

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»



**СОВРЕМЕННАЯ НАУКА:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ  
И ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД**

**Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
1 июня 2015 г.**

**Часть 2**

**Уфа  
АЭТЕРНА  
2015**

УДК 001.1  
ББК 60

*Ответственный редактор:*  
**Сукиасян Асатур Альбертович**, кандидат экономических наук.

**С 57**

**СОВРЕМЕННАЯ НАУКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД:** сборник статей Международной научно-практической конференции (1 июня 2015 г., г. Уфа). в 2 ч. Ч.2/ - Уфа: АЭТЕРНА, 2015. – 326 с.

ISBN 978-5-906808-22-6 Ч.2

ISBN 978-5-906808-23-3

Настоящий сборник составлен по материалам Международной научно-практической конференции «СОВРЕМЕННАЯ НАУКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД», состоявшейся 1 июня 2015 г. в г. Уфа. В сборнике научных трудов рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

**Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке [elibrary.ru](http://elibrary.ru) и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 242-02/2014К от 7 февраля 2014 г.**

УДК 001.1  
ББК 60

ISBN 978-5-906808-22-6 Ч.2

ISBN 978-5-906808-23-3

© ООО «АЭТЕРНА», 2015  
©Коллектив авторов, 2015

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРЯЖЕННОСТИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ В ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ РАЗРЯДЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭЛЕКТРОЛИТИЧЕСКОГО АНОДА

Электрические разряды в газе между твердым и жидким электродами представляют большой интерес для многих исследователей. Электрические разряды создают ультрафиолетовое излучение, активные радикалы, такие как  $\text{OH}$ ,  $\text{O}$ , пероксид водорода, а также ударные волны. Эти особенности делают электрический разряд пригодным для очистки и стерилизации материалов. Неравновесная низкотемпературная плазма электрического разряда имеет множество других новых эффектов, полезных с точки зрения технологических применений. Ими являются одновременная очистка и полировка металлических поверхностей и одностадийное получение мелкодисперсного порошка из углеродистых и инструментальных сталей.

Наряду с изучением электрического разряда между твердым и жидким электродами большой интерес представляют разряды между струйным электролитическим катодом и твердым анодом при пониженных давлениях. Аналитический обзор литературных данных показал, что электрические разряды между струйным электролитическим катодом и твердым анодом при пониженных давлениях мало изучены. Не выявлены особенности физических процессов, характеристики и формы разрядов между струйным электролитическим катодом и твердым анодом. Взаимодействие плазмы электрического разряда на границе раздела струйного электролитического катода и твердого анода мало изучено. Все это сдерживает разработку и внедрение в производство плазменных установок с использованием струйного электролитического катода и твердого анода при пониженных давлениях. В связи с изложенным, экспериментальное исследование электрического разряда между струйным электролитическим катодом и твердым анодом при пониженных давлениях является актуальной задачей [1, с.1].

Необходимость изучения распределения напряженности электрического поля  $E$  проявляется при понимании физических процессов, происходящих как в плазменном столбе, так и в приэлектродных областях электрического разряда (ЭР). В работе представлены результаты исследования распределения  $E$  в ЭР между электролитическим анодом (техническая вода) и металлическим катодом (сталь Ст45) при пониженных давлениях.

На рисунке 1 показано распределение  $E$  электрического поля для тлеющего разряда (ТР) (кривая 1) и многоканального разряда (МКР) (кривая 2) с электролитическим анодом из технической воды при  $P = 70 \cdot 10^3$  Па.

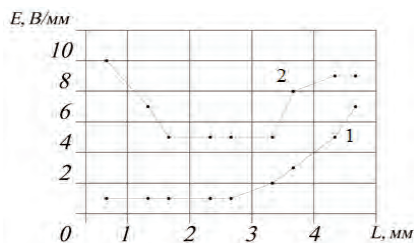


Рисунок 1. - Распределение напряженности электрического поля между электролитическим анодом (техническая вода) и металлическим катодом (Ст45) для ТР (кривая 1) и МКР (кривая 2) при  $P = 70 \cdot 10^3$  Па,

$$d_k = 4 \text{ мм}, l = 5 \text{ мм};$$

$$\text{ТР} - U = 420 \text{ В} \text{ и } I = 0,27 \text{ А}; \text{ МКР} - U = 420 \text{ В} \text{ и } I = 0,25 \text{ А}$$

Анализ кривых показывает, что характер распределения  $E$  между электролитическим анодом и металлическим катодом существенно меняется. Для МКР  $E$  от электролитического анода к металлическому катоду вначале снижается, в диапазоне  $l$  от 1,8 до 3,2 мм принимает минимальное значение  $E = 5 \text{ В/мм}$ , а затем к катоду возрастает до значения  $E = 9 \text{ В/мм}$ . Описанный характер распределения объясняется накоплением объемных зарядов между электролитическим анодом и металлическим катодом. В случае ТР  $E = 1 \text{ В/мм}$  на участке  $l$  от 0,8 до 2,8 мм. Начиная с  $l$  от 2,8 до 4,8 мм наблюдается значительный рост  $E$  в прикатодной области. Превышение  $E$  в 7 раз в прикатодной области объясняется существенным влиянием паров воды на образование большого количества отрицательных ионов. Из сравнения кривых 1 и 2 следует, что характер распределения  $E$  для ТР и МКР различен.

#### Список использованной литературы:

1. Интернет-ресурс: Диссертации по физике, математике и химии [http:// fizmathim.com/elektricheskie- razryady- mezhdu- struynym- elektroliticheskim- katodom-i- tverdym- anodom- pri- pozhennyh- davleniyah#ixzz3SjstDnu](http://fizmathim.com/elektricheskie-razryady-mezhdu-struynym-elektroliticheskim-katodom-i-tverdym-anodom-pri-pozhennyh-davleniyah#ixzz3SjstDnu).

(Дата обращения: 31.05.2015).

© М.Р. Валиев, 2015

УДК 51-77

А.С.Васильченко, И.А.Курбанов, Студенты 1-го курса  
Ростовский Государственный, Экономический Университет  
Г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

### РАСЧЕТ ПОТРЕБНОСТЕЙ ПРЕДПРИЯТИЯ НЕФТЕГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В ТРУДОВЫХ РЕСУРСАХ МЕТОДОМ ОТРАСЛЕВОГО БАЛАНСА

Метод отраслевого баланса является одним из самых часто используемых методов расчета оптимального соотношения трудовых ресурсов и производственных фондов для

получения требуемого объема выпускаемой продукции. В ходе расчета используются такие математические инструменты, как матрица линейной алгебры, матрица Леонтьева, таблицы и др.

Рассмотрим расчет потребностей в трудовых ресурсах и фондах на примере двух предприятий А и В, где А – предприятие нефтедобывающей промышленности ОАО «Сургутнефтегаз» и В – предприятие нефтеперерабатывающей промышленности ООО «Киришинефтеоргсинтез (КИНЕФ)».

Пусть даны коэффициенты прямых материальных затрат  $a_{ij}$ , конечный планируемый продукт  $Y_j$ , трудовые ресурсы  $L_j$  и стоимости производственных фондов  $\Phi_j$  для двух отраслей (см. Таблицу 1).

Требуется определить потребности в трудовых ресурсах и фондах для достижения планируемого выпуска продукции.

1. Определяем матрицу коэффициентов материальных затрат

$$B = (E - A)^{-1} :$$

$$(E - A) = \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 0.4 & 0.5 \\ 0.7 & 0.2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0.6 & -0.5 \\ -0.7 & 0.8 \end{bmatrix};$$

$$\text{Det } |E - A| = 0.6 \cdot 0.8 - 0.7 \cdot 0.5 = 0.13;$$

Коэффициенты прямых материальных затрат

Таблица 1

Производящие отрасли	Потребляющие отрасли		Конечный продукт $Y_j$	Трудовые ресурсы $L_j$	Фонды $\Phi_j$
	В	В			
А	$a_{11} = 0.4$	$a_{12} = 0.5$	$Y_1 = 20$	260	140
А	$a_{21} = 0.7$	$a_{22} = 0.2$	$Y_2 = 30$	280	180
Трудовые ресурсы $L_j$	$L_1 = 260$	$L_2 = 280$			
Фонды $\Phi_j$	$\Phi_1 = 140$	$\Phi_2 = 180$			

$$(E - A)^{-1} = ((E - A)^{-1}) = \begin{bmatrix} 0.6 & -0.7 \\ -0.5 & 0.8 \end{bmatrix}^{-1} = \begin{bmatrix} 0.8 & 0.5 \\ 0.7 & 0.6 \end{bmatrix};$$

$$B = \frac{1}{\text{Det } |E - A|} (E - A)^{-1};$$

$$B = \begin{bmatrix} 6,154 & 3,846 \\ 5,384 & 4,615 \end{bmatrix}.$$

2. Находим валовую продукцию отраслей по формуле  $X = B * Y$ :

$$X = B * Y = \begin{pmatrix} 6,154 & 3,846 \\ 5,384 & 4,615 \end{pmatrix} * \begin{pmatrix} 20 \\ 30 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 238,46 \\ 246,13 \end{pmatrix}.$$

3. Находим коэффициенты прямой трудоемкости и фондоемкости продукции отраслей по формулам:

$$t_j = \frac{L_j}{X_j}, \quad f_j = \frac{\Phi_j}{X_j} ;$$

$$t_1 = \frac{L_1}{X_1} = 1.09; \quad t_2 = \frac{L_2}{X_2} = 1.138 ;$$

$$f_1 = \frac{\Phi_1}{X_1} = 0.587; \quad f_2 = \frac{\Phi_2}{X_2} = 0.731.$$

4. Находим коэффициенты полной трудоемкости и фондоемкости по формулам:

$$T = t * B ;$$

$$T = T_1 * T_2 = (1.09 \ 1.138) * \begin{pmatrix} 6.154 & 3.846 \\ 5.384 & 4.615 \end{pmatrix} = (12.836 \ 9.444);$$

$$F = f * B;$$

$$F = F_1 * F_2 = (0.587 \ 0.731) * \begin{pmatrix} 6.154 & 3.846 \\ 5.384 & 4.615 \end{pmatrix} = (7.548 \ 5.632).$$

Таким образом, коэффициент трудоемкости первой отрасли равен  $T_1 = 12.836$ , а второй –  $T_2 = 9.444$ , а коэффициент фондоемкости первой отрасли равен  $F_1 = 7.548$ , а второй –  $F_2 = 5.632$ .

5. Находим потребность в трудовых ресурсах и функционирующих фондах для достижения заданного объема материального производства по формулам:

$$T = t_1 X_1 + t_2 X_2 = (1.09 * 238.46 + 1.138 * 246.13) = 540.01;$$

$$\Phi = f_1 X_1 + f_2 X_2 = (0.587 * 238.46 + 0.731 * 246.13) = 319.9.$$

Неточность определения трудоемкости и стоимости необходимых фондов связана с ошибками округления при проведении расчетов.

#### **Использованная литература:**

1. Коссов В.В. Межотраслевой баланс М: Экономика, 2009.
2. Учебники онлайн: модель межотраслевого баланса национальной экономики В. Леонтьева. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [www.uchebnik-online.com/123/623.html](http://www.uchebnik-online.com/123/623.html)
3. Организационная характеристика деятельности ОАО «Сургутнефтегаз». <http://www.econcoverage.ru/eccovs-6-1.html>

© А.С.Васильченко, И.А.Курбанов, 2015

## ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 546

**Е.А. Осипова**

старший преподаватель кафедры химии,

**Е.А. Аркушенко**

студент,

**С.А. Женеев**

студент

Оренбургский Государственный университет,

г. Оренбург, Российская Федерация

### ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ПРИРОДЫ ИСХОДНЫХ ОСАДИТЕЛЕЙ НА РАЗМЕР ЧАСТИЦ ОКСИДА ЦИНКА

#### Введение

Современная наука показала, что вещество может иметь совершенно новые свойства, если взять частицу малого размера этого вещества. Частицы размерами от 1 до 100 нм ( $10^9$  м) называют “наночастицами”, более крупные размеры ( $10^5$  м) соответствуют высокодисперсным или мелкодисперсным частицам. Высокодисперсные частицы некоторых материалов имеют очень хорошие каталитические и адсорбционные свойства. Другие материалы показывают удивительные оптические свойства, например, сверхтонкие пленки органических материалов применяют для производства солнечных батарей. Удастся добиться взаимодействия искусственных мелкодисперсных частиц с природными объектами наноразмеров — белками, нуклеиновыми кислотами.

Одной из главных причин изменения физических и химических свойств малых частиц по мере уменьшения их размеров является рост относительной доли «поверхностных» атомов, находящихся в иных условиях (координационное число, симметрия локального окружения и т.п.), нежели атомы внутри объемной фазы. С энергетической точки зрения уменьшение размеров частицы приводит к возрастанию роли поверхностной энергии. [1]

Оксид цинка — важный многофункциональный материал, применяемый во многих областях техники. Высокодисперсные частицы оксида цинка обладают рядом уникальных свойств, среди которых особый интерес вызывает способность поглощать широкий спектр электромагнитного излучения, включая ультрафиолетовое, инфракрасное, микроволновое и радиочастотное.

Такие частицы могут служить, например, для защиты против УФ-лучей, придавая новые функции стеклам, пластмассам, краскам, синтетическим волокнам и т.д. Эти частицы также можно использовать для приготовления солнцезащитных кремов, мазей и других препаратов, так как они безопасны для человека и не раздражают кожу. [2]

Способность высокодисперсных частиц оксида цинка к рассеянию электромагнитных волн может использоваться в тканях одежды для придания ей свойств невидимости в инфракрасном диапазоне за счет поглощения излучаемого человеческим телом тепла. Это позволяет изготавливать камуфляжи, невидимые в широком диапазоне частот — от радио до ультрафиолета. Такая одежда просто незаменима в военных или антитеррористических операциях, поскольку позволяет вплотную подойти к противнику без риска быть замеченным приборами ночного видения. Высокодисперсные частицы цинка также являются уникальными полупроводниковыми материалами с широкой запрещенной зоной

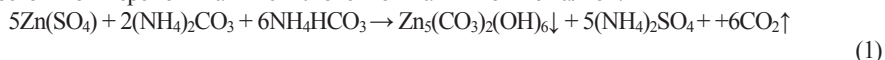
(3,37 эВ). Производство наноматериалов и высокодисперсных частиц требует наличие дорогостоящих приборов и существенных энергозатрат. [2]

Известен ряд методов получения высокодисперсного оксида цинка, включая пиролиз аэрозолей, газофазное осаждение и т.д., но наиболее распространенным способом является химическое осаждение термически нестабильных соединений в растворах с дальнейшим их разложением. Такие методы основаны на синтезе из водных или неводных систем высокодисперсных осадков солей, гидроксида или непосредственно оксида цинка и обеспечивают возможность получения дисперсных форм ZnO с контролируемыми размерами и морфологией путем регулирования условий осаждения и термоллиза. [3]

В ближайшей перспективе следует ожидать резкое увеличение объемов производства наноматериалов и высокодисперсных частиц из-за их широкого применения, поэтому необходимо подобрать наименее энергозатратные способы получения. В связи с чем, цель наших исследований состоит в установлении наименее энергозатратного метода синтеза высокодисперсных частиц оксида цинка.

#### **Материалы и методы исследования**

Для получения частиц оксида цинка использовали сульфат цинка ( $ZnSO_4 \cdot 7H_2O$ ) классификации “чда”. Синтез проводили путем медленного сливания 0,5М водного раствора сульфата цинка к 1М водному раствору карбоната аммония ( $(NH_4)_2CO_3$ , “чда”) при постоянном перемешивании с включенной магнитной мешалкой.



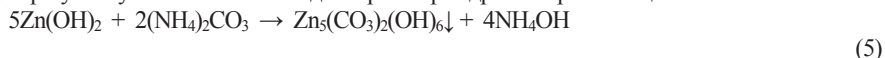
Образование осадка (уравнение 1) протекает за счет взаимодействия сульфата цинка и гидролиза карбоната аммония. Полученный белый осадок отфильтровывали, сушили при 100°C и в дальнейшем прокаливали до образования оксида цинка (уравнение 2) при 320°C и при 500°C (муфельная печь SNOL 8, 2/1100, Литва) в течение часа.



Аналогичные операции проводили при использовании гидроксида натрия (NaOH, “чда”) в качестве осадителя (уравнение 3), без изменения значений концентраций реагентов и последующим прокаливанием осадка при 320°C и при 500°C (уравнение 4).



Авторами [4] предложена методика получения мелкодисперсных частиц оксида цинка путем медленного сливания 0,5М водного раствора сульфата цинка к 1М водному раствору гидроксида натрия при интенсивном перемешивании и последующим добавлением в систему сухого порошка карбоната аммония в соответствии с количеством образовавшегося осадка. При постоянном перемешивании в течение 30 минут (уравнение 5) образуется устойчивый коллоидный раствор гидрокарбоната цинка.



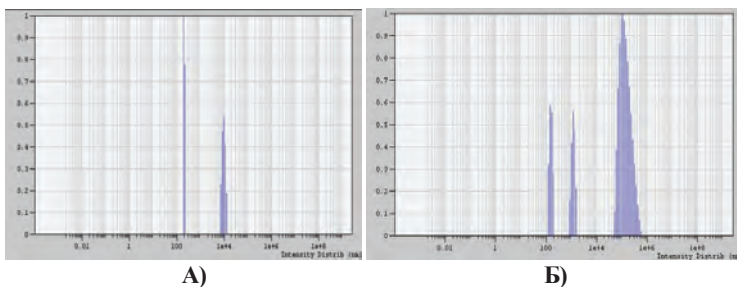
Полученную взвесь отфильтровывали, сушили осадок при 100°C и прокаливали при 320°C и при 500°C в течение часа.

#### **Результаты исследования и их обсуждение**

Размеры полученных частиц анализировали на приборе PhotocorCompact, диапазон измерений которого находится в интервале от десятых долей нанометров до 6 микрон.

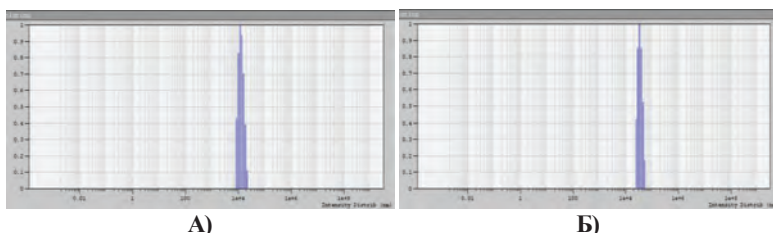
В результате анализа образцов были получены следующие данные.





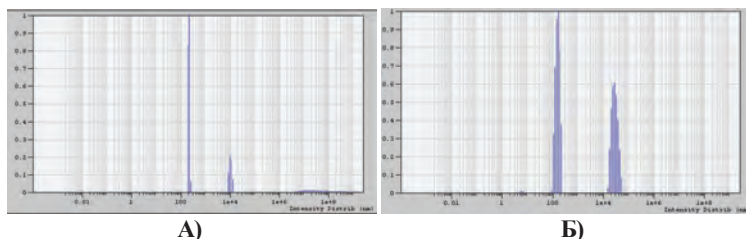
**Рисунок 1. Размеры частиц оксида цинка, полученных при осаждении карбонатом аммония, прокаливание осадка при 320°C (А) и при 500°C (Б)**

Размеры частиц, синтезированных при использовании в качестве осадителя карбонат аммония и выдержанных при 320°C, составили 202нм (рис.1). Размеры частиц, прокаленных при 500°C, превысили значение 1000нм, что свидетельствует о высокой степени агрегации частиц при прокаливании при высоких температурах.



**Рисунок 2. Размеры частиц оксида цинка, полученных при осаждении гидроксидом натрия, прокаливание осадка при 320°C (А) и при 500°C (Б)**

Размеры частиц, синтезированных при использовании в качестве осадителя гидроксид натрия и выдержанных при 320°C, как и при 500°C составили более 1мкм (рис.2).



**Рисунок 3. Размеры частиц оксида цинка, полученных при совместном осаждении гидроксидом натрия и карбонатом аммония, прокаливание осадка при 320°C (А) и при 500°C (Б)**

Размеры частиц, синтезированных при использовании в качестве осадителей гидроксид натрия и карбонат аммония, также выдержанных при 320°C, составили 195нм (рис.3). Размеры частиц, прокаленных при 500°C, составили 162нм, но во втором случае нами отмечено повышение неоднородности агломератов.

Таблица 1.

**Сопоставление размеров частиц оксида цинка в зависимости от природы осадителя**

Исходный реагент	Температура обработки осадка	
	320 °С	500 °С
Карбонат аммония	202,4 ± 17,7 нм	1193 ± 211 нм
Гидроксид натрия	1239,8 ± 52,4 нм	1428 ± 46 нм
Смесь гидроксида натрия и карбоната аммония	195 ± 22 нм	162 ± 34 нм

Согласно полученным данным, в выборе исходных реагентов для осаждения растворов солей цинка, с целью синтеза высокодисперсных частиц оксида цинка, предпочтение следует отдать смеси гидроксида натрия и карбоната аммония, вследствие образования частиц с наименьшими размерами и большей однородностью. При использовании данной смеси реагентов наблюдается наименьшая разница по размерам частиц в зависимости от интервалов температур обработки осадка. Использование карбоната аммония в качестве осадителя также позволяет получить мелкодисперсные частицы оксида цинка, крупные агрегаты частиц образуются при высоких температурах обработки осадка.

Таким образом, на размер мелкодисперсных частиц оксида цинка влияют природа исходных реагентов и температура обработки осадка.

Работа выполнена в рамках Государственного задания Министерства образования и науки Российской Федерации на проведение научно-исследовательских работ № 342.

**Список использованной литературы:**

1. Сергеев Г.Б. Нанохимия. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 288 с.
2. Живописцев В.П., Селезнева Е.А. Аналитическая химия цинка. – М: Наука, 1975. – 250с.
3. Николаева, Н.С. Синтез высокодисперсных форм цинка: осаждение и термолиз/ В. В. Иванов, А.А Шубин: Journal of Siberian Federal University. Chemistry 2, 2010. –С. 153-173.
4. Jing L., Xu Z. The preparation and characterization of ZnO ultrafine particles // Materials Science and Engineering. –2002. – А332. – Р. 356–361.

© Е.А. Осипова, Е.А. Аркушенко, С.А. Женева, 2015

УДК:664

**С. Хушвахтова**, студент, 4-го курса МГУПП,  
к.т.н. **Насонова В.В.**, зав. лабораторией технологии колбас, полуфабрикатов и упаковки, ВНИИМП им. В.М. Горбатова,  
к.х.н., **Кисиль Н.Н.**, доц. МГУПП

### **ИЗУЧЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОПИОНОВОКИСЛЫХ БАКТЕРИЙ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПРОДУКТОВ ИЗ МЯСА**

Пропионовокислые бактерии (пропионовые бактерии, пропионибактерии) неспорозные грамположительные неподвижные палочки размером 0,5-0,8\*1,0-1,5 мкм (в

молодых культурах — искривленные, слегка ветвящиеся палочки, в более старых — кокковидной формы) образуют колонии жёлтого, оранжевого или красного цвета, растут как в аэробных, так и в анаэробных условиях [2, 4, 6, 8]. Они непатогенны, обитают в рубце и кишечнике жвачных животных, в молочных продуктах (не в молоке). Являясь возбудителями пропионовокислого брожения, сбраживают глюкозу, лактозу и другие углеводы, а также некоторые спирты с образованием пропионовой и уксусной кислот и CO<sub>2</sub>. Закваски, содержащие пропионовокислые бактерии, издавна употребляли в сыроделии: рисунок («глазки»), а также вкус и аромат швейцарского сыра в значительной мере связаны с пропионовокислым брожением [1, 3, 5]. Их применяют для микробиологического синтеза витамина В<sub>12</sub>. Выращивают их на различных питательных средах, содержащих кобальт [7].

Целью исследовательской работы стало обогащение мяса говядины жирными кислотами, (миристиновая, пальмитиновая, стеариновая и олеиновая), продуцируемые пропионовокислыми бактериями и оказывающими положительное влияние на иммунную систему человека. Внедрение этих бактерий в мясную промышленность улучшит полезные свойства мяса как одного из основных продуктов питания населения.

Было изучено влияние пропионовокислых бактерий на биологический состав мяса с использованием непосредственно экспериментального метода исследования, с помощью которого наблюдается действие бактерий на мышечную ткань мяса и их способность приживаться в мясе. Для исследований брали 3 образца говядины массой 279, 474 и 486 г соответственно. Один из образцов (образец 1) являлся контролем, его не подвергали обработке пропионовокислыми бактериями. В образец 2 вводились пропионовокислые бактерии. В 3 – й образец кроме данных бактерий вводили бактерии рода *Aeromonas*. Связи с небольшим содержанием углеводов в говядине, которые являются питательной средой для развития пропионовокислых бактерий, в ее дополнительно вводят вещество углеводной природы, которое входит в состав шприцовочного рассола. В качестве углевода выбрана декстроза.

1. Для приготовления рассола использовали:

- Декстрозу (18 г);
- Фосфат натрия (15 г)
- Воду (867 мл)
- Соль (100 г)

2. После приготовления рассола, каждый испытуемый образец говядины массой 279 , 474 и 486 г шприцуют.

3. Затем от каждого образца берётся кусочек (2 x 2см) говядины и в их вводят пропионовокислые бактерии в виде раствора, с концентрацией 0,1 %.

4. Затем каждый образец разрезается на 2 части.

1-я часть упаковывается под вакуумом и варится в водяной бане при температуре 75<sup>0</sup> С в течение 1,5 час.

Оставшиеся образцы говядины исследуют по следующим показателям:

1. ВСС (Влагосвязывающая способность)
2. Структурно-механические свойства
3. Гистология
4. Микробиология.

