, с. 100 – 101]

Материальное стимулирование.

В практике управления одной из самых распространенных форм стимулирования является материальное стимулирование. Очень важно учитывать ситуацию, в которой материальное стимулирование осуществляется, и стараться избегать преувеличения его возможностей, так как человек имеет очень сложную и неодназначную систему потребностей, интересов, приоритетов и целей.

Сущность материального стимулирования наемных работников заключается в следующем:

1) это стимулирование высоких трудовых показателей наемного работника;

2) это формирование определенной линии трудового поведения работника, направленной на процветание организации;

3) это побуждение работника к наиболее полному использованию своего физического и умственного потенциала в процессе осуществления возложенных на него обязанностей. [3, с. 45]

Поэтому стимулирование направлено на мотивацию наемного работника к эффективному и качественному труду, который не только покрывает издержки работодателя (предпринимателя) на организацию процесса производства, оплату труда, но и позволяет получить определенную прибыль. Тогда как полученная прибыль идет не только в карман работодателю (предпринимателю), а используется на выплату налогов в федеральный и местный бюджеты, на расширение производства. Таким образом, стимулирование труда наемных работников не является частным делом конкретного предприятия и организации, а играет важную роль в экономическом развитии страны, в процветании национальной экономики.

Материальное стимулирование имеет два основных вида, учитывая предмет потребности.

1. Материальное денежное стимулирование использует денежные средства, как стимул. Сюда

относятся оплата по тарифам и окладам, премии, депремирование, штрафы и др. Предмет потребности – деньги.

2. Материальное неденежное стимулирование управляет объектом посредством материальных благ, которые по каким – либо причинам затруднены для приобритения за деньги (жилье, путевки, др. материальные блага), т. е. предмет потребности – набор жизненно важных для объекта материальных благ.

Человека необходимо стимулировать на высокую самоотдачу. Одним из инструментов выступает материальное стимулирование

Здесь главным идеологическим принципом является идея справедливости. Она сигнализирует о том, насколько трудовые ресурсы работника обеспечены психологически – материальным вознаграждением. Формируются необходимые предпосылки для психологической настроенности сотрудников на рабочие процессы. Исходной базой настроенности являются различные варианты оплаты труда. [1, с. 315 – 316]

Список использованной литературы:

1. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности; Проспект - Москва, 2012. – 534 с.
2. Рощектаева У.Ю., Милюкова А.В. Система мотивации персонала в организации (на предприятии ОАО кондитерский комбинат «Кубань») // Символ науки. 2017. Т. 1. № 2. С. 107-109.
3. Краснова Н. В. Развитие персонала компании; Московская Финансово-Промышленная Академия - Москва, 2014**.** - 118 с.

© Белашова В.В., Рощектаев С.А., 2017

УДК 316.614.5

Е.Н. Касаркина
К.с.н, доцент
МГУ им. Н. П. Огарева
г. Саранск, Российская Федерация
К.А. Кулькова
студентка 4 курса направления подготовки «Социальная работа»
МГУ им. Н. П. Огарева
г. Саранск, Российская Федерация

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЦЕССА ДОБРАЧНОЙ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ ДОМА-ИНТЕРНАТА

Аннотация

В статье анализируется процесс организации добрачной подготовки воспитанников дома-интерната, понимаемый как совокупность действий, мер и мероприятий осуществляемых в условиях социально-педагогической системы целенаправленно повторяемых во времени, основными конструктивными элементами которого являются следующие этапы: 1) цель добрачной подготовки; 2) ситуация добрачной подготовки включающая в себя объекты и субъекты, условия и средства добрачной подготовки; 3) проблема добрачной подготовки; 4) решение проблемы добрачной подготовки; 5) результат добрачной подготовки.

Ключевые слова

Добрачная подготовка, дом-интернат, процесс, молодежь, готовность к браку.

Добрачная подготовка детей в условиях дома-интерната - это одна из наиболее важных, актуальных и сложных проблем воспитательного процесса происходящего вне семьи. Добрачная подготовка молодежи в условиях дома-интерната является проблемой социальной работы и важна ее организованная (целенаправленная) составляющая - деятельность квалифицированных специалистов – социальных работников, педагогов, социальных педагогов, психологов, медиков, юристов. Специальная подготовка молодежи к браку и семейной жизни включает в себя следующие аспекты: социальный (раскрывающий

политику государства в области брачно-семейных отношений и демографии); правовой (ориентированный на ознакомление с основами законодательства о браке и семье); социально-психологический (формирующий понятия о межличностных отношениях в семье); физиолого-гигиенический (включающий знания физиологических особенностей мужчины и женщины, вопросов личной гигиены); социально-педагогический (связанный с формированием представлений о роли семьи в воспитании детей); хозяйственно-экономический (вооружение знаниями об умении вести домашнее хозяйство); нравственно-этический (воспитание нравственных качеств доброты, сдержанности, ответственности, уступчивости) [1, с. 87].

Процесс организации добрачной подготовки молодежи в доме-интернате - это педагогический процесс определяемый строго последовательными и взаимосвязанными этапами: цель - средство - результат. Проблема в том, что в сиротских учреждениях не всегда создаются условия для компенсации семейной депривации и организуется процесс добрачной подготовки, а это, в свою очередь, чревато серьезными последствиями для формирования личности и затрудняет дальнейшую социализацию ребенка в обществе.

Рассмотрим процесс организации добрачной подготовки воспитанников дома-интерната на примере государственного бюджетного образовательного учреждения Республики Мордовия для детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Ялгинский детский дом-школа» (далее - Учреждение). Учреждение рассчитано на 280 мест, находится в ведении Министерства образования Республики Мордовия Предметом деятельности Учреждения является реализация основных общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Большая часть процесса организации добрачной подготовки воспитанников дома-интерната приходится на внеклассные и дополнительные образовательные и воспитательные мероприятия. К ним относятся: воспитательная программа: «Семейный очаг»; методические разработки: комплексное занятие: «Формирование ценностного отношения к семье у воспитанников детского дома»; комплексное занятие: «Добрые дела. Моя семья»; творческий семейный калейдоскоп: «Каждый ребёнок должен жить в семье»; комплексное занятие: «Семейный очаг в сказочной стране»; комплексное занятие: «Семья и закон»; комплексное занятие: «Семья территория ЗОЖ».

Воспитательная программа «Семейный очаг» Ялгинского детского дома-школы, учитывает тот факт, что в условиях дома-школы функционируют семейно-родственные группы (семьи) - наиболее эффективная среда в подготовке детей-сирот к самостоятельной семейной жизни в условиях детского дома. Наиболее приемлемые условия для воспитания и проживания как детей-родственников (объединяемых в семейные группы по первому признаку), так и детей не родственников - это условия, максимально приближенные к домашним, совместное проживание детей объединенных в «семью» в отдельных помещениях-квартирах, постоянный состав воспитателей, наличие психологической и социальной службы, развивающая предметно-игровая среда, наполненная предметами домашнего быта.

Программа «Семейный очаг» рассчитана на долгосрочное пользование. Четко определен круг вопросов, которые детям необходимо освоить за время пребывания в детском доме (содержание программы охватывает все стороны развития и воспитания ребенка, его подготовку к самостоятельной жизни через семью, созданную в рамках детского дома). Программа включает в себя пять теоретико-практических цикла: Цикл 1: «Развитие культуры семейных отношений»; Цикл 2: «Семейное законодательство»; Цикл 3: «Семейные взаимоотношения»; Цикл 4: «Семейные праздники»; Цикл 5: «Семейный бюджет. Фамилия. Хозяйство семьи»; Цикл 6: «Семейные посиделки»; Цикл 7: «Здоровье семьи»; Цикл 8: «Личность. Общество. Семья».

В каждом цикле разработаны темы теоретических и практических занятий, которые реализуются в течение всего периода реализации программы, в каждом отдельном месяце предусмотрены свои мероприятия. Представлен механизм реализации программы (не только перечислены вопросы, но и указанно как их решать). Программа циклична, ребенок находясь в детском доме, осваивает ее дважды: в младшем возрасте – в простой, доступной форме и в старшем – более глубоко и основательно.

Сроки реализации процесса Программы «Семейный очаг» определяются календарным годом. Дополнительные и внеклассные занятия проводятся 1 раз в неделю по каждому из блоков программы.

Таким образом, процесс организации добрачной подготовки воспитанников Учреждения характеризуется:

1) *целью добрачной подготовки* - способствование социализации воспитанников, освоению ими

социальных ролей в семье и адекватной полоролевой самоидентификации детей и подростков. Подготовка молодых людей к супружескому выбору и к полноценной семейной жизни.

2) *ситуацией добрачной подготовки*: *объекты добрачной подготовки* - дети-сироты; дети, отобранные у родителей (законных представителей) по решению суда; дети, родители которых лишены родительских прав, осуждены, признаны недееспособными, находятся на длительном лечении, местонахождение которых не установлено; *субъекты добрачной подготовки* - педагогические и медицинские работники Учреждения; приглашаемые специалисты (юристы, социальные работники, психологи); *условия добрачной подготовки* характеризуются тем, что государственной программы развития и добрачного и воспитания ребенка в детском доме пока не существует. Анализ учебного плана Учреждения позволяет сделать вывод о недостаточной его ориентации на полноценную добрачную подготовку воспитанников. Большая часть процесса организации добрачной подготовки воспитанников дома-интерната приходится на внеклассные и дополнительные образовательные и воспитательные мероприятия; *средства добрачной подготовки* - Воспитательная программа: «Семейный очаг» и сопутствующие методические разработки.

3) *проблема добрачной подготовки* - помочь каждому ребенку, подростку, юноше и девушке в познании культуры семейных отношений; активизировать и развивать социальные наклонности, стремления к знаниям и умениям; создать комфортные условия для проживания, всестороннего индивидуально - личностного развития участников программы; повышение нравственной и эстетической культуры воспитанников, воспитание у них культуры здорового образа жизни; обучение нормам и правилам общежития и социального взаимодействия; социально-психологическая реабилитация в условиях, приближенных к семейным детей и подростков, которые прибыли из неблагополучной социально-педагогической среды.

4) *решение проблемы добрачной подготовки* посредством ряда направлений: *моральное:* воспитание готовности строить семью, развитие образа семьянина, формирование достоинства в межполовых отношениях, критического отношения к неадекватным установка относительно противоположного пола; с*оциальное:* развитие правильного понимания взрослости, ответственности за свои поступки, ознакомление с особенностями современной семьи; *психологическое*: сформировать направленность на другого человека, понимание его внешних проявлений и внутренних состояний, способность психологически поддержать его. Развить такие качества, как адаптивность, эмоциональная гибкость и стабильность; *экономическое и хозяйственно-бытовое:* выработать у молодых людей установку на ведение домашнего хозяйства, умение выполнять и распределять обязанности по ведению хозяйства среди членов семьи, планирование семейного бюджета.

5) *результат добрачной подготовки* - сформированные умения, навыки, знания воспитанников в сфере добрачной подготовки.

Список использованной литературы:

1. Гребенников И. В. Основы семейной жизни : учебное пособие / И. В. Гребенников. – М. : Просвещение, 1991. – 158 с.

© Касаркина Е.Н., Кулькова К.А., 2017

УДК 31

А.И. Рафиков
Магистрант 2 курса
ВШЖиМК, СПбГУ
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

PR-ПРОДВИЖЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Аннотация

В данной статье автор намерен говорить о специфике PR-продвижения, являющегося маркетинговой

коммуникацией и рассматривающегося в данном случае как одна из составляющих всего комплекса маркетинговых коммуникаций, которые могут использоваться для сопровождения инновационного продукта на рынке. Статья представляет собой попытку анализа теоретических разработок в данной области с учетом собственного эмпирического опыта, полученного автором в результате работы с инновационным продуктом.

Ключевые слова

PR-продвижение инноваций, маркетинговые коммуникации.

Федеральный закон от 21.07.2011 №254-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» трактует инновации как «введенный в употребление новый или значительно улучшенный продукт или процесс, новый метод продаж или новый организационный метод в деловой практике, организации рабочих мест или во внешних связях» [5].

Затронутый автором статьи вопрос находит отражение в публикациях В. Д. Марковой, Р. Ю. Стыцюк, Е. С. Погребовой, Е. Ш. Танеевой. К. Аллен в работе «Продвижение новых технологий на рынок» рассматривает вопросы продвижения и коммерциализации проектов, использующих новейшие достижения в области высоких технологий [1]. Также на данный момент вопрос продвижения инновационных продуктов прорабатывается в работах практикующих PR-специалистов и маркетологов.

Сложностью при изучении и формировании системной научно-методологической базы является тенденция быстрого устаревания традиционных методов и инструментов PR-продвижения. Как следствие, обнаруживается отставание теоретических разработок в области маркетинга и PR-коммуникаций, направленных на продвижение инновационных продуктов. Отсюда, в свою очередь, вытекает еще одна проблема: отсутствие единой терминологии при обозначении существующих инструментов продвижения.

Р. Ю. Стыцюк в статье «Маркетинговый подход к управлению продвижением инноваций» указывает на то, что маркетинговые инструменты продвижения традиционных продуктов не всегда могут быть применены на рынке инноваций по причине специфики продукта научно-технических разработок. Обуславливается это как специфичностью инновационных продуктов, так и особенностями рынка инноваций [4, с. 44-49].

Автору представляется, что при продвижении инновационных продуктов можно использовать существующую методологию PR-продвижения, характерную для традиционных продуктов, с учетом ее адаптации под конкретный инновационный продукт. При разработке PR-стратегии продвижения инновационных продуктов мы полагаем возможным придерживаться следующего алгоритма действий: прежде всего, необходимо определиться с целевой аудиторией проекта. В условном виде сегментация целевой аудитории может быть осуществлена по принципу выявления отношения сегмента к инновационному продукту. Таким образом, мы получим две большие группы. В первую войдет круг лиц и организаций, которые непосредственно влияют и будут в дальнейшем влиять на разработку и продвижение инновационного продукта: потенциальные инвесторы, научно-исследовательские и рабочие группы, средства массовой информации. Во вторую группу войдут потенциальные пользователи продукта. Подчеркнем, что данная сегментация носит условный характер и используется в данном случае исключительно для удобства изложения информации и не включает в себя дальнейшего подробного сегментирования в рамках этих двух групп.