Таблица 1 - Влагосвязывающая способность образцов говядины

Наименования	ВСС, %
Образец 1 (контроль)	78,89

Образец 2	84,10
Образец 3	71,22

По результатам таблицы 1 видно, что образец 2, содержащий пропионовокислые бактерии, имеет высокие значения ВСС по сравнению с другими образцами. Это объясняется особенностью действия данных бактерий на мясное сырьё. В результате их введения в мясное сырьё при посоле ускоряются биохимические процессы, протекающие в мясе. В процессе метаболизма пропионовокислых бактерий сбраживаются лактаты, что и приводит к увеличению ВСС.

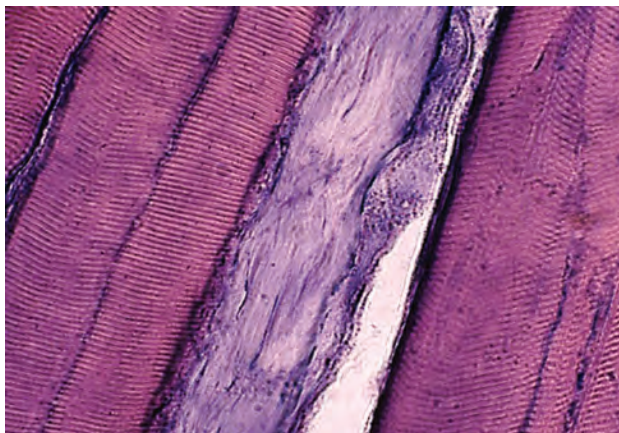


Рис. 1. Образец 1. Продольный срез мышечных волокон (об.63х).

На продольном срезе мышечного волокна видно, что оно имеет преимущественно спрямленную форму. На всем протяжении волокон хорошо выявляется поперечная исчерченность. Ядра в мышечных волокнах располагаются непосредственно под сарколеммой, имеют овальную форму и отчетливо выявляются на препарате. Сарколемма без видимых нарушений целостности.

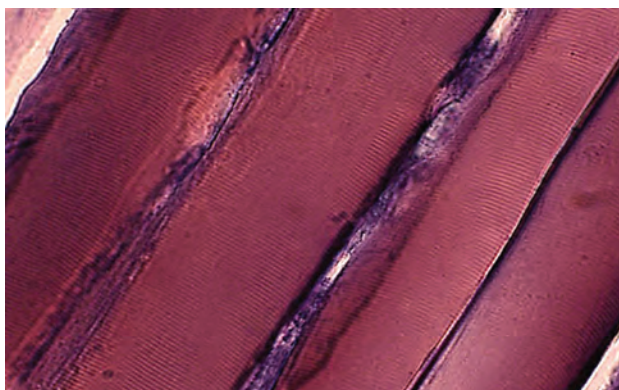


Рис. 2. Образец 2. Продольный срез мышечных волокон (об.63х).

На продольном срезе мышечные волокна преимущественно имеют спрямленную форму. Поперечная исчерченность местами плохо прослеживается. Ядра в мышечных волокнах располагаются непосредственно под сарколеммой, имеют овальную форму, теневидные. В отдельных волокнах заметно нарушение целостности сарколеммы и разрыхление комплекса фибриллярных сократительных белков.

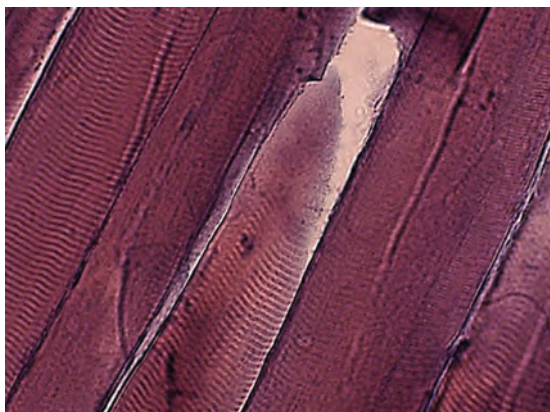


Рис. 3. Образец 3. Продольный срез мышечных волокон (об.63х).

На продольном срезе мышечные волокна имеют спрямленную форму. Поперечная исчерченность сглажена и местами плохо прослеживается. Ядра преимущественно в состоянии кариолизиса, отдельные – теневидные. В мышечных волокнах заметны нарушения целостности сарколеммы. Помимо этого выявляются как поперечные трещины в мышечных волокнах, так и их полные разрывы с формированием зернистой массы.

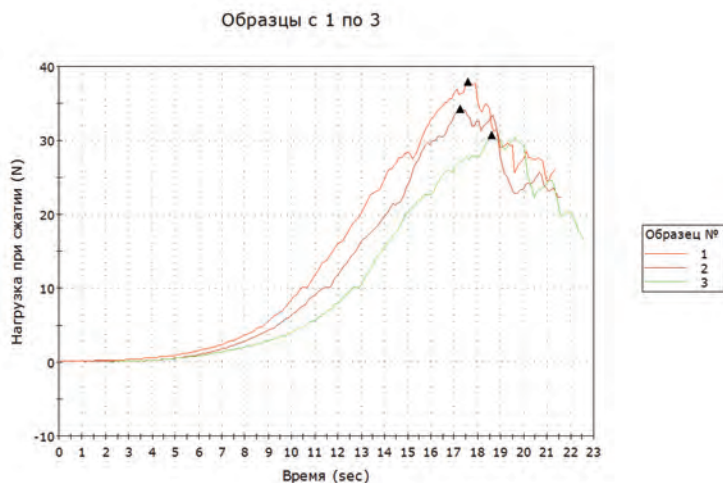


Рис. 1 – Структурно - механические свойства

Полученные результаты подтверждают данные гистологических исследований, совместное применение пропионовых бактерий позволяет получать продукцию более нежную и мягкую, что обусловлено их воздействием на соединительную ткань мясного сырья.

В качестве вывода можно сказать, что введения в мясо, в частности в говядину, пропионовокислых бактерий позволит нам обогатить продукт полиненасыщенными жирными кислотами, а также улучшить качественные характеристики (органолептические показатели, пищевая ценность) мясного сырья использующего при производстве мясных цельнокусковых продуктов.

### Список литературы

1. ГОСТ Р 51604-2000 «Мясо и мясопродукты. Метод гистологической идентификации состава».
2. Аркадьева З.А. Промышленная микробиология / З.А. Аркадьева, А.М. Безбородов, И.Н. Блохина и др. – М.: Высшая школа, 1989. – 688 с.
3. Шлегель Г. Общая микробиология / Г. Шлегель. – М.: Мир, 1987.-567 с.
4. Лысак В.В. Микробиология / В.В. Лысак. – Мн.: БГУ, 2005. – 261 с.
5. Егоров Н.С. Биотехнология: проблемы и перспективы / Н.С. Егоров, В.Д. Самуилов. – М.: Высшая школа, 1987. – 159 с.
6. Быков В.А. Микробиологическое производство биологически активных веществ и препаратов / В.А. Быков, И.А.Крылов, М.Н. Манаков и др. – М.: Высшая школа, 1987. – 143 с.
7. Елинов Н.П. Основы биотехнологии / Н.П. Елинов. – СПб: Наука, 1995. – 600 с.
8. Беккер М.Е. Введение в биотехнологию / М.Е. Беккер. – Рига: 1978. – 231 с.

© С. Хушвахтова, В.В. Насонова, Н.Н. Кисиль, 2015

УДК 54.057, 661.8...65

**И.Г. Шемель**

старший преподаватель  
Факультет фундаментальных наук  
КФ МГТУ им. Н.Э. Баумана  
г. Калуга, Российская Федерация

### ОСОБЕННОСТИ СИНТЕЗА ОРТОСИЛИКАТА ЦИНКА ЗОЛЬ-ГЕЛЬ МЕТОДОМ В ПРИСУТСТВИИ ПАВ

Морфологические особенности порошков, их структурированность, размеры частиц и агрегатов имеют важное значение для усиления свойств функциональных материалов широкого спектра применения в различных областях науки и техники. Ортосиликат цинка, являющийся удобной матрицей для легирования ионами одно-, дву- и трехзарядными, обладает рядом технических свойств, востребованных в синтезе новых материалов.

В основе управления текстурой и структурно-реологическими характеристиками материала лежат физико-химические закономерности изменения толщины сольватных оболочек вокруг гидратированных частиц дисперсной фазы. Механизм действия ПАВ состоит в том, что полярные активные группы адсорбируются на поверхности частиц основной фазы, снижают поверхностное натяжение и создают микрообъекты, в

поверхностном слое которого происходит образование материала [1]. Диффузные оболочки коагуляционной структуры способны удерживать в своих ячейках значительное количество воды. Прочность и подвижность таких структур зависит от толщины прослоек в местах контактов, их числа в единице объема и физико-химических свойств керамического материала. Поскольку действие данных добавок оказывается избирательным, для каждого минерального состава экспериментально подбирают наиболее эффективный структурирующий агент.

Целью данной работы явилась отработка условий золь-гель синтеза ортосиликата цинка, легированного ионами кобальта (II), в присутствии ПАВ.

В качестве темплатов были выбраны ПАВ анионного типа (додецилсульфат натрия DDS Na) и неионогенного типа (поливиниловый спирт – 5% раствор, полиэтиленгликоль пэг-400, продукт взаимодействия смеси моно- и диалкилфенолов с оксидом этилена оп-10 – 5% раствор, полиоксизтилен (20) сорбитан моноальмигат tween 40 и **полиоксизтилен (20) сорбитан моностеарат tween60**).

Наиболее существенный вклад в структурообразование вносят процессы образования золь, осуществляемые в условиях щелочного или кислотного гидролиза предшественника силиката. Поэтому условия синтеза подбирались на основе изучения гидролиза ТЭОСа в присутствии ПАВ в водной среде при различных pH. Был использован ряд составов неионогенных ПАВ, массовое соотношение которых по отношению к ТЭОС составило : 0,005:1, 0,01:1, 0,025:1, 0,04:1. Остальные условия гидролиза (соотношение вода:ТЭОС=8:1, температура введения ПАВ – 60°C) оставались неизменными.

Во всех случаях щелочного гидролиза образовывались непрозрачные субстанции, с течением 2-72 часов наблюдали хлопьевидное состояние, либо синерезис, либо расслоение, т.е. при синтезе имело бы место проблема с постоянством состава материала.

Подтверждены данные литературных источников [2], что при pH=8-10,5 происходит моментальный гидролиз с образованием трехмерных структур; процесс сопровождается отверждением жидкой фазы и возможным несовершенством распределения компонентов, поэтому условия щелочного гидролиза являются непригодными.

При pH=2-3,5 происходило формирование цепочечных структур, процесс протекал медленно, образующиеся золи достаточно устойчивы. С увеличением содержания ПАВ (0,025:1, 0,04:1) в золях с течением времени (2-3 сут) происходило выделение избытка ПАВ, что могло привести при синтезе ортосиликата цинка к соосаждению ионов Co(II), Zn, и изменению состава конечного продукта. Эксперименты позволили установить помимо pH оптимальное соотношение – ПАВ:ТЭОС=0,01:1.

Основной технологической схемы получения ортосиликата цинка послужили ранее проведенные работы по синтезу материала в присутствии катионного ПАВ – смеси четвертичных аммонийных соединений [3]. Техника приготовления образцов ортосиликата цинка, легированного ионами кобальта, золь-гель методом в присутствии ПАВ выдерживалась неукоснительно (pH=2, введение ТЭОС при t=55-60°C, время введения ПАВ, время образования золь). Гелирование осуществлялось через 72 часа последовательно на водяной и песчаной банях. Обжиг проводили при температуре 920°C в течение 1 час в окислительной среде.

Для установления зависимости свойств материала от условий опыта были проведены исследования удельной поверхности, размера и объема пор, а также изучена морфология и микроструктура образцов.

Вид агломератов и их различная структура позволяют судить о разном механизме формирования структуры порошков в зависимости от введенного ПАВ (рис.1).

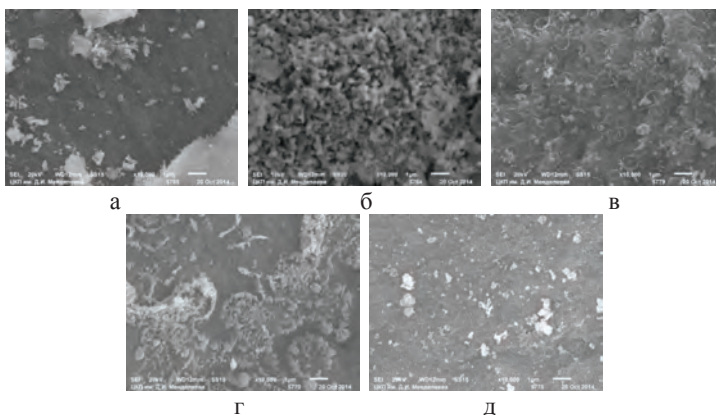


Рисунок 1 – Микроструктура образцов ортосиликата цинка, синтезированного в присутствии ПАВ:  
а – додецилсульфат натрия, б – ОП-10, в – ПВС, г – tween 40, д – tween 60

На фото образцов, изготовленных в присутствии DDS Na и tween 60, хорошо заметно присутствие 2 фазы, что по всей видимости обусловлено формированием наряду с силанольной цепочкой полимерной сетки из макромолекул полимера. Возможно концентрация ПАВа велика и это позволяет формировать полимерные ассоциаты. «Следы» присутствия ПАВ видны на изображениях образцов с ПВС и tween 60, что является достаточно распространенной картиной межфазного взаимодействия.

Соблюдение  $pH \cong 2$  позволяет увеличивать скорость гидролиза по отношению к скорости конденсации, поэтому сформированная структура является слаборазветвленной. Согласно полученным данным поры образованы пустотами неправильной формы, размеры их составляют 100-180Å. Мезопористые кремнеземные материалы обладают аморфной структурой, имеют удельную поверхность порядка 20-23 м<sup>2</sup>/г.

Таким образом, результаты исследования позволили оценить влияние ПАВ различного действия и параметров золь-гель метода на структуру ортосиликата цинка.

#### Список использованной литературы:

1. D. Y. Kong, M. Yu, C. K. Lin, X. M. Liu, J. Lin, and J. Fang Sol-gel Synthesis and Characterization of Zn<sub>2</sub>SiO<sub>4</sub>:Mn@SiO<sub>2</sub> Spherical Core-Shell Particles // Journal of The Electrochemical Society, 2005. – т. 152, №9. – P. H146-H151.
2. Issa M/El-Nahhal, Nizam M/El-Ashgar A review on polysiloxane-immobilized ligand systems: Synthesis, characterization and applications // Journal of organometallic Chemistry, 2007. – т. 692. – P.2861-2886.
3. И.Г. Шемель, М.З. Сапунар Процессы самоорганизации в микрогетерогенных структурах в присутствии ПАВ // Тезисы докладов VI конференции молодых ученых «Теоретическая и экспериментальная химия жидкофазных систем» – Иваново, 2011. – С.149-150.

© И.Г. Шемель, 2015



## БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 57.049

Э.В. Байбурина, магистрант 2 курса  
Естественно-географический факультет  
ФГБОУ ВПО БГПУ им. М.Акмиллы, г. Уфа, Россия  
Н.И. Дорофеева, магистрант 2 курса  
Естественно-географический факультет  
ФГБОУ ВПО БГПУ им. М.Акмиллы, г. Уфа, Россия

### ВЛИЯНИЕ САЛИЦИЛОВОЙ КИСЛОТЫ НА ПРОРАСТАНИЕ СЕМЯН ПШЕНИЦЫ

#### Введение

Большое внимание в настоящее время уделяется изучению салициловой кислоты, которая играет важную роль в антистрессовых реакциях растительного организма при абиотических воздействиях [2, 3].

На данный момент сравнение эффективности действия салициловой кислоты на прорастание семян пшеницы представляет исследовательский интерес. Для этого было исследовано влияние обработки семян пшеницы салициловой кислотой на всхожесть.

#### Методика исследования

Объектом исследования послужили семена пшеницы. Семена пшеницы урожаем 2014 г. предоставленный Чишминским опытным хозяйством.

Подбирали здоровые семена желательной одной репродукции. Отобранные семена пшеницы помещали отдельно в марлевые мешочки с этикеткой внутри и обрабатывали раствором формалина (1 мл на 300мл воды) в течение 3-5 минут. Затем слегка просушивали и раскладывали по 100 семян на одну чашки Петри и фильтровальную бумагу прокаливали в термостате при 150 С в течение 1 ч, на дно их укладывали слой фильтровальной бумаги и в каждую чашку наливали требуемое количество раствора салициловой кислоты необходимой концентрации, а для контрольного варианта – дистиллированную воду. На каждый вариант брали по две чашки. Семена в чашках Петри помещали в термостат для проращивания. По окончании проращивания по каждому варианту определяли число проросших семян (среднее из двух повторностей) [1].

#### Результаты исследования и их обсуждение

Как видно из данных таблица 1, прорастание семян пшеницы в контрольном варианте составило 90%.

Из четырех испытуемых концентраций салициловой кислоты наибольшее стимулирующее влияние на прорастание семян пшеницы оказала концентрация  $5 \cdot 10^{-3}$  моль. Через семь суток в этом варианте семян пшеницы проросло 98 %. Наименьшее влияние на прорастание семян оказала концентрация  $1 \cdot 10^{-4}$  моль, и составило 85%, среднее влияние на прорастание семян пшеницы оказали две концентрации  $1 \cdot 10^{-3}$  и  $2,5 \cdot 10^{-3}$  моль и их значение составляет 90 и 92 %.

Таблица 1

Динамика прорастания семян пшеницы

Вариант	Всхожесть семян пшеницы, %
Салициловая кислота $1 \cdot 10^{-4}$ М	85

Салициловая кислота $1 \cdot 10^{-3}$ М	90
Салициловая кислота $2,5 \cdot 10^{-3}$ М	92
Салициловая кислота $5 \cdot 10^{-3}$ М	98
Контроль (дистиллированная вода)	90

### Заключение

Салициловая кислота играет важную роль в регуляции различных физиологических процессов, включая рост и развитие растений. Процессы прорастания семян пшеницы максимально активизируются при предпосевной обработки салициловой кислотой в концентрациях  $5 \cdot 10^{-3}$  моль.

### Список литературы

- 1.Третьяков Н.Н., Карнаухова Т.В., Паничкин Л.А. Практикум по физиологии растений. М: Агропромиздат, 1990. 271 с.
- 2.Tamas L.A., Oxbun J.L. et al. Effekt of Fruits on domarcy & ABA concentration in axil-lari of phasedus vulgaris 1 // Plant Physiology. - 1979. V. 66, №4. - P. 615-620. 20.
- 3.Harborne J.B. Plant Phenolic // Secondary Plant Products; Ed. Bell E.A. Charnood B.V. - Berlin: Springes - Verlag, 1980.

© Э.В. Байбурина, Н.И. Дорофеева, 2015

УДК 379.847

**Т.В. Зверева**

К.б.н., доцент

Строительный факультет

Кумертауский филиал ОГУ

Г. Кумертау, Башкортостан, Российская Федерация

**В.С. Милюкова, А.Г. Мухаметова**

Студентки 4 курса

Транспортно-энергетический факультет

Кумертауский филиал ОГУ

Г. Кумертау, Башкортостан, Российская Федерация

### РАЗВИТИЕ ЗИМНИХ ВИДОВ СПОРТА В Г. КУМЕРТАУ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

Физкультура и занятия спортом прочно занимают в нашей жизни устойчивые позиции. В настоящее время инфраструктура спортивного стиля жизни достаточно разнообразна, но, все-таки, многие отдают предпочтение летним видам спорта, а зимой продолжают тренировки в спортивных залах. В связи с этим актуализировалась тема ведения здорового образа жизни, развития спорта и активного отдыха как в весенне-летний, так и в осенне-зимний периоды.

Тёплую погоду считают наиболее комфортной для организма. Но, изучив влияние холода на организм, можно выяснить, что для здоровья наиболее полезны низкие температуры.

«Вопреки распространенному мнению, больше всего люди болеют не в морозы, а в мягкотное межсезонье и в периоды оттепели. Мороз дезинфицирует воздух, уничтожая вирусы, микробы и аллергены, и кондиционирует его, отфильтровывая из него вредные частицы, - рассказывает Александр Карабиненко, профессор кафедры госпитальной терапии РНИМУ им. Пирогова.

Развитие спорта и туризма является одним из важнейших мероприятий по укреплению здоровья, повышению физической активности всех возрастных групп населения, так же по созданию полноценного отдыха, здорового досуга и подготовки спортивного резерва города. Это становится актуальным, так как на протяжении ряда лет в стране и республике Башкортостан наблюдается тенденции роста уровня заболеваемости и сокращения продолжительности жизни.

С каждым годом все более популярными становятся зимние виды спорта, активный отдых в горнолыжных курортах, причем предпочтение все больше отдается активному отдыху в республике Башкортостан.

В целях пропаганды здорового образа жизни и развития зимних видов спорта, в рамках реализации проекта «Народный бюджет» в г. Белорецк прошел конкурс общественной экспертизы муниципальных проектов. Свыше 60 муниципалитетов, в числе которых Абзелиловский, Баймакский, Ишимбайский, Куюргазинский и другие районы, а также города Кумертау, Межгорье и Сибай, представили порядка 170 инвестиционных проектов [4].

Одной из самых интересных презентаций стал проект г. Кумертау «Комплекс для зимних видов спорта «Лыжный центр города Кумертау». Реализация данного проекта позволит городу Кумертау стать одним из центров развития зимних видов спорта Республики Башкортостан.

Сегодня город Кумертау - один из самых экологически благоприятных городов Башкортостана, который открывает возможности для активного отдыха, а также занятий спортом. Отличительной чертой города Кумертау является его уникальное географическое положение. Город расположен на юге Республики, в предгорьях южной части Уральских гор. Мягкий континентальный климат с холодной, облачной и многоснежной зимой (при обычных погодных условиях толщина снежного покрова составляет 1 м), уникальный ландшафт, компактная территория позволяют создать условия для активного отдыха, туризма, занятий зимними видами спорта.

Горнолыжный комплекс планируется построить в пригородной зоне недалеко от городского парка. Это очень красивое место с чистым воздухом, широким лесным массивом и необходимым рельефом.

Концепция горнолыжного комплекса предусматривает создание развитой курортной инфраструктуры для полноценного оздоровительного и активного семейного отдыха. Предполагается возведение 4-х горнолыжных трасс различной сложности, строительство 1 прыжкового трамплина, строительство двух канатных дорог, соединяющие зоны активности. Будет проложена освещаемая лыжно-роллерная трасса, специальное покрытие которой позволит использовать ее не только зимой, но и летом для катания на роликах, горных велосипедах, скейтборде.

Для жителей города и близлежащих городов и районов горнолыжный комплекс вполне может стать одним из любимых мест загородного зимнего отдыха, т.к. выбор зимних видов спорта, предоставляемых горнолыжным комплексом разнообразен: катание на лыжах, тюбинг и сноубординг, среди которых каждый может выбрать то,

что ему по душе. Стоит рассмотреть, какие виды зимнего спорта принесут больше пользы.

1. Катание на лыжах. Данный вид занятий помогает в профилактике артрозов, плоскостопия, варикозного расширения вен, тромбозов. Проблем с работой органов дыхания, сердечнососудистой системы и опорно-двигательного аппарата и всех заболеваний, которые неизбежно развиваются у тех, кто ведет сидячий образ жизни и неправильно питается, можно избежать, если в обязательную программу занятий спортом включить катание на лыжах. Лыжные тренировки помогут укрепить мышцы спины, ягодиц, живота, бедер, рук и ног и вообще повысить общий иммунитет организма. Полезно кататься на лыжах и при наличии лишнего веса. В зависимости от скорости ходьбы на лыжах можно сжечь до 600 ккал при одночасовых прогулках на 3-5 км 2-3 раза в неделю [1].

2. Катание на сноуборде. Во время занятий на сноуборде задействованы все группы мышц, особенно ног, ягодиц, живота и бедер, а нагрузка позволяет за час избавиться от 400 и более калорий. Сноуборд укрепляет иммунитет, вестибулярный аппарат, обогащает кровь кислородом, улучшает деятельность сердечнососудистой, нервной и дыхательной системы. Для профилактики простудных заболеваний и укрепления общего состояния здоровья, достаточно 1-2 раза в выходные дни посвятить занятиям на сноуборде. Катание на сноуборде незаменимо для улучшения психического здоровья, так как он дарит массу «острых» ощущений, заряд энергии и хорошее настроение [2].

3. Катание на тюбинге. Это не только забава, но и прекрасный способ поддерживать тело в тонусе. Во время спуска и подъема организм получает умеренную кардионагрузку. Нормализуется кровяное давление, происходит укрепление сердечной мышцы. Тюбинги - это настоящий «антидепрессант», который стимулирует выработку гормонов, отвечающих за позитивное настроение и благоприятный психический фон [3].

Прежде чем заняться каким-либо из зимних видов спорта, следует проконсультироваться с врачом и выяснить, нет ли противопоказаний к подобной физической активности.

Следуя рекомендациям врача-терапевта, кандидата медицинских наук Галины Филипповой, сформулированы основные предостережения к занятиям зимними видами спорта. Противопоказаниями могут являться: заболевания суставов, ослабленный иммунитет, травмы и деформации костей, инфекционные и вирусные заболевания, заболевания нервной и сердечнососудистой системы, растяжения мышц и сухожилий, послеоперационный период, беременность [5].

Новичкам следует быть осторожными во время первых тренировок, перед которыми желательно проведение небольшой домашней разминки. Оптимальное время для тренировок - спустя час-два после еды, так как заниматься спортом на голодный желудок не рекомендуется. Очень важно не забывать употреблять больше жидкости, так как во время активных занятий организм теряет много влаги.

Если вы катаетесь в лесу или в горах, лучше делать это в компании, либо оповещать близких о вашем местонахождении. Разумно оценивайте свои возможности, выбирайте такую местность, которая больше всего подходит для вашего уровня физической подготовки.

Также следует позаботиться о выборе правильной одежды для занятий спортом. Она должна быть теплой и качественной, ткани не должны быстро промокать и продуваться ветром. Необходимо контролировать самочувствие, при длительном нахождении на открытом воздухе при низких температурах важно не допустить обморожения и ознобления.

Для таких видов спорта, как лыжи, тюбинг и сноубординг, необходима хорошая защита, которая поможет избежать возможных травм, к которым также может привести отсутствие правильного инструктажа.

Таким образом, систематическое посещение жителями города и туристами горнолыжного комплекса повысит физическую активность и подготовленность всех возрастных групп населения, а также инвестиционную туристическую привлекательность города.

Кроме того, в целях развития детско-юношеского спорта, формирования здорового образа жизни и укрепления здоровья населения города была утверждена Муниципальная программа «Развитие физической культуры и спорта в городском округе г. Кумертау Республики Башкортостан на 2014-2018 годы» [4].

В рамках данной программы в г. Кумертау за последние четыре года введено в эксплуатацию шесть универсальных многофункциональных спортивных площадок за счёт средств муниципального бюджета и спонсорских средств. В 2015 г. планируется строительство крытого ледового дворца.

Большую работу по организации и проведению спортивно-массовой работы, привлечению к занятиям спортом проводит Детско-юношеская спортивная школа (ДЮСШ). Секций, связанных с занятиями зимними видами спорта, в городе существует только две: лыжные гонки, лыжное двоеборье. На базе ДЮСШ функционирует 26 учебно-тренировочных групп по лыжной подготовке, что составляет около 400 занимающихся спортсменов. Свою деятельность осуществляют 16 тренеров-преподавателей. Ежегодно на кумертауской лыжной трассе проходят 1 и 2 этапы Первенства Республики Башкортостан по лыжным гонкам.

Исходя из того, что в городе отсутствуют специализированные учреждения, предоставляющие возможность занятий активными видами зимнего спорта, строительство современного горнолыжного комплекса будет целесообразным и позволит решить приоритетные задачи, поставленные муниципальной программой.

Также для обоснования целесообразности строительства горнолыжного комплекса в г. Кумертау было проведено анкетирование населения города, в котором приняло участие 45 % мужчин и 55 % женщин. Основная возрастная группа опрошенных находится в пределах от 18 до 35 лет.

По данным анкетирования, 80 % населения города чувствуют ежедневную усталость/утомляемость, головную боль.

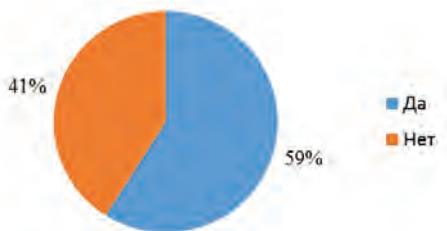


Рисунок 1 - Число занимающихся физической культурой и спортом (включая тренажерный зал)

Как видно из диаграммы, представленной на рисунке 1, 59 % населения систематически занимается физической культурой или спортом. Но стоит отметить, что большая часть

опрошенных (32 %) из зимних видов спорта предпочитает лыжный спорт, меньшая (7 %) - сноуборд, 20 % отдают предпочтение другим видам (коньки, тюбинги и т.п.), а 23 % вообще не увлекаются зимними видами спорта (рисунок 2).

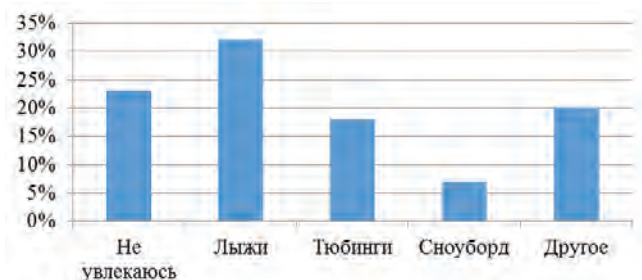


Рисунок 2 - Число населения, увлекающегося зимними видами спорта (по видам)

Рассмотрев гистограмму на рисунке 3, можно отметить, что у большей части населения есть в собственном наличии лыжи (42 %), коньки и другой инвентарь (22 %), у 30 % респондентов инвентарь для занятий зимними видами спорта отсутствует.

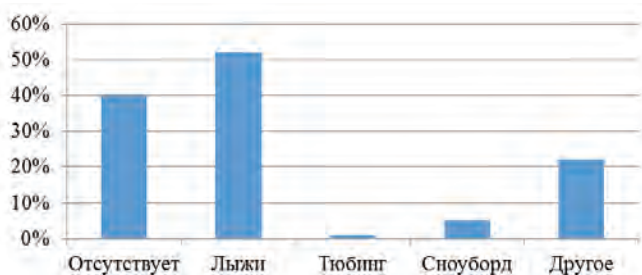


Рисунок 3 - Обеспеченность населения собственным инвентарем для занятий зимними видами спорта

Подавляющее число респондентов (92 %) отнеслись положительно к возможности строительства горнолыжного комплекса на территории г. Кумертау.

Проанализировав данные исследования, можно сделать вывод о том, что строительство горнолыжного комплекса в г. Кумертау будет иметь весомое значение в развитии зимних видов спорта и укрепления здоровья населения города, включая в себя потоки потенциальных посетителей комплекса с близлежащих районов и городов.

Аддисон Джозеф высказал достаточно интересную мысль: «При помощи физических упражнений большая часть людей может обойтись без медицины» [5]. Действительно, польза физических упражнений доказана с точки зрения медицины и, поэтому, какой бы вид зимнего спорта вы ни выбрали, в любом случае, это позволит вам укрепить здоровье привести себя в тонус и получить хороший заряд бодрости и энергии.

#### Список использованной литературы:

1. Макарова Г.А. Спортивная медицина: учебник для студентов высших учебных заведений, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 032100 -

Физическая культура и специальности 032101 - Физическая культура и спорт / Г.А. Макарова. - [5-е изд., стер.]. - Москва: Советский спорт, 2010. - 478 с. ил.

2. Морозов М.А. Здоровый образ жизни и профилактика заболеваний. Изд-во: СпецЛит, 2012. - 215 с.

3. Тель Л.З. Энциклопедия здоровья: здоровье и долголетие: теория и практика / Л.З. Тель. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 736 с. ил.

4. Официальный сайт Администрации ГО г. Кумертау Республики Башкортостан. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.admkumertau.ru/>

5. Медицинский портал «Медунивер». [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://meduniver.com/>

© Т.В. Зверева, В.С. Милукова, А.Г. Мухаметова, 2015

**УДК 1963**

**А.И. Исламова**

Естественно-Географический Факультет

Башкирский Государственный Педагогический Университет им. М. Акмуллы  
г. Уфа, Российская Федерация

### **БИОИНДИКАЦИЯ ВОЗДУХА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА ФЛУКТУИРУЮЩЕЙ АСИММЕТРИИ В КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ГОРОДАХ НА ПРИМЕРЕ БЕРЕЗЫ БОРОДАВЧАТОЙ (BETULA PENDULA)**

Перспективным подходом для характеристики качества среды является оценка состояния живых организмов по стабильности развития, которая характеризуется уровнем флуктуирующей асимметрии морфологических структур. Одним из удобных способов оценки интенсивности антропогенного воздействия является метод оценки качества среды по показателям нарушения стабильности развития живых организмов. При этом наиболее широко применяется морфогенетический подход, основанный на степени выраженности флуктуирующей асимметрии растений [2, с. 22-31].

Целью исследования является оценка качества среды территорий промышленных предприятий по показателям нарушения стабильности развития высших растений на примере березы бородавчатой (*Betula pendula*).

Задачи исследования:

- изучение стабильности развития березы бородавчатой в антропогенных условиях;
- оценка влияния разных загрязнителей на показатели флуктуирующей асимметрии березы бородавчатой.

Сбор материала необходимо начинать после завершения интенсивного роста листьев. В средней полосе России это соответствует концу мая – началу июня. Выборку листьев древесных растений необходимо делать с несколько близко растущих деревьев на площади 10×10 метров или аллее длиной 30-40 метров, в исключительных случаях с 2-3 растений. Всего надо собрать не менее двадцати пяти листьев среднего размера с одного вида растения [4, с. 441-444]. Выборка листьев березы бородавчатой для данного исследования была взята с промышленных предприятий четырех городов. Расстояние от предприятий составляло до одного километра. Для эксперимента были выбраны комбинаты города Магнитогорска, Белорецка, Аши, а также завод Уфанефтехим в г. Уфа и тест-контроль березовая роща с Баимово Абзелиловского района. Предприятия отличались не только

разнообразным выпуском продукции, но и местом географического положения, что вызывает больший интерес для исследования.

### Методы исследования

Флуктуирующая асимметрия как тест-система оценки качества среды используется как индикатор даже незначительных отклонений параметров среды от фонового состояния, еще не приводящих к существенному снижению жизнеспособности живых организмов [3, с. 198]. Расчеты флуктуирующей асимметрии: с одного листа снимают показатели по пяти параметрам (рис.1)

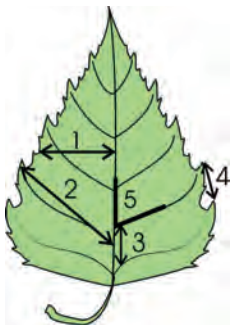


Рис.1. Параметры промеров листьев для детального расчета. Примечание: 1 – ширина половинки листа (лист складывают пополам, потом разгибают и по образовавшейся складке проводят измерения); 2 – длина второй жилки от основания листа; 3 – расстояние между основаниями первой и второй жилки; 4 – расстояние между концами этих жилок; 5 – угол между главной и второй от основания жилками.

При бальной оценке используют таблицу соответствия баллов качества среды значениям коэффициентов асимметрии (табл.2).

Таблица 2.

### Балльная система качества среды обитания (по А. Б. Стрельцову, 2003)

Балл состояния				
1	2	3	4	5
<0,055	0,056-0,060	0,061-0,065	0,065-0,070	>0,070

Баллы соответствуют следующим характеристикам среды обитания живых организмов: 1 – чисто; 2 – относительно чисто (норма); 3 – загрязнено (тревога); 4 – грязно (опасно); 5 – очень грязно (вредно).

### Влияние выбросов промышленных предприятий на развитие высших растений на примере березы бородавчатой (*Betula pendula*)

Нами был собран материал в импактной зоне Магнитогорского металлургического комбината (ММК), Белорецкого металлургического комбината (БМК), Ашинского металлургического комбината (АНХ), завода Уфанефтехим (УНХ) и Абзелиловского района села Баимово.



В районе влияния ММК (отбор проб проводился на расстоянии четыреста метров от предприятия) по результатам оценки интегрального показателя асимметрии уровень загрязнения атмосферы относился к пятому баллу уровня загрязнения, то есть к категории - «очень грязно». Исходя из полученных результатов видно, что асимметрия семи листочков соответствует характеристикам среды обитания 5 – «очень грязно» (вредно) (см. рис. 2). Три листочка характерны среде обитания 4 – «грязно» (опасно). Пять листочков соответствуют среде обитания 3 – «загрязнено» (тревога). Четыре листочка из двадцати пяти относятся к среде обитания 2 – «чисто» и пять листочков – «норма». Наиболее наглядно данная информация представлена на рис. 2.



Рис. 2. Баллы состояния выборки листьев березы в районе ММК.

По образцам листьев березы бородавчатой отобранных на расстоянии восьмьсот метров от БМК, состояние атмосферного воздуха нами было оценено в среднем как уровень «загрязнено» (3 балла). По результатам данных чаще встречаемая характеристика среды обитания 3 – «загрязнено» (семь листочков), 5 – «очень грязно» (четыре листочка), 4 – «грязно» (пять листочков), 2 – «относительно чисто (четыре листочка) и 1 – «чисто» (пять листочков). Наиболее наглядно данная информация представлена на рис. 3.

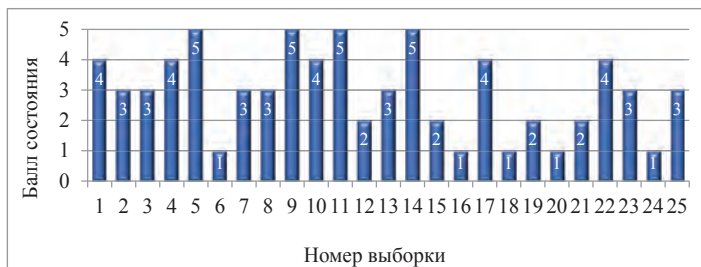


Рис. 3. Баллы состояния выборки листьев березы в районе БМК.

В районе АМК (отбор проб проводился на расстоянии 1000 метров от предприятия) по результатам оценки интегрального показателя асимметрии уровень загрязнения атмосферы относился к третьему баллу уровня загрязнения (тревога) «загрязнено». Чаще встречаемая характеристика среды обитания 3 – «загрязнено» (семь листочков), 5 – «очень грязно» (пять листочков), 4 – «грязно» (три листочка), 2 – « норма» ( пять листочков), 1 – «чисто» (шесть листочков). Данная информация представлена на рис.4.



Рис. 4. Баллы состояния выборки листьев березы в районе АМК.

Данные исследования завода Уфанефтехим по методу флуктуирующей асимметрии. Образцы листьев отбирали на расстоянии 1000 м от промышленного предприятия. По преобладанию листьев с категорией «чисто», мы отнесли состояние окружающей среды на территории предприятия как благоприятное для живых организмов.

Характеристика среды обитания в окрестностях завода Уфанефтехим соответствует следующим показателям: по пять листочков к характеристике «чисто» и «норма», семь листьев березы относятся к типу «загрязнено», также по четыре листочка – «грязно» и «очень грязно». Наиболее наглядно данная информация представлена на рис. 5. Больше половины листьев (52%) относятся к категориям грязно (опасно); очень грязно (вредно), загрязнено (тревога). Данный факт свидетельствует об ухудшении атмосферного фона на территории данного предприятия. Но полученные результаты говорят о том, что по сравнению с состоянием природной среды в окрестностях БМК и ММК, ситуация намного лучше.

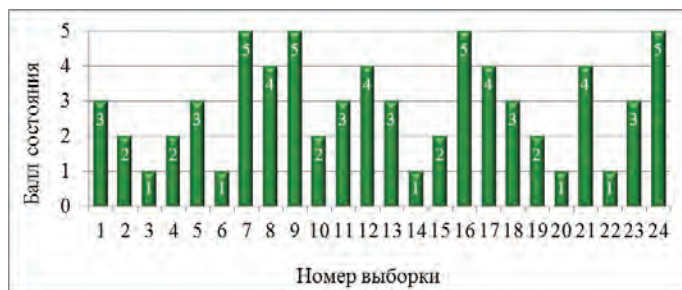


Рис. 5. Баллы состояния выборки листьев березы в районе УНХ.

Образцы листьев березы бородавчатой, отобранные в Абзелиловском районе села Баимово, по результатам оценки интегрального показателя асимметрии их уровень загрязнения атмосферы относился к одному баллу уровня загрязнения, то есть к категории – «чисто». Исходя из полученных результатов видно, что асимметрия девятнадцати листочков соответствует характеристике среды обитания 1 – «чисто», пять листочков характерны среде обитания 2 – «относительно чисто» (норма), один листочек из двадцати пяти листочков к среде обитания 3 – «загрязнено» (тревога). Наиболее наглядно данная информация представлена на рис. 6.



Рис. 6. Баллы состояния выборки листьев березы в Абзелитловском районе.

### Результаты исследования (выводы)

1. Наиболее благоприятная обстановка по степени загрязнения атмосферы наблюдается на территории предприятия «Уфанефтехим», наиболее неблагоприятная ситуация отмечена на территории Магнитогорского металлургического комбината, промежуточное положение занимает Белорецкий и Ашинский металлургические комбинаты.

2. Разные загрязнители, выбрасываемые в атмосферу предприятиями черной металлургии или нефтеперерабатывающими заводами, оказывают разное влияние на асимметрию листа. По данным флуктуирующей асимметрии отмечено, что отходы нефтеперерабатывающих производств менее вредны, чем выбросы предприятий черной металлургии.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бурдин, В.С. Основы биологического мониторинга [Текст] / В.С.Бурдин – М., 1985 – 265 с.
2. Захаров, В.М. Методология оценки здоровья среды. Последствия Чернобыльской катастрофы: Здоровье среды [Текст] / В.М. Захаров, Е.Ю. Крысанова, А.В. Пронин – М.: ЦЭПР, 1996 – 22 – 31 с.
3. Корона, В.В., Васильев А.Г. Строение и изменчивость листьев растений: основы модульной теории [Текст] / В. В. Корона, А.Г. Васильев. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург, 2007. – 280 с.
4. Кряжева, Н.Г. Анализ стабильности развития березы повислой в условиях химического загрязнения [Текст] / Н.Г. Кряжева, Е.К. Чистякова, В.М. Захаров // Экология. – 1996– № 6, – 441 – 444 с.

© А.И.Исламова, 2015

УДК 614.446.9

**В.В. Лозбень**, Студент 3 курса  
**Л.В. Гайкова**, К.э.н, доцент  
 Информационно-технический факультет  
 Новосибирский государственный университет экономики и управления  
 Г. Новосибирск, Российская Федерация

### ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ВИРУСНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Наука может убить тысячи, десятки тысяч, сотни тысяч, миллионы людей за весьма короткий промежуток времени (Хирохито, император Японии). Всем известны случаи распространения заболеваний, унесших тысячи жизней. Однако ни для кого не секрет, что

существует возможность применения самого опасного на планете оружия, способного уничтожить все человечество и другие формы жизни в кратчайшие сроки [1, с. 48]. Применение бактериологического оружия характеризуется низкой предсказуемостью и управляемостью, поэтому очень важно иметь представление о способах распространения заболеваний.

Имея представление о способах распространения вируса, люди получают возможность подготовить мероприятия по борьбе с вирусом, по остановке его распространения, что и определило актуальность исследования. Объектом процесса распространения вирусного заболевания является населенный пункт с жителями, предметом – процесс распространения вирусного заболевания.

Целью моделирования является процесс распространения вирусного заболевания для выявления влияния различных факторов на распространение заболевания, с дальнейшим определением эффективных методов снижения процента заболеваемости и смертности и борьбы с вирусом.

Процесс распространения вирусного заболевания состоит из следующих этапов: заражение; течение болезни; передача вируса здоровому; исход болезни.

Для описания взаимодействия информационных (материальных) потоков процесса распространения вирусного заболевания была использована нотация IDEF3 средства BPWin [4, с. 17]. Данная нотация, базисом которой является связь теоретических основ информатики, классической и неклассических логик [2, с.112], отображает логику процесса распространения вирусного заболевания (рисунок 1).

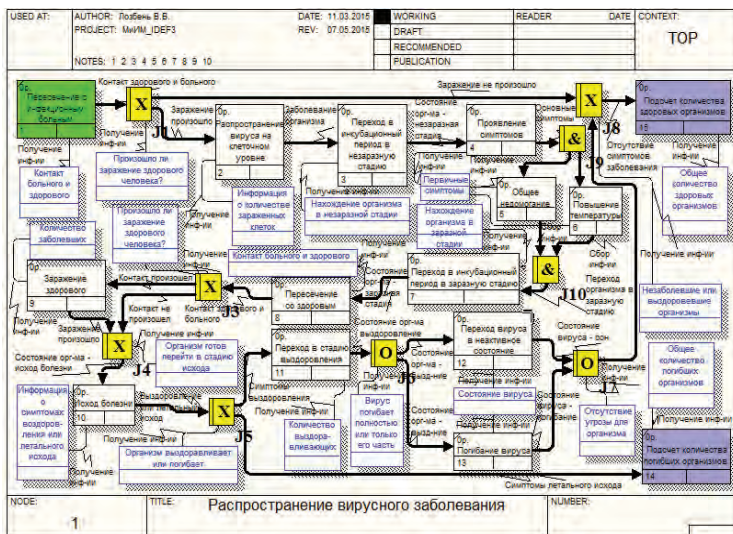


Рисунок 1 – Диаграмма процесса распространения вирусного заболевания

Для передачи заболевания необходим контакт здорового человека с инфекционным больным. Если заражение произошло, вирус попадает в организм. После проявления первичных симптомов организм переходит в заразную стадию, затем погибает либо выводится.

Имитационная модель процесса распространения вируса разработана в AnyLogic 7.1.2 University (рисунок 2). Для создания модели выбрано агентное моделирование [3, с. 175]. Имитационная модель распространения вирусного заболевания представлена на рисунке 2.

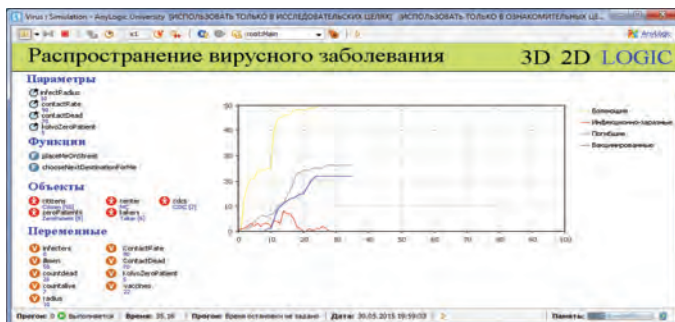


Рисунок 2 – Имитационная модель распространения вирусного заболевания

Параметрами модели являются: количество «нулевых» пациентов; механизм распространения вируса; вероятность заражения и летального исхода. Целью проведения имитационных экспериментов является подбор значений параметров, способствующих максимальному заражению и смертности населения за минимальный промежуток времени. Эксперименты были разделены на 2 группы согласно параметру «Механизм распространения»: «ВК» – воздушно-капельное заражение и «КОН» – контактное заражение.

Планируемые результаты представлены в Таблица 1.

Таблица 1 – Планируемые результаты экспериментов

Результаты	ВК	КОН
Количество заражений	Не менее 90 % населения (45 человек из 50)	Не менее 30 % населения (15 человек из 50)
Количество погибших	Не менее 75 % населения (38 человек из 50)	Не менее 40 % населения (20 человек из 50)
Количество выздоровлений	Не более 10% населения (5 человек из 50)	Не более 1% населения (1 человек из 50)
Количество вакцинаций	Не более 30% населения (15 человек из 50)	Не более 5% населения (3 человека из 50)
Время распространения	Не более 40.00 ед.	Не более 30.00 ед.

Значения параметров экспериментов группы «ВК» указаны в Таблица 2.

Таблица 2 – Значения параметров экспериментов группы «ВК»

Параметры	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Вероятность заражения	50	100	10	60
Вероятность летального исхода	50	100	10	100
Количество «нулевых» пациентов	1	2	10	6

Параметры	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Механизм распространения	Воздушно - капельный	Воздушно - капельный	Воздушно - капельный	Воздушно - капельный

Результаты экспериментов группы «ВК» указаны в Таблица 3.

Таблица 3 – Результаты экспериментов группы «ВК»

Результаты	Планируемые результаты	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Количество заражений	$\geq 45$	50	41	94	50
Количество погибших	$\geq 38$	28	20	16	35
Количество выздоровлений	$\leq 5$	5	4	53	4
Количество вакцинаций	$\leq 15$	18	25	25	17
Время распространения	$\leq 40.00$	40.00	40.50	101.36	32.75

На основе экспериментов 2 и 3 можно заключить, что и количество «нулевых» пациентов, и вероятности заражения и летального исхода оказывают влияние на результаты эксперимента. Эксперимент 4 имеет слишком большое время распространения. Согласно результатам экспериментов 1 и 4 выгоднее указывать значения параметров эксперимента 1, но результаты эксперимента 4 наиболее близки к планиваемым.

Значения параметров экспериментов группы «КОН» указаны в Таблица 4.

Таблица 4 – Значения параметров экспериментов группы «КОН»

Параметры	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Вероятность заражения	50	100	10	60
Вероятность летального исхода	50	100	10	100
Количество «нулевых» пациентов	1	2	10	6
Механизм распространения	Контактн ый	Контактн ый	Контактн ый	Контактн ый

Результаты экспериментов группы «ВК» указаны в Таблица 5.

Таблица 5 – Результаты экспериментов группы «КОН»

Результаты	Планируемые результаты	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Количество заражений	$\geq 15$	3	6	7	10
Количество погибших	$\geq 20$	1	6	3	16
Количество выздоровлений	$\leq 1$	1	1	14	1
Количество вакцинаций	$\leq 3$	2	1	0	2
Время распространения	$\leq 30.00$	30.56	28.26	34.77	32.96

Эксперименты 1 и 3 имеют результаты наиболее далекие от плана по количеству заражений и смертей. Сочетание параметров и результатов эксперимента 4 позволяет считать этот эксперимент наиболее удачным.

На основании результатов проведенных экспериментов групп «ВК» и «КОН» можно сделать вывод о том, что для применения биологического оружия целесообразно использовать вирус с воздушно-капельным механизмом распространения, высокой вероятностью заражения и летального исхода.

Разработанная модель может успешно использоваться в здравоохранении при моделировании процесса распространения вирусного заболевания. При грамотном подборе параметров модель может использоваться для всех видов вирусных заболеваний. Это может быть и сезонная вспышка вируса гриппа, тогда с помощью результатов модели можно раньше закрыть школы на карантин и избежать привычных масштабов распространения гриппа среди населения. Используя модель, можно, например, оценить вероятность появления очагов инфекции вируса Эбола в странах, где уже были зафиксированы случаи заражения вирусом Эбола.