Далее необходимо определиться с инструментами информирования целевой аудитории. Специфика коммуникации (сообщения) будет определяться как характеристиками выделенной целевой аудитории продукта, так и выбранными каналами коммуникации с ней. Это может быть взаимодействие в рамках научных конференций, организация специализированных мероприятий, раздача бесплатных образцов, вовлечение потенциальных потребителей в разработку и тестирование продукта, неформальное общение [2, с. 276-277]. К сожалению, на отечественном рынке отсутствует устойчивая методология и практика продвижения инновационных продуктов [2, с. 276-277]. Между тем, будет необходимо разъяснить потенциальным потребителям характеристики продукта и его конкретные преимущества перед аналогичными решениями на рынке. Важным будет донести до инвестора мысль о разумности вложенных средств и конкретной выгоде, выраженной в финансовых показателях. Е. С. Погребова и Е. Ш. Танеева

приводят примеры успешного взаимодействия высших учебных заведений России с бизнес-инкубаторами и центрами трансфера технологий [3, с. 171-191]. Д. А Маркова для более успешного продвижения инновационного продукта на рынке предлагает продлить систематические тестирования, которые позволят повысить вероятность коммерческого успеха инновационного продукта: концептуальное тестирование, полевая проверка продукта пользователями [2, с. 276-277].

В качестве возможных источников информации об инновационном продукте Р. Ю. Стыцюк указывает публикации национальных и международных официальных организаций, государственных органов, министерств, аналитические отчеты научных организаций, отчеты и издания авторов продукта, книги и сообщения в специализированных журналах, материалы конференций, публикации [4, с.44-49].

Таким образом, следует подчеркнуть необходимость создания теоретических научных разработок в области PR-сопровождения инновационных продуктов. Также необходимо расширять арсенал приемов PR-продвижения и использовать весь их потенциал. Использовать их нужно с учетом специфики инновационного продукта и особенностей рынка инноваций в целом.

Список использованной литературы:

1.Аллен К. Продвижение новых технологий на рынок. М., 2007.
2. Маркова В.Д. Особенности маркетинга инноваций // Проблемы современной экономики. СПб, 2009. № 4. С. 276-277.
3. Погребова Е.С., Танеева Е.Ш. Развитие центров трансфера технологий и бизнес-инкубаторов в высших учебных заведениях России // Сервис в России и за рубежом. М., 2009. № 15. С. 171-191.
4. Стыцюк Р.Ю. Маркетинговый подход к управлению продвижением инноваций // Экономика. Налоги. Право. М., 2015. № 4. С. 44-49.
5. Консультант.ру: http://www.consultant.ru

© Рафиков А.И., 2017

УДК 316.36

В.В. Ситникова
к.соц. наук, доцент
ФГБОУ ВО «АмГУ»
г. Благовещенск, Амурская область
Н.М. Полевая
к.пед. наук
ФГБОУ ВО «АмГУ»
г. Благовещенск, Амурская область

КАДРОВАЯ ФЕМИНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИИ СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

Аннотация

На сегодняшний день кадровая феминизация характерна для многих сфер социальной деятельности, в том числе и для профессиональной социальной работы. Феминизация социальной работы как профессии должна рассматриваться с позиций вклада и результата, полномочий и ответственности, объема работы и вознаграждения за ее выполнение, в связи с чем, возникает необходимость анализа кадровой феминизации профессии социальная работа. Преследуя данную цель нами было проведено эмпирическое исследование на примере г. Благовещенска Амурской области.

Ключевые слова

Гендерная ассиметрия, гендерный контракт, гендерный порядок, феминизация, кадровая феминизация, профессиональная социальная работа, феминизация социальной работы.

Кадровая феминизация – это процесс возрастания числа женщин, их роли и влияния в какой-либо области профессиональной деятельности.

Понятие «*кадровая феминизация*» начало формироваться в научной литературе в 70-е годы XX века, хотя как социальное явление оно возникло гораздо раньше. Научное определение данного понятия способствовало легитимизации процесса кадровой феминизации и его общественного признания как реального явления социальной жизни в целом и профессиональной сферы – в частности.

Понятие «кадровая феминизация» является производным от понятия «*гендерная ассиметрия*», подробным анализом которого занимается Г.Г. Силласте [3, с. 122]. Под ней она понимает социальное явление, отражающее объективную закономерность количественного распределения мужчин и женщин в социальной структуре общества и во всех сферах его жизнедеятельности.

Гендерная ассиметрия также подразумевает определенные последствия от неравномерного распределения мужчин и женщин в обществе. Диспропорции в удельном весе мужчин и женщин в разных сферах отражают явное или латентное неравенство по признаку пола. Влияние гендерной ассиметрии нельзя игнорировать, так как она являет собой не случайное стечение обстоятельств, а постоянно действующий феномен.

Понятие «гендерная ассиметрия» является производным от понятия «*гендерный контракт*», которое подробно рассматривают исследователи А.А. Темкина, А.А. Роткирх [4, с.4]. Под ним они понимают свод прав и обязанностей, правил взаимодействия, определяющих разделение труда по признаку пола, а также правила взаимно ответственных отношений между мужчинами и женщинами в сфере экономики. Гендерный контракт также подразумевает доминирующий тип гендерных отношений, репрезентируемых практически и символически на определенном этапе гендерного порядка.

Гендерный контракт включает институциональное обеспечение, практики и символические репрезентации гендерных отношений, ролей и идентичностей в конкретных культурно-исторических контекстах. В современном обществе гендерные контракты зависят от разделения труда в публичной и приватной сфере.

Гендерный контракт используется для описания доминирующих предписаний людям и дифференциации деятельности по признаку пола и по поколениям, определяющих статус, права, обязанности и ответственность в сфере воспроизводства и производства.

В соответствии с гендерным контрактом определяется, в частности, кто и за счет каких ресурсов осуществляет организацию домашнего хозяйства и уход за детьми в семье и за ее пределами: неработающая мать, поддерживаемая мужем или расширенной семьей; наемные работники, оплачиваемые из зарплаты обоих супругов; родственники; государство через систему бесплатных детских учреждений и пр.

Понятие «*гендерный порядок*» сформулировал Р. Коннел [5, с. 218], рассматривают Е. Здравомыслова, А. Темкина [1, с. 177]. Под ним понимается статусный гражданский порядок, для которого характерно неравное распределение благ и престижа по признаку пола. Он закреплен в исторически заданных образцах властных отношений между мужчинами и женщинами и внутри групп, определенных по признаку пола.

Гендерный порядок способствует закреплению гендерных практик. Понятие «*гендерные практики*» подразумевает способы взаимоотношений между полами в более частных сферах социума (бизнес, быт, семья и т.д.) [2].

Таким образом, формирование понятия кадровая феминизация можно условно представить в виде следующей схемы:

Гендерный порядок → гендерные практики → гендерный контракт → гендерная ассиметрия → кадровая феминизация

Взгляд на проблему кадровой феминизации претерпевал существенные изменения в течение довольно длительного периода. В процессе исторического развития изменилось:

– *общественное мнение*, то есть отношение (одобрение и поощрение) на уровне общества в целом к занятости женщин в определенных сферах профессиональной деятельности;

– *позиция социальных институтов*, то есть отношение устойчивых социальных систем (семья, власть, церковь и т.д.) к выполнению женщиной тех или иных профессиональных функций;

– *социальный смысл* (цель, задачи и результаты) участия женщин в определенных сегментах рынка труда.

На формирование феномена кадровой феминизации существенное влияние оказывают общественные стереотипы. Ведущим среди них является социальный статус. Важное место также занимают физиологические и психологические особенности обоих полов. Кроме того, как важный аспект рассматривается престиж и имидж профессии, который также влияет на количественное представительство мужчин и женщин в разных профессиях.

Кадровая феминизация является довольно распространенной на рынке труда и характерной для многих сфер социальной деятельности. Наиболее ярко она проявляется в системах воспитания и образования, но и в профессиональной социальной работе данное явление стало типичным.

Первоначально процесс феминизации социальной работы имел ярко выраженный социальный, политический и идеологический смысл. Другими словами профессия социальная работа рассматривалась, как возможность для женщины реализовать свой природный потенциал и предназначение: помогать, заботиться, сопереживать. Данная традиция, поддерживаемая на протяжении длительного периода времени, способствовала восприятию феминизации социальной работы как нормы, без реализации которой невозможно эффективно осуществлять данный вид деятельности.

Современное понимание феминизации социальной работы как профессии необходимо рассматривать несколько шире и глубже, то есть с позиций вклада и результата, полномочий и ответственности, объема выполняемой работы и вознаграждения за ее выполнение.

Среди основных *причин феминизации социальной работы* можно выделить следующие:

1. Труд в сфере профессиональной социальной работы женский, так как осуществлять уход за пожилыми и инвалидами, заботиться о больных и одиноких, патронировать и сопровождать детей – это естественное, традиционное занятие для женщин.

2. Профессиональная деятельность на низовом уровне социальной работы низкооплачиваемая, так как не требует особой профессиональной компетенции и может выполняться даже при отсутствии профильного профессионального образования. Низкая заработная плата рассматривается как более допустимая для женщин, воспринимаемых как второстепенный источник семейного дохода по сравнению с мужчинами.

3. Социальная работа как профессия на низовом уровне характеризуется удобным графиком, свободой выбора объема и набора выполняемых поручений в течение дня, что рассматривается как привлекательный фактор при выборе места работы женщинами старших возрастов и матерей, имеющих малолетних детей.

4. Институционализация социальной работы как профессии в России осуществлялась строго по вертикали сверху вниз, что способствовало закреплению терпимого отношения и исполнительности в ущерб инициативности и творческому подходу. Эта ситуация в большей мере приемлема для женщин, так как соответствует их природным особенностям.

5. Трудоустройству по профессии социальная работа после окончания учреждения профессионального образования не способствует ситуация внутреннего конфликта между ожиданиями и реальностью. Женщины, как правило, к такой ситуации относятся более терпимо, чем мужчины, которые предпочитают переход в другие профессиональные сферы.

6. Социальная работа – это особый вид деятельности, который характеризуется многообразием компетенций из смежных областей практики (психологии, педагогики, медицины, права). Это обстоятельство формирует ощущение необъятности поля деятельности и размытости границ и результатов, к чему женщины адаптируются легче, чем мужчины.

7. Социальная работа не относится к видам профессиональной деятельности, которые предполагают дополнительные бонусы и стимулы: дополнительный оплачиваемый отпуск, доплаты за сложные и напряженные условия труда, обеспечение форменной одеждой и обувью. Это обстоятельство не способствует привлечению мужчин в данную сферу.

8. Основная категория клиентов социальной работы – социально уязвимые группы, требующие сочувствия и не вызывающие уважения у мужчин как слабые. Мужчины легче усваивают и воспроизводят модель взаимодействия на равных и стремятся устраниться от помощи слабым, считая это более приемлемым

для женщин.

С целью подтверждения теоретических выводов относительно феминизации профессии социальная работа в январе-феврале 2017 года нами было проведено эмпирическое исследование на тему «Кадровая феминизация социальной работы как профессии». Исследование проводилось в г. Благовещенске Амурской области.

Цель исследования – анализ кадровой феминизации профессии социальная работа.

Задачи исследования:

1. Определить влияние личностных качеств специалиста по социальной работе на кадровую феминизацию этой профессии.

2. Определить влияние профессиональных качеств и круга полномочий специалиста по социальной работе на гендерный выбор этой профессии.

3. Выявить зависимость гендерного выбора профессии социальная работа от уровня ее престижа.

4. Оценить специалистов по социальной работе как источник реальной профессиональной помощи в трудной жизненной ситуации.

Гипотеза исследования – для современной социальной работы характерна кадровая феминизация.

В исследовании принимали участие *представители трех социальных групп*:

1) жители города Благовещенска – 105 человек;

2) студенты, обучающиеся в ФГБОУ ВО «АмГУ» по направлениям подготовки 39.03.02, 39.04.02 «Социальная работа» (уровень бакалавриата, уровень магистратуры) – 88 человек;

3) работники социальных служб и учреждений социальной защиты населения г. Благовещенска, подведомственные Министерству социальной защиты населения Амурской области – 57 человек.

Исследование проводилось методом опроса в форме анкетирования. Анкета состояла из следующих тематических блоков: 1. Личностные качества специалиста по социальной работе; 2. Профессиональные качества и круг полномочий специалиста по социальной работе; 3. Престиж профессии социальная работа; 4. Специалист по социальной работе как источник реальной профессиональной помощи.

Первый блок вопросов был направлен на выявление наиболее предпочтительных личностных качеств специалиста по социальной работе, среди которых респонденты отметили такие как: милосердие, готовность помочь, чуткость, участие, отзывчивость, сердечность, доброжелательность, общительность, коммуникативность, терпеливость, выдержанность, эмпатию, честность и порядочность.

Представления жителей города распределились следующим образом: 49% отметили отзывчивость, чуткость, участие; 27% – сердечность, доброжелательность, доброту; 19% – терпеливость, выдержанность, эмпатию. Остальные ответы набрали не более 1% каждый. Мнения студентов распределились следующим образом: 52% выделили коммуникативность, общительность; 37% – терпеливость и выдержку; 8% – честность и порядочность. Работники социальных служб на первое место поставили терпеливость и выдержку – 53%; на второе – честность и порядочность (32%), на третье – доброжелательность, т.е. доброту, любовь к людям (9%). Такое соотношение ответов позволяет констатировать, что наиболее важными личностными качествами специалиста по социальной работе являются: чуткость, доброжелательность, терпеливость и выдержка.

На вопрос: «Кому в большей степени присущи выделенные качества – мужчинам или женщинам?» подавляющее большинство респондентов (92%) ответили – женщинам, остальные либо затруднились, либо не связывают наличие этих качеств с гендерной принадлежностью.

Таким образом, анализ ответов по первому блоку позволяет сделать вывод, что наиболее желательные личностные качества специалиста по социальной работе в большей степени присущи женщинам, чем мужчинам.

Второй блок вопросов был ориентирован на выявление наиболее важных профессиональных качеств специалиста по социальной работе. Кроме того, вопросы данного блока подразумевали определение влияния круга полномочий специалиста по социальной работе на гендерный выбор этой профессии.

Среди основных профессиональных качеств специалиста по социальной работе респонденты отметили: исполнительность, ответственность, компетентность, работоспособность, энергичность,

настойчивость в достижении цели, готовность испытывать психологический дискомфорт, решительность, нервно-психическая выносливость, умение вызывать доверие, авторитетность, добросовестность, бескорыстность.

Ответы жителей города распределились следующим образом: наиболее важны в профессии – умение вызывать доверие и авторитетность (42%), на втором месте – работоспособность и ответственность (32%), на третьем – бескорыстность и добросовестность (18%). Студенты на первое место поставили компетентность (53%), на второе – энергичность и решительность (28%), на третье – нервно-психическую выносливость (12%). Мнения работников социальных служб выглядят так: первое место – работоспособность и ответственность (38%); второе место – компетентность (37%): третье место – готовность испытывать психологический дискомфорт и нервно-психическая выносливость (23%).