#### **Список использованной литературы:**

- 1 Бурназян, А.И. Руководство по организации медицинского обеспечения при массовых поражениях населения. – Москва : Медицина, 1971. – 350 с.
- 2 Гайкова, Л.В. Математическая и неклассические логики как фундамент теоретических основ информатики // Сборник научных статей международной научно-практической конференции: "Актуальные вопросы науки и образования". Москва: АНО ВПО Институт менеджмента, экономики и инноваций. 2014 – с. 111-114.
- 3 Каталевский, Д.Ю. Основы имитационного моделирования и системного анализа в управлении : учеб. пособие. – Москва : Изд-во Московского университета, 2011. – 304 с.
- 4 Убиенных, Г.Ф. Создание функциональной модели информационной системы с помощью CASE-средства CA Erwin Process Modeler 7.3 : учеб. пособие / Г.Ф. Убиенных, В.И. Горбаченко, Г.В. Бобрышева. – Пенза : ПГУ, 2010. – 66 с.

© В.В. Лозбень, Л.В. Гайкова, 2015

## СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК: 631.152

**В.Н. Буинцев**, к.т.н., доцент кафедры ПИТиП  
Сибирского государственного индустриального университета,  
г. Новокузнецк, Российская Федерация

**И.А. Рыбенко**, к. т. н., доцент кафедры ПИТиП  
Сибирского государственного индустриального университета

### СИСТЕМА ОПТИМАЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬХОЗПРОДУКЦИИ

Сельское хозяйство России в настоящее время переживает непростой период. С одной стороны, необходимость импортозамещения сельхозпродукции и выделение Правительством РФ необходимой финансовой помощи сельхозпредприятиям дает возможность расширять производство традиционной продукции и осуществлять реализацию новых проектов. С другой стороны, приобретение дорогих кредитов в условиях рискованного земледелия и постоянно меняющихся цен на рынке на семена, технику, ГСМ и агрохимию серьезно усложняет процесс планирования производства. В этих условиях разработка информационной системы оптимального планирования производства сельхозпродукции (СОППС) является актуальной.

Основной сложностью при разработке СОППС является создание математической модели объекта. На первом этапе производится выделение вход-выходных параметров системы. Выходным продуктом системы является оптимальный план посева сельхозкультур, обеспечивающий максимальную прибыль от реализации готовой продукции при выполнении комплекса ограничений по различному роду ресурсам, комплексу агротехнических мероприятий и прогнозов на урожайность. Входными параметрами системы являются: размеры полей, стоимость возделывания и уборки каждой из возможных культур на каждом из полей, урожайность каждой культуры на конкретном поле при различных метеопрогнозах на вегетативный период, стоимость предпродажной подготовки и хранения конечного продукта, затраты на обслуживание кредита, цены на рынке сельхозпродукции и некоторые другие расходные статьи.

Как было указано, результатом работы системы является оптимальный план засева пахотных площадей, обеспечивающий максимальную прибыль хозяйству, получаемую от основного вида деятельности при изменяющихся условиях рынка. Критерием оптимизации в этом случае является общая прибыль сельхозпредприятия при условии реализации всей выращенной продукции:

$$Pr = D - I, \quad (1)$$

где:  $D$  – общий доход от реализации продукции, руб;

$I$  – издержки производства, руб.

Общий доход от реализации рассчитывается из условий реализации всех видов продукции с учетом сложившихся цен на рынке:

$$D = \sum_{i=1}^n Q_i * P_i, \quad (2)$$

где:  $Q_i$  – количество реализуемого на рынке  $i$ -ого вида сельхозпродукции, т;

$P_i$  – цена реализуемого на рынке  $i$ -ого вида сельхозпродукции, руб/т;

$n$  – общее количество видов продукции.



Если цена продукции на рынке не зависит от производителя, то её количество зависит от урожайности каждой из культур на каждом из имеющихся на агрофирме полей:

$$Q_i = \sum_{j=1}^m S_j * \sum_{i=1}^n Y_{ij}, \quad (3)$$

где:  $Y_i$  – урожайность  $i$ -той культуры на 1 га  $j$ -того поля площадью  $S$  га, т;

$m$  – общее количество посевных полей в хозяйстве.

Кроме того, урожайность на каждом из полей зависит от применяемой системы агротехнических мероприятий  $k=1,2,3\dots$  и сезонных прогнозов на погодные условия  $g=1,2,3$ : нормальные, засушливые, дождливые.

Издержки производства состоят из нескольких статей расходов, которые можно разделить на переменные, зависящие от объема производства, и условно-постоянные, независимые от масштабов производства продукции:

$$I = \sum_{j=1}^m S_j * \sum_{i=1}^n I_{ij} + I_{ym}, \quad (4)$$

где:  $I_{ij}$  – издержки производства  $i$ -той культуры на 1 га  $j$ -того поля, руб;

$I_{ym}$  – условно-постоянные издержки сельхозпредприятия, руб.

$I_{ij}$  зависят от удаленности поля, вида применяемых агротехнических мероприятий, цен на рынке ГСМ и агрохимических препаратов.

Подставив зависимости (2-4) в уравнение (1), получим следующий вид критерия оптимизации:

$$Pr = \sum_{j=1}^m S_j * \sum_{i=1}^n (Y_{ij} * P_i - I_{ij}) - I_{ym} \rightarrow \max \quad (5)$$

Для решения задачи может быть использован любой из методов линейного программирования [1,2] при выполнении следующих ограничений:

1) размеры засеянных площадей не должны превышать площади имеющихся в распоряжении полей:

$$S_j^{zac} \leq S_j; \quad (6)$$

2) площадь, засеянная каждой культурой не должна превышать возможностей засева по запасам семенного материала:

$$S_i^{zac} \leq S_i^{zad}; \quad (7)$$

3) площадь засева культуры в случае благополучного урожая не должна превышать уровень, при котором возможна полная реализация готовой продукции:

$$\sum_{j=1}^m S_j * \sum_{i=1}^n Y_{ij} \leq Y_i^{zad}; \quad (8)$$

4) размер издержек на возделывание всех культур на всех площадях в денежном выражении не должен превышать суммы средств, имеющихся у предприятия

$$I < I^{zad}. \quad (9)$$

Уравнения (5-9) представляют собой математическую модель исследуемого объекта и являются основой для решения поставленной задачи.

Компьютерная реализация СОППС может быть выполнена на любом удобном языке программирования или в рамках известных инструментально-вычислительных прикладных систем. Для проверки работоспособности, СОППС была реализована в рамках системы 1С. Предприятие.

На первом этапе формируется цель исследования. Для предпринимателя наиболее интересным является вариативный анализ результатов его производственной деятельности на ближайшую перспективу. Поэтому основной целью исследования ставится экономический анализ работы агрофирмы в условиях изменяющихся цен на ресурсы,

прогнозов на будущий урожай и спроса на готовую продукцию. В результате этого анализа выбирается стратегия распределения посевных площадей под ту или иную культуру. Конечным продуктом работы СОППС является оптимальный план засева, обеспечивающий максимально возможную прибыль в сложившихся условиях.

Следующим этапом решения задачи является процесс построения математической модели исследуемого объекта. Для решения поставленной задачи была использована модель по уравнениям (5-9). Реализация этой модели в ИС Предприятие начинается с формирования системы справочников, в которых хранится исходная информация для расчета уравнения (5): урожайность планируемых к производству зерновых на имеющихся в распоряжении участках, удельные расходы ресурсов на возделывание каждой культуры, их цены на рынке и цены на готовую продукцию. В справочниках также учтены все издержки по закупу, перевозке и внесению в почву агрохимических материалов и технологических работ по подготовке пашни. У фермера имеется ограниченное количество семян и денежных ресурсов. Известен также прогноз по максимальным объемам реализации готовой продукции. На основании этих данных формируется математическая модель объекта, которая в ИС имеет вид полностью заполненного документа.

На третьем этапе производится поиск оптимального решения по критерию (5) с учетом ограничений (6-9). Оптимизация производится с помощью программы, определенным образом встроенной в ИС. Результатом расчета является оптимальный план засева пахотных земель агрофирмы, который выводится в табличном и графическом виде.

Заключительным этапом решения задачи является вариативный анализ оптимальных решений, в котором эксперт (пользователь), проведя многовариантные расчеты и получая ответы на вопросы «что будет, если?», «что надо, чтобы?», принимает окончательный вариант плана посева.

Кроме рассмотренной задачи СОППС может быть использована для расчета ожидаемой прибыли при составлении бизнес-плана освоения новой посевной культуры, обоснования расчетов при заключении договоров по кредитованию, а также для расчетов экономических показателей работы агропредприятия при уточнении прогнозов на ожидаемый урожай и при изменении цен на ресурсы.

#### **Список использованной литературы**

1. Хемди А. Таха. Введение в исследование операций – Operations Research: An Introduction. – 8 изд. – М.: Вильямс, 2007. – 912с.
2. Решение задач линейного программирования симплекс-методом: метод. реком./Сост.: И.А. Рыбенко, В.Н. Буинцев: СибГИУ.– Новокузнецк, 2014. – 22с.  
© В.Н. Буинцев, И.А. Рыбенко, 2015

**УДК 63**

**А.Т. Имамова** студентка 2 курса,  
Ассистент В.А. Батыров, Аграрный факультет  
ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»  
г. Элиста, Российская Федерация

#### **ОПЫТ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ЛУКА МНОГОЯРУСНОГО В УСЛОВИЯХ СВЕТЛО-КАШТАНОВОЙ ПОЧВЫ КАЛМЫКИИ**

**Аннотация:** В статье рассмотрены схемы посева и влияние обработки семян перед посевом на фенологическое развитие растения. Растения, которые были посеяны обработанными семенами, развитие проходило быстрее и фазы вегетации наступали раньше, чем при посеве без обработки семян.

**Ключевые слова:** лук многоярусный, бульбочки, схема посева.

**Введение.** В современных условиях обеспечение населения и перерабатывающей промышленности овощами возможно только за счет повышения урожайности овощных культур без значительного расширения площади овощеводства открытого грунта. В Республике Калмыкия недостаточно уделяется внимания научным исследованиям в отрасли овощеводства. В Калмыкии ежегодно высевают лук на площади 300-400 га. Большие площади, отведенные под посевы лука обусловлены большой ценностью этой культуры. У лука употребляют в пищу зеленые листья, молодую стрелку и луковичу. Большое разнообразие сортов и способов выращивания, позволяет поставить лук в течение круглого года. В зрелом луке содержится большое количество минеральных веществ и витаминов: 179 - 190 мг серы, 150 - 175 - калия, 50 - 120 мг фосфора на 100 г сырого вещества, от 12 до 30 мг кальция, натрия, магния и др. Количество витамина С в зеленом луке достигает 35 - 90 мг на 100 г сырого вещества, в репчатом - 40 - 10 мг. В условиях резкоконтинентального климата Калмыкии с низкими атмосферными осадками получение стабильного урожая овощных культур, в том числе и лука без орошения невозможно. При внедрении прогрессивной технологии выращивания на урожайность и качество лука существенно влияют приемы предпосевной подготовки семян. Для достижения цели по внедрению технологии выращивания лука, нами были проведены опыты по подготовке семян к посеву, на разных схемах посадки, так как лук обладает отрицательными свойствами - очень слабая энергия прорастания в первые две - три недели после посева.

**Схема опыта и объекты исследований.** Исследования по выращиванию лука многоярусного проводятся в открытом грунте учебно-научно-производственного центра Калмыцкого государственного университета. Посев семян осуществлялся 5-10 ноября, первые всходы появились в первой декаде марта. Схема посева: 60\*25 см, 60\*35 см с обработкой семян перед посевом. В период с первой декады марта до начала июня велся уход за луковыми растениями: пушение почвы, прополка, подкормка комплексными удобрениями, борьба с вредителями и болезнями.

**Особенности биологии и размножения.** Размножается многоярусный лук только вегетативным способом - подземными или воздушными луковичами. Настоящих семян (чернушки) он не дает. Основным признаком созревания воздушных луковиц является появление на доньшке корневых бугорков, а при влажной погоде даже корешков. К этому времени отмирают весенние листья и начинают отрастать листья осенней регенерации. Бульбочки многоярусного лука можно кратковременно (2-3 месяца) хранить в прохладном помещении и использовать для посадки в год исследований посев бульбочек был проведен в конце октября начале ноября. Они могут храниться в замороженном состоянии до весны и после постепенного медленного оттаивания вновь отрастают. Лук многоярусный ветвится слабее батуна, за один год луковича формирует 2-3 дочерних. В следующие годы из каждой луковичи формируется гнездо уже из 10-15 растений. Гнездо уплотняется, луковичи и листья мельчают, урожай снижается, в этой связи наиболее урожайны трех-четырёхлетние растения многоярусного лука. Корневая система более развита, чем у лука репчатого. Она ежегодно обновляется. Корни отмирают вместе с листьями, но это норма - ведь уже осенью появятся новые, сильно ветвящиеся, которые и обеспечивают осеннее питание и хорошую зимовку растений многоярусного лука. Они функционируют весь следующий период вегетации. Многаярусный лук относится к холодо- и зимостойким растениям. Он неприхотлив и нетребователен к уходу. Подземные укоренившиеся луковички у многоярусного лука, могут выдержать морозы даже до -50<sup>0</sup>С. Листья весной начинают отрастать сразу же после оттаивания почвы.

**Результаты исследований.** По результатам экспериментальных данных были проведены учет динамики роста и развития лука многоярусного при предпосевной обработки семян к посеву по схемам посадки.

**Таблица 1. Учет динамики роста растений лука**

Схема посева, см	Дата посева семян	Листья		
		кол-во, шт.	длина, см.	масса, г
без обработки семян перед посевом				
60*25	04.11	5	7	8
60*35	04.11	4	8,5	9
обработка семян перед посевом				
60*25	04.11	7	8	9,5
60*35	04.11	9	9	11

Рост и развитие лука зависит от различных факторов: климата, плодородия почвы и других, в число которых входит подготовка семян к посеву и схемы посадки. Экспериментальные данные показывают, что рост растений лука многоярусного зависит от подготовки семян и схемы посева. Растения, которые были посеяны обработанными семенами, развитие проходило быстрее и фазы вегетации наступали раньше, чем при посеве без обработки семян (табл. 1). Предпосевная подготовка семян существенно влияет на развитие фенологические свойства лука многоярусного. Наибольшей высотой и массой листьев обладают растения, где семена перед посевом подверглись обработке.

**Список использованной литературы:**

1. Гельмут Круг, Овощи (переведена на русский) 2000 - 183с.
2. Гиш, Р.А. Овощеводство Кубани: состояние, тенденции развития и научное обеспечение отрасли [Текст] /Р.А. Гиш.- Краснодар, 2003. - 53 с.
3. Доспехов, Б.А. Методика полевого опыта [Текст] /Б.А. Доспехов. - М.: Агропромиздат, 1985. - 351 с.

© А.Т. Имамова, 2015

**УДК 637.5.02**

**М. А. Сухов**

Студент

**Д. Н. Катусов**

К. т. н. Доцент

Факультет ветеринарной медицины, пищевых и биотехнологий  
ФГБОУ ВПО Саратовский государственный  
аграрный университет им. Н.И. Вавилова,  
г. Саратов, Российская Федерация

**ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ ОБОРУДОВАНИЮ ДЛЯ  
БЕЗОПАСНОГО ПРОИЗВОДСТВА ВАРЁНЫХ КОЛБАС**

С целью обезопасить жизнь и здоровье человека, Решением Совета Евразийской экономической комиссии от 9 октября 2013 года №68, был принят Технический регламент

Таможенного союза «О безопасности мяса и мясной продукции» (ТР ТС 034/2013). В связи с этим, в настоящее время актуален вопрос о безопасности продуктов питания животного происхождения и перед мясной промышленностью поставлены ответственные задачи по созданию мясных продуктов широкого ассортимента, отвечающих всем нормам и требованиям качества и безопасности.

Цель данной статьи – анализ общих требований предъявляемых к основному технологическому оборудованию для безопасного производства варёных колбас.

К основному оборудованию для производства варёных колбас относятся: шнековый пресс, волчок, куттер, фаршемешалка, вакуумный шприц, варочный котёл.[1-8]

Рассмотрим подробнее, какие требования предъявляются к каждому виду оборудования:



1. Волчок - оборудование для измельчения мяса в фарш (промышленная мясорубка). ГОСТ на волчок 28532-90:

1.1 Рабочие органы волчка должны обеспечивать качественное измельчение мяса без выделения мясного сока, при этом не должно создаваться заторов и температура измельчённого перерабатываемого продукта не должна превышать температуру исходного продукта не более чем на 5 °С. Если это правило будет нарушено, то продукт будет перегреваться, а если температура достигнет 65-70 °С, то белок мяса денатурирует (свернётся), что

является нарушением технологии приготовления.

1.2 Конструкция волчков должна обеспечивать возможность их гигиенического содержания, доступность для осмотра, санитарной обработки составных частей, контактирующих с продуктом. Рабочие органы волчка (ножи, шнеки, решётки) должны быть съёмными. Если в застойных зонах останутся кусочки мяса, то там будут развиваться микроорганизмы, что крайне недопустимо по санитарным нормам.

1.3 Детали волчков, соприкасающихся с пищевыми продуктами, должны быть химически стойкими, нейтральными, не подвергаться коррозии, хорошо очищаться и быть стойкими к моющим средствам, а также разрешены к применению органами здравоохранения. Как правило, детали изготавливаются из нержавеющей стали, например, из сплава с содержанием никель-хрома, по ГОСТ 5632, такие материалы не окисляют продукт.

1.4 Параметр шероховатостей поверхностей, соприкасающихся с пищевым продуктом, должен быть Ra<2.5 мкм по ГОСТ 2789. Если шероховатость будет выше указанного значения, то металлическая стружка попадёт в продукт, что также является небезопасным производством.

1.5 Уплотнительные устройства валов должны исключать возможность проникновения технических масел в продукт. Поэтому необходимо тщательно следить за герметичностью сальников и чаще проводить их замену.

Данные пункты подходят также для всего технологического оборудования [9].



2. Шнековый пресс – оборудование предназначенное для механической обвалки мяса (отделение мяса от кости).

Помимо пунктов 1.1-1.5 ещё главное требование для прессы:

детали прессы должны быть изготовлены из стали с высоким содержанием хрома и никеля (12X18H10T), допустимой для контакта с пищевыми продуктами. Если детали будут плохо изготовлены, то возможен их скол и попадание металла в мясо, что является недопустимым.

3. Куттер – оборудование для более мелкого, пастообразного измельчения фарша. Требования предъявляемые куттерам по ГОСТ 54967-2012:

3.1 Зазор между ножом и чашей должен быть минимальным (1мм). Если зазора практически нет, то произойдёт скол ножа и частицы металла попадут в продукт. Также необходимо регулярно затачивать нож, для снятия с него заусенцев.

3.2 Чтобы не произошло перегревания продукта в зоне вращения ножей, в фарш добавляют чешуйчатый лёд. [10]

4. Фаршемешалка – устройство для перемешивания фарша со специями, пряностями. Главное требование к фаршемешалкам по ГОСТ 54968-2012: дежа фаршемешалки (корыто) должна выполнена округлой формы для удобства перемешивание и отсутствия застойных зон, где могли бы развиваться микробы. Швы обязательно проварены как с наружи, так и изнутри, во избежание попадания частичек фарша в щели.

5. Вакуумный шприц – устройство для наполнения колбасных оболочек готовым фаршем.

5.1 Большинство вакуумных шприцов имеют ротор, который подает фарш в оболочку, поэтому главное требование, помимо вышеупомянутых - ротор не должен перетирать фарш, и не должен осыпать металлическую стружку в фарш.

5.2 Вакуумная система должна быть герметична, так как кислород воздуха может окислять продукт.

6. Варочный котёл – технологический аппарат, предназначенный для варки колбасных батонов. В соответствии с ГОСТ Р 55214-2012 к нему предъявляется главное требование: котёл должен поддерживать определённую температуру варки батонов (90 °С). Если температурный режим не будет соблюдаться, то большинство микроорганизмов не погибнут, что может явиться причиной заражения людей опасными микроорганизмами.

Вывод: нами был проведён анализ требований, которые предъявляются к технологическому оборудованию для безопасного производства варёных колбас и доказано, что без выполнении этих требований о безопасности колбасных изделий говорить нельзя!



### Список использованной литературы:

1. Ангелюк, В.П. Комплексный подход к повышению качественных показателей колбасных изделий / В.П. Ангелюк, Д.Н. Катусов, Д.А. Скотников, П.С. Попов // Технология и продукты здорового питания: Материалы VII Международной научно-практической конференции / Под ред. Ф.Я. Рудика. – Саратов: Издательство «Буква», 2013. – С. 4-7.

2. Катусов, Д.Н. Некоторые аспекты обеспечения продовольственной безопасности страны / Д.Н. Катусов // Национальная безопасность и стратегическое планирование № 4(8) 2014 С. 74-77.

3. Катусов, Д.Н. Совершенствование технологического процесса производства колбасных изделий / Д.Н. Катусов // Инженерные исследования и достижения – основа

инновационного развития: Материалы IV Всероссийской научно-технической конференции 27-28 ноября 2014 г. / Под ред. к.ф.-м.н., доцента Е.А. Дудник / Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2014. – с. 159-164.

4. Катусов, Д.Н. Некоторые аспекты продовольственной безопасности России / Д.Н. Катусов // Наука и образование XXI века: сборник статей международной научно-практической конференции (15 ноября 2014 г., г. Уфа). в 2 ч. Ч.1./ - Уфа: Аэтерна, 2014. – с. 124-127.

5. Катусов, Д.Н. Анализ конструкций фаршемешалок / Д.Н. Катусов, Н.И. Ярыгина // Материалы Всероссийской конференции по итогам научно-исследовательской и производственной работы студентов за 2007 год. Саратов: Издательский центр «Наука», 2008 – С. 91 – 93.

6. Катусов, Д.Н. Совершенствование технологического процесса и технических средств производства колбасных изделий / Д.Н. Катусов // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 1-1. С. 97-100.

7. Катусов, Д.Н. Повышение производственно-экономической эффективности работы мясоперерабатывающих предприятий / Д.Н. Катусов // Экономика и социум №1(14)-2015г. С. 455-460.

8. Электронный фонд правовой и технической документации [Электронный ресурс]/ режим доступа: [http:// docs.cntd.ru/ document/ 499050564](http://docs.cntd.ru/document/499050564), свободный. (Дата обращения 20.05.2015.)

9. Единая база ГОСТов. Гост на волчок [Электронный ресурс]/ режим доступа: <http://gostexpert.ru/gost/gost-28532-90>, свободный. (Дата обращения 20.05.2015.)

10. Открытая база ГОСТов. ГОСТ на куттер [Электронный ресурс]/ режим доступа: [http:// standartgost.ru/g/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2\\_%D0%A054967-2012](http://standartgost.ru/g/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_%D0%A054967-2012), свободный. (Дата обращения 20.05.2015).

© М. А. Сухов, Д. Н. Катусов, 2015

**УДК 619:614.31:637.12**

**Д.И. Удавлиев**

Д. б. н., профессор

**С.С. Шихов**

К. б. н., старший преподаватель

**Е.В. Харлампиева**

Студентка

Институт ветеринарно-санитарной экспертизы,  
биологической и пищевой безопасности

Московский государственный университет пищевых производств  
г. Москва, Российская Федерация

## **ПРЕПАРАТ ЙОДЕЗ ДЛЯ ГИГИЕНЫ ВЫМЕНИ**

Мастит является одной из главнейших причин, обуславливающих выбраковку животных. Из общего количества изъятых из стада особей число коров, страдающих от мастита или имеющих атрофию молочных желез, составляет от 20 до 50% [1, с.198].

Исследования, проведенные в некоторых областях РФ, показали, что для лечения одной коровы требуются в среднем 800 рублей в день для приобретения медикаментов, а

стоимость молока, выбраковываемого при антимикробной терапии, составляет около 300 рублей. В итоге, ущерб от одного больного животного колеблется от 3 тыс. 300 рублей до 4 тыс. 400 рублей. (<http://agro-portal.su>).

Значительные убытки терпят из-за маститов и предприятия молочной промышленности, поскольку молоко, полученное от нездоровых коров, содержит компоненты, угнетающие развитие и рост молочнокислых бактерий, а такое сырье непригодно для сыроварения [2, с. 92]. Гигиенические мероприятия являются важным фактором, препятствующим возникновению мастита у коров. Роль санитарной обработки вымени до и после доения, также как мойки и дезинфекции доильного оборудования после завершения дойки всего стада, трудно переоценить [5, с. 280].

Уровень заболеваемости маститом напрямую зависит от квалификации персонала фермы или комплекса: операторов, доярок, инженерно-технических работников, устанавливающих доильное оборудование и осуществляющих технический контроль над его работой. Не секрет, что коровы в группах, обслуживаемых высококвалифицированными специалистами, болеют маститом меньше. Не маловажное значение имеет и свойства препарата, который использовали для гигиены вымени коровы. Отечественными специалистами разработан препарат йодез для санации дыхательных путей птицы и животных при респираторных болезнях, а также обеззараживания кожного покрова и лечения ран. Нами проведены исследования связанные с возможностью применения этого препарата для гигиены вымени в качестве санирующего средства перед и после доения [6, с.10; 4, с.23].

В работе был использован препарат Йодез и смесь доминантных микроорганизмов находящихся на кожном покрове вымени коров (*Streptococcus agalactiae* и *Staphylococcus aureus*). Для оценки бактерицидных свойств препарата использовали модифицированную методику определения дезинфекционной активности препаратов [3, с.9].

Определение бактерицидного разведения. Для проведения испытания препарата «Йодез» готовили основное разведение раствора в соотношении 1:50. Далее проводили бактерицидное разведение с прогрессивным уменьшением действующего вещества в каждой последующей колбе. Для этого устанавливали ряд стерильных колб объемом не менее 50 мл каждая.

В первую колбу вносили 10 мл основного разведения, во все остальные по 10 мл стерильной дистиллированной воды. Затем во вторую колбу вносили 25 мл основного раствора и после тщательного взбалтывания с имеющейся там водой брали из этой колбы 25 мл раствора и переносили в следующую. Из этой колбы после взбалтывания вновь брали 25 мл раствора и переносили в следующую и т.д. Взятые из последней колбы 25 мл раствора сливали в раковину.

Одновременно готовили бульонную культуру микроорганизмов. Через сутки фильтрованную бульонную культуру с интервалом в 30 сек вносили в колбы, содержащие испытуемые растворы по 0,5 мл. После необходимой экспозиции из колбы с интервалом в 30 сек платиновой бактериологической петлей брали пробы и переносили в пробирки с мясопептонным бульоном, затем пробирки с этим бульоном ставили в термостат при температуре 37°C. Результаты учитывали в течение 7 суток, начиная с 24 часовой экспозиции. Определение фенольного коэффициента. Фенольный коэффициент показывает во сколько раз испытуемый препарат активнее химически чистой кристаллическую карболовой кислоты (фенол) без примесей воды (ГОСТ 6417-72). Методика установления фенольного коэффициента такая же, как при определении бактерицидного разведения.



Определение белкового индекса. В связи с тем, что на поверхностях микроорганизмы находятся в соприкосновении или в составе органических и (в частности белковых) веществ. Дезинфицирующее средство, вступая во взаимодействие с этими веществами, теряет свою активность, что приводит к снижению ожидаемого эффекта. Белковый индекс показывает степень снижения активности дезинфицирующего средства в присутствии белка называется.

Для определения белкового индекса мы ставили два параллельных опыта: белковый и безбелковый. Суммарные результаты опытов по определению бактерицидной активности, фенольного коэффициента и белкового индекса Йодеза приведены в таблице 1. Результаты исследований показали, что бактерицидное разведение препарата «Йодез» составило 1:15245,6 фенольный коэффициент 155,5, а белковый индекс составил 1,4.

Таблица 1.

Бактерицидная активность препарата «Йодез»				
Раствор	Бактерицидное разведение		Фенольный коэффициент	Белковый индекс
	экспозиция, мин			
	10	30		
Фенол	1:98	1:98	155,5	1,4
Йодез	1: 15245,6	1: 15245,6		

Обработку сосков вымени проводили следующим образом, готовили 1%-ный раствор Йодеза, смоченной препаратом салфеткой обтирали вымя затем перед доением в раствор окунали соски. Обработке подвергали поочередно три коровы после чего возвращались к первой выдавали 2-3 струйки в преддойную чашу, тщательно обтирали соски влажной индивидуальной салфеткой и подключали аппарат для доения. Затем проводили те же действия со следующими тремя коровами и т.д. Для каждой коровы использовали одну индивидуальную салфетку. Йодез использовался вместе с одноразовыми салфетками или многоразовыми стерильными полотенцами.

При обработке строго следовали правилу «с момента первого прикосновения к соску до подключения аппарата должно пройти 1 минута».

Для оценки качества сырого молока после обработки Йодезом по ГОСТ Р 52054-2003 «Молоко натуральное коровье – сырье. Технические условия» были отобраны 40 средних проб, контролем служил средний показатель стада за предшествующие две недели. Исследования проводились по ГОСТ 28283-89 «Молоко коровье. Метод органолептической оценки запаха и вкуса»; ГОСТ 54669-2011 «Молоко и молочные продукты. Титриметрический метод определения кислотности»; ГОСТ 25179-90 «Молоко. Методы определения белка»; ГОСТ 5867-90 «Молоко и молочные продукты. Метод определения жира». Результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Влияние обработки Йодезом на качественные показатели получаемого молока-сырья		
Показатель	До внедрения обработки	После внедрения обработки
Вкус и запах, баллов	Н.п.	4,9
Кислотность, °Т	16,2±0,5	16,1±0,5
Массовая доля жира, %	3,97±0,5	3,95±0,5
Массовая доля белка, %	3,2±0,15	3,2±0,15

Показатели запаха и вкуса молока после дезинфекции в 32 пробах характеризовались как чистый, приятный, слегка сладковатый и только 3 пробы как недостаточно выраженный пустой, т.е. по сформированным экспертным листам 5-ти балльная шкала соответствовало среднему показателю 4,9. Средняя титруемая кислотность проб молока-сырья после обработки составила  $16,1 \pm 0,5$ , причем за предыдущий период -  $16,2 \pm 0,5$ . Массовая доля жира (кислотный метод) и массовая доля белка (метод формольного титрования) после санитарных мероприятий составили  $3,95 \pm 0,5\%$  и  $3,2 \pm 0,15\%$ , при значениях до их введения  $3,97 \pm 0,5$  и  $3,2 \pm 0,15$  соответственно. Из исследований следует, что обработка Йодзом не влияет на качественные показатели молока-сырья.

На следующем этапе проверялась безопасность молока-сырья по наличию ингибирующих веществ, в соответствии с ГОСТ 23454-79 «Молоко. Методы определения ингибирующих веществ» и ГОСТ Р 51600-2010 «Молоко. Метод определения антибиотиков». Были отобраны 40 образцов средних проб молока-сырья для исследования методом с индикатором метиленовым голубым на односуточной культуре термофильного стрептококка и методом на агаровой среде «Dalvotest» со спорами *Bac. stercorophilus* в присутствии индикатора бромкрезолпурпур. Все пробы показали в реакциях белое и желтое окрашивание, что говорит об отсутствии ингибирующих веществ.

На последнем этапе определялся класс молока-сырья по общей бактериальной обсемененности после постоянных обработок Йодезом в течении 5 дней по ГОСТ Р 53430-2009 «Молоко и молочные продукты. Методы микробиологического анализа» с контролем по среднему показателю стада за последние две недели. Для исследования методом определения редуктазы с метиленовым голубым были отобраны 40 средних проб. Результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3.

Сравнение показателей качества молока-сырья по общей бактериальной обсемененности после пятидневной обработки Йодезом и до её введения.

КМАФАнМ, КОЕ/г	Класс по бактериальной обсемененности	До введения обработки, %	После введения обработки, %
Менее $3 \times 10^5$	высший	13,3	25,7
$3 \times 10^5 - 5 \times 10^5$	первый	86,7	74,3

Из таблицы следует, что к высшему классу до проведения мероприятий относилось 13,3% молока-сырья, при этом после 25,7%, а ко второму 86,7% и 74,3% соответственно. Из данных следует, что пятидневная обработка Йодезом улучшила показатель общей бактериальной контаминации на 12,4%.

Проведенная экспертиза показала, что всё исследованное молоко, полученное от коров обработанных препаратом Йодез, по органолептическим свойствам, жирности и другие показателям качества соответствует требованиям ГОСТ Р 52054-2003 «Молоко натуральное коровье – сырье. Технические условия», а по параметрам безопасности Техническим регламентам Таможенного союза ТР ТС 033/2013 «О безопасности молока и молочной продукции» и ТР ТС 021/2011 «О безопасности пищевой продукции». При этом необходимо отметить, что при систематической обработке вымени Йодезом отмечается положительная динамика улучшения качества молока-сырья по микробиологическим показателям.

### Список использованной литературы

1. Белкин Б.Л. Мастит коров: этиология, патогенез, диагностика, лечение и профилактика/ Б.Л. Белкин, Л.А. Черепяхина, В.М. Сотникова Орел, 2009- 216 с.
2. Ивашура А.И. Гигиена производства молока.//М.:Росагропром-издат, 1989, с.92-95.
3. Павлова И.Б., Григанова Н.В., Банникова Д.А., Попов Н.И., Архипова Н.Д. Изучение дезинфицирующей активности йодеза и его композиций в отношении микобактерий.//Ветеринария, №7, 2003, с.9.
4. Попов Н.И. Йодез новый дезинфектант.//Кролиководство и звероводство. №4, 2003, с.23.
5. Попов Н.И., Жоров Г.А. Пенная обработка кожного покрова животных как фактор ликвидации инфекционного начала.//Диагностика, профилактика и меры борьбы с особо опасными и экзотическими болезнями животных. Покров, 1998, с.280.
6. Попов Н.И., Жоров Г. А. Дезинфекция кожного покрова животных.//Ветеринария, № 12, 1999, с. 10.

© Д.И. Удавлиев, С.С. Шихов, Е.В. Харлампиева, 2015

УДК 619:614.48

Д.И. Удавлиев, Д.б.н., профессор  
Е.В. Павлова, К.б.н., профессор  
А. С. Павлова, Студентка 5 курса  
Институт Ветеринарно-Санитарной Экспертизы,  
Биологической и Пищевой Безопасности  
Московский Государственный Университет Пищевой  
Промышленности  
Г. Москва, Российская Федерация

### ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПАРАТА «МЕГАДЕЗ» В ОТНОШЕНИИ ТЕСТ-МИКРООРГАНИЗМОВ *ESCHERICHIA COLI*; *ENTEROCOCCUS* И *STAPHYLOCOCCUS AUREUS*

Экспериментальные опыты по определению бактерицидной и дезинфекционной активности средства «Мегадез» проводили в соответствии с «Инструкцией по определению бактерицидных свойств новых дезинфицирующих средств» (утв. МЗ СССР от 06.05. 1968г., № 739-68); «Методическими указаниями о порядке испытания новых дезинфицирующих средств для ветеринарной практики» (утв. ГУВ МСХ СССР 07.01. 1987г.).

В работе были изучены бактерицидные свойства образцов препарата «Мегадез» с использованием в качестве тест-микроорганизмов музейных культур кишечной палочки (штамм 1257), энтерококков и золотистого стафилококка (штамм 209-Р).

В качестве тест-объектов использовали материалы, имитирующие строительные материалы животноводческих помещений (дерево, металл, цемент, кафель).

При проведении работы контаминированные тест-объекты располагали горизонтально и вертикально. Обеззараживание тест-объектов проводили способом орошения при норме расхода 0,3-0,5 л/м<sup>2</sup> при дезинфекции гладких поверхностей и 0,5 л/м<sup>2</sup> при дезинфекции шероховатых поверхностей. Обработку поверхностей проводили однократно и двукратно при экспозиции 1, 3 и 24 часа. Все опыты выполнялись в трёхкратной повторности при температуре окружающей среды 15-20 °С. Критерий эффективности средства при обеззараживании поверхностей – 100 % гибель тест-культуры. Контроль качества

обеззараживания осуществляли путём исследования смывов с опытных и контрольных тест-объектов на наличие заданной тест-культуры.

Проведенными исследованиями установлено, что средство «Мегадез» обладает бактерицидным действием в отношении смеси тестовых культур: *Escherichia coli* шт.1257; *Enterococcus*, *Staphylococcus aureus* шт. 209-Р; в концентрации  $8,5 \cdot 10^8$  до  $1,2 \cdot 10^9$  КОЕ/см<sup>3</sup> в смеси с белковой защитой. Время дезинфекционной выдержки составляло 30, 60 мин, 2 часа.

Из проведенных исследований следует, что гладкие тест-поверхности — оцинкованное железо, кафель были обеззараживались 0,5 % раствором «Мегадез» при экспозиции 0,5 час. Для обеззараживания шероховатых тест-поверхностей из дерева и цементной штукатурки потребовалась обработка 0,5 % раствором средства при экспозиции 1 час из расчёта 0,3 л/м<sup>2</sup> на каждую обработку или 0,4 % раствора «Мегадез» при экспозиции 2 час и той же норме расхода.

Таким образом, лабораторные опыты по изучению бактерицидного действия средства в отношении микробной смеси тест-культур: *Escherichia coli* шт.1257; *Staphylococcus aureus* шт. 209-Р показали, что специфическое действие средства «Мегадез» зависит от типа обеззараживаемых поверхностей и кратности нанесения раствора.

Так при однократном нанесении 0,4 % раствора «Мегадез» на гладкие поверхности полное обеззараживание наступает при экспозиции 2 часа. Шероховатые поверхности из дерева и цементной штукатурки являются наиболее трудно поддающимися обеззараживанию. Для достижения полного обеззараживания таких поверхностей необходимо двукратное нанесение 0,5 % раствора «Мегадез» с интервалом 30 минут из расчёта 0,5л/м<sup>2</sup> на каждую обработку и экспозиции 2 час.

Проведенными лабораторными исследованиями установлено, что средство «Мегадез» обладает дезинфицирующей активностью в отношении тест-культур: *Escherichia coli* шт.1257; *Staphylococcus aureus* шт. 209-Р. [1, с.3]

Изучение дезинфекционной активности средства «Мегадез» на бязевых тест объектах показала также удовлетворительную активность средства «Мегадез». [2, пункт 3].

В опытах использовали предварительно выстиранную белую бязевую материю, которую нарезали на квадратики размером 10x10 мм. Полученные бязевые тест-объекты автоклавировали, после чего их помещали в бульонную культуру кишечной палочки шт. 1257 или золотистого стафилококка шт.209-Р на 5-10 мин. Извлеченные из тест-культуры тест-объекты помещали в стерильные чашки Петри и подсушивали в термостате. Готовые к проведению опытов бязевые тест-объекты затем погружали в бюксы с раствором «Мегадез» различной концентрации на определенное время. Извлеченные из раствора дезинфектанта после заданной экспозиции тест-объекты тщательно промывали в 3-х бюксах со стерильной водой, после чего их помещали в пробирки с питательными средами (кишечную палочку в среду ВНИИВС, стафилококк в 6,5 % солевой МПБ). [3, с.35].

Пробирки помещали в термостат с температурой 37 °С, проверку роста культур проводили первый раз через 24 ч, окончательную оценку результата давали на 7-14 день. Результаты проведенных опытов представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Бактерицидное действие средства «Мегадез» в отношении кишечной палочки шт. 1257, золотистого стафилококка шт.209-Р и М.В-5 (бязевые тест-объекты)

Тест-культура	Концентрация средства в растворе, %	Экспозиция, мин				
		10	20	30	60	90
<i>E. coli</i> шт.1257	0,2	+++	+++	+++	---	---

St. aureus шт.209-P	0,2	+++	+++	+++	---	---
E. coli шт.1257	0,3	+++	+++	---	---	---
St. aureus шт.209-P	0,3	+++	+++	---	---	---
E. coli шт.1257	0,5	+++	---	---	---	---
St. aureus шт.209-P	0,5	+++	---	---	---	---

Примечание: (+) – рост культуры; (-) – отсутствие роста.

Проведенные исследования показали, что 0,5 % раствор «Мегадез» полностью обеззараживает бязевые тест-объекты, загрязненные тест-культурами кишечной палочки и золотистым стафилококком за 20 мин.

Результаты проведенных работ будут использованы при разработке режимов дезинфекции объектов ветеринарного надзора. [4, пункт 1.4].

#### **Список использованной литературы:**

1. В.П. Чуев, Л.А. Лягина. Серия «МЕГАДЕЗ» — практичный, рациональный и удобный подход к дезинфекции. Журнал «Эпидемиология и санитария». Серия Медицинский алфавит. Выпуск 3. 2010г. 46с.
2. "Методы изучения и оценки туберкулоцидной активности дезинфицирующих средств. Методические указания. МУ 3.5.2596-10" (утв. Роспотребнадзором 20.03.2010).
3. М.С.Поляк, В.И.Сухаревич, М.Э.Сухаревич. Питательные среды для медицинской микробиологии. Санкт-Петербург, 2002 г. 80с.
4. Правила проведения дезинфекции и дезинвазии объектов государственного ветеринарного надзора. Методические указания. (Утв. Министерством сельского хозяйства Р. Ф.15.07.2002 N 13-5-2/0525.

© Д.И. Удавлиев, Е.В. Павлова, А. С. Павлова, 2015

## ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 94

**Д.А. Комиссарова, Т.С. Чупилина**

Студентки 2 курса

факультет «Анализ рисков и экономическая безопасность»

ФГОБУ ВО «Финансовый университет

при Правительстве Российской Федерации»

(Финуниверситет), Financial University

г. Москва, Российская Федерация

**Е.А. Ялозина**

Научный руководитель

к.и.н., доцент кафедры

«Экономическая история и история экономических учений»

ФГОБУ ВО «Финансовый университет

при Правительстве Российской Федерации»

(Финуниверситет), Financial University

г. Москва, Российская Федерация

### **«ПЕРИОД НЕПРИЗНАНИЯ»: ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ СОВЕТСКОЙ РОССИИ И США В 1920-Е ГГ.**

В отечественной истории внешнеэкономических отношений 1918-1933 годы принято называть «периодом непризнания» советской России со стороны США. Отсутствие политических и дипломатических отношений в этот период в определенном смысле является разновидностью санкционной парадигмы в международной политике. Однако в 1920-е гг., при отсутствии юридически оформленных дипломатических отношений между странами, развиваются торговые, затем экономические связи, что в дальнейшем формировало основу урегулирования политических межгосударственных отношений. В контексте современного санкционного пересмотра внешнеторговых отношений и разрушения мировых хозяйственных связей, представляется важным обратиться к событиям столетней давности, имевшим иную, конструктивную направленность.

Отношения США с Россией в XX веке не раз подвергались серьезным испытаниям. Так, причиной натянутых политических отношений между царским правительством и США послужила денонсация в 1911 г. со стороны последних торгового договора от 1832 г., заключенного на срок до 1 января 1839 г. с последующим продлением. Договор предусматривал общие двусторонние торговые права и условия наибольшего благоприятствования. В 1911 г. американская сторона его прервала из-за нарушения Россией положений, гарантирующих права американских граждан на свободное перемещение по территории Российской империи. В дипломатических взаимоотношениях великих держав такой шаг рассматривался как оскорбление.

Этим, отчасти, и объясняется пассивный характер отношений между США и Россией: торговые связи развивались слабо, американский капитал только начинал проникать в Россию, правительства не рассматривали друг друга в качестве значимых внешнеполитических партнёров. Однако потенциально, сценарий возможного развития отношений США и России можно рассматривать в ракурсе взаимного экономического интереса.

Так, к 1913 г. Соединенные Штаты стали мировым лидером, обойдя Великобританию по ведущим экономическим показателям. Благодаря широкому использованию европейского капитала, применению научных открытий и внедрению современных изобретений суммарный объем промышленного производства США превысил объемы производства Германии, Франции и Англии вместе взятых. Это привело к увеличению американских капиталовложений за границей, росту прибылей американских корпораций и экономическому росту.

Россия, в свою очередь, показывала высокие темпы промышленного и производственного развития. Основу ее экономики составляло сельское хозяйство. Страна занимала ведущее место в мире по производству зерна. Товарность сельскохозяйственного производства хоть и оставалась невысокой, но в связи с увеличением ввоза сельскохозяйственных машин, имела растущий потенциал.

После Первой мировой войны и заключения Версальских соглашений восстановление экономик стран-участниц проходило неоднородно: Россия вверглась в пучину революции, Гражданской войны и переживала экономический кризис, восстановление Европы проходило чрезвычайно медленно, а Америка заняла позицию «самоизоляции» и отчуждения от мирового хозяйства, построив «таможенную изгородь» с намерением закрыть к себе доступ европейским, советским и азиатским продуктам, экспорт и импорт США в первые послевоенные годы несколько сократился.

Ключевая задача, которую пришлось решать советскому руководству в 1920-е гг. состояла в восстановлении народного хозяйства в рамках новой социально-экономической модели развития (НЭП). Большевицкая стратегия мировой пролетарской революции уходила в прошлое, а на смену ей приходило понимание неизбежности вывода страны из внешнеполитической изоляции, важности дипломатического признания РСФСР и расширения своей деятельности на международной арене.

Внутренняя политика и экономическая ситуация в СССР в условиях применения принципов НЭП претерпевали значительные изменения. С началом поиска практических путей осуществления социально-экономических преобразований возникали вопросы стратегического и тактического свойства: степень допущения иностранного капитала в российскую экономику, условия его применения, политический уровень решения вопроса, а также методы сотрудничества, взаимодействия частных и государственных организаций, перспективы, задачи и цели дальнейших международных отношений.

В ряду зарубежных стран и экономических партнеров, с которыми СССР установил дипломатические отношения и торговое сотрудничество в первое десятилетие своего существования, США не были «лидерами». А между тем Америка в 1920-е гг. переживала эпоху «просперити» (англ. prosperity) - процветания. Поэтому вполне закономерен был интерес со стороны советского правительства к развитию экономических отношений с Америкой. Эта страна с ее высоким уровнем развития экономики и организацией производства могла стать источником для усвоения опыта в развитии промышленности и сельского хозяйства, заимствования новейших научно-промышленных технологий.

Жизненные интересы США в условиях национальной интенсификации экономики объективно требовали пересмотра их прежней протекционистской политики. Финансисты и видные политические деятели США стали предпринимать специальные поездки в советскую Россию с целью изучения экономического состояния, рынка, налаживания контактов, деловых взаимоотношений, восстановления отношений американских коммерческих кругов и подготовки русско-американского сближения.

На этом этапе необходимость восстановления экономической связи России с Соединенными Штатами Северной Америки являлась важной и серьезной потребностью

для обоих государств [1]. Россия была заинтересована в американской промышленности, и, обладая неисчислимыми естественными богатствами, могла служить хорошим рынком для вложения американского капитала.

Связь между государствами стала налаживаться, не смотря на информационную блокаду и дезинформацию, которую осуществляла пресса. Как результат, в 1921–1923 гг. США развернули в советской России практическую деятельность АРА - Американской администрации помощи, которой руководил Г. Гувер (в 1929-1933 гг. – президент США). АРА оказывала помощь голодающему населению России. Гуманитарная операция в Советской России, в значительной мере оплаченная Советским правительством, оказалась беспрецедентной по числу сотен тысяч спасенных россиян от голодной смерти.

Отсутствие серьезной аналитической информации относительно финансового положения России и ее экономического потенциала не могла удовлетворить американских экономистов, поэтому они лично прибывали в Россию для изучения общего экономического положения, формирования собственного мнения и установления связей с ней. Этот факт с очевидностью подтверждал растущий интерес к новому государству и желание к сближению США с СССР. Получая информацию от приезжающих американских экономистов о положении дел в советской стране, правительственные американские круги осознавали необходимость официального сближения с Россией.

В результате первых двух лет торговых отношений между США и советской Россией, отчетливо проявилось обоюдное желание увеличить и расширить торговые отношения. 14 июля 1923 г. США заключили соглашение с Народным Комиссариатом Внешней Торговли, на основании которого был установлен минимум импорта и экспорта на сумму 2.400.000\$ ежегодно [2]. Это соглашение нормализовало взаимные отношения, отражало заинтересованность деловых кругов США в торговле с Советским государством и явилось началом деловых операций, осуществлявшихся между обоими государствами. Вместе с тем, в этот период товары производства США продолжали поступать и через посредничество европейских фирм, в достаточных для экономики СССР масштабах. Иногда эти операции были разовыми или целевыми закупками и общим небольшим объемом торговли.

На дальнейшее развитие торговых отношений влияло положительное впечатление об успешно проведенных первых сделках между Россией и США на хлопковом рынке, а так же разрешение Нью-Йоркского банка осуществлять переводные операции в России. Это подтверждало, что восстановление экономических связей между СССР и США являлось жизненным интересом для обеих стран.

С началом НЭП в России, на мировом рынке появился новый конкурентный товар – русский хлеб. До 1914 г. страна занимала ведущие позиции среди хлебно-экспортных стран и вывозила за границу до 700 миллионов пудов зерновых единиц. Первая мировая война и последовавшие за этим внутривосточные события, стали причиной разрыва мировых хозяйственных связей, и Россия выпала из международной экономики. Возобновление хлебного экспорта в 1920-е гг. имело для советской России важное значение, потому что это способствовало повышению цен на хлебном рынке внутри страны, сужало несоответствие между ценами на промышленные изделия и ценами на сельскохозяйственные продукты, что в итоге влияло на повышение покупательной способности крестьянства и расширяло возможности развития российской индустрии. Значение хлебного экспорта состояло в том, что он содействовал оздоровлению торгового баланса, делал его активным и создавал почву для укрепления отечественной валюты и оздоровления государственного бюджета.



Россия, имевшая в 1920-е гг. множество политических и экономических проблем как внутри страны, так и за ее пределами, не воспринималась Америкой в качестве значимого конкурента на европейских рынках. Хлебный экспорт сыграл огромную роль в деле увеличения политических и экономического престижа России среди государств Европы и Америки. Именно с момента появления первых значительных хлебных партий за границей Соединенные Штаты всерьез заинтересовались Советской Республикой как торговым партнером. В конце 1920-х гг. Советская Россия стала выступать на европейском рынке как крупный поставщик хлеба, и ее конкуренция становилась реальной. В этот период отношения между Россией и Америкой стали активней. На протяжении более чем 50 лет, последовавших за Гражданской войной между Севером и Югом США, страна находилась в состоянии экономической перестройки аграрного сектора. Это характеризовалось нестабильным положением американских фермеров, периодическим затруднением сбыта сельскохозяйственных продуктов. Циклическое развитие промышленности США обгоняло развитие сельского хозяйства. Большие объемы экспорта хлеба превратил бы США в страну сельскохозяйственного импорта. Однако, по мнению американских экономистов, в условиях дисбаланса, советская Россия могла бы быть той житницей, откуда американцы могли в будущем получать дополнительные запасы зерна. Соответственно, Америка была заинтересована в тесном сближении с Россией и, следовательно, в участии американского капитала в экономическом восстановлении России [3].

Таким образом, в конце 1920-х гг. советская Россия была вовлечена в мировые торговые отношения благодаря экспорту хлеба. В свою очередь, США осознали необходимость тесных торгово-экономических связей с Россией, так как она представляла собой тот рынок, в котором нуждалась американская промышленность, а так же имела привлекательные возможности для вложения американского капитала.