Оценка круга полномочий специалиста по социальной работе выглядит следующим образом: среди жителей города преобладает мнение о том, что круг полномочий хотя и широк, но недостаточен (43%), студенты ответили, что круг полномочий соответствует профессиональному стандарту и является достаточно широким (62%), работники считают, что круг полномочий специалиста по социальной работе достаточно широкий и более чем достаточный (67%).

При ответе на вопрос: «Влияет ли круг полномочий специалиста по социальной работе на выбор этой профессии женщинами или мужчинами?» респонденты ответили, что женщинам эта работа подходит больше, чем мужчинам. В группе жителей города данный ответ выбрали 89%, в группе студентов – 64%, в группе работников – 78%.

Таким образом, анализ ответов по второму блоку позволяет сделать вывод, что профессиональные качества и круг полномочий специалиста по социальной работе влияют на выбор этой профессии преимущественно женщинами.

Третий блок вопросов предполагал выявление зависимости гендерного выбора профессии социальная работа от уровня ее престижа. Респондентам были предложены на выбор следующие факторы престижа профессии социальная работа: возможность получить профессию с учетом материальных возможностей, востребованность на рынке труда, заработная плата, сложность и напряженность работы, мнения и желания родных и близких, популярность профессии в обществе.

На престиж профессии социальная работа положительно влияют: возможность получить профессию с учетом материальных возможностей и востребованность на рынке труда. Отрицательное влияние оказывают: высокая сложность и напряженность работы и невысокая оплата за нее, невысокая популярность профессии социальная работа в обществе.

Престиж данной профессии респондентам предлагалось оценить по 10-ти балльной шкале. Около трети респондентов (31%) дают среднюю оценку – 5,2 балла; 25% оценили эту профессию высоко – 8,9 балла; треть респондентов (33%) поставили низкие оценки (от 1 до 3 баллов). Такое расхождение оценок можно объяснить тем, что, несмотря на длительный срок с момента установления официального статуса данной профессии, представления о ее содержании в сознании обычных жителей города неустойчивы и размыты. Среди студентов и практиков низкий престиж профессии социальная работа отметили 15% и 11% соответственно.

На вопрос «Влияет ли уровень престижа профессии социальная работа на ее выбор женщинами и мужчинами?» респонденты высказали мнение, что престиж в большей степени влияет на выбор мужчин, хотя и современные женщины все чаще ориентируются на этот фактор при выборе профессии.

Четвертый блок вопросов подразумевал оценку специалистов по социальной работе как источник реальной профессиональной помощи. Респондентам предлагалось оценить следующие источники помощи в трудной жизненной ситуации: родственники, друзья и знакомые, социальные учреждения и службы, правоохранительные органы, общественные и благотворительные организации, органы власти, работодатель, учреждения здравоохранения, СМИ.

В группе жителей города ответы распределились следующим образом: 54% обратятся к родственникам, 51% – к друзьям и знакомым, 17% – в социальные учреждения и службы. Выбор социальных учреждений и служб сопоставим с выбором правоохранительных органов (14%). (Общий процент ответов

больше 100, т.к. респондентам разрешалось выбрать несколько вариантов) Вероятно, в сознании жителей города сохраняется невысокий уровень доверия к работе социальных служб. Возможно, данный выбор обусловлен и устоявшимися привычками людей, убедившихся на практике, что решать проблемы лучше и реальнее «своими силами и силами ближайшего окружения».

В группах студентов и специалистов выбор в пользу социальных учреждений и служб сделали соответственно 45% и 53%, что говорит о более ясном и четком представлении об их деятельности и возможностях.

На вопрос «Влияет ли на Ваш выбор в трудной жизненной ситуации в качестве источника помощи специалиста по социальной работе его гендерная принадлежность, т. е. важно для Вас какого пола будет этот специалист: мужского или женского?» большинство респондентов ответили, что принципиального значения это обстоятельство для них не имеет. Хотя к специалисту-женщине обратиться за помощью все же привычнее, что говорит о стереотипности мышления людей.

Подводя итоги проведенного эмпирического исследования, можно констатировать, что социальная работа в настоящее время рассматривается большинством представителей всех исследуемых групп как профессия, соответствующая естественному предназначению женщины, как деятельность, в значительной степени учитывающая ее природные и биологические характеристики.

Однако, невысокий престиж и доверие к социальным учреждениям и службам в целом и отдельным специалистам – в частности связан преимущественно не с их гендерной принадлежностью, а невысоким уровнем заработной платы относительно объема выполняемых полномочий и невысокой оценкой реального эффекта их деятельности.

Список использованной литературы:

1. Здравомыслова Е., Темкина А. 1999. Исследования женщин и гендерные исследования на Западе и в России // Общественные науки и современность.№. 6. С.177–185.
2. Клецина И. С. Гендерный подход и равноправие в межличностных отношениях. URL: http://anthropology.ru/ru/texts/kletsina/woman_37.html.
3. Силласте Г.Г. Гендерная асимметрия как фактор карьерного роста женщины // Высшее образование в России. 2004. № 3. С. 122-133.
4. Темкина А.А. Советские гендерные контракты и их трансформация в современной России // Социологические исследования. 2002. № 11. С.4-14.
5. Connell R. W. The Big Picture: Masculinities in Recent World History // Theory and Socity. Vol. 22. № 5. Special Issue: Masculinities. October. 1993. P. 597.

© Ситникова В.В., Полевая Н.М., 2017

УДК 331.08

В.В. Тонгуш
магистрант Академии маркетинга
и социально – информационных технологий – ИМСИТ
г.Краснодар, Российская Федерация
У.Ю. Рощектаева
к.э.н., доцент Академии маркетинга
и социально – информационных технологий – ИМСИТ
г.Краснодар, Российская Федерация

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПЕРСОНАЛА

Аннотация

В данной статье рассмотрен один из методов обучения и развития персонала как «Наставничество».

Сформулированы основные требования к его применению. Разобраны составляющие его элементы, сформулированы основные преимущества и недостатки его использования.

Ключевые слова

Наставничество, обучение и развитие персонала, управление персоналом.

В настоящее время наставничество (менторство) является одним из ключевых методов развития персонала для многих компаний во всем мире, вне зависимости от их масштабов и рода деятельности, уже на протяжении многих лет.

Согласно словарю по экономике и финансам наставничество можно определить как индивидуальное или коллективное шефство опытных рабочих над отдельными начинающими рабочими, или их группами, или форму воспитания (шефства), профессиональной подготовки и адаптации молодых сотрудников в организации, предполагающую передачу опыта наставника и прививание культуры труда и корпоративных ценностей обучаемому[2].

В определении словаря управления персоналом наставничество определяется как метод воспитания и профессиональной подготовки сотрудников непосредственно на рабочем месте, имеющая как индивидуальную, так и коллективную формы.

В более широком понимании, наставничество, – это метод развития персонала, основанный на взаимоотношениях, в которых более опытный и осведомленный сотрудник помогает в работе менее опытному или менее осведомленному сотруднику. Понятие наставничества шире простой информационной помощи в работе, поскольку включает в себя так же и взаимоотношения по развитию, и постоянный диалог, и работу с такими задачами, которые обучаемый не смог бы решить самостоятельно[7].

Наставничество, это неформальный процесс обмена знаниями, социальным опытом и психологическая поддержка, получаемая обучаемым в работе, карьере и профессиональном развитии. Наставничество включает неформальные коммуникации, обычно между двумя людьми, в длительном периоде, между сотрудником, имеющим большой объем актуальных знаний, мудрости или опыта, и сотрудником, который обладает ими в меньшей степени[8].

Личности наставника играет ключевую роль в успешном или наоборот, деструктивном эффекте данного метода развития персонала. Наставник должен не только иметь соответствующие навыки, знания или опыт, но и уметь правильно и своевременно донести их до обучаемого сотрудника[9].

Отсюда следует, что далеко не каждый человек способен исполнить роль наставника. Помимо отличного владения профессиональными навыками наставники должны обладать целым рядом личностных качеств, из которых в первую очередь следует отметить чувство ответственности, целеустремлённость, отзывчивость, терпение, чувство такта, владение приёмами коммуникации и высокую самоорганизацию.

Важным аспектом наставничества, как метода развития персонала является то, что оно не требует отрыва от рабочего процесса. То есть на протяжении всего периода обучения сотрудник остается на рабочем месте и продолжает выполнять свои профессиональные задачи. Более того, сам процесс обучения построен на решении типичных рабочих задач, благодаря чему автоматически решается проблема несоответствия теоретической подготовки и практической деятельности.[3]

На практике различают формальное и неформальное наставничество. Неформальными являются те рабочие отношения, которые возникают между партнерами самостоятельно. Формальное же наставничество включает в себя структурированный процесс поддержки наставничества организацией, с адресацией к целевым группам сотрудников.

Как правило, формальное наставничество используется в качестве части программы развития ключевых сотрудников, недавно нанятых молодых специалистов, сотрудников имеющих высокий потенциал и сотрудников, подготавливаемых на руководящие должности.

В средних и крупных компаниях наставничество используется в целях улучшения систем развития и сохранения персонала.[5] Программы наставничества могут служить различным целям, в том числе для адаптации новых, развития уже существующих сотрудников, удержания персонала и повышения

удовлетворенности работой.

В процессе адаптации наставничество позволяет новым сотрудникам работать с более опытными коллегами (наставниками), получая необходимые в работе советы, помощь и подсказки. Согласно статистике, новые сотрудники, получившие наставников, остаются в компании вдвое чаще, чем те, кто наставников не имел.[12]

Снижение текучести кадров при использовании программ наставничества так же актуально и для действующих сотрудников, поскольку обучаемый сотрудник получает, с одной стороны, профессиональную поддержку в работе, и, с другой, постоянные межличностные коммуникации с более опытными сотрудниками, сильнее погружаясь в корпоративную культуру и внутреннюю жизнь компании.

Привлекательность и очевидная выгода данного метода для всех сторон участвующих в процессе обучения, является одной из причин, по которым наставничество уже долгие коды не утрачивает своей актуальности, не смотря на появление новых разработок в сфере методик обучения персонала.

Наставничество позволяет развивать сотрудника не только в профессиональном, но и в личностном плане, что, в конечном счете, так же оказывает влияние на рабочие результаты. [1]

Таким образом, преимущества метода наставничества можно сформулировать следующим образом:

–Обучение сотрудников непосредственно на рабочем месте;

–Персональный подход, в наибольшей степени позволяющий учитывать личностные особенности обучаемого сотрудника;

–Упрощение и ускорение процесса адаптации новых сотрудников;

–Ускоренной распространение корпоративной культуры и корпоративных ценностей среди обучаемых сотрудников, повышение удовлетворенности работой;

–Снижение текучести кадров;

–Повышение мотивации обучаемых сотрудников;

–Улучшение межличностного и профессионального взаимодействия сотрудников.

К недостаткам метода можно отнести:

–Снижение рабочей эффективности сотрудника, принявшего роль наставника;

–Неструктурированная подача информации;

–Отсутствие педагогических алгоритмов обучения.

В заключении стоит еще раз отметить то, что метод наставничества сейчас, как и уже долгие годы, является одним из наиболее востребованных методов обучения и развития персонала, как в России, так и за рубежом. Даже в тех случаях, когда компания не может позволить себе подготовку полноценной программы наставничества, потенциальные наставники могут формировать их самостоятельно, неформальным путем. При должной поддержке руководства такой тип наставничества так же может давать высокий образовательный эффект при минимальных затратах.

Список использованной литературы:

1. Мотышина М.С., Кназев С.В. Оценка эффективности менеджмента предприятия// Проблемы современной экономики, 2014, № 4

2. Словарь по экономике и финансам //http://www.glossary.ru

3. Фейгин Г.Ф., Рогалла Р., Маурер Р. Накопительная часть пенсии как элемент реформирования пенсионных систем в России и Германии// Известия Санкт-Петербургского университета экономики и финансов, 2015 № 6

4. Большаков А. С., Шлафман А. И., Михайлов В. И.. Современный менеджмент организаций: теория и практикка /А. С. Большаков, А. И. Шлафман, В. И. Михайлов. Санкт-Петербург, Изд-во Политехнического ун-та 2014 – 370 с.

5. Рощектаева У.Ю., Милюкова А.В. Система мотивации персонала в организации (на предприятии ОАО Кондитерский комбинат «Кубань») //
Символ науки. 2017. Т. 1. № 2. С. 107-109.

© Тонгуш В.В., Рощектаева У.Ю., 2017

УДК 578. 765.(678)

Павлова В.Е., Шевалдина Е. И
студентка 4 курса направление подготовки «Торговое дело»
Уфимский государственный нефтяной технический
Университет, институт экономики и сервиса г.Уфа

СТУДЕНЧЕСТВО КАК СОЦИАЛЬНАЯ ГРУППА И СОЦИАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ

Аннотация

В статье в рамках социологического подхода раскрываются современные характеристики студенческой группы, приводится определение студенчества как специфической группы, отличающаяся особыми условиями быта, учебной деятельности, проведения досуга, набором ценностных ориентаций.

Ключевые слова

Студенчество, социальная группа, социально-ценностные ориентации.

Актуальность социологического осмысления студенчества как особой социальной группы определяется условиями развития общества, задачами проводимых реформ в различных сферах жизнедеятельности, происходящими негативными изменениями в российской экономике, нынешней социально-культурной и научной ситуацией в России.В научной литературе достаточно много определений понятия «студенчество», но все они имеют различные теоретические основания. Так же можно отметить отсутствие единого мнения по вопросу о характере и специфике труда студенчества. В них фиксируются важные, но все же отдельные акценты социально-ролевого, общественно-функционального, социально-демографического, социально-профессионального, культурно-образовательного, социально-психологического характера целостного социального феномена студенчества [1],[8].

Наиболее полным и расширенным определением понятия «студенчество» в качестве особой социальной группы в обществе, специфической по всем этим важным социальным параметрам жизнедеятельности на наш взгляд, является следующее:

«Как социально-демографическая группа, студенчество характеризуется определенной численностью, половозрастной структурой, территориальным распределением, определенным общественным положением, ролью и статусом и отличается особой стадией социализации, в рамках которой происходит формирование и реализация учебно-профессиональных, общественно-политических и социально-культурных интересов молодых людей в основных сферах жизнедеятельности».[1].

Таким образом, понятие «студенчество» можно разделить на социально-демографическую и социально-профессиональную группу.