Отражением торгово-экономических интересов двух стран является рост коммерческих отношений. Агентства США, учрежденные в России, интересовались и деятельно собирали русское сырье: пушнину, щетину, нитки для колбасного производства, икру, лесной материал, лен, пеньку и другие подобные продукты, которые являлись главным вывозным товаром. В первые месяцы действия соглашения, заключенного летом 1923 г. США с Народным Комиссариатом Внешней Торговли, деловые операции принесли около половины годового дохода [4].

США интересовались экспонатами и продукцией, представленными на Первой Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставке, которая проходила в августе 1923 г. в Москве, и являлась предшественницей позже созданных ВСХВ и ВДНХ. В дальнейшем, на Московской Сельскохозяйственной Выставке и Нижегородской Ярмарке США открыли собственный павильон. Такое представительство привело к увеличению взаимной покупательской способности и торговли [5].

Важным звеном экономического развития России стали русско-американские торговые отношения в области кожевенного и пушного сырья. Американские кожевенные заводы были первыми потребителями русского кожевенного сырья. После Октябрьской революции и введения в России кожевенно-пушной монополии, Америка не присутствовала на русском рынке до 1922 г. Но с проведением в жизнь новой экономической политики положение изменилось, что дало возможность приступить к непосредственным закупкам. В 1923 г. Россия не имела возможности вывоза такого количества сырья, как до революции. Американский рынок интересовался покупкой козлятины и овчины, что давало основания надеяться на оживленные торговые взаимоотношения в этой области. В 1920-е гг. американские импортеры охотно шли на сделки и заключение длительных договоров с русскими учреждениями, к которым

относились с доверием. Американские фирмы играли определяющую роль на русском пушном рынке и давали основание рассчитывать на налаживание дружеских торговых связей в области пушного экспорта с американскими фирмами. Эти связи быстро распространялись и на другие родственные сырьевые области: кожу, конский волос, шетину, где Америка так же являлась самым крупным потребителем.

Во второй половине 1920-х гг., когда советская Россия по официальным заявлениям, хотя и достигла уровня довоенного развития, она по-прежнему не составляла конкуренции Америке на европейском рынке, поскольку занимала нишу поставщика сельскохозяйственной продукции, а США были лидером по поставкам в промышленном секторе. Американская техника, отвечавшая самыми высокими требованиями того времени, была одним из средств обеспечения перевооружения экономики и ускорения преобразования промышленности периода индустриализации СССР. Ее поставки регулярно согласовывались и свидетельствовали о расширении советско-американской торговли в начале 1930-гг. Размах торгово-экономических связей между Советским Союзом и США стал одним из важных условий индустриализации и модернизации СССР.

Окончание «периода непризнания» и установление дипломатических отношений в 1933 г., проходило в сложной конъюнктуре дальнейшего развития стран. В СССР окончательно «свертывался» НЭП, завершалась борьба в партийно-хозяйственных кругах по вопросу степени и методов индустриализации в СССР. В США - затяжная "Великая Депрессия" и мировой кризис заметно отразились на дальнейшем развитии двусторонних торгово-экономических отношений.

В 1930 - 1933 гг. объемы советских закупок в США сокращаются; в общем обороте постепенно увеличивается доля экспорта зерна из СССР, что сопровождается американской кампанией против «советского демпинга». Правительство США использовало настроения части американских предпринимателей, озабоченных опасностью конкуренции советского сырья и промышленных товаров, для того чтобы развернуть антисоветскую кампанию, обвинив СССР в демпинге. Современные историки разошлись во взглядах на обоснованность этой точки зрения.

Очевидно одно, пятнадцатилетний период «непризнания» советской России стал важным этапом в жизни двух стран, насыщенным крупными событиями и в Америке, и в России, временем заключения взаимных торгово-экономических контактов и налаживания связей. В 1920-е гг., в отсутствие дипломатических, развивались торговые, а затем и экономические связи, что создавало основу для урегулирования межгосударственных отношений, влияло на развитие политических процессов, приведших в 1933 г. к дипломатическому признанию СССР Соединёнными Штатами.

Между тем следует помнить и иной исторический опыт, когда торгово-экономические отношения используются не в качестве созидательного начала, а политического рычага и формы давления для достижения определенных целей, как во внутренней, так и во внешней сфере деятельности государства.

#### **Список использованной литературы:**

1. Финансы и промышленность. 1923. №18-19. С. 426-429.
2. Там же. С. 437-438.
3. Финансы и промышленность. 1923. № 20. С. 43.
4. Финансы и промышленность. 1923. №18-19. С. 430-431.
5. Там же. С.432.

© Д.А. Комиссарова, Т.С. Чупилина, 2015

## ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССОВ ВОСПРОИЗВОДСТВА НАСЕЛЕНИЯ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ В НОВЫХ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

Ведущим региональным фактором, во многом определяющим современную демографическую ситуацию, является геополитическое положение Северного Кавказа.

На протяжении длительного периода Северный Кавказ служил местом, Соединяющим европейскую часть России Закавказья, являвшейся составными частями единого советского государства, что служило предпосылкой и залогом развития многообразных культурно-исторических и политико-экономических связей.

Депопуляция на Северном Кавказе пока имеет характер краткосрочных демографических "провалов" на графике роста численности населения региона, которые отмечались по итогам 1996 г., 1999 г., 2001 г. Во все остальные годы в регионе численность населения увеличивалась.

На Северном Кавказе, на протяжении исследуемого периода "провальных" лет было гораздо больше. По итогам 1996, 1998, 1999, 2000, 2001 гг. численность населения в регионе либо увеличивалась, либо сокращалась.

Территория Северного Кавказа по показателям динамики численности населения общего, миграционного и естественного прироста в настоящее время разделилась на две неравные по числу субъектов зоны.

Первая – "островки" относительного демографического благополучия, для которого характерно в основном увеличения численности населения, а также положительный показатель общего прироста населения. В нее в настоящее время входит четыре субъекта Федерации: Дагестан, Ингушетия, Кабардино-Балкария и Чеченская Республика. Однако следует признать, что в этих регионах демографическое благополучие носит именно относительный, а возможно и временный характер.

Вторая зона - "депрессивные" в демографическом отношении регионы - здесь набирает силу тенденция сокращения численности населения и показатель общего прироста населения отрицательный. В нее входит: Адыгея, Карачаево-Черкесия. Кроме того, периодически или стабильно уменьшается численность населения в регионах с преобладанием русского населения: на Ставрополье, в Ростовской области, Краснодарском крае.

Можно выделить несколько типов формирования населения в данной зоне. Первая - регионы "абсолютного" сокращения показателей общего, естественного и миграционного прироста населения Карачаево-Черкесия, в который все перечисленные показатели имеют отрицательные значения. Вторая группа - это регионы с положительным естественным приростом и отрицательным миграционным приростом - Кабардино-Балкария. Здесь по-прежнему сохраняется более высокий показатель рождаемости и пониженный показатель смертности по сравнению со средним по региону и стране. Однако эта территория испытывает миграционный отток населения в основном по социально-экономическим причинам.

Наконец, третья группа регионов (Адыгея, Ставропольский край, Ростовская область, Краснодарский край), где положительный миграционный прирост не перекрывает более значительной отрицательной естественной убыли населения.

Общие показатели возрастно-полового состава населения Северного Кавказа незначительно отличаются от аналогичных показателей по Российской Федерации. Однако жители Северного Кавказа немного моложе, чем все россияне - 36,1 и 37,3 лет соответственно. Наиболее молодое население проживает в Дагестане - средний возраст жителей всего 29,5 лет. Самый высокий показатель среднего возраста среди территорий Северного Кавказа отмечается в Ростовской области - 38,3 года, здесь же и самая низкая доля детей - 19,1% и самая высокая доля пожилых - 22,8% в общей структуре населения.

Люди пенсионного возраста в населении Северного Кавказа составляют 20,4%. Этот показатель несколько выше в Адыгее (22,8%), Краснодарском крае (22,9%), Ставропольском крае (21,4%), Ростовской области (22,6%). Показатель, близкий к среднему по региону, имеет Северная Осетия (20,9%), Кабардино-Балкария - 17,0%, Карачаево-Черкесия - 18,9%. В ряде регионов доля пенсионеров значительно ниже среднего по региону: в Дагестане - 13,4%, Ингушетии - 1,2%, Чеченской Республике - 13,9% [1, с.149 – 152.]. Доля детей на Северном Кавказе составляет 24,5%, в Российской Федерации - 22,0%. Близкий к этой величине показатель имеют Северная Осетия (24,4%), Ставропольский край (23,2%), Карачаево-Черкесия (26,6%).

Ниже среднего по региону показатель в Адыгее (22,7%). В Дагестане (33,8%), Чечне (33,6%) и Ингушетии (31,6%) этот показатель значительно выше среднего.

Одной из важных характеристик возрастной структуры населения может служить показатель демографической нагрузки - соотношение численности лиц нетрудоспособного и трудоспособного возрастов. Северный Кавказ отличают высокие коэффициенты демографической нагрузки: на 1 тыс. жителей трудоспособных возрастов приходится 765 лиц нетрудоспособного возраста, из них 403 ребенка и подростка, а также 362 человек старшего возраста (по России эти показатели составляют 686,336 и 350 человек соответственно). В Ростовской области, Краснодарском и Ставропольском краях, Адыгее численность населения старше трудоспособного возраста превышает численность детей. В результате на этих территориях в коэффициентах демографической нагрузки большую часть составляет доля нагрузки пожилыми людьми - от 381 до 406 на 1 тыс. трудоспособных. По основным показателям репродуктивного поведения населения регионы Северного Кавказа можно подразделить на три группы, отличающиеся показателями детности.

Первая группа - регионы с низкой детностью - Адыгея, Краснодарский край, Ростовская область, Ставропольский край. Первые рождения в этих районах составляли в 1996 г. в Адыгее - 51,8%; в Краснодарском крае - 57,5%; в Ставропольском крае - 55,1%; в Ростовской области - 60,2%. Суммарно на первые и вторые рождения приходилось: в Адыгее - 85,8%; в Краснодарском крае - 93,1%, в Ставропольском крае - 86,1%; в Ростовской области - 89,3%[3, с.231].

Суммарный коэффициент рождаемости в Ростовской области равен 1,24; в Краснодарском крае - 1,34; в Ставропольском крае - 1,37; в Адыгее - 1,41 ребенка на 1 женщину. Это ниже среднего показателя по Северному Кавказу - 1,56, но несколько выше среднего по России - 1,25.

Вторая группа - регионы со средним показателем детности - Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Северная Осетия. На первые рождения в Кабардино-Балкарии приходится 45% всех рождений; в Карачаево-Черкесии - 44,6%; в Северной Осетии - 46,6%.

Суммарно на первые и вторые рождения приходится: в Кабардино-Балкарии - 78,2%; в Карачаево-Черкесии - 79,0%; в Северной Осетии - 80,7% [4, с.403].

Кроме того, здесь же несколько выше суммарный коэффициент рождаемости: в Северной Осетии - 1,62; в Карачаево-Черкесии-1,64; в Кабардино-Балкарии - 1,74 ребенка на 1 женщину.

Третья группа - регионы с высоким показателем детности - Дагестан, Чечня, Ингушетия. Первые рождения в Дагестане составляли 37,4% от всех рождений; а в Ингушетии-24,3%. Суммарно на первые и вторые рождения в Дагестане приходится 69,4%, а в Ингушетии - 49,1%. Регионы этой группы обеспечивают стабильный уровень рождаемости на Северном Кавказе. Жители Дагестана и Ингушетии составляют менее 15% общей численности населения Северного Кавказа, но при этом в 1999 г. на их долю пришлось более четверти всех родившихся в районе.

Относительный показатель смертности в регионе несколько ниже общероссийского. На Северном Кавказе в 2001 г. относительный показатель смертности составил 13,8 смертей на 1 тыс. жителей. Внутри Северного Кавказа отмечаются территориальные отличия по относительному показателю смертности. К территориям с повышенным показателем смертности относятся Адыгея, Краснодарский край. Ставропольский край, Ростовская область [3, с.231]. Минимален показатель смертности в Ингушетии (4,0) и Дагестане (7,1 смертей на 1000 жителей). Кроме того, показатель смертности ниже - среднего по округу отмечается в Кабардино-Балкарии, Северной Осетии, Карачаево-Черкесии. К сожалению, данные по смертности в Чеченской Республике Госкомстатом не приводятся [2, с.1116].

Таким образом, на современную демографическую ситуацию на Северном Кавказе оказали влияние те же социально-экономические факторы, которые присуще России в целом. Однако в воспроизводстве населения имеются свои особенности.

Северный Кавказ занимает территорию 355,1 тыс. кв. километров, что составляет немногим 2% от всей территории Российской Федерации. В тоже время на столь относительно небольшой (по российским меркам) территории проживает около 12% всего населения страны.

В регионе один из самых высоких показателей плотности населения в стране – 49,5 человека на 1 кв. км, что выше среднего показателя по России почти в 6 раз.

Северный Кавказ является наименее урбанизированным районом страны. В городских поселениях региона проживает 57,3% всего населения, в то время как в России 73% населения живут в городских поселениях.

Общие показатели возрастного-полового состава населения Северного Кавказа незначительно отличаются от аналогичных показателей по Российской Федерации. Однако жители Северного Кавказа немного моложе, чем все россияне - 36,1 и 37,3 лет соответственно.

Северный Кавказ отличают высокие коэффициенты демографической нагрузки: на 1 тыс. жителей трудоспособных возрастов приходится 765 лиц нетрудоспособного возраста, из них 403 ребенка и подростка, а также 362 человека старшего возраста.

Относительный показатель смертности в регионе несколько ниже, чем в России. Причины смертности на Северном Кавказе сходны по своей структуре с общероссийскими.

#### **Список использованной литературы:**

1. Магомедов А.А. Вопросы социально-демографического развития северного Кавказа // Проблемы населения и рынка труда России и кавказского региона. Ставрополь: Изд-во СГУ, 1998. – С.149 – 152.

2. Российский статистический ежегодник6 стат. Сб. / Госкомстат России. – М., 2000. – 1116 с.

3. Рязанцев С.В. современный демографический портрет Северного Кавказа. – Ставрополь: Ки. Изд-во, 2003. – 231с.

4. Юг России на рубеже III тысячелетия: Территория, ресурсы, проблемы, приоритеты / Под. ред. А.Г. Дружилина, Ю.С. Колесникова. – Ростов – н/д.: Изд-во РГУ, 2000. – 403с.

© А.А. Куваева, 2015

**УДК - 327**

**И.В.Пекторкина**

Студент

Экономический факультет

Новосибирский государственный университет экономики и управления

Г. Новосибирск, Российская Федерация

### **СМП: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Северный морской путь (СМП) в соответствии с Федеральным законом «О внутренних морских водах, территориальном море и прилежащей зоне Российской Федерации» (1998 г.) определяется как «исторически сложившаяся национальная единая транспортная коммуникация Российской Федерации в Арктике.

Сегодня Северный морской путь (СМП) – это судоходная магистраль, проходящая вдоль северных берегов России по морям Северного Ледовитого океана (Баренцево, Карское, Лаптевых, Восточно - Сибирское, Чукотское и Берингово), соединяющая европейские и дальневосточные порты, а также устья судоходных сибирских рек в единую транспортную систему; главная российская морская коммуникация в Арктике. Длина (от Карских ворот до бухты Проведения) – 5600 км. Основные порты: Игарка, Дудинка, Диксон, Тикси, Певек, Проведения.

СМП почти в 2 раза короче других морских путей из Европы на Дальний. Длина основной ледовой трассы СМП от новоземельских проливов до порта Провидения 5610 км; протяжённость судоходных речных путей, примыкающих к СМП, составляет около 37000 км.

Перспективы развитие СМП

1. Государство обеспечивает устойчивое и безопасное функционирование СМП; определяет и поддерживает приоритетные отрасли экономики Севера, способные в наиболее короткие сроки увеличить грузопотоки; развивает федеральную транспортную инфраструктуру (ледоколы, гидрографический и спасательный флот, средства навигации, гидрометеорологии, связи, спасания, охраны окружающей среды), как основу единой национальной единой транспортной коммуникации России в Арктике;

2. Предприятия и субъекты РФ, по мере развития экономической деятельности и роста грузовой базы, строят ледокольно-транспортный флот с участием господдержки или пользуются услугами судоходных компаний.

3. В процессе оживления экономики арктической зоны и комплексного развития СМП должна создаваться самокупаемая арктическая морская транспортная система под контролем государства.

4. Помимо освоения рудных запасов Заполярья, на одно из первых мест выходит индустриальное освоение месторождений нефти и природного газа Российской Арктики. Запасы углеводородов только на Российском шельфе Ледовитого океана оцениваются примерно в 100 миллиардов тонн нефтяного эквивалента!

5. В соответствии с ФЦП «Глобальная навигационная система» в Карском море на острове Олений в 2003 году введена в эксплуатацию первая в мире арктическая контрольно-корректировочная станция глобальной навигационной спутниковой системы ГЛОНАСС/GPS вдоль всех традиционных трасс СМП. В 2009 году в Арктике развёрнуты ещё две аналогичные станции — на мысе Стерлигова и в устье реки Индигирка. До 2020 года планируется развёртывание сети контрольно-корректирующих станций вдоль всех традиционных трасс СМП.

#### Проблемы и решения

В целях обеспечения бесперебойного и безопасного функционирования Северного морского пути, а также дальнейшего успешного освоения ресурсов континентального шельфа и создания условий эффективной деятельности государства в Арктике, предлагаются следующие проекты поручений соответствующим министерствам и ведомствам:

- создать федеральную структуру по управлению развитием и функционированием СМП на основе государственно-частного партнерства;
- разработать концепцию федеральной целевой программы «Восстановление и развитие СМП»;
- при разработке федеральной целевой программы развития морского транспорта до 2020 года предусмотреть разработку концепции утилизации гражданских судов с ядерной энергетической установкой (ЯЭУ) и судов атомного флота, проекты их утилизации, подготовить предложения по источникам финансирования проектов и включению соответствующих расходов в федеральный бюджет.

Возможным направлением развития СМП видится формирование международной компании, которая может способствовать развитию транзитного международного транспортного коридора, в улучшении работы которого заинтересованы многие страны мира.

У этих планов есть серьёзные препятствия. Во-первых, неразвитость инфраструктуры СМП, особенно его восточной части. Вторая проблема — конкуренция со стороны южных маршрутов. Для плавания по арктическим водам требуются суда ледового класса, а они существенно дороже обычных, нужны также специально обученные команды. Кроме того, дрейфующие льды и неблагоприятные погодные условия могут затруднить движение судна в арктических водах даже в период безледокольной навигации. Наконец, транспортные компании в принципе весьма консервативны в плане выбора маршрутов. Любые новые маршруты — это новые риски, а они увеличивают стоимость страховки.

Существует ещё одна проблема. Влиятельные державы уже намекали России на желательность «интернационализации» СМП (в случае, если он приобретёт коммерческую ценность). Арктические воды ещё не поделены, а столь важная транспортная артерия не может, дескать, находиться под контролем одной страны. Аналогичные претензии США к Канаде фактически блокируют использование Северно-западного прохода — альтернативы СМП в арктических широтах Северной Америки.

Поэтому СМП, в первую очередь, нужен нашему государству, что и определяет необходимость его интенсивного развития для обеспечения доставки как полезных ископаемых Сибири, так и грузов, необходимых для жизнедеятельности наших северных территорий.

### Список использованной литературы:

1. Наука Экономика Промышленность. 2014.
2. Жуков М.А. Проблемы экономического развития арктической зоны Российской Федерации // НЭП - XXI век.
3. Истомина А.В. Роль Северного морского пути в хозяйственном развитии и освоении северных территорий / Север промышленный. 2015.
4. Северный Морской путь [электронный ресурс]: [http:// www.sur.ru/ sites/ default/ files/ mrv2\\_2014\\_small.pdf](http://www.sur.ru/sites/default/files/mrv2_2014_small.pdf)

© И.В.Пекцоркина, 2015

УДК 93

**Е.А. Ялозина**

к.и.н., доцент кафедры  
«Экономическая история и история экономических учений»  
ФГОБУ ВО «Финансовый университет  
при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет), Financial University  
г. Москва, Российская Федерация

**Ю. И. Черникова**

студентка 2 курса факультета «Социология и политология»  
ФГОБУ ВО «Финансовый университет  
при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет), Financial University  
г. Москва, Российская Федерация

### **РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ: КООПЕРАТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ВОРОНЕЖСКОЙ ГУБЕРНИИ В 1914-1918 ГГ.**

В экономической истории России начала XX в. кооперативное движение в целом рассматривалась как значимый элемент многоукладных рыночных отношений, связующее звено между крестьянским, капиталистическим хозяйством и государством. При этом среди его участников существовали различные мнения относительно характера этого сотрудничества, его вклада в развитие капиталистической хозяйственной модели. Были сторонники активного взаимодействия кооперации и частного капитала, а также те, кто считал такое сотрудничество мерой временной, допустимой только в период перехода к всеобщему кооперированию населения. Со стороны иной группы коллег по кооперативной работе раздавались призывы не допускать уступок спекулянтам - частным торговцам, исключить их с рынка как ненужных посредников между производителем сельскохозяйственной продукции и государством, а там, где есть кооперативы, заготовку сельскохозяйственной продукции и сбыт населению товаров широкого потребления целиком сосредоточить в руках кооперации.

Первая мировая война не только внесла принципиальные изменения в хозяйственно-экономическую жизнь страны, но и изменила взгляды общества на кооперацию, оказала заметное влияние на ее популяризацию и развитие. В первые месяцы войны правительство сделало ставку на общественно-государственные структуры, объединявшие



производителей продукции и координировавшие их работу, а также на сотрудничество государственного заготовительного аппарата с кооперацией, как главным и наиболее выгодным контрагентом казны. Вступление России в Первую мировую войну поставило перед государством масштабные задачи. Мобилизация в армию более чем десяти миллионов человек, перевод части промышленности на производство вооружения и боеприпасов оторвала этих людей от прежних форм созидательного труда. В аграрном секторе сократились посевные площади, валовой сбор зерна, животная тяговая сила в хозяйствах. Почти половина мужчин-крестьян была призвана на фронт. В условиях обесценивания денег, крестьяне отказывались продавать хлеб и выменивали его на необходимые товары. В снабжении хлебом городов возникают серьезные трудности, растет спекуляция, появляются карточки, очереди за продуктами.

Необходимость обеспечивать армию и снабжать громадную массу населения продовольствием, другими предметами повседневного обихода заставила власть спешно заниматься реорганизацией заготовительного аппарата и принимать меры по стимулированию производства. С лета 1914 г. функции по продовольственным заготовкам были возложены на специальных уполномоченных Главного управления земледелия и землеустройства (с 1915 г. – уполномоченные министерства земледелия). Таких уполномоченных назначили и в губерниях. С осени 1915 г. действовали уполномоченные Министерства земледелия и Особого совещания по продовольствию. Они работали через посредников, главным образом через кооперацию и сельскохозяйственные общества, скупавшие хлеб и фураж у всех производителей. В 1915 г. в целях объединения и координации мероприятий по заготовке продовольствия и фуража для армии и флота правительство учредило Особое совещание по продовольствию, предоставив ему полномочия устанавливать предельные закупочные цены и проводить реквизицию продуктов.

Пытаясь остановить галопирующую дороговизну, правительство стало устанавливать твердые цены на хлеб. В сложившихся условиях во многих губерниях была введена хлебная продразверстка. Так, еще в конце ноября 1916 г. А.А. Риттих, в ту пору управляющий министерством земледелия, инициировал хлебную развёрстку, по существу - принудительное изъятие государством излишков хлеба у крестьян. В связи с чем в декабре, в соответствии с постановлением «О развёрстке зерновых хлебов и фуража, приобретаемых для потребностей, связанных с обороной», были определены нормы губернских поставок, рассчитана продразвёрстка по уездам и волостям. Став министром земледелия 12 января 1917 г., А.А. Риттих подписал постановление об официальном введении хлебной развёрстки. Ее проведение в предреволюционный период предполагало обязанность деревни продавать зерно по утвержденной цене и нормам. Взамен государство выдавало не деньги, а бумажные расписки.

Правительство регулировало процесс производства, нормирования цен и поэтапно водило и расширяло карточную систему распределения продуктов питания среди социальных «низов». В 1915-1916 гг. в некоторых городах и губерниях была введена система продажи сахара, соли, муки, масла по карточкам с целью распределения продуктов и регулирования снабжения населения. В октябре 1916 г. на Особом совещании по продовольствию рассматривался проект повсеместного введения карточной системы, однако официально он не был принят тогда. А тем временем на потребительском рынке стали исчезать необходимые и важные товары: мыло, чай, обувь, гвозди, папиросы, типографская бумага. Дефицит и перебои с продовольственным снабжением не только в регионах, но в обеих столицах в начале 1917 г. послужили серьезным поводом широкомасштабных народных выступлений. В Воронежской губернии в период Первой

мировой войны также проводится жесткая политика продовольственной диктатуры, заключающаяся во введении карточной системы распределения продовольствия и изъятии значительного количества хлеба в пользу фронта. Для поддержания боеспособного положения Российское правительство изымало имеющиеся у губерний ресурсы, это в полной мере относилось и к Воронежской. Такое состояние и порядок были обусловлены ведением военных действий, удорожанием продовольствия, отсутствием необходимого количества рабочей силы и носили негативный характер, заключающийся в дальнейшем ухудшении экономического положения на этой территории. Для осуществления продовольственной политики Российской империи в Воронежской губернии создается специальный орган – Особое совещание для обсуждения и объединения мероприятий по продовольственному делу.

К 1917 г. им были установлены твердые цены на сельскохозяйственную продукцию урожая 1917 г.: рожь, различные сорта пшеницы, овес, ячмень, гречневую крупу [1]. Цены действовали не только для закупок на нужды армии и гражданского населения, но и для всех торговых сделок. Устанавливались требования к качеству зерновой продукции, подлежащей продаже по этим ценам. На товар, не соответствовавший предъявляемым качествам, цена снижалась. При несогласии на добровольную продажу всех установленных Особым совещанием продуктов по жестко установленным ценам предусматривалось наказание – их принудительная реквизиция со скидкой 15% от установленной цены и вплоть до уголовного наказания [2].

Отличительным признаком экономического положения Воронежской губернии в период Первой мировой войны было становление и развитие различного вида и типов кооперации. Этот процесс наблюдался там и до начала Первой мировой войны, когда создавались кредитные товарищества, ссудно-сберегательные кассы, крестьянские банки. Число их с каждым годом увеличивалось [3]. Расстройство хозяйственной жизни страны этого периода, разрушение денежного и товарного рынка, разлуха на транспорте, значительно сказалось на особенностях развития кооперации. Причинами изменения в кооперации в Воронежской губернии стало то, что люди шли в кооперативы под влиянием тяжелых условий и подорожания жизненно необходимых продуктов. В годы войны данная тенденция усиливалась: от поступательного движения рост кооперации перешел к скачкообразному развитию. В осенние месяцы 1914 г. наибольшую активность на хлебном рынке проявила кредитная кооперация, расширились возможности кредитных кооперативов. Их финансово-денежная работа отошла на второй план, а организация хлебозаготовок превратилась в основное направление, где огромную роль сыграли хлебозалоговые операции. Кредитная кооперация под влиянием войны постепенно трансформировалась преимущественно в сельскохозяйственную. Вновь создаваемые и образованные кредитные товарищества пытались, в первую очередь, взять подряды на поставку хлеба для армии. В борьбе за потребителя в процессе конкуренции, частные торговцы и кооперативы шли на повышение закупочных цен. Это в полной мере проявилось и в потребительской кооперации. Удорожание продуктов питания стало, в частности, результатом введения новых налогов. После повышения налога резко подорожал чай. Товары покупались часто у ближайших частных торговцев, поэтому они оказывались дороже, чем на свободном рынке. У розничных торговцев ценовые надбавки, как правило, всегда были неоправданно высокими.

В начале войны такие изменения в экономике и способе организации труда считались в Воронежской области временными: «...окончится война, войдет в норму наша экономическая жизнь, исчезнут условия, которые ранее толкнули многих в кооперативы», - полагало население [4]. Однако к осени 1915 г. когда стал очевиден затяжной характер

войны, чиновники, с опаской относившиеся к активистам кооперативного движения, подозревая порой в них политических оппозиционеров, в дальнейшем сделали ставку на экономическое сотрудничество с кооперативными организациями. Правительство пошло на системную заготовку продовольствия, активно привлекая кооперацию, которая до 1916 г. являлась гражданским институтом, объединявшим производителей и потребителей, и провозглашала в своей деятельности приоритет некоммерческих целей. А в существующих условиях вынуждена была оперативно встраиваться в новые реалии. Заготовительная политика государства способствовала организации крупных союзов кредитной кооперации. Идея и организационные принципы кооперативных союзов формировались на совещаниях, проводившихся в 1915-1916 гг. Кредитные союзы и потребительские союзы становились более крупным и надежным партнером, чем частные контрагенты. Они создавались, прежде всего, в районах, специализировавшихся на производстве товарного хлеба, брали на себя заготовку зерновых продуктов для казны, их сортировку, хранение, доставку до станций, пристаней, складов.

Положение в кооперативном хозяйстве Воронежской области в 1915 - 1916 гг. требовало больших усилий от старых специалистов, верных идеям кооперации, задачам сохранения работников, занятых в кооперативах и пошедших туда из-за тяжелых жизненных условий. Поэтому в Воронежской губернии, так и всей стране в целом, так же шел процесс формирования союза кредитных кооперативов. В результате объединительной политики в Воронежской губернии возник Союз кредитных кооперативов, ключевым фактором роста которого стало посредничество в хлебозаготовках [5]. Создание Союза потребительских союзов, в свою очередь, позволяло замкнуть в единой организационной структуре и заготовку сельскохозяйственной продукции, и обеспечение населения товарами. Союз вел закупку как уполномоченный контрагент казны. Причем он мог производить закупки не только у членов союза, но и у частных производителей. С одной стороны, такой покупатель вносил стабильность на рынок, с другой стороны, такое положение приводило к устранению конкурировавших с ним структур. Это нарушало баланс рыночных принципов и отношений, соблюдение которых заставляло монополиста учитывать материальные интересы производителей и заботиться о рентабельном производстве.

Крупные объединения воронежских потребительских обществ имели продукты, закупленные еще по старым ценам, и кооперативы передавали им свои заказы. Это порождало благоприятную почву для осознанного развития кооперативного духа и расширения самой кооперации [6]. Осуществление поставок рождало сложные многосторонние взаимоотношения между кооперативами, сельскохозяйственными складами, уполномоченными по заготовкам и финансовыми учреждениями. Широкое распространение получило создание при союзах штата хлебных инструкторов. Специалисты помогали наладить сортировку зерновых продуктов, их правильное хранение. Они продолжали на местах ту работу, которая возлагалась на правительственных уполномоченных по заготовкам, и работали в тесной связи с ними. В организации поставок хлеба через кооперативные товарищества активное участие принимали инспектора мелкого кредита. Товарный отдел Союза получал от органов заготовок заказы на различную сельскохозяйственную продукцию. В больших количествах были необходимы: пшеничная и ржаная мука, пшено, гречневая крупа, картофель, лук, горох, фасоль, сливочное и подсолнечное масло. По условиям контрактов, приемка от производителей продукции должна была проходить в крупных конторах или пунктах кооперативных организаций в присутствии представителей от департамента земледелия. Закупка товаров организовывалась также и от населения. Желавшие продать излишки

сельскохозяйственной продукции, обращались в потребительский Союз, предоставляли образцы своих товаров, сообщали о размерах поставки, цене [7].

Потребительский союз Воронежской губернии проводил координирующую и направляющую деятельность при поставках сельскохозяйственной продукции, в основном, хлебной, на фронт, организовывал ссыпку зерна союзных товариществ на железнодорожных станциях. В 1916 г. происходит рост воронежских потребительских обществ. Так, общество потребителей в Острожке в 1914 г. имело чуть больше 100 членов, к концу 1915 г. их число достигло 182. Общество функционировало рентабельно: в 1915 г. его торговый оборот составил 42.848 рублей 95 копеек, что больше чем в 1914 г. на 22.550 рублей 50 копеек (т.е. почти в два раза), а чистая прибыль достигла 2.024 рублей 75 копеек [8]. Наглядным примером активной деятельности являлся Ливенский потребительский Союз Воронежской губернии. До 1916 г. он специализировался на выдаче ссуд и индустрировании кредитных товариществ. Затем, по требованию кооперативов Союз начал поставлять продукты потребления и становится в дальнейшем ведущей организацией на региональном рынке, ведающей снабжением населения уезда сахаром, солью, железом, гвоздями, углем, мылом, жатвенными машинами, плугами, колесами, углем и другими товарами [9].

В Воронежской губернии велась активная борьба за рынки сбыта продукции. Об этом наглядно свидетельствует пример с поставками соли. Военное время привело к резкому повышению цен на соль, в Воронежской губернии она продавалась местными «солянками» купцами по цене от 80 коп. – до 1 рубля за пуд. Частники резко подняли цены с целью извлечения сверхприбыли. Такая операция позволяла получить прибыль, необходимую для нового витка конкурентной борьбы. При содействии государства Союзу удалось «выбить» три железнодорожных вагона с солью, что заметным образом способствовало урегулированию цен на товар в уезде. Однако это не понравилось конкурентам. Они решили «задавить» деятельность общества и искусственно резко понизили цену на соль до 50 копеек за пуд.

Конфликт финансовых интересов на соляном рынке вскоре получил продолжение. Чтобы окупить свои операции, связанные с целенаправленным повышением рыночных цен, частные кампании стали предлагать государству партии соли старой закупки по текущим рыночным ценам. Союз переставал продавать соль, дожидаясь повышения цен купцами, и тогда снова начинал торговать по сниженной цене. В конечном итоге дело снабжения не только солью, но и многими другими товарами сосредоточилось в руках Ливенского общества [10]. Доля кооперативного сектора увеличивалась, частная заготовка хлеба сокращалась. Преобладание кооперативных заготовок над частными было очевидно. Однако частник активно проявлял инициативу. К примеру, в 1917 г. в Воронежской губернии закупка и ссыпка зерна на станции Анна велась восемью хлебопашками [11]. В 1916 г. происходит дальнейшее развитие иных форм взаимодействия кооперативных организаций и государственного заготовительного аппарата. Так, в связи с низким уровнем сельскохозяйственной техники в воронежской деревне и использованием морально устаревшей, государство и его различные ведомства предоставляли кооперативным союзам современное оборудование, инвентарь, необходимые для заготовок. В частности, департамент земледелия передавал им в пользование машины для прессовки сена, сельскохозяйственные склады предоставляли кредитным союзам специальные мешки для сельскохозяйственной продукции. В пользование кооперативных союзов передавали крупные зернохранилища.

Государство, стремясь улучшить состояние бюджета, подорванное Первой мировой войны, обращается к Воронежскому союзу кредитных и ссудно-сберегательных

товариществ, с просьбой активно и широко распространить сведения о втором военном займе 1916 г. Союз оперативно провел районные совещания, участники которых приобрели для себя облигации. На совещаниях были избраны постоянные комиссии для претворения в жизнь государственных планов о военном займе. За время активного участия в размещении последнего военного займа, воронежскими кооперативами было собрано около 400 тысяч рублей на нужды фронта [12]. Обществам оказывало помощь земство, в частности, при оптовых закупках различных предметов продовольствия, а также при продажах населению муки. Уездные земские собрания Воронежской губернии в целях улучшения снабжения губернии продовольствием и расширения экономических связей региона предлагали внести изменения в проектируемую новую железнодорожную линию Москва – Донецк, чтобы дать транспортное сообщение с рядом уездов Воронежской губернии: Задонским, Землянским, Коротояжским, Нижнедевицким, Бирюченским [13]. Благодаря деятельности кооперации расширялось железнодорожное строительство, которое должно было связать ряд уездов Воронежской губернии с Донбассом и Москвой, что является немаловажным индикатором экономического развития рассматриваемого региона.

В начале 1917 г., в изменившихся внутриполитических условиях и политики «войны до победного конца», Временное правительство декларирует необходимость оказания экономической и продовольственной помощи армии, чтобы войска были обеспечены всем необходимым и не испытывали недостатка. В марте 1917 г. власть приступила к первым организационно-экономическим мероприятиям по созданию широкой сети продовольственных органов. Законодательные акты, касающиеся экономической политики, принимались непосредственными распоряжениями Временного правительства. В качестве центральной структуры, в задачи которой входила организация продовольственного дела в стране, вместо прежнего Особого совещания по продовольствию был учрежден Продовольственный комитет при Временном правительстве. В мае было создано Министерство продовольствия, при котором действовал Общегосударственный продовольственный комитет. В июле 1917 г. - организованы Экономический совет и Главный экономический комитет для регулирования хозяйственной жизни страны. Роль министерства экономики выполнял Главный экономический комитет с участием представителей профсоюзов. Эти структуры занимались широким спектром вопросов, связанных с обеспечением населения и армии товарами первой необходимости, заготовкой продовольствия, промышленных товаров, фуража, содействовали сельскохозяйственному производству в обеспечении его семенами, машинами, регулировали нормы потребления, осуществляли контроль над ценами.

Одновременно с этим проводилась реорганизация органов местного самоуправления, которые должны были заниматься решением хозяйственно-экономических и социальных проблем своего населения. Для решения продовольственных вопросов на местах создавали губернские, уездные, волостные и городские продовольственные комитеты. В их задачи входили учет, заготовка и распределение всех видов продовольствия. Для подкрепления и в помощь комитетам правительство направляло особоуполномоченных от Министерства продовольствия. К заготовкам было рекомендовано активно привлекать кооперацию. Перманентная реорганизация продовольственной сети и частая смена персонального состава комитетов, проводимые в первой половине 1917 г., не позволяли удовлетворительно наладить, скоординировать работу и подняться до понимания общегосударственных задач в отстаивании своих местных интересов. Централизация продовольственной политики осложнялась противоречиями, свойственными послереволюционному переходному периоду. Повсеместно развивалась тенденция

хозяйственной замкнутости отдельных регионов страны. Уже в конце весны 1917 г. началось введение запретов на вывоз продуктов из одной губернии в другую.

Проблемы с продовольственным снабжением армии и города нарастали, продовольственный кризис усугублялся, неминуемо назревал голод. Деревня опасалась реквизиционных действий государства, их негативных последствий, была против твердых цен на продукты. Крестьяне, крупные собственники земли и торговцы пытались всячески уклониться от постановки на учет в продовольственных комитетах, укрывали хлеб, придерживали его, ожидая повышения цен или, напротив, сбывали его на «черном рынке» по завышенным ценам или обменивали на городской товар. Подобные негативные факторы, оказывали дестабилизирующее влияние на состояние экономики Воронежской губернии. При этом роль кредитных кооперативов была как никогда высока: именно они обязывались помочь своим членам поддержать и сохранить хозяйства и оказывать посредничество «в самых широких размерах»[14]. На протяжении всего 1917 г. кредитные кооперативы Воронежской губернии продолжали и расширяли деятельность. Их задача состояла в проведении ссудных и вкладных операций, в приоритетном развитии посреднических операций. Активизация этих направлений была обусловлена представлением о том, что в условиях войны кооперативы не должны преследовать лишь узкоспециализированные цели – торговлю и обороты денежных сумм. Однако же, на пути к материальным успехам деятельность кредитных кооперативов была достаточно односторонней, поскольку основной задачей кредитных кооперативов являлось снабжение своих членов доступным и достаточным для хозяйственных оборотов денежным и, что немаловажно, товарным кредитом, т.е. развитие кредитных и торгово-посреднических операций.

В военный период Воронежской губернией был накоплен значительный опыт участия кооперации в заготовках продовольствия. Методы, которыми они проводились, характер взаимодействия с государственным аппаратом и частными торговыми организациями, влияние продовольственных заготовок на динамику соотношения государственного, кооперативного и частнокапиталистического уклада в региональной экономике – все это определило целенаправленный потенциал деятельности, который в дальнейшем активно использовался большевиками.

В первые годы советской власти в стране была создана специальная система продовольственных органов. Ее деятельность регламентировалась Декретом СНК от 10 апреля 1918 г. "О потребительских кооперативных организациях". С весны 1918 г. кооперация играла значительную роль в усилении советского технического продовольственного аппарата. Его структуры перешли под начало Советов народных депутатов. В этот период был образован Воронежский губернский союз потребительских обществ, который руководил городскими и районными потребительскими обществами [15]. В их функции входила заготовка и закупка продуктов и предметов широкого потребления, приобретение машин, оборудования, различных материалов, необходимых в хозяйстве. Потребительские общества вели торговлю через свои склады, лавки и распределители; производили комиссионные мероприятия по поручению своих членов и организаций. Воронежскому губернскому союзу потребительских обществ подчинялись все потребительские общества, находившиеся на территории губернии. В новых политических условиях советской власти в их задачи стали входить борьба с дезертизмом, пересмотр отсрочек и проверка льгот по призыву, советская пропаганда среди крестьянства[16]. Деятельность кооперации, направленная на нужды военного и послереволюционного времени, периодически подвергалась разнонаправленным тенденциям укрупнения, объединения, реорганизации, переподчинения и не всегда была

успешна в достижении задач. Тем не менее, кооперативное движение оставалось способным поддерживать уровень жизни населения. Во многом благодаря деятельности Союзов кооперации, Воронежская губерния в сложный для России период 1914-1918 гг. сохраняла свой экономический потенциал.

#### **Список использованной литературы:**

1. Воронежская кооперативная нива. 1916. № 2. С. 21.
2. Там же. С. 22 – 23.
3. Там же. С. 7.
4. Там же.
5. Там же. С. 9, 32.
6. Там же.
7. Там же. С. 32.
8. Воронежская кооперативная нива. 1916. № 3. С. 30.
9. Воронежская кооперативная нива. 1916. № 2. С. 33, 34.
10. Там же.
11. Воронежская кооперативная нива. 1917. № 1. С. 9.
12. Воронежская кооперативная нива. 1916. № 4. С. 26.
13. Там же. С. 35.
14. Воронежская кооперативная нива. 1917. № 1. С. 8.
15. Воронежская кооперативная нива. 1917. № 2. С. 9.
16. Государственный Архив Воронежской области (ГАВО). Фонд Р-42. Оп.2. Д.1-20; Воронежская кооперативная нива. 1917. № 2. С. 14.

© Е.А. Ялозина, Ю.И. Черникова, 2015

## ПРОБЛЕМА МИЛОСЕРДИЯ В ФИЛОСОФИИ

Проблема воспитания милосердной личности, способной к сопереживанию, умеющей чувствовать беду других людей и готовой проявлять деятельное участие в их судьбе с давних времён занимала центральное место в истории педагогики и философии. Мыслители прошлого относили милосердие к наиболее важным качествам человека, а проповедь милосердия нашла отражение во многих мировых религиозных и философских учениях.

Основные подходы к пониманию «милосердия» формировались в нескольких направлениях: одни философы рассматривали милосердие как задачу нравственного воспитания, другие - как социальную ценность, третьи обращали внимание на процесс воспитания милосердия [3, с.75].

В греческом тексте Нового Завета милосердие передается главным образом словом «агаре», одним из четырех слов, обозначавшим любовь; в христианстве «агаре» приобретает специфический узкий смысл милосердной любви. Милосердие достигает нравственной полноты, когда воплощается в действиях, не только направленных на удовлетворение интересов другого, но и основанных на стремлении к совершенству. Так, древнегреческий философ Аристотель понимает высшее благо как счастье, а само счастье связывает, прежде всего с добродетелями души и добрыми нравами общества. Для реализации идеи добра необходимы такие качества человеческой души, как доброжелательность, милосердие. Милосердие есть сострадательная и действенная любовь, выражающаяся в готовности помочь каждому нуждающемуся и распространяющаяся на всё живое [3, с.256].

Особое внимание в античном Риме уделялось благотворительной помощи и призрению сиротевших и покинутых детей, детей бедных родителей, которых много появилось на закате Римской империи. Эта помощь осуществлялась на государственном уровне.

Особое значение любви к ближнему подчеркивалось в древнеиндийской культуре. Во многих текстах милосердие и сострадание выделяются в ряду человеческих мотивов и противопоставляются влечению, выгоде, славе [2, с.349].

В древнекитайской цивилизации любовь к ближнему, взаимоуважение и поддержка были важнейшими нравственными заповедями. Это входило у древних китайцев в понятия «гуманность (Жень), справедливость и долг», разработанных великим китайским мыслителем Конфуцием. Они органически входили в китайскую этическую систему «пяти постоянств», обозначавших гуманные отношения между ближними: «отцовская любовь, сыновья почтительность, дружественное отношение старшего брата к младшему, почтительное отношение младшего брата к старшему, согласие между супругами».

В Древней Руси доброта, добродетель также проявлялась как покровительство более сильного слабому. В семейных отношениях требовалось уважение к родителям и любовь к



младшим и ровесникам. Зчатки милосердия на данном этапе развития общества имелись, но они предполагали наличие сильного и слабого.

С приходом в общественную жизнь христианства взгляд на человека изменился. Считается, что все религии основаны на идее человеколюбия, но христианство единственная, ставящая человека в центр мироздания, тем самым дающая начало гуманистическим традициям.

Идеи милосердия, сострадания и помощи неимущим вошло органической частью в вероучение ислама. В исламе милость и милосердие рассматриваются как важнейшие качества - атрибуты самого Бога. Эти качества указаны во фразе, произносимой в начале 113 сур Корана: «Во имя Бога, Милостивого, Милосердного». «Ваш Господь предписал Себе быть Милосердным, и если кто из вас сотворит зло по своему невежеству, а затем раскается и исправит (свое поведение), то ведь Он – Прощающий, Милосердный» [8]. Главная вероучительная книга ислама - Коран требует от мусульман проявлять милосердие по отношению ко всем слабым, беззащитным, нуждающимся в помощи, - к рабам, старикам, сиротам, путникам, должникам. В Коране предусмотрена целая система мер, приучающих человека делиться даже самым необходимым с теми, кто оказался в затруднительном положении — начиная от доброхотного подаяния до ежегодного «очистительного налога» на имущество правоверных, сборы от которого идут в фонд поддержки нуждающихся. На протяжении столетий религиозные общины, а в исламских государствах и соответствующие чиновники строго следили за исполнением этих предписаний.

Постепенно общественные ценности менялись, что привело к переходу в эпоху Ренессанса (Возрождения). Отличительной чертой, которой стало признание интересов и прав человека. Возникло такое понятие как гуманизм, центром которого является человек.

Во взаимоотношениях людей в эпоху буржуазного строя большое значение имело положение человека в обществе. Стала в почёте у буржуазии – благотворительность. Люди низших сословий проявляли заботу друг о друге и старались оказывать поддержку.

В настоящее время милосердие предполагает некую способность, усилие воли, дар души. Оно осуществляется в дарении, т.е. в отдавании. Милосердие есть преодоление - себя как самости, своего стремления к покою и себя как обладателя благ, своего стремления к сбережению, своей жадности, - милосердие не просто, оно представляет собой трудную личную задачу [4, с.69].

Таким образом, милосердие является общечеловеческой ценностью, имеющими глубокий нравственный и гуманистический смысл, связанный со становлением духовности человека.

Отрадно заметить, что в России образуются новые и воссоздаются исторические российские общества милосердия, где молодые люди помогают одиноким старикам и инвалидам, где помощь нуждающимся является не повинностью, а потребностью души. Милосердие имеет огромное воспитательное значение, потому что способствует формированию в людях чувств благородства, душевной щедрости и солидарности, поднимает в них творческую активность, делает их настоящими гражданами отечества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Этика. Учебник. Под ред. А.А. Гусейнова, Е.Л. Дубко - М.: Гардарики, 1999 - 496 с.
2. Этика. Учебник. Под ред. А.А. Гусейнова, Г.П. Апресяна - М.: Гардарики, 1999 - 472 с.
3. Современная этика. Учебное пособие. Е.В. Золотухина-Аболина, 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ИКЦ "МарТ", Ростов н/Д, 2003 - 416 с.
4. Этика. Под ред. П.А. Кропоткина - М.: Политиздат, 1991 - 496 с.

5.Этика: Кредитно-модульный курс, Е.А. Подольская, М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К<sup>0</sup>», Ростов н\Д:Наука-Спектр, 2009 – 424 с.

6. Благотворительность и милосердие в России. П.В. Власов, М.: ЗАО Издательство Центр Полиграф, 2001. - 443 с.

7. Обитель милосердия. В.П. Власов, М.: Московский рабочий, 1991. - 303 с.

8.Электронный ресурс: Статья Милосердие в исламе. [http:// askimam.ru /news/miloserdie\\_v\\_islame/2012-04-23-132](http://askimam.ru/news/miloserdie_v_islame/2012-04-23-132)

© В.В. Залетова, Н.В. Козлова, И.Н. Маршалова, 2015

УДК 17.031

**В. С. Ковалёва**

Студент 3 курса кафедры философии и культурологии  
Факультет гуманитарных и социальных наук  
Оренбургский государственный университет  
Г. Оренбург, Российская Федерация

### **ТЕОРИЯ НРАВСТВЕННОГО ДЕЙСТВИЯ В ФИЛОСОФИИ РАННЕГО ПЕРИОДА ТВОРЧЕСТВА ИОГАННА ГОТЛИБА ФИХТЕ**

Иоганн Готлиб Фихте (1762 – 1814) является одним из крупнейших представителей немецкой классической философии и философской мысли в целом. Творчество Фихте представляет собой важное звено в изучении немецкого идеализма. Фихте занимался разработкой, как теоретической, так и практической философии.

Исследователи философии Фихте различают два периода его творчества: период философии деятельности и период философии Абсолюта. В первый период своего творчества Фихте разрабатывает теорию нравственной деятельности, осуществлением которой занимается Я (самосознание).

Основы своей теоретической философии Фихте развивает в так называемом наукоучении. По Фихте, наукоучение есть наука о знании, построенная из единственного принципа – из Я. Данная система отстаивает самостоятельность мышления и свободу разума. Фихте называет такую систему истинным идеализмом и критицизмом в противоположность догматизму.

Соединительным звеном между практической и теоретической частями философии Фихте является принцип свободы. Но если в практической философии Фихте свобода понималась достаточно реалистически, то в его теоретической философии она подверглась идеалистической мистификации. Фихте пришел к мнению, что с существованием человеческой свободы несовместимо признание объективного существования вещей окружающего мира, и потому революционное преобразование социальных отношений должно быть дополнено философским учением. Более того, Фихте полагал, что именно «наукоучение» впервые дает необходимое философское обоснование практической деятельности, реализующей свободу.

Свою практическую философию Фихте разрабатывает на протяжении всего творческого пути. Обоснование свободы личности – вот ядро всей нравственной философии Фихте. Оправдать свободу – значит показать, что она не есть иллюзия или заблуждение. Однако отрицание законов необходимости и причинной обусловленности приведёт к отрицанию естествознания и всякого знания вообще. Но такой вывод неизбежен, если только признать,

что мир механической природы является единственным и нет никакого сверхприродного и сверхчувственного мира. Фихте утверждает, что природа не является Абсолютом, что причинными рядами не исчерпывается всё бытие. Он признаёт существование иного, сверхприродного и сверхчувственного мира, то есть царству природы он противопоставляет царство свободы. Лишь на данном противопоставлении возможно обоснование этики. Фихте утверждает, что только лишь в противопоставлении двух действительностей: природной и сверхприродной возможно понимание обеих. Лишь поднимаясь над царством природы человек способен к её постижению. Лишь поднимаясь над царством природы человек может быть свободным. Свобода является прерогативой практической деятельности, так как теоретическая деятельность, то есть познание возможно лишь в сфере явлений, где царит необходимость.