Для нас представляет интерес студенчество вузов, как особая социальная группа молодых людей, занятая систематическим приобретением, накоплением, усвоением и овладением профессиональными знаниями, умениями и навыками высокой степени сложности в стенах высшей школы.

Студенчество высших учебных заведений является резервом интеллигенции, как социального слоя людей, профессионально занятых трудом высокой квалификации, требующим, как правило, для своего выполнения среднего специального или высшего образования. Основные аспекты данной проблемы рассмотрены в коллективной монографии авторовиз Уфимского государственного нефтяного технического университета Черкасовой Т.В.,Шевалдиной Е.И., Величко И.А.,Старициной О.А. «Молодежные проблемы в исследованиях социологов». Уфа ,2016.[3],[8].

Кроме этого, необходимо отметить, что функции студенчества не ограничиваются подготовкой к профессиональной и социальной роли интеллигенции, а имеют значительно более широкий общественно значимый характер и огромное влияние на развитие науки и техники, что предполагает формирование в стенах высшей школы высоконравственного специалиста[4],[6]..

В чем состоит специфика студенчества высшей школы как социальной группы?

Отличительными особенностями студенчества от других социальных групп, по результатам социологического опроса, являются:

- единство цели и мотивации получения высшего образования. По результатам нашего опроса 32,5% выпускников вузов поступали в вуз, чтобы получить диплом о высшем образовании и 50% выпускников вузов выбрали учебу в вузе с целью в перспективе найти хорошую высокооплачиваемую работу;
- в большей степени однородность состава по возрасту от 17 до 30 лет и образованию. Около 90% выпускников вузов, по результатам нашего опроса, поступали в вуз после окончания общеобразовательной школы, лицея или гимназии;
- ограниченность периода существования студенческой группы (пять- шесть лет);
- стабильность состава на протяжении периода учебы в вузе;
- строгая последовательность и планомерность учебной работы;
- престижность социального статуса. Студенчество является наиболее подготовленной, образованной частью молодежи, что, несомненно, выдвигает его в число передовых групп молодежи. Так, по результатам проведенного исследования, 82 % выпускников вузов отметили престижность самого статуса студента[7],[8],[2];
- социально-групповая сплоченность. Общность цели и образа жизни, единый характер труда – учеба, активное участие в общественных делах вуза способствует выработке у студенчества особой социально-групповой сплоченности.
- довольно высокая интенсивность общения. Активное взаимодействие студенчества с другими социальными группами, а также специфика обучения в вузе открывают студентам широкие возможности общения.
- физическая, нравственная и волевая зрелость, которая наступает, как правило, именно в студенческом возрасте. Достигают максимума в своем развитии и психологические свойства, и высшие психические функции: восприятие, внимание, память, мышление, речь, эмоции и чувства.

В этот период происходит активное формирование индивидуального стиля жизнедеятельности. Преобладающее значение в познавательной деятельности начинает приобретать абстрактное мышление, формируется обобщенная картина мира, устанавливаются глубинные взаимосвязи между различными областями изучаемой реальности.

Все эти качества необходимо учитывать и развивать в процессе учебной деятельности. Развитие этих способностей имеет очень важное и решающее значение в профессиональном становлении молодого человека в той или иной области трудовой деятельности.

Хотя студенчество по ряду социальных показателей является однородной социальной группой, тем не менее, оно имеет ряд дифференцирующих факторов.

Со студентом уже считаются как с взрослым, это уже зрелый, хотя и более молодой человек.

Важным аспектом нашего исследования является анализ современных ценностных ориентаций. В ходе опроса среди студентов нашего вуза экономического факультета мы получили следующие результаты.

Изучение представлений молодых людей об успехе в жизни (индикатор их ценностных ориентаций) показывает, что в числе наиболее значимых ценностей являются деньги, материальные блага (22%) и любимая работа (25%).

Для того, чтобы трудоустроиться на желаемую работу, по мнению студентов, необходимо обладать, прежде всего, следующими личностными качествами: целеустремленностью (26%), ответственностью (20%), профессионализмом (14%), коммуникабельностью и работоспособностью по 10%[1],[8].

В отношении к труду большинство выпускников вузов ориентированы, прежде всего, на материальное вознаграждение. Высокая оплата труда и оплата в соответствии с качеством труда – в общей сумме эти мотивы труда оказались решающими у большей части респондентов (49%).

Зарплата утвердилась на первом месте в мотивах труда, оттеснив такие мотивационные установки как содержание труда, самоопределение в труде, возможность реализации своих знаний и способностей через труд.

В структуре социально-статусных ценностей и приоритетов в оценке труда студентами утрачивается

один из важных его элементов – профессиональный[1],[8].

Список использованной литературы:

1.Грищенко О.Н. Проблемы занятости выпускников вузов Республики Башкортостан.- Диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук.- Уфа, 2004.-170с.

2.Грищенко О.Н. Социально-профессиональный облик студенчества Республики Башкортостан// Актуальные проблемы банковской системы и перспективы развития экономических отношений. Труды межд. науч.-практ.конф. Уфа: РИО БашГУ,2003.-С.492-499

3.Шевалдина Е.И. Миграционная ситуация и её влияние на трудовые ресурсы в Республике Башкортостан. Международный научно-исследовательский журнал. 2015. №3-4(34). С.55-58.

4.Шевалдина Е. И. Современная социально-экономическая ситуация и её влияние на трудовые ресурсы. В сборнике: Наука и образование в жизни современного общества. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции в 14 томах. 2015. С. 158-160.

5.Шевалдина Е. И., Шевалдина Ю.С. Демографические показатели трудовых ресурсов в Республике Башкортостан. В сборнике: Экономика и право: теоретические и практические проблемы современности. Материалы международной научно- практической конференции. Негосударственное образовательное учреждение высшего образования «Московская академия экономики и права», Рязанский филиал. 2016. С. 286-288.

6.Шевалдина Е.И., Шевалдина Ю.С. В сборнике: Демографические показатели трудовых ресурсов в Республике Башкортостан. Сборник материалов международной научно-практической конференции. 2015. С. 407-409.

7.Шевалдина Е.И. Демография: современные миграционные процессы. Учебное пособие / Е. И. Шевалдина; Федеральное агентство по образованию, Уфимская гос. акад. экономики и сервиса. Уфа, 2006.

8.ЧеркасоваТ.В.,Шевалдина Е.И., Величко И.А.,СтарицинаО.А.Молодежные проблемы в исследованиях социологов. Уфа ,2016.

©Павлова В.Е., Шевалдина Е. И, 2017

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 008

Белашова В.В.
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация
Научный руководитель: **Буряк Н.Ю.**
Кандидат культурологии, доцент кафедры технологий сервиса и деловых коммуникаций Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

МЕНТАЛИТЕТ КАК ГЛУБИННАЯ СТРУКТУРА КУЛЬТУРЫ

Аннотация

Давно доказана и известна взаимосвязь менталитета и культуры. Процессы их становления и развития также непрерывны. Взаимопроникновение данных явлений сложно отрицать. Глубинные структуры культуры, исторически и социально укорененные в сознании и поведении многих поколений людей, объединяющие в себе различные исторические эпохи в развитии культуры является менталитетом культуры.

Ключевые слова

Культура. Культурология. Менталитет. Ментальность.

Менталитет (от французского mentalite – мышление, мыслительное содержание), понятие, призванное объединить в себе многообразие смыслов и значений, так или иначе ассоциирующихся с проблемой национально своеобразия культуры. На самом деле понятие «менталитет» шире, объемнее, нежели национальное своеобразие: возможно выявление и изучение ментальностей, охватывающих и другие общности, помимо наций. В этом смысле принято говорить, например, о менталитете кочевников, христианства как мировой религии, и о менталитете православия в отличие от католицизма и протестантизма; о различном классовом менталитете дворянства, крестьянства, буржуазии, разночинцев или пролетариата; о технократическом или гуманитарном менталитете в современном постиндустриальном обществе и т.п.

Во всех перечисленных выше вариантах этого понятия менталитет понимается как совокупность глубинных смысловых и поведенческих структур, довольно размытых, составляющих малоизменяемый в течение длительного времени, а значит, метаисторический фундамент социокультурной истории, способствующий самоидентификации данной формы или разновидности культуры, вообще какой-либо духовной общности на всем протяжении ее становления и развития как ценностно-смыслового единства. Это совокупность констант, включающих жизненные установки, принципы, модели поведения, эмоции и настроения, опирающихся на глубинные зоны смысла а потому имеющих системообразующий характер для национальной культуры и ее истории, для становления и развития данной цивилизации. По-видимому, резкий распад существовавшего веками менталитета, несшего в себе энергию и жизненную силу (витальность) той или иной культуры, целой цивилизации приводит культуру и цивилизацию к серьезному и глубокому кризису, а, в конечном счете, и к краху, национальной катастрофе, гибели цивилизации. Во всяком случае, ни один конец великой цивилизации не наступал лишь в результате воздействия внешних факторов: войн, нашествий, истощения природных ресурсов и т. п., но всегда дополнялся, усугублялся, а нередко начинался или завершался разрушением ее менталитета, духовного основания [1, с. 253].

Справедливо полагать, что понятие «ментальность» до известной степени заменимо понятием «картина мира» с той лишь разницей, что картина мира — это в значительной мере осознанное представление, зафиксированное в конкретных произведениях культуры, в тех или иных разновидностях идеологии, в то время как ментальность не фиксируется и не определяется сознанием, не формулируется

дискурсивно, но в большей степени переживается и реализуется. Между тем именно ментальная картина мира включает в себя наиболее общие и мало изменяемые от поколения к поколению представления: о пространстве и времени в их соотнесенности между собой, о добре и зле, о свободе и равенстве, о праве и норме, о труде и досуге, о ходе истории и национальном своеобразии, о соотношении нового и старого.

Менталитет воплощает в себе то общее, что лежит в основе сознательного и бессознательного, логического, рационального и эмоционального, интуитивного, мышления и поведения, веры и образа жизни, общественного и индивидуального, теоретического и практического, истории и современности, изменчивого и неизменного в эпохе, этносе, нации, церкви, гражданском обществе, типе деятельности, культуре, цивилизации.

Национальным менталитетом мы называем глубинные структуры культуры, складывающиеся на протяжении длительного времени и определяющие типологическое, как национально-этническое, так и эпохально-историческое своеобразие цивилизации. При этом эпохально-исторические компоненты менталитета вторичны: они подчинены национально-этническим составляющим менталитета и определяются ими. Этим объясняется ценностно-смысловое различие сходных стадиальных эпох в истории разных национальных культур, подчас весьма значительное. Достаточно сравнить, например, в истории русской и западноевропейской культур эпохи Средневековья, Просвещения, романтизма, модерна и т. п. Еще меньше общего мы обнаружим при сравнении стадиальных эпох, если вовлечем в исторический кругозор восточные культуры, обладающие совершенно особым историзмом. Напротив, ментальное сходство между стадиально различными эпохами в рамках одной национально-культурной истории разительно и может быть объяснено лишь тем, что исторически различные этапы культурного развития опираются на общее (глубинное) семантическое основание, т. е. связаны с ним напрямую, вне опосредовании через предшествующие культурные эпохи [2].

Черты, определяющие в целом ментальность той или иной культуры, в отличие от идеологических, социально-политических, коммерческих и иных культуротворческих факторов, характеризующихся значительным динамизмом, спонтанной текучестью, а значит, поверхностностью, отличаются большой стабильностью и не изменяются столетиями. Более того, менталитет национальной культуры, даже претерпевая некоторые изменения в ходе истории, все же остается в своей основе постоянным, что позволяет идентифицировать культуру на всем ее историческом пути, от зарождения до расцвета и, может быть, гибели. Так, национальное своеобразие русской культуры узнаваемо и на стадии Крещения Руси, и в период монголо-татарского ига, и в царствование Ивана Грозного, и во время Петровских реформ, и при жизни Пушкина, и в Серебряный век, и при советской власти, и в эмиграции, и на современном смутном этапе посттоталитарного развития России. Речь здесь идет, таким образом, не столько о самоидентичности культуры на протяжении тысячелетия, сколько о цивилизационном единстве России, и следует говорить о чем-то большем, нежели национально-культурный менталитет, а именно о ментальных предпосылках, или основаниях, сложившейся в России цивилизации, т. е. о факторах цивилизациогенеза в России.

Российская история, равно как и история русской культуры, отличается особой прерывистостью. Однако и русская культура, и российская государственность, и существование русской нации прошли более чем тысячелетнюю историю, и на всех этапах культурно-исторических метаморфоз (насчитываем ли мы вслед за Бердяевым «пять разных России» или, с учетом прошедшего со времени первой публикации этого труда полувека, даже более девять или десять исторических подтипов русской культуры и российской цивилизации), эта тысячелетняя история российской цивилизации сохраняла вполне определенное семантическое единство.

Для понимания природы этого единства, собиравшего русскую культуру, нацию в государственность в течение столь длительного, наполненного драматическими событиями и коллизиями времени, делавшего, условно говоря, «разные» в культурном и стилевом отношении России - историческими фазами одной интенсивно и скачкообразно развивающейся российской цивилизации с ее неповторимым своеобразием и необходимо более пристальное изучение менталитета русской культуры, составляющего основу этого цивилизационного единства, объединявшего в себе несколько разноязычных, разноконфессиональных и этнически различных культур, а также несколько сменивших друг друга культурно-исторических парадигм,

не столько следовавших друг за другом, сколько надстраивавшихся одна над другой семантическими слоями [3, с. 98].

Список использованной литературы:

1. Буряк Н.Ю Лингвопедагогическая культура. Учебное пособие для студентов направления подготовки бакалавриата (учебное пособие) Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013.- 404с
2. Буряк Н.Ю. Язык - культура — ментальность (научная статья). Сборник научных трудов по материалам конференции «Интеграция науки и практики как механизм эффективного развития современного общества» (г. Москва,3-4июля 2014г.) - Москва,2014.-С.262-269.
3. Горелов, А. А. История русской культуры. Учебник / А.А. Горелов. - М.: Юрайт, 2015. - 388 с.

© Белашова В.В., 2017

УДК 316.356.2

Е.В. Буянова
к.ф.н., доцент
МГУ им. Н.П.Огарева
г. Саранск, Российская Федерация

КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН ТРАДИЦИОННОЙ АНГЛИЙСКОЙ СЕМЬИ ВИКТОРИАНСКОЙ ЭПОХИ

Аннотация

Данная статья посвящена исследованию традиционной английской семьи викторианской эпохи как феномена культуры. Построена культурологическая модель традиционной английской семьи викторианской эпохи, включающая все основные виды ее жизнедеятельности: внутрисемейные отношения, домашнее воспитание детей, быт, отношение к религии, характер и содержание досуга.

Ключевые слова

Традиционная английская семья, викторианская эпоха, феномен культуры, культурологическая модель.

Проблемы возникновения и развития семьи, семейно-брачных отношений, роли семьи в жизни общества и каждого индивида в отдельности на протяжении многих веков занимали лучшие умы человечества. Тем не менее эти проблемы не являются сегодня досконально изученными: в них остается много спорных вопросов. Семья представляет собой достаточно закрытую ячейку общества, неохотно посвящающую посторонних во все тайны жизнедеятельности, взаимоотношений, ценностей, которые она исповедует. Различие образовательного, общекультурного уровня, идеалов, нравственно-психологических установок, жизненного опыта, умений организовать деятельность детей, типологические особенности родителей и других членов семьи – все это и многое другое, накладываясь друг на друга, создает неповторимую семейную атмосферу. Это тот микроклимат семьи, который непосредственно влияет на самочувствие всех ее членов, через призму которого воспринимается весь остальной мир.

Культура семьи определяется повседневной, частной жизнью человека, и накладывает свой отпечаток на все сферы ее жизнедеятельности, как то: внутрисемейные отношения, домашнее воспитание детей, быт, отношение к религии, характер и содержание досуга. В каждой из них заложен смысл традиционного поведения. Семья существует, воспроизводя традиции, следуя определенным образцам деятельности, без которых немыслимо само ее существование. В традициях и обычаях отражаются этнические, культурные, религиозные особенности семьи, профессиональная принадлежность ее членов. Семейные традиции выступают основным средством трансляции социально-культурных ценностей, норм семьи, установления ее связей с объектами, которые включены в сферу ее жизнедеятельности.

Роль семьи как носителя менталитета состоит в том, что именно в семье происходит начальное приобщение к общечеловеческим культурным ценностям (эстетическим и этическим нормам, установкам, образцам поведения). Семья учит любви (или нелюбви), дает представление о счастье, смысле жизни, ценностных ориентирах. Каждая семья располагает определенной «вещной» средой (жилище, предметы обихода и т.д.) и соответствующим уровнем духовного сплочения. Гегель писал: «Семья - это не просто естественный, животный союз и не просто гражданский договор, а прежде всего моральный союз, возникающий на основе взаимной любви и доверия» [1, с.10].

Несмотря на то, что семья – это общее понятие для всех культур, семья каждого народа имеет свои отличительные ментальные черты, правила поведения. Бесспорный интерес представляет английская семья со своими, присущими только ей, специфическими чертами и особенностями. Как известно, Англия – это царство частной жизни, английская мораль предписывает человеку отгораживать частную жизнь от внешнего мира. И порог его дома служит в этом смысле заветной чертой. «Мы любим быть сами по себе», - гласит излюбленная фраза. Переступить этот порог – значит для англичанина переместиться в совершенно другой мир, абсолютно не связанный с миром его повседневного труда. Англичанин за порогом своего жилища полностью освобождается не только от повседневных забот, но и от постороннего нажима. Только в своем собственном доме он будет чувствовать себя в своей крепости. Домашний очаг и досуг, который с ним связан, занимает в их жизни огромное место. Дом для них – поистине центр существования. Английское слово «home», писала газета «Северная пчела», - «слово непереводимое, которое есть альфа и омега всякого англичанина, где он мыслит, молится, любит семейство»[4, с.2].

Исследуя супружеские отношения в английской семье, следует указать на тот факт, что доминирующая роль в ней традиционно принадлежит мужчине. Вот что пишет об этом Прайс Кольер в своем исследовании «Англия и англичане – с американской точки зрения»: «Американцев, попадающих в Англию, поражает, что это страна мужчин. Это страна, послушная привычкам, удобствам и капризам мужчин, а не женщин. Здесь, как в мире птиц, в ярком оперении щеголяет самец. Мужчины в этой стране наряжаются, женщины лишь одеваются. Чтобы судить о процветании семьи, здесь скорее посмотрят на мужа, чем на жену»[5, с.118]. В Англии уклад жизни прежде всего имеет в иду удобства мужчины, что в равной степени относится и к бедным, и к богатым, ко всем слоям общества. Сыну в традиционной английской семье с малолетства отдается предпочтение перед дочерью. Его воспитанию отдается больше энергии и сил, на него затрачивается больше средств. В результате английские мужчины с детства привыкают считать себя обладателями особых прав и привилегий по сравнению с женщинами.

Проанализировав традиции домашнего воспитания в английской семье, мы находим показательным то, что, по мнению англичан, неумеренное проявление родительской любви и нежности приносит вред детскому характеру. В их традициях относиться к детям сдержанно, даже прохладно. Это заставляет родителей обуздывать свои чувства, а детей – волей-неволей свыкаться с этим. Родители чуть ли не с пеленок приучают детей к вежливости и хорошим манерам, они никогда не повышают голоса. Английского ребенка с малых лет поощряют к самостоятельности, его отучают жаловаться, беспокоить отца или мать по пустякам. Характерная черта английского уклада жизни – это то, что ребенок здесь привык быть предоставлен самому себе и как можно реже напоминать родителям о своем существовании.

Как и все народы, англичане отдыхают и развлекаются в свободное время. Проводить отпуск англичане любят, выезжая на курорты или на природу. Они проводят досуг, занимаясь спортом (крикет, соккер, гольф) и хобби (коллекционирование, садоводство, обустройство собственного дома). То есть делают они это, как и многое другое, по-своему, по-английски. Остров Великобритания остается верным своей обособленности.

Таким образом, национальное своеобразие традиционной английской семьи викторианской эпохи основывается на ее ментальных особенностях, сложившихся под воздействием национальных традиций, обычаев, нравов, ценностей, норм, особенностей общения.

Список использованной литературы:

1. Гегель, Г.В.Ф. Кто мыслит абстрактно? // Работы разных лет: в 2-х т. / Г.В.Ф.Гегель.- М., 1972. Т.1. - 312с.
2. Кваскова Е.В. Традиционная английская семья как феномен культуры. – Автореф. дисс.на соиск. уч. ст. канд. философ. наук. – Саранск, Изд-во Морд. ун-та, 2003. – 18с.

3. Овчинников, В.В. Корни дуба. / В.В.Овчинников. - М., 1980. - 300с.
4. «Северная пчела»: газета политическая и литературная,1850, № 256. – С. 2.
5. Collier P. England and the English – from an American Point of View. London, 1912. P.118.
6. Gorer G. Exploring English Character. London, 1955. P. 209.
© Буянова Е.В., 2017

УДК 008

Ковалева Н.В.
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академии маркетинга и социально–
информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация
Научный руководитель: **Буряк Н.Ю.**
Кандидат культурологии, доцент кафедры
технологий сервиса и деловых коммуникаций
Академии маркетинга и социально–
информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ФРАНЦИИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Аннотация

В статье рассматривается культурная идентичность Франции в условиях глобализации. Подчеркивается важность проблемы идентичности как таковой. Рассмотрены культурологические подходы к формированию национальной идентичности Франции.

Ключевые слова

Культура, Франция, традиции, ценности, культурология.

Франция представляет собой страну, у которой существует сложившаяся за века история и особенное культурное наследие. Наполеон Бонапарт является значимым лицом за всю их историю, повлиявший при этом на весь мир в целом, все французы испытывают огромнейшую гордость за это. Так же никто из французов не забывает про Великую французскую революцию, что в их глазах такой же предмет гордости, как и сам Бонапарт. Вся Франция в полной мере отдает почтение исторического типа собственным королевским династиям. Тут уже никто не сможет встретить отрицание своей истории, как это бывает в России. По этой причине, будет бесполезно обсуждать с французами важные исторические даты, вызывавшие у человека из иной страны негативное отношение. [1]

На первый взгляд современная культура Франции может показаться весьма удивительной. Все из ее традиций имеют связь с историческим наследием, сложившимся за века. Сама по себе страна является государством светского типа. Признания какой-нибудь определенной религиозной концессии тут не существует. В это же время, на территории страны, живут целые скопления этнических арабов, но они соблюдают все традиции мусульманской веры. Конечно данный факт никак не может не оставить отпечатка на поведении самих местных жителей и гостей Франции в целом в тех местностях, в которых проживают арабы. Носить здесь одежду вызывающего характера, женщинам лучше даже и не думать. Кварталы арабов не потерпят подобных выходок. Еще лучше не делать акцент на арабских обычаях, которые с ними связаны.

Следует знать некоторые традиции, которые относятся к французской культуре, если человеком планируется посетить Францию. Например, к жителям страны не стоит напрашиваться в гости, им это

совершенно не понравится. Если вы едите в общественном транспорте не нужно спрашивать тех, кто стоит впереди, выходят они или нет на следующей остановке. Нужно просто постараться протолкнуться к выходу из транспорта, говоря при этом тем, кого задели, слово «пардон». Для деловых целей посещения Франции, лучше не стоит выбирать период времени, который начинается первым июлем и заканчивается тридцатым августом. В стране, в этот отрезок времени все находятся в отпуске, поэтому происходит настоящий штиль деловой жизни. Обед во Франции происходит именно в 20 часов вечера, поэтому если вас пригласили к себе на обед, следует подходить лишь в это конкретное время. Если кто-нибудь случайно толкнет вас на улице, нельзя забывать извиниться, чтобы не показаться бескультурным, так как во Франции существует традиция извинений с обеих сторон. На десерт подают сыр твердых сортов после любого из приемов пищи. Так же следует знать, что соками, чаем и обычным кофе нельзя запивать данный десерт. Принято пить вместе с сыром только красное вино, а если гостю не захочется пить алкоголь, то нужно будет отказаться от десерта вообще. [2]

Отправляясь во Францию, нужно понимать некоторые важные моменты, которые помогут туристу не выглядеть глупо в царстве французов. У жителей этой удивительной страны очень трепетное отношение ко всему, что касается их Родины, в том числе и к французской культуре. Здесь нет, и не может быть признания чужих авторитетов. Крайне болезненно воспринимается все иноземное жителями страны, обладающей множеством шедевров мирового значения. К веяниям, что идут из Америки, у французов особое скептическое отношение. Даже говорить в пределах Франции лучше на языке, соответствующем этой стране, но если турист не знает французского языка, тогда лучше разговаривать на русском языке. А английская речь в Париже будет восприниматься в штыки. Еще необходимо отметить, что гордость Франции по поводу собственной культуры, вполне обоснована, ведь на самом деле, у этой страны огромный вес в культурной области мирового наследия в целом. Наверное, нет ни одного человека из образованных людей, который не сталкивался бы, с вкладом французов в культуру всего общества, когда изучал Всемирную историю. [3]

Конечно, можно очень долго рассказывать о невероятной архитектуре Франции с превосходными средневековыми замками, которые поражают своим великолепием и об изумительных соборах и церквях, созданных в готическом стиле, об известных всему миру картинах. Импрессионисты этой прекрасной страны, действительно, просто устроили переворот представления обо всем мире в целом у его обитателей. А что уж говорить о столице Франции, ведь Париж представляет собой настоящее сосредоточение всех главных достопримечательностей планеты.

Существуют так же в жизни французов ситуации, способные поведать о французской культуре намного больше, чем все эти скучные энциклопедии.

Например, совсем немногим известно, что во всех школах Франции ученикам приходится соблюдать железную дисциплину. Но сами отношения, которые существуют между учениками и учителем очень даже демократичного характера. Например, в праздничный день выпускного, у юных жителей пригородов существует возможность бросать в школьное здание обычные яйца и обливать собственных учителей водой. Конечно, до вандализма, дело зайти не может, но абсолютно все школы, после выпуска отыгравшихся французов имеют совершенно жалкий вид. [4]

Просто гигантский пласт культурного значения представляет собой мода страны. Создается такое ощущение, что у каждого француза имеется врожденное чувство собственного стиля. Приехав в Париж, практически на каждом шагу, будет возможность встретить женщин, одетых в наряды, которые они не прогладили. Турист вряд ли сможет понять все эти странные прически, и даже наличие у многих колготок со стрелками и другими недоразумениями. Привыкнуть к горожанам быстро не удастся. Однако все равно, чувству стиля, не зависящему от мнения окружающих, можно лишь позавидовать. Только французам присуща такая явная ироничность, удивительная и непонятная для жителей других стран. [5]

Возможно, данное умение не воспринимать даже малейших проблем, сумело вывести Францию вместе с ее необыкновенной культурой, на третье место хит-парада, имеющего импровизированный характер, стран мира, которые наиболее раскрепощены. Но будет неверным считать французов слишком вульгарными. У этой республики просто непоколебимое отношение к неким культурным ценностям, даже при наличии определенной свободы для выражения самих себя. Очутившись во Франции, нельзя забывать, что здесь

существует необъятное множество разнообразных шедевров мирового значения, и все они разбросаны по огромному количеству городов этой чудесной страны. [6]

Список использованной литературы:

1. Буряк Н.Ю. Лингвопедагогическая культура. Учебное пособие для студентов подготовки направления бакалавриата.– Краснодар: Издательский дом «ХОРС»,2013. – 404с.
2. Буряк Н.Ю. Лингвокультурология. Учебное пособие для аспирантов научной специальности. – Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013. – 364с.
3. Буряк Н.Ю. Взаимодействие языка и культуры в межкультурной коммуникации. Сборник материалов международной научно–практической конференции «Современные научные исследования: исторический опыт и инновации». – Краснодар: ИМСИТ, 2015.– С.14–17.
4. Буряк Н.Ю. Лингвокультурные параметры ценностно–смыслового восприятия мира. – Краснодар: Вестник ИМСИТ. – 2015. – №3. – С. 44–47.
5. Черников Г.П. Экономика Франции: традиции и новейшие тенденции. М., 2013. – 356с.
6. Ермишина Н.Д. Культурология. Уч. пособие. М.: Академ. Проект; Трикста, 2013. – 432 с.

© Ковалева Н.В., 2017

УДК 008

Милюкова А.В.
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация
Научный руководитель: **Буряк Н.Ю.**
Кандидат культурологии, доцент кафедры технологий сервиса и деловых коммуникаций Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ ЯПОНСКОЙ АНИМЕ - КУЛЬТУРЫ НА СОВРЕМЕННУЮ МОЛОДЕЖЬ РОССИИ

Аннотация

В современной России, не смотря на многочисленное количество статей о вреде аниме–культуры на детскую психику, число анимешников и в целом интерес к современной японской культуре неуклонно растет. Доказательством этого является наличие, проведение и развитие различных мероприятий, посвященных аниме и компьютерным играм, открытие магазинов с продукцией этого направления и даже попытка проката в кино полнометражного аниме.