Теоретическая деятельность в философии Фихте полностью теряет свою самостоятельность и, таким образом, практическое Я становится единственной подлинной реальностью. Природа получает своё объяснение и свою цель в свободной нравственной деятельности. «Природа необходима как препятствие, которое должно преодолевать человечество ради осуществления задач практического Я; не будь этого препятствия, человеку не на чем было бы выковать свой дух как способность к самоопределению.» [2, с. 27]. Поскольку природа является продуктом творчества бессознательной деятельности теоретического субъекта, то последний является необходимым условием существования субъекта практического; в свою очередь без понимания практического субъекта невозможно понимание субъекта теоретического.

Основной формой деятельности практического Я является стремление, влечение, побуждение. Стремление свойственно только индивидуальному Я, поскольку в момент рождения оно испытывает препятствие, преодоление которого является изначальным импульсом конечного Я.

На первой ступени стремление предстаёт как влечение к объекту. Это – чувственное влечение. Объектом этого влечения выступает данный в опыте природный предмет. В этом изначальном стремлении Фихте различает два аспекта: влечение к удовлетворению чувственной потребности и влечение к самостоятельности, власти над объектом. Первая сторона олицетворяет эмпирическое начало в индивиде, а вторая – его сверхэмпирическое начало, момент самости, самосознания. Благодаря рефлексии сознание разделяет эти два момента, поскольку изначально они предстают нераздельными. Рефлексия позволяет субъекту подчинить природные склонности собственной воле. Становясь господином собственной природы, человек потенциально становится господином природы в целом. Таким образом Фихте выявляет цель практического разума: всё природное должно быть подчинено нравственным целям, поскольку именно в природе, как самого человека, так и во внешней, коренится конечность человека, движение к освобождению от конечности предполагает овладение природой и подчинение её целям человека. Эти цели носят не утилитарный, а идеальный характер, так как своей деятельностью человек вносит в природу порядок, гармонию и смысл.

Таким образом, философия деятельности раннего периода Фихте есть учение о всемогуществе и всеблагости человека, который своими действиями должен превратить Хаос в Космос, гармонизировать мироздание. Человек в учении немецкого мыслителя представляет собой победителя над чувственным началом, и поэтому свободное существо. По мнению Фихте, лишь автономная человеческая воля является единственным предметом, перед которым можно испытывать благоговение. «Полагая в основу наукоучения принцип абсолютной автономии воли, самоопределения нашего нравственного Я, Фихте, как выразился один из его последователей в XX веке немецкий теолог Герман Шварц, создаёт “новый аксиологический завет о самосознании духовной жизни.”» [2, с. 29].

### Список использованной литературы:

1. Вышеславцев Б. П. Этика Фихте. М., 1914. – 455 с.
2. Гайденко П. П. Жизнь и творчество Иоганна Готлиба Фихте / Фихте И. Г. Сочинения. Работы 1792 – 1801 г. г. М.: Ладомир, 1995. – 656 с.
3. Гайденко П. П. Философия Фихте и современность. М.: Мысль, 1979. – 288 с.
4. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII - начала XIX века. М.: Высшая школа, 1989. – 480 с.
5. Фихте И. Г. Сочинения Работы 1792 – 1801 гг. М.: Ладомир, 1995. – 656 с.

© В. С. Ковалёва, 2015

УДК 1(091)

**В. С. Ковалёва**

Студент 3 курса кафедры философии и культурологии,  
Факультет гуманитарных и социальных наук  
Оренбургский государственный университет, Г. Оренбург, Российская Федерация

### НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ СООТНОШЕНИЯ СВОБОДЫ И ТВОРЧЕСТВА В ФИЛОСОФИИ НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА БЕРДЯЕВА

Николай Александрович Бердяев (1874 – 1948) является одним из наиболее ярких представителей русской философии XX века. В своём творчестве выдающийся русский мыслитель охватывает практически все сферы человеческого существования. В работах Бердяева отражены антропологические, социологические, политические, исторические и многие другие идеи. Но всё же вся философия Бердяева проникнута общим началом, имя которому – человек.

Главной установкой в творчестве Бердяева является постижение духовного опыта человека, за что его и относят к таким течениям философской мысли, как персонализм, экзистенциализм и гуманизм. Вся философия Николая Бердяева связана с поисками глубинных основ человеческого существования.

Бердяев рассматривает человека, прежде всего, как свободное существо. Можно сказать, что главной линией в творчестве Бердяева является обоснование свободы человека: истинной, духовной, творческой. Русский мыслитель понимает свободу, в отличие от многих предшествующих философов, не как познанную необходимость, а как нечто иррациональное, не поддающееся объяснению. Он утверждает, что свободу познать невозможно, так как она представляет собой великую тайну бытия, загадку мироздания. «Свобода – бесосновная основа бытия, и она глубже всякого бытия. Нельзя дойти до рационально осязаемого дна свободы. Свобода – колодезь бездонно глубокий, дно его – последняя тайна». [1, с. 27] Но сущность свободы не только лишь в отрицании необходимости и детерминированности. Свобода представляет собой положительную творческую мощь. «Свобода есть мощь творить из ничего, мощь духа творить не из природного мира, а из себя». [1, с. 28] Отсюда возникает утверждение Бердяева о том, что без свободы невозможно никакое творчество, а без творчества, в свою очередь, не возможна свобода.

Идея взаимосвязи свободы и творчества проходит через всю философию Бердяева. Он не только обосновывает их зависимость друг от друга, но и утверждает, что одно не может существовать без другого. «Свобода в положительном своем выражении и утверждении и есть творчество». [1, с. 28]

Бердяев рассматривает тему свободы и творчества в аспекте индивидуализма и универсализма. Сущностью индивидуализма является противопоставления человека

обществу в целом, а по Бердяеву, не только обществу, но и всему бытию. Универсализм же есть стремление к целостности и всесторонности мышления и познания.

Он утверждает, что индивидуализм и индивидуальность являются по сути своей разными, никак не сводимыми друг к другу. В действительности, индивидуальность есть уникальность, особенность каждого человека, но не противопоставление Я и другого.

Свобода в индивидуализме не творит бытия, она противится бытию. Такая свобода отчуждена от мира, человек, подчинённый власти индивидуализма, пытается отторгнуть всё существующее, противопоставляет себя бытию. Индивидуалист считает себя свободным, но на самом деле он подчиняет себя необходимости. Человек, по Бердяеву, является микрокосмом, и, подчёркивая свой индивидуализм, он разрывает в себе это космическое. «Индивидуализм принижает человека, не хочет знать мирового, вселенского содержания человека». [1, с. 29]

Индивидуальность неизбежно опустошается под воздействием идеализма. Человек становится рабом индивидуализма, он не хочет познать всё мировое содержание своей сущности, он тянется к небытию.

Индивидуальность человека выражается лишь в универсальной, космической жизни. Индивидуальность в индивидуализме бессодержательна, пуста. «Индивидуализм есть трагедия пустой свободы. Индивидуализм не говорит – «хочу того-то» (содержание), он говорит – «хочу того, чего захочу» (пустота)». [1, с. 30]

«Индивидуализм может быть симптомом мирового кризиса, но он пребывает еще в дотворческой мировой эпохе, в нем сказывается еще незрелость воли, ее несвобода». [1, с. 30] Универсализм же, напротив, даёт нам цельную, космическую картину бытия, человека, существования.

В конечном счёте, Бердяев приходит к мнению о том, что творчество есть спасение и освобождение человека. Личность может формироваться лишь как творческий акт, как постоянно развивающееся существо. Свобода и творчество неотъемлемые части становления подлинного человеческого бытия.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бердяев Н. А. Смысл творчества. – М.: АСТ, 2007. – 65 с.

© В. С. Ковалёва, 2015

**УДК 159.922.27**

**Л.М. Королев**

д.п.н., профессор кафедры социальной работы, педагогики и психологии филиала РГСУ в г. Электростали  
г. Электросталь, Российская Федерация

**В.А. Королева**

учитель математики Государственного бюджетного образовательного учреждения Политехнический колледж № 39  
территориальное структурное подразделение «Нагорное»,  
г. Москва, Российская Федерация

### **НЕКОТОРЫЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ**

По статистике, в настоящее время, в РФ насчитывается около 1,5 миллионов детей с физическими и интеллектуальными недостатками и свыше 600 тысяч детей-инвалидов. К

основным видам патологии относятся психические заболевания (30%), неврологические (20%), поражения органов слуха и зрения (17% и 18%) [6].

По данным Всемирной организации здравоохранения более 3 % от общей детской популяции составляют умственно отсталые дети. По степени выраженности интеллектуального дефекта все случаи умственной отсталости делят на три группы: дебильность, имбецильность и идиотия. Дети с лёгким недоразвитием интеллекта – дебильностью – составляют 70-80 % и признаются способными к обучению по специальной (облегченной) программе, с выраженным – имбецильностью – 20-25 % ,мало способны к обучению, и с глубоким слабоумием (идиотия) – около 5 % всех случаев умственной отсталости, считаются неспособными к обучению и труду.

Во всей системе образования в целом и в системе специального (коррекционного) образования в частности происходят кардинальные изменения. В связи с тенденцией гуманистического подхода понятия «дефект», «дефектология», «олигофрены», «дебилы» заменяются категориями «специальная (коррекционная) педагогика», «дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)», «дети со специальными образовательными потребностями», «дети с проблемами в развитии» и т.п.

Главной задачей обучения и воспитания детей с ОВЗ, является развитие их потенциальных познавательных возможностей (академический компонент), коррекция поведения, привитие им трудовых и других социально значимых навыков и умений (жизненные компетенции). Конечной целью обучения и воспитания является приобщение к доступному им общественно полезному труду и приобретение ими социального опыта для интеграции их в общество.

Важным условием эффективного решения этой задачи является способность учащихся к адаптации. В психофизиологии под адаптацией понимается приспособление, совокупность приспособительных реакций живого организма к изменяющимся условиям существования, выработанных в процессе эволюционного развития и способных преобразовываться и совершенствоваться на протяжении индивидуального развития. [7]. Кроме того, различают адаптацию биологическую, физиологическую и социально-психологическую. В психологическом словаре термин адаптация определяется как процесс приспособления живого организма к окружающим условиям [2].

Сущность процесса социальной адаптации исследовали А.И. Арнольдов, Л.П. Буева, Л.Н. Коган, Т.Г. Киселева, Ю.Д. Красильников и др. Общие проблемы инвалидности, психологические особенности инвалидов раскрыты в работах А.Г. Асмолова, Н.К. Боголепова, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.Л. Лурия, К.А. Скворцова и др. Основные направления деятельности социальных педагогов и социальных работников раскрываются в трудах В.Г. Бочаровой, И.А. Зимней, Н.Н. Нечаева, Н.В. Кузьминой, В.А. Слостенина, В.А. Смирновой и др.

Вместе с тем, теоретические проблемы адаптации детей с проблемами интеллекта недостаточно разработаны, а вопросы школьной адаптации детей с ОВЗ решаются все сложнее и сложнее. Это происходит, прежде всего, из-за большей сложности медицинских проблем, когда дефект носит сложную структуру. Педагоги специальных (коррекционных) школ отмечают, что таких детей с каждым годом становится больше. В школах созданы классы для учащихся со сложной структурой дефекта.

Кроме того, изменилось окружение ребенка, его микросоциум. Изменения в обществе, происходящие в последние годы, привели к его расслоению и резкому ухудшению материального положения большей части населения. Анализ социального состава родителей учащихся школы дал следующие результаты: многодетные составляют 38%;

матери одиночки и разведенные родители – 40%; пенсионеры (в том числе и по инвалидности) – 17%; кроме того, у 4% детей вообще нет родителей (это опекаемые).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что большинство родителей учащихся являются малообеспеченными, вынуждены искать дополнительные средства для обеспечения своего существования и не могут уделять много времени детям.

Учреждения дополнительного образования требуют за свои услуги значительные суммы. Поэтому школа часто остается единственным местом, где идет процесс социализации ребенка с ОВЗ. Этот процесс будет эффективным только при тесном взаимодействии всего окружения ребенка: родителей, учителей, дефектологов, социальных педагогов, психологов, медицинского персонала. Это взаимодействие должно обеспечить восстановительный подход на основе выявления положительного ресурса и планомерного продвижения к поставленной цели.

В системе школьного образования главная нагрузка по обеспечению реальной связи с семьей ложится на плечи классного руководителя. Традиционной функцией остается просвещенческая: многие семьи нуждаются в его педагогических советах, профессиональной поддержке. Здесь целесообразно проводить лекции-беседы о задачах, формах и методах семейного воспитания; психофизиологических особенностях учеников; подходах к воспитанию детей различного возраста; отдельных направлениях воспитания – нравственном, физическом, трудовом, интеллектуальном; новых сферах интеллектуального освоения действительности – экономическом, экологическом, хозяйственном, правовом воспитании; проблемах укрепления здоровья детей, организации здорового образа жизни; воспитании сознательной дисциплины, долга и ответственности. Отдельно следует рассмотреть наиболее острые вопросы семейного воспитания – преодоление отчужденности между родителями и детьми, конфликтных и кризисных состояний, возникновение затруднений и барьеров в семейном воспитании, ответственность перед обществом и страной [3].

Еще один немаловажный метод взаимодействия – это индивидуальная работа: беседы, посещение семей учащихся с различными целями (изучение жилищно-бытовых условий, психолого-педагогическая помощь и поддержка, консультирование родителей по различным вопросам). Такая форма работы, прежде всего, входит в обязанности социального педагога, но метод также практикуется классными руководителями и учителями-предметниками.

Кроме того, многочисленные исследования показывают, что эффективность социализации ребенка с ОВЗ во многом определяется успешностью его адаптации к учебной деятельности в условиях школы. Основными показателями школьной адаптации являются успешное овладение программным материалом, сформированность морально-нравственной позиции, сформированность навыков самообслуживания, сформированность коммуникативных навыков, низкий уровень агрессивности, т.е. адекватное поведение ребенка с ОВЗ.

Различают три уровня школьной адаптации: высокий, средний и низкий. Высокий уровень характеризуется хорошей успеваемостью по учебным дисциплинам, сформированностью социально-нравственных позиций, сформированностью социально-бытовых умений и навыков, высоким уровнем коммуникации, низким уровнем тревожности и агрессии. Средний уровень характеризуется удовлетворительной успеваемостью по учебным дисциплинам, стабильностью социально-нравственных позиций, некоторыми трудностями в приобретении социально-бытовых умений и навыков, недостаточно высоким уровнем коммуникации, повышенным уровнем тревожности и агрессии. Низкий уровень – отсутствием социально-нравственных позиций, значительными

трудностями в приобретении социально-бытовых умений и навыков, низким уровнем коммуникации, повышенным уровнем тревожности и агрессии.

Среди выпускников 2008-2009 учебного года высокий уровень школьной адаптации был выявлен у 33,4% , средний уровень у 41,6%, низкий уровень у 25% учащихся. У выпускников 2014-2015 учебного года высокий уровень школьной адаптации имели 25%, средний уровень 41,6% и низкий уровень 33,4% учащихся. Зависимость успеваемости по предметам от неблагополучия в семье не наблюдается. Вместе с тем, явно прослеживается зависимость агрессии и неадекватного поведения от неблагополучия в семье как у выпускников 2008-2009, так и 2014-2015 гг.

Приведенные данные свидетельствуют о снижении количества учащихся с высоким уровнем и увеличении количества выпускников с низким уровнем школьной адаптации. Причем, основным параметром, который не позволяет отнести учащихся в группу с высоким уровнем школьной адаптации, является не успеваемость по предметам, а несформированность социально-нравственных позиций.

Основными причинами, приводящими к данному результату выступают, как социальные (семья, социум), так и личностные (особенности интеллекта учащихся) проблемы. Кроме того, этому способствует реформа образования, которая привела к сокращению числа специалистов, работающих с детьми. Так, достаточно часто в образовательном учреждении остается один педагог-психолог на 150-200 человек, остро не хватает дефектологов и логопедов, программы реабилитации детей-инвалидов выполняются не в полном объеме. В таких условиях трудно рассчитывать на эффективность процесса адаптации и успешной социализации.

Таким образом, на современном этапе интеграции выпускников с интеллектуальной недостаточностью в общество целесообразно повысить роль родителей и специалистов, работающих с детьми по формированию у них социально-нравственных позиций, тщательно координировать работу складывающегося нового образовательного пространства, дополнить инновационными подходами и продуманными социально-психологическими решениями систему социализации учащихся выпускных классов.

#### **Список используемой литературы:**

1. Бадмаев Б.Ц. Психология в работе учителя. В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2000.
2. Большой психологический словарь. Под ред. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. – М.: Прайм-Еврознак, 2003 - 672 с.
3. Бонкало Т.И. Социально-психологический патернализм школы и семьи: теория, методология, практика». Монография. – Коломна: Московский государственный областной социально-гуманитарный институт, 2011. – 349 с.
4. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция. – Москва, 1994.
5. Королев Л.М. Влияние стилей семейного воспитания на развитие ребенка с ограниченными возможностями //Л. М. Королев //Актуальные вопросы современной психологии и педагогики: Материалы XVII Международной научной конференции. – Липецк, 2014. – С. 81-86.
6. Медико-социально-психологическая реабилитация детей с ограниченными возможностями и социально-психологическая поддержка их семей (Пособие для практических психологов и социальных работников). Редакционно-издательский центр Консорциума «Социальное здоровье России», 2005.
7. Психофизиология. Психофизиологический лексикон. Энциклопедический словарь. Под ред. Безруких М.М., Фарбер Д.А. – М.: ВЛАДОС, 2006.



8. Солдатова Л.А., Степанов Ю.Г., Файзиева Е.Б. Социально-психологическая поддержка населения: теория и практика: учебное пособие. –Электросталь, 2005.– 120с.

9. Файзиева Е.Б. Психокоррекционная работа с семьями, воспитывающими детей-инвалидов / Е.Б. Файзиева // Наука: прошлое, настоящее, будущее: сборник статей Международной научно-практической конференции (20 мая 2015 г., г. Уфа). В 2 ч. Ч.1/ - Уфа: АЭТЕРНА, 2015. –С.200-202.

© Л.М. Королев, В.А. Королева, 2015

УДК 101.1::316

**В.И. Кочергина**

Аспирант

Воронежский государственный университет

Г. Воронеж, Российская Федерация

### **ДОКАТЕГОРИАЛЬНОЕ ОМЫСЛЕНИЕ МЕНТАЛЬНОСТИ В ТРУДАХ Н. БЕРДЯЕВА И В. СОЛОВЬЁВА**

В XX веке происходит перенесение понятия ментальности на отечественную почву. Предпринимаются попытки некатегориального осмысления данного феномена. Н. Бердяев писал о духе народа, который развивается под влиянием культурно-исторических и природных условий. Исходя из этих двух факторов, формируется самобытный национальный характер. На примере Российского государства философ показывает, как это происходит. Возьмём одну из ярких черт русского народа – противоречивость русской души, которая имеет множество проявлений. «И поистине можно сказать, что Россия непостижима для ума и неизмерима никакими аршинами доктрин и учений. А верит в Россию каждый по-своему, и каждый находит в полном противоречий бытии России факты для подтверждения своей веры. Подойти к разгадке тайны, скрытой в душе России, можно, сразу же признав антиномичность России, жуткую ее противоречивость. Тогда русское самосознание освобождается от лживых и фальшивых идеализаций, от характерного космополитического отрицания и иноземного рабства» [1, С. 151]. Чем же эта противоречивость обусловлена? Тем, что русский народ живёт на огромной территории, соединяющей две части света – Восток и Запад. Он впитал в себя особенности и одного, и другого направления, но в то же время создал новый, самобытный характер. Эта черта проявляется и в восприятии русского западными странами. С одной стороны, на западе воспринимают Россию как экзотическую восточную христианскую страну. С другой стороны, как страну особенную и непонятную, тайну, которую никто никогда не сможет разгадать.

Антиномичность русской души проявляется в том, что русский народ и анархичен по своему складу, и создал такую государственность и бюрократический аппарат, как ни одна страна в мире. Народ в России всегда хотел свободы, и даже не свободы, а воли. «Дайте нам волю!» - восклицали крестьяне, поднимая восстание, и шли за правдой к батюшке-царю. Правдой, а не истиной. Ведь именно в ней есть иррациональный корень, тот, который всегда присутствовал в русском народе. Русский народ всегда выступал против государственности, но в то же время создавал её. Мы можем обратиться к легенде о призвании варягов на царство славянскими племенами. Знаменитое послание, говорившее об отсутствии порядка на Руси и призывающее правителя со стороны. И, как следствие, народ,

которому через время становится тесно в тех же путях, им же самим созданных. Это можно объяснить и обширными просторами государства, границы которого долгое время не были известны, даже самим правителям. И близостью русского народа к Земле-матери, отсутствие мужественного активного начала, которое привносилось всегда извне, но было не тем, которое ждали. Национальность есть динамическая субстанция, которая корнями врастает в глубину жизни. Это положительное обогащение бытия, и за неё нужно бороться, как за ценность. При утрате национальности происходит утрата целостности в человеке. Человек становится потерянным, брошенным, одиноким.

В. Соловьёв определяет национальный характер через общечеловеческое единство. Ни одна нация не может жить только для себя. Самоидентификация с определённой нацией выражает преодоление человеком собственного эгоизма, что и выражается в национальном характере. На каждую нацию возлагается особая функция во Вселенском процессе. Эта функция представляет собой мысль Бога о нации. Её реализация зависит от того, как нация воспринимает своё предназначение. Если нация видит в своём предназначении проклятие, то она сможет выступать лишь его принудительным проводником. Яркий пример такого отношения – евреи. Они явились основой для проведения в жизнь христианской религии, но на протяжении вот уже двух тысячелетий всецело не признают её истинности. «Раз мы признаем существенное и реальное единство человеческого рода - а признать его приходится, ибо это есть религиозная истина, оправданная рациональной философией и подтвержденная точной наукой, - раз мы признаем это субстанциональное единство, мы должны рассматривать человечество в его целом, как великое собирательное существо или социальный организм, живые члены которого представляют различные нации» [3, С. 89]. И далее – «Органическая функция, которая возложена на ту или другую нацию в этой вселенской жизни, - вот ее истинная национальная идея, предвечно установленная в плане Бога» [3, С. 94]. Мы видим, что национальный характер есть особая мысль Бога о нации. Таким образом, национальный характер имеет субстанциональную основу, которая обеспечивается в трансцендентном мире. Значит, она не может быть до конца познана и выражена. Путь каждой нации обусловлен свыше, и даже, если нация не хочет его пройти, ей придётся это сделать. Этого требует моральный закон, этого требует долг. При таком понимании национального характера, можно говорить о равнозначной ценности всех наций, так как нет высоких и низких мыслей Бога. А значит, мы можем попробовать предохранить себя от распространения нацизма и фашизма, захлестнувших Европу в двадцатом веке и унёсших жизни нескольких миллионов людей. Мы до сих пор пожинаем плоды этого страшного явления, видя идущих по улице людей с бритыми головами и свастикой на одежде. С другой стороны, утверждение о несвободе нации в выборе путей развития порождает проблему обоснованности войн. Эта проблема долгое время являлась одной из основных в религии, применительно к каждому конкретному человеку. Ни одно поколение богословов пыгалось объяснить наличие зла в мире. В итоге мыслители нашли рецепт, который является непрекращаемым для верующего человека. Его суть сводится к следующему: зло возникло в результате грехопадения человека. И поэтому ответственность за существование зла возлагается на самого человека, а не на Бога. Применительно к нации можно сказать, что за наличие таких исторических явлений как войны, отвечают сами люди, а не Божественный промысел. Ибо нация есть не какое-то абстрактное понятие, а реальный организм, состоящий из множества индивидуальностей. Как писал теоретик философии абсурда Камю: «Война – это и впрямь слишком глупо...». А глупость никак не вписывается в понятие Божественной премудрости. Владимир Соловьёв на примере русской нации показывает возможность реализации Божественной мысли, выраженной в

русской идее. Она заключается в объединении светского, христианского и национального начал под флагом дружбы с другими народами нашего мира.

Н. Бердяев и В. Соловьёв внесли огромный вклад в изучение понятия «ментальность», исследуя национальный характер русского народа, дав мощный толчок дальнейшему развитию отечественной мысли.

#### **Список использованной литературы**

1. Бердяев Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев. М.: Изд-во АСТ, 2004. – 452 с.
2. Додонов Р.А. Этническая ментальность: опыт социально-философского исследования. – Запорожье, 1998. – 200 с.
3. Соловьёв В. Русская идея / В. Соловьёв. – М.: Изд-во «Жизнь с Богом», 1987 г. Т.2  
© В.И. Кочергина, 2015

**УДК 101**

**М.Н. Крюк**  
аспирантка  
КГПУ им.

**В. П. Астафьева**

Г. Красноярск, Российская Федерация

### **ИДЕЯ МИРОВОГО ГОСПОДСТВА В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ**

Самые ранние очаги индийской цивилизации появились ещё в III тыс. до н. э. в долинах рек Инд и Ганг. «В Индии сложилась одна из наиболее богатых и своеобразных цивилизаций Древнего мира, которая оказала мощное воздействие на другие регионы Востока. Культуру современных стран Южной Азии невозможно правильно понять без обращения к истории и традициям эпохи древности» [1, с.4].

**Цель данной статьи** исследовать общественную мысль и общественное сознание эпохи Древней Индии, осуществив это, опираясь прежде всего на письменные источники и литературу и доказать существование идеи мирового господства в общественном сознании данного региона и показать связь между идеей мирового