Ключевые слова

Культура, аниме, японская культура, культурология, культурные ценности, языковая культура.

Современному миру свойственны открытость культурных систем, их многообразие. Жить в таком мире интересней, да и ответы на вызовы времени проще находить. Сегодня можно говорить о культурных супер – системах, их многообразии.

Культура современного общества – совокупность самых различных пластов культуры, то есть она состоит из доминирующей культуры, субкультур и даже контркультур. XX столетие было названо веком «вселенской встречи» народов и культур. Невиданный ранее темп изменений общественной жизни, часто заряженные противоположной энергетикой, так, что при этом вспыхивают искры, грозящие всемирным пожаром. Сегодня особенно важно осознавать эту опасность. Ценности одной культуры не могут претендовать на универсальность. Культурные различия ставят определенные психологические,

политические и экономические барьеры в решении глобальных, общечеловеческих задач. Преодолеть возможные и реальные противоречия помогает диалог культур.

Любая культура никогда не найдет всей полноты только в себе самой. Чтобы сохранить и ощутить свою неповторимость, надо слышать голоса других культур, прочувствовать посторонний голос как особую точку зрения на мир. Как человек тяготится одиночеством, ищет общения с другими, так и культуры стремятся быть услышанными и понятыми. Каждая культура содержит в себе альтернативы развития тех или иных общественных отношений. Запас изменчивости в общемировой цивилизации особенно важен: в этом многообразии заключен неиссякаемый источник жизненных сил человечества. Еще совсем недавно европейцы считали другие цивилизации слаборазвитыми, но сегодня, перед угрозой глобальных кризисов, порожденных экспансией западной культуры, именно к опыту неевропейских цивилизаций обращаются западные интеллектуалы.

В любой культуре есть как любители, так и те, кто ненавидит определенную культуру, и аниме– культура не стала исключением. Многие обвиняют аниме в жестокости, пропаганде вредных привычек. Но не стоит забывать, что речь идет не о детских мультфильмах типа «Дисней», «Пиксар» и другие, и не о Европе с Америкой, чья культура нам всегда была ближе. Если провести сравнение между мультфильмами компании «Дисней» и аниме, то не заметить разницу невозможно. «Дисней» демонстрирует нам из ленты в ленту прекрасных принцесс, поющих песни, живущих в замках и ждущих принцев, а потом живущих «долго и счастливо». Как ни крути, а этот сценарий больше утопический, нежели реальный [6]. В аниме, напротив, не смотря на фентезийность многих картин, всегда можно разглядеть острые проблемы человечества: справедливость, честность, преданность. Любовь в аниме не самая главная ее составляющая.

Важно отметить, что мультипликация «Дисней» все больше наскучивает российской публике и на премьерах нового мультфильма можно увидеть только маленьких детей. То же можно сказать и о качестве рисовки в современных мультфильмах. Если раньше это были довольно реалистичные люди и животные, то сейчас, пытаясь не отставать от популярности аниме, режиссеры стали создавать персонажей, которые точь–в-точь повторяют пропорции персонажей первого завезенного в Россию аниме – «Сайлормун». Япония наоборот стала предавать своим персонажам немного реалистичные пропорции тел. Это стало еще одним доказательством того, что аниме уверенно набирает популярность.

В современном мире также наблюдается необычная тенденция. Все больше и больше иностранных режиссеров намереваются экранизировать самые популярные аниме и превратить их в полнометражные фильмы. Хотя многие опасаются, что в связи с расовыми предрассудками и разногласиями фильмы могут в результате оказаться совершенно не похожими на оригинал [5].

Более того, аниме действительно показывает, насколько разносторонней может быть мультипликация, и насколько широким может быть список жанров, отображаемых в мультфильме. Аниме отображает всю полноту чувств, эмоций и переживаний человека, которые только может отобразить мультипликация. Иным словом, аниме – настолько же полноправный вид искусства, как и фильм, а, значит, в них имеет место быть некоторая жестокость, и аниме нельзя называть просто «детскими» мультфильмами [3].

Другая причина нелюбви многих людей к аниме – это мероприятия, которые проводятся на данную тематику и костюмы, в которые часто наряжаются любители этого искусства, таких людей называют косплеерами. По сути, в этом нет ничего плохого и странного. Еще примерно 10 лет назад японская культура аниме вызывала неоднозначные отзывы. Кто–то поддерживал ее распространение, как нечто новое, необычное, дающее возможность культурного развития молодого поколения, а кто–то же наоборот воспринимал аниме и японскую культуру в целом, как "бесовщину" и видел в этом некий психоделический подтекст, сводящий с ума их детей.

Сначала такие фестивали проводились в больших городах, таких как Москва и Санкт–Петербург. Качество самих мероприятий и косплей–шоу было сначала не очень хорошим. Но к 2017 году во многих других городах страны стали организовывать подобные фестивали. Фестиваль «Киберкон» – первое проведенное мероприятие на юге России, посвященное конкурсу косплей, презентации новинок компьютерной индустрии. Как оказалось, качество за это время успело резко возрасти, что не может не радовать. Это еще раз доказывает, что внимание к данному виду культуры не угасло, но в данный момент

начинает приобретать черты серьезного подхода к этой культуре.

Подводя итог, можно сказать, что аниме–культура не должна быть изгоем среди большого разнообразия искусств. Даже наоборот, мероприятия, связанные с этим видом искусства должны проводиться регулярно. Выделяться из толпы – то, что молодежь каждой страны, каждого города и даже поселка хочет делать. Молодёжь должна выражаться, выделяться, и творить. Аниме помогает на время отвлечься от насущных проблем, и "пожить" в идеальной красивой жизни. Кроме того, японская мультипликация настраивает на преодоление препятствий, придаёт сил и уверенности в том, что жизнь может быть гораздо лучше и на то, что жизнь очень многогранна. Тех, кто до сих пор смотрит аниме много, и их количество продолжает расти. Что снова доказывает, что японская культура все больше проникает в Россию, вытесняя европейский пласт мультипликации.

Список использованной литературы:

1. Буряк Н.Ю. Лингвопедагогическая культура. Учебное пособие для студентов подготовки направления бакалавриата.– Краснодар: Издательский дом «ХОРС»,2013. – 404с.
2. Буряк Н.Ю. Лингвокультурология. Учебное пособие для аспирантов научной специальности. – Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013. – 364с.
3. Буряк Н.Ю. Взаимодействие языка и культуры в межкультурной коммуникации. Сборник материалов международной научно–практической конференции «Современные научные исследования: исторический опыт и инновации». – Краснодар: ИМСИТ, 2015.– С.14–17.
4. Буряк Н.Ю. Лингвокультурные параметры ценностно–смыслового восприятия мира. – Краснодар: Вестник ИМСИТ. – 2015. – №3. – С. 44–47.
5. Дейноров Э. История Японии. –М.: АСТ: Астрель, 2011. — 767 с.
6. Ермишина Н.Д. Культурология. Уч. пособие. М.: Академ. Проект; Трикста, 2006. – 432 с.

© Милюкова А.В., 2017

УДК 008

Скубенко Д. В.
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академии маркетинга и социально–
информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация
Научный руководитель: **Буряк Н.Ю.**
Кандидат культурологии, доцент кафедры
технологий сервиса и деловых коммуникаций
Академии маркетинга и социально–
информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

РОЛЬ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день теме увеличения популярности китайского языка в современной жизни общества, а также рассмотрены основные причины такого роста. Когда язык какой-либо нации пользуется популярностью, то это, несомненно, свидетельствует о повышение международного статуса страны и усилении ее международного влияния.

Ключевые слова

Китайский язык, коммуникации, мировой рынок, иероглифическая письменность, международные связи, экономическая держава, культура, восточные традиции.

В последние десятилетия иностранные языки являются объектом пристального внимания и изучения не только ученых, но и простых людей. При этом отмечается возрастающая роль, которую играют иностранные языки, в осуществлении влияния на сознание и деятельность широких слоев населения. Также необходимо учитывать, что знание иностранных языков является весьма значимым в сфере личной и профессиональной коммуникации человека, что позволяет быть ему на шаг впереди других [1, с. 334].

Важность знания иностранного языка сложно переоценить. Практически невозможно представить себе жизнь современного человека, не знающего иностранный язык, ведь большинство современных средств коммуникации и общения ориентированы на людей в той или иной мере, владеющих языком [2, с. 152]. В современном мире нельзя недооценивать возрастающее влияние информационных технологий на повседневную жизнь и рабочую среду, где знание иностранных языков просто необходимо для полноценной и грамотной работы: общение, online конференции, иностранные партнерства. Знание иностранного языка позволяет заводить иностранные знакомства, которые впоследствии приводят к сотрудничеству и деловым связям, то есть расширению международных связей в целом, их укреплению. [3, с. 16].

В настоящее время возрастает необходимость в изучении китайского языка, поскольку влияние Китая на мировой рынок увеличивается с каждым днем. Стране грозит в скором времени стать экономической державой первой величины. При таком раскладе китайский язык станет для нас не менее актуальным, чем английский. Владение им становится залогом преуспевающего бизнеса [4, с. 123].

Необходимо отметить, что увеличение популярности китайского языка началось в 70-е гг. XX века. В то время отмечалось «смягчение» китайско-американских отношений, было восстановлено членство Китая в ООН, внешний мир по-новому взглянул на Китай, который начал свой путь открытости внешнему миру. Однако вследствие слабого экономического влияния страны и ее неразвитых внешнеэкономических связей, популярность китайского языка не была продолжительной.

Новый всплеск интереса к китайскому языку имеет более широкий масштаб, затрагивает большее количество людей и обладает более оптимистичными тенденциями развития. Новый виток популярности произошел на фоне динамичного развития Китая в эпоху экономической глобализации. Экономическое развитие КНР открыло внешнему миру значительные коммерческие возможности и перспективы трудоустройства, что, безусловно, способствовало повышению интереса к изучению китайского языка

Статистика свидетельствует, что многие граждане России активно изучают китайский язык. Если перейти к цифрам, то еще 20 лет назад в России существовало около 20 учебных заведений, в которых преподавался китайский язык. На сегодняшний день их число достигает 100.

Китайский язык входит в китайско-тибетскую (сино-тибетскую) семью. Он является официальным языком КНР, одним из древнейших языков мира, на котором сейчас говорят более миллиарда человек, то есть около четверти населения планеты. Китайский язык служит одним из шести официальных и рабочих языков ООН. Необходимо отметить, что китайский язык относится к категории самых сложных языков мира. Сложность изучения заключается в иероглифической письменности. Многие специалисты отмечают, что сложно изучать неродственные языки, поскольку приходится сталкиваться с проблемами произношения, лексики, грамматики и правильного построения предложения. [5, с. 87].

Основными причинами повышения интереса к изучению китайского можно назвать:

1) Темпы роста экономики Китая.

В сфере бизнеса азиатские рынки становятся все более привлекательными, и уже сейчас почти все, чем мы пользуемся в повседневной жизни произведено именно в Китае. Крупные корпорации открывают свои производства в этой стране, торговые компании закупают огромные партии товара на китайских заводах, бизнесмены со всего мира едут в Китай, поскольку там дешевле производить, дешевле покупать, а значит больше прибыли. С 2005 года порт в Шанхае является крупнейшим в мире портом по грузообороту, а ведь это только перевозки морем, не считая авиа и ж/д перевозок.

2) Профессиональную востребованность.

Ввиду сложности языка, специалистов по нему в нашей стране — считанные единицы. Этот навык уверенно выделит вас среди должностных конкурентов. На объеме заработной платы это, разумеется, тоже сказывается.

3) Распространенность.

Китай — самая густонаселенная страна мира. Не удивительно, что и китайский язык лидирует по количеству владеющих им людей, встретить которых можно далеко не только на исторической родине. К числу государств, где активно используется китайский язык, относятся Индонезия, Камбоджа, Лаос, Вьетнам, Мьянма, Малайзия, Тайланд, Сингапур и ряд других.

4) Доступ к информации.

На сегодняшний день наблюдается рост объемов интернет-ресурсов на китайском языке. Знание китайского позволит открыть для себя большое количество полезной и актуальной информации.

5) Культура.

Знание китайского открывает новые возможности для путешествий. Возможность познакомиться с совершенно иной культурой и образом жизни. Китай – это другая история и другая культура. Это свои традиции, своя мифология, философия, литература и искусство.

Развитие Китая продолжает идти вперед, являясь великой экономической и военной державой, Китай находится в списке кандидатов на звание сверхдержавы. Звание сверхдержавы заключает в себе много аспектов, один из которых привлекательность страны для иммигрантов. Все мы знаем, какой бум наблюдается сейчас на изучение английского языка, ведь США уже многие годы остается сверхдержавой. Такое же будущее не за горами и для Китая, поэтому изучение китайского языка сейчас является своего рода инвестицией в свое будущее. Но есть и другая сторона. Язык - это «шифр» мышления, выраженный в быте, культуре, обычаях. Постигая язык другой цивилизации, можно научиться понимать все многообразие восточных традиций.

Список использованной литературы:

1. Буряк Н.Ю. Лингвопедагогическая культура. Учебное пособие для студентов подготовки направления бакалавриата.– Краснодар: Издательский дом «ХОРС»,2013. – 404с.
2. Буряк Н.Ю. Лингвокультурология. Учебное пособие для аспирантов научной специальности. – Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013. – 364с.
3. Буряк Н.Ю. Взаимодействие языка и культуры в межкультурной коммуникации. Сборник материалов международной научно–практической конференции «Современные научные исследования: исторический опыт и инновации». – Краснодар: ИМСИТ, 2015. – С.14–17.
4. Дорошенко Д.А., Константинова М.А. КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК – ЯЗЫК БУДУЩЕГО // Успехи современного естествознания. – 2012. – № 5. – С. 123-123;
5. Кленин И. Д., Щичко В. Ф. Лексикология Китайского языка – М.: Восточная книга, 2013. – 272 с.

© Скубенко Д. В., 2017

УДК 008

Тонгуш В.В.
Магистрант 1 курса факультета менеджмента
Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация
Научный руководитель: **Буряк Н.Ю.**
Кандидат культурологии, доцент кафедры технологий сервиса и деловых коммуникаций
Академии маркетинга и социально–информационных технологий – ИМСИТ
г. Краснодар, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ НА РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация

Обоснуем роль корпоративной культуры в развитии организации. Выявим задачи, функции

корпоративной культуры, ее влияние на развитие потенциальных организаций. Цель статьи - определить и проанализировать особенности формирования корпоративной культуры, изучить ее роль в развитии организации.

Ключевые слова

Корпоративная культура. Моральные ценности. Культурные ценности.
Психологический климат. Трудовой потенциал.

Современные условия управления рынком включают новые перспективные формы управленческого и доминирующего влияния, обеспечивающие их возможное достижение желаемых результатов деятельности организаций. А это предполагает создание такой системы управления, в которой наемному работнику пассивное трудовое участие в организации будет не выгодно. Корпоративная культура, прежде всего, охватывает большую часть явлений именно духовной и материальной жизни рабочего коллектива. Она включает материальные ценности, моральные нормы, а также принятый кодекс поведения в организации.

Отечественная наука только недавно начала изучать роль корпоративной культуры. Исследования в этой области проводились такими учеными как А. Гришнова, А. Кузьмин, Н. Ландина, И. Мажура, Н. Царенко, Н. Чухрай. Однако в научных работах до сих пор нет однозначного мнения о сущности корпоративной культуры и ее механизмах, ее влияния на потенциал организации, ее развития и эффективного использования. Таким образом, вопросы корпоративной культуры на отечественных предприятиях требуют дальнейших научных исследований.

При создании благоприятных предпосылок для реализации стратегических целей организации приоритет отдается корпоративной культуре. Корпоративная культура - это система материальных и духовных ценностей, проявлений, которые взаимодействуют друг с другом, присущие данной конкретной организации. Они отражают ее индивидуальность и восприятие себя. В социальной сфере проявляется через поведение, взаимодействие и восприятия себя и окружающей среды [3, стр. 94].

Для многих сотрудников административного аппарата понятие «корпоративная культура» связано с традициями, которые сложились в данной организации. По нашему мнению, это упрощенное понимание. В конце концов, каждая организация должна сформировать свою систему корпоративной культуры, чтобы достичь поставленных целей. Такая система должна состоять из определенных элементов и быть восприимчивой к пониманию менеджеров организации. Вот почему корпоративная культура, формируется, она должна стать визитной карточкой организации. В организациях корпоративная культура обеспечивает особую внутреннюю атмосферу, которая побуждает работников выполнять свои обязательства и обязанности: повышается качество и интенсивность работы каждого сотрудника, снижаются трудовые конфликты.

Существуют разные подходы к определению набора критериев, которые прослеживают влияние корпоративной культуры на эффективную деятельность организации. Американский исследователь В. Сате в своей модели определил семь главных критериев, по которым культура влияет на организационную деятельность: 1) сотрудничество между отдельными лицами и частями организации; 2) принятие решений, 3) контроль; 4) общение; 5) лояльность организации; 6) обеспечение сотрудников организационной средой, 7) обоснование их поведения [2, с. 121]. Первые три связаны с поверхностным уровнем корпоративной культуры, а следующие четыре связаны со вторым внутренним уровнем, который имеет «стоимостную» основу. Эффективность предприятия зависит от взаимодействия критериев.

В целом связь между культурой и производительностью предприятий отражена в моделях американского социолога Т. Парсонса. Модель основана на определенных функциях, которые должна выполнять любая социальная система, включая организации, чтобы выжить в конкурентной среде и добиться успеха. Первые буквы английских названий этих функций в аббревиатуре, давшие ей название — AGIL: adaptation (адаптация); goal-seeking (достижения целей); integration (интеграция) и legiacy (легитимность). По модели AGIL, любая организация для своего выживания и процветания должна иметь способность адаптироваться к постоянно меняющимся условиям внешней среды, а также добиваться выполнения поставленных целей, интегрировать свои части в единое целое и быть признанной людьми и другими

организациями [4, с.129].

Влияние корпоративной культуры на деятельность организации рассматривается в единстве трех направлений:

1. Влияние корпоративной культуры на процессы роста в организации:

- коммуникационные процессы и коммуникационная деятельность;
- процессы принятия решений, карьеры и социализации;
- производственные и трудовые процессы.

2. Влияние корпоративной культуры на организационное поведение:

- поведение человека в организации - правила, формы общения (формальные и неформальные), приоритет личных или совместных интересов, отношение работника к предприятию, коллективизм или индивидуализм и т.д.;
- мотивация - преобладание внешней или внутренней мотивации, поощрение, вознаграждение, поощрение и т.д.;
- социально-психологический климат - психологические условия работы, символы и значимость статуса, наличие и частота конфликтов и т.д.;
- групповое поведение - отношение к власти, лидерские качества, принятые в команде и отношение к ним, сотрудничество между членами группы, возможность группового принятия решений и т.д.

3. Влияние корпоративной культуры на конкурентоспособность предприятия, среди потребителей, деловых партнеров, общественности.

Достижение главной цели корпоративной культуры является повышение работоспособности. Это связано с тем, что компетентные сотрудники могут выполнять работу на новом оборудовании, используя прогрессивный метод, генерировать новые идеи, творческие подходы.

Предпосылками для формирования корпоративной культуры на предприятиях являются:

- осведомленность о ведущих ценностях, приоритетах, подходах, направленных на поддержку перспективной стратегии развития;
- изучение соответствия корпоративной культуры бизнеса.

Корпоративная культура, сложившаяся в отечественных организациях, не всегда способствует развитию персонала, что объясняется низким уровнем доверия между сотрудниками и руководителями, отсутствием приверженности среди сотрудников брать на себя ответственность, проявлять инициативу [5, с. 110].

Важным условием развития рабочей силы является потенциал корпоративной культуры. Это требует пересмотра существующих систем управления трудом. Управление корпоративной культурой должно основываться на постоянном внимании к руководству и сотрудникам. Перспективы дальнейших исследований в этой области должны включать изучение и оценку такого воздействия на развитие отдельных компонентов трудового потенциала организации [6, с. 151].

Список использованных источников и литературы:

1. Буряк Н.Ю Лингвопедагогическая культура. Учебное пособие для студентов направления подготовки бакалавриата (учебное пособие) Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013.- 404с
2. Буряк Н.Ю. Лингвокультурология. Учебное пособие для аспирантов научной специальности 24.00.01 «Теория и история культуры» (учебное пособие) Краснодар: Издательский дом «ХОРС», 2013.- 364с
3. Буряк Н.Ю. Проблемы управления организационной культурой компании в системе культурологического знания (научная статья) / Теория и практика общественного развития.-2015. - №11.- С.241-243.
4. Культурологическая билатеральность (тезисы доклада). Символ науки.-2016.-№1 часть3.- С.220-222.
5. Паркинсон С. Н., Рустомджи М. К. «Искусство управления» / пер. с англ. К. Савельева. – М:Агентство ”ФАИР”, 2014. – 272 с.
6. Буряк Н. Ю. Значение и функции языка в становлении личности в условиях информационно-коммуникативной культуры (научная статья). Проблемы современной науки и образования.-2014.- №12(30).- С. 150-152.

© Тонгуш В.В., 2017

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

УДК 394

З.Р. Батырова
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Р.Р. Рашитов
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Научный руководитель: **Р.З. Хизбуллина**
к.п.н., доцент географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ РЕКИ БЕЛАЯ В ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ БУРЗЯНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Аннотация

В статье дается краткая физико-географическая характеристика реки Белая, рассказывается о возможностях использования ее населением.

Ключевые слова

Бурзянский район, река Белая.

Белая – одна из главных рек Башкирии. Широко известна своими красотами, привлекающими многочисленных туристов. Она одна из самых протяженных уральских рек. Длина реки Белой – 1430 километров, площадь бассейна – 142 000 км^2. Исток находится в болотах между хребтами Иремель и Аваляк на высоте 744 метра. Берет начало из нескольких родников. У самого крупного из них даже установлен небольшой обелиск, а устье – Нижнекамское водохранилище на Каме [1].

Эта река имеет два названия – русское Белая и башкирское Агидель («Белая река»). По одной версии река получила название от того, что течет с юга, от солнца, поэтому «светлая», «белая». По другой версии ее так назвали от белесого цвета воды из-за высокого содержания в ней растворенной извести. Башкиры противопоставляли ее реке Уфе – Караидели – «Черной реке» [5].

Протекая по обширной пойме, изобилующей старицами, река образует много излучин и разбивается на рукава. Правый берег обычно более возвышен, чем левый. Река характеризуется высоким весенним половодьем, низкой меженью и летне-осенними паводками. Преимущественное питание реки снеговое, основная доля стока приходится на весеннее половодье. Она же замерзает, как правило, во второй половине ноября, вскрывается – в середине апреля. Около 60 % годового стока проходит во время весеннего половодья (в среднем 75 дней). Средняя дата начала половодья: 10 апреля, окончания: 23 июля [2].

На реке Белой стоят многие населенные пункты Бурзянского района, такие как: Мурадымово, Байназарово, Кургашлы, Набиево, Новомунасипово, Старомунасипово, Тимирово, Старосубхангулово, Ишдавлетово, Миндигулово, Акбулатово, Кутаново и Максютово. Для всех этих населенных пунктов р. Белая играет не только рекреационную, но и сельско-хозяйственную роль. В реке зачастую можно встретить представителей уже образной фауны, чаще всего они встречаются в Бурзянском районе, в связи с большой влажностью в этих местах.

На реке нет сложных участков, поэтому она доступна даже неподготовленным туристам. Сплавляться по ней можно в течение всего лета – с мая по сентябрь. Каждое лето Белая притягивает к себе тысячи любителей водного туризма со всей страны. Множество людей проводит здесь свои летние отпуска. В крутых скалистых берегах Белой, а также в долинах впадающих в нее рек, логов и суходолов есть множество пещер разнообразного типа (в том числе вертикального). Многие из них должным образом не исследованы. Одна из таких пещер – знаменитая пещера Шульган-Таш. Здесь на скале нанесены копии наскальных рисунков, к оригиналам которых туристов не подпускают. Также заповедник известен «бурзянкой» – дикими башкирскими пчелами.

На сегодняшний день р.Белая играет значительную роль в жизни населения Бурзянского района. По

сравнению с прошлыми состояниями ландшафтов, многое изменилось и приобрело иной характер как в рекреации, так и в сельскохозяйственном использовании. Из-за выброса отходов, у реки с каждым годом ухудшается экологическое состояние, исчезают некоторые виды рыб. Эту проблему можно решить переработкой отходов, возвращение отходов в хозяйственный оборот. Каждый житель должен не только использовать в свою выгоду водные ресурсы, но и сохранять чистоту реки Белой. Так как, она имеет большое значение для улучшения условий жизни населения, и оказывает огромное влияние на окружающую среду [5].

Также к загрязнению водоемов приводит низкая экологическая культура населения республики, которое в летние месяцы загрязняет прибрежные полосы рек и озер бытовым мусором. Население регулярно осуществляет мойку автотранспорта на берегах водоемов, что приводит к загрязнению водоемов нефтепродуктами и взвешенными веществами. Выходом из сложившейся ситуации является не захоронение, а переработка отходов, т.е. возвращение отходов в хозяйственный оборот.

Список использованной литературы

1. Матвеев А. К. Географические названия Урала: Топонимический словарь. – Екатеринбург: Сократ, 2008. – 352 с. – с. 35
2. Николаенко В. В. Ресурсы поверхностных вод СССР: Гидрологическая изученность. Т. 11. Средний Урал и Приуралье. Вып. 1. Кама/Под ред. В. В. Николаенко. – Л.: Гидрометеоиздат, 1966. – 324 с. – с. 241-214
3. Прохоров А. *М.* Белая (река в Башк. АССР) // Большая советская энциклопедия: [в 30 т.] / гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – М. : Советская энциклопедия, 1969-1978. – с.683-686
4. Хизбуллина Р.З., Салихова З.М. Рассмотрение экологических проблем малой родины (на примере Баймакского района) // Эколого-географические проблемы регионов России: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции, 2015 – С. 284-286

© Батырова З.Р., Рашитов Р.Р., 2017

УДК 502.3

Ю.В. Буданцева, магистрант
Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина
О.О. Тапильская, магистрант
Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина
г. Тамбов, Российская Федерация

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ОТХОДОВ СПИРТОВОГО ПРОИЗВОДСТВА НА СОСТОЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ОАО «ТАЛВИС» Г. ТАМБОВА

Аннотация

Проанализирован состав загрязняющих веществ, образуемых в результате деятельности предприятия. Охарактеризовано влияние отходов производственной деятельности ОАО «Талвис» на состояние окружающей среды.

Ключевые слова

Спиртовое производство, система очистки сточных вод, промышленные выбросы, послеспиртовая барда.

ОАО «Талвис» является производителем спирта этилового ректификованного сортов «Люкс» и «Альфа», и входит в число крупнейших производителей спирта в России.

На предприятии осуществляется непрерывный производственный процессом, а, следовательно, сброс сточных вод происходит относительно равномерно в течение суток [1, с. 103].

Предприятие относится к первой группе производств, ливнестоки которых не содержат специфических веществ с токсическими свойствами.

Вода, используемая в основных технологических процессах и хозяйственно-бытовые стоки проходят очистку на очистных сооружениях полной биологической очистки (БОС) (EnviroChemie).

На территории предприятия ОАО «Талвис» ведется мониторинг состояния окружающей среды в местах временного накопления отходов, для предотвращения возможного экологического ущерба. При этом предприятие самостоятельно не занимается утилизацией отходов, не имеет мест их захоронения.

Основным отходом спиртового производства ОАО «Талвис» является послеспиртовая барда.

В настоящее время ОАО «Талвис» обеспечивает не только стабильное качество и безопасность своей продукции, но и является предприятием, обеспечивающим в результате своей деятельности высокий уровень экологической безопасности. На предприятии функционирует отлаженная эффективная система охраны окружающей среды, а экологический ущерб от деятельности ОАО «Талвис», является не значительным [2,с. 58].

Охрана окружающей среды на предприятии ОАО «Талвис» характеризуется комплексом принятых мер, которые направлены на предупреждение и минимизацию негативного воздействии производственной деятельности предприятия на окружающую среду.

В результате деятельности ОАО «Талвис» негативное воздействие на состояние реки Ляда является, минимальны, а большинство загрязнителей содержится в воде еще до стока с очистных.

Образующаяся в значительных количествах послеспиртовая барда, перерабатывается в продукты «Барда кормовая» и «Барда упаренная кормовая» и существенного негативного влияния на состояние окружающей среды не оказывает. Прочие твердые отходы передаются сторонним организациям для утилизации.

Выделяемые в атмосферу выбросы подвергаются очистки и существенной угрозы для окружающей среды не представляют.

На ОАО «Талвис» сложилась эффективная система охраны окружающей среды. Общий экологический ущерб от деятельности предприятия можно считать минимальным.

Список использованной литературы:

1. Сравнение влияния предприятия по производству спирта на состояние окружающей среды до и после модернизации производства. Рязанов А.В., Можаров А.В., Завершинский А.Н. Актуальные вопросы науки, технологии и производства: сборник статей II международной научно-технической конференции. отв. редактор С.О. Супрунок. г. Санкт-Петербург, РФ, 2014. С. 103-106

2. Анализ эффективности работы городских очистных сооружений в отношении ряда приоритетных загрязняющих веществ. Рязанов А.В., Можаров А.В., Завершинский А.Н. Международный научно-исследовательский журнал. 2014. № 4. С. 58.

© Буданцева Ю.В., Тапильская О.О., 2017

УДК 372.891

Е.Б. Вака
студент3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
А.А. Умергалина
студент3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Научный руководитель: **Р.З. Хизбуллина**
к.п.н., доцент географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация

РЕКОМЕНДАЦИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТЕЙШИХ ПАЛЕОЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯ СО ШКОЛЬНИКАМИ

Аннотация

В статье даются рекомендации к организации палеоэкологических исследований с учащимися средней школы.

Ключевые слова

Палеоэкология, исследовательская деятельность, работа на местности

Палеоэкология является одним из разделов палеонтологии. Она занимается изучением взаимоотношений между миром организмов геологического прошлого и средой их обитания. Вопросы палеоэкологии могут решаться только на основании данных нескольких смежных наук, главными из которых являются биологические и геологические.

Первоочередными задачами палеоэкологии являются [1]:

1) Выяснение образа жизни вымерших животных и растений для более полного и глубокого понимания самих организмов и определения того влияния, которое они могли оказывать на других животных, растения или на неорганическую среду;

2) Восстановления условий жизни тех или иных форм или целых сообществ геологического прошлого, определявших возможность существования и развития живших когда-то организмов и сообществ.

Палеоэкологический анализ фаун и флор позволяет рассматривать остатки древних организмов не только как представителей определенных систематических групп или указателей геологического времени, но и как участников создания определенной среды, как показатель фациальных обстановок и условий, в которых отлагались те или иные осадки. Более того, ископаемые организмы часто являются более точными показателями среды обитания и среды осадкообразования, чем сами породы.

На огромной территории Российской Федерации имеются отложения всех геологических времен и фации, платформы, геосинклинали, предгорные прогибы и межгорные впадины; здесь располагаются целые ископаемые бассейны, моря различных глубин, а также суша различной геологической древности с ее водоемами, находившиеся в различных климатических поясах; часто встречаются мало измененные остатки. Все это – неисчерпаемый материал для палеоэкологических исследовании.

Исследовательская деятельность в области палеоэкологии для студентов и школьников предполагает владение большим объёмом знаний в области наук о Земле. Применяя методы исследования палеоэкологии, можно проследить ход развития, историю возникновения тех или иных биогеоценозов, влияние геологических процессов на формирование рельефа, влияние климатических условий и их последствия, возникновение растительного покрова и его развития, образование почв.

Для более четкого понимания самой сути исследовательской работы необходимо обратиться к научной, научно-публицистической, справочной и учебной литературе. Необходимо изучить имеющийся материал по местности, на которой планируется исследование, а именно обратиться к справочникам, картам, атласам, они помогут дать ясную картину объекта исследования. Основополагающим исследованием в области палеоэкологии для школьников и студентов – это применение карт. В первую очередь геологических карт регионов, которые дают понять представление об изучаемой местности [2].

Собирать окаменелости лучше всего в местах естественного обнажения (овраги), так же в недействующих карьерах, но нужно быть предельно осторожным и внимательным, так как есть вероятность обвалов. Лучше всего собирать окаменелости весной, ведь в это время года нет растительного покрова и их легче увидеть на фоне коренных горных пород.

При ведении такого рода исследования необходимо учитывать, что найденные в осыпях окаменелости не являются столь достоверными, только если точно не установлен горизонт, в отличие от окаменелостей, найденных в коренных породах. Из каждого слоя должен быть отобран полный палеонтологический материал для определения геологического возраста пород и условия их образования. С материалом нужно быть осторожным, ведь зачастую он очень хрупкий. Каждый образец нужно аккуратно обернуть в бумагу и подписать номер обнажения, номер слоя, номер образца в слое.

Все данные полученные в ходе исследования записываются в полевой дневник. Далее делается анализ проведённой работы и вывод. Так же к работе прикладываются все схемы, зарисовки, рисунки обнажений, фотографии, а так же геологическая карта исследуемого района.

В заключении отметим, что палеоэкологические исследования сложны и требуют огромной предварительной подготовки. Найденные в ходе экскурсии или полевых работ остатки организмов, населявших в разное время Землю – это документы для определения возраста и происходящих событий.

Список использованной литературы

1. Геккер Р.Ф. Введение в палеоэкологию, – М.: Гос. науч.-тех. изд. лит. по геологии и охране недр, 1957–126с.
2. Хизбуллина Р.З. Возможности школьных курсов географии для научно-теоретического развития учащихся // Актуальные вопросы университетской науки: сборник научных трудов. – Уфа: БашГУ, 2016 – С. 514-517.

© Вака Е.Б., Умергалина А.А., 2017

УДК 372.891

А.Т. Низамутдинова
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Э.С. Зайдуллин
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
А.Р. Фатхулбаянова
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Научный руководитель: **Р.З. Хизбуллина**
к.п.н., доцент географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация

ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА

Аннотация

В статье дается краткая характеристика понятия «событийный туризм», рассматривается возможности для развития этого вида туризма в Республике Башкортостан.

Ключевые слова

Событийный туризм, национальные праздники.

Все большей популярностью и массовостью в настоящее время обладает такой вид туризма, как событийный. Проанализировав спрос туристического рынка, исследователи заметили, что туриста привлекают событийные, фестивальные мероприятия. Спрос этот не беспочвенен, потому что во время этих мероприятий турист получает много положительных эмоций, впечатлений, чем от обычного культурно-познавательного тура.

Событийный туризм – это одно из самых развивающихся направлений в туризме, связанное с разнообразными общественными событиями или редкими природными явлениями. Особенность этого вида туризма – множество неповторимых моментов, чем он и стал привлекателен. [1] Главной целью событийного туризма является посещение или непосредственное участие в конкретном мероприятии или событии самого туриста.

Событийный туризм различается по масштабу и по тематике события. По масштабу события выделяют три уровня: международный уровень, национальный уровень, региональный уровень. Также, можно отнести к видам событийного туризма – выставки цветов, модные показы, аукционы, фестивали музыки и музыкальные конкурсы, международные технические салоны и события в области образования и науки. Особенность событийного туризма еще и в том, что ежегодно пополняется новыми событийными турами, которые из случайных событий переходят в разряд регулярных [3].

Например, в Республике Башкортостан на сегодняшний день сложились весьма достойные и увлекательные мероприятия, многие из которых выходят на высокий уровень: Международный фестиваль балетного искусства имени Рудольфа Нуреева, Международный Аксаковский праздник, Международный

фестиваль симфонической и хоровой музыки «Белая река». В столице республики приобретают интерес культурные акции «Ночь музеев», «Ночь искусств», «Библионочь», «Симфоническая ночь» [2]. Традиция проведения концертов на открытом воздухе «Симфоническая ночь» началась в 2013 году. Ежегодно популярность мероприятия растет, привлекая до 20 тысяч зрителей. На склонах природного амфитеатра собираются люди всех возрастов, приходит много молодежи [4].

В Башкортостане несмотря на новшества не забывают и о традиционных национальных праздниках: праздник курая, Открытый Республиканский башкирский рок-фестиваль «Великая степь», Дни народов Республики Башкортостан, а также Сабантуй. Ежегодно только в самой столице РБ в Уфе проводится более 1 300 культурно-массовых и более 2000 спортивно-массовых мероприятий [5]. Туристический поток в город увеличивается в среднем на 7-14% в год. Развитие туризма в последние годы способствовало открытию туристических информационных центров в Уфе. Эти структуры занимаются формированием и продвижением имиджа Уфы.

Следует отметить, что событийный туризм является уникальным видом туризма, так как его можно развивать в различных направлениях. Событийный туризм в республике может предоставить отличные возможности показать традиции и культуру родного края, тем самым повысить его туристическую привлекательность.

Список использованной литературы

1. Биржаков М.Б. Событийный туризм: карнавалы в истории и современном туризме / М.Б. Биржаков, И.В. Воронцова, Н.И. Метелев // Туристские фирмы. - 2000. – № 23. – С. 94-111
2. Кондратьев К.А., Хизбуллина Р.З. Национальные праздники как форма привлечения туристического интереса к Республике Башкортостан // Актуал. проблемы развития нац. культур: история и современность: сборник науч. статей Респуб. научной конференции. – Уфа: УГАЭС, 2011. – С. 210-212
3. Халикова Э. К. Событийный туризм как фактор социально-экономического развития Башкортостана / Журнал: «Научный альманах», 2016. – с. 197-200
4. Хизбуллина Р.З., Кондратьев К.А. Аксаковские места как объекты литературного туризма в Республике Башкортостан // Туризм и культурное наследие Сибирского региона: материалы XI научно-практической Всероссийской конференции. – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г.Ханты-Мансийск», 2012 – С. 21-22
5. Хизбуллина Р.З., Кондратьев К.А. Народные праздники как объекты культурного освоения регионов (на примере Республики Башкортостан) // Туризм и культурное наследие Сибирского региона: материалы X научно-практической Всероссийской конференции. – Ханты-Мансийск: Ред.-изд. отдел АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования», 2011 – С. 55-56

© Низамутдинова А.Т., Зайдуллин Э.С., Фатхулбаянова А.Р., 2017

УДК 551.435.8

Л.Д. Юсупова
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
А.М. Ситдиков
студент 3 курса географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация
Научный руководитель: **Р.З. Хизбуллина**
к.п.н., доцент географического факультета, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация

ИЗУЧЕНИЕ КАРСТОВЫХ ЯВЛЕНИЙ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Аннотация

В статье описываются карстовые явления на территории Республики Башкортостан и даются

рекомендации к изучению этих явлений с учащимися на уроках географии.

Ключевые слова

Карстообразование, Республика Башкортостан, изучение карста.

Карст является одним из наиболее опасных природных процессов на Земле из-за внезапности проявления в виде провалов и оседаний земной поверхности, иногда достигающих 50-100 метров и более в диаметре и глубину. В России карстовым деформациям подвержено около 13% территории, в том числе в пределах 300 городов и тысяч более мелких поселений, в которых проживают 19% населения страны. Поэтому важное значение имеет изучение карстовых явлений.

Территория Республики Башкортостан относится к числу областей широкого распространения и классического проявления карста. Исследование карста должно начинаться с изучения горных пород карстовой местности. Определяются свойства карстующихся пород, их водопроницаемость, трещиноватость, пористость. Карстующиеся карбонатные и сульфатные отложения образуют своеобразный подземный рельеф. На закарстованных площадях нередко бывает нарушено геологическое строение поверхностных толщ горных пород. Изменены первоначальный характер и последовательность залегания пластов [5]. Местами отсутствует не только почвенный покров, но и слой поверхностных рыхлых образований. У юных исследователей большим вниманием пользуются пещеры, имеющие горизонтальное, наклонное и вертикальное простирание ходов, этажное строение.

Карстообразование во многом зависит и от рельефа. На территории Республики Башкортостан карст встречается на всех элементах рельефа, но наиболее интенсивно он проявляется в придолинных зонах междуречных массивов и в речных долинах, т.е. там где, карстующиеся породы лежат близко к земной поверхности и имеются хорошие условия для проникновения атмосферных вод в толщи карстующихся пород и интенсивной циркуляции в них [1]. Такими условиями отличаются Аургазинский, Архангельский, Альшеевский, Белорецкий, Бирский, Благовещенский, Бижбулякский, Дуванский, Иглинский, Кармаскалинский, Кушнаренковский, Мишкинский и Уфимский районы Республики Башкортостан.

Растворяющая вода – также основное условие развития карста. Поэтому надо выяснить, действием каких вод обусловлено карстование породы - поверхностных или подземных, какими путями они проникают в толщи пород. При растворяющей деятельности подземных вод образуются большей частью пещеры, провалы, а под действием поверхностных вод - воронки, котловины, поноры, колодцы, шахты [4]. Закарстованность территорий, изобилующих замкнутыми отрицательными формами рельефа, обусловливает большую пестроту температуры приземного слоя воздуха и такой же пестрый температурный и водно-воздушный режим в почвенном покрове. Это создает неодинаковые условия для произрастания растительности. Почвенный покров разорван провалами, колодцами, понорами, воронками. Карст накладывает весьма существенный отпечаток на весь комплекс природных условий.

В Башкортостане карст оказывает большое влияние на жизнедеятельность человека. Решение многих хозяйственных задач не обходится без специального обследования территории с точки зрения карстовой опасности [3]. Особенно тщательно приходится обследовать закарстованные территории при строительстве городов, гидроэлектростанций, водохранилищ, прудов, железных дорог, трубопроводов, высоковольтных линий электропередач [2]. Поэтому изучение карстовых явлений имеет не только научное, но и большое практическое значение [6].

Организованные учителем экскурсии, полевые исследования по изучению карстовых процессов несомненно будут интересны школьникам. Они могут дать много интересного, красочного, увлекательного и полезного.

Список использованной литературы

1. Абдрахманов Р.Ф., Мартин В.И., Попов В.Г., Рождественский А.И., Смирнов А.И., Травкин А.И. Карст Башкортостана. Уфа: Информреклама, 2002, – 384 с
2. Гвоздецкий Н.А. Карстовые ландшафты: Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУ, 1988, – 56 с.
3. Смирнов А.И. Оценка воздействия карстового процесса на населенные пункты Республики Башкортостан // Материалы междунар. симпозиума «Карстоведение – XXI век: теорет. и прак. значение». Пермь, 2004, – С.

156.
4. Смирнов А.И., Абдрахманов Р.Ф. Карстоопасность территории Республики Башкортостан // Вестник АН РБ. Уфа, 2007. – С. 5-11.
5. Чикишев А.Г. Географические условия развития карста. – М.: Изд-во МГУ, 1975, – 156 с.
6. Хизбуллина Р.З., Фатхутдинова Р.Ш. Проблема формирования эколого-географических знаний у учащихся // Сборники конференций НИЦ Социосфера, 2014 – №11 – С.66-69
© Юсупова Л.Д., Ситдиков А.М., 2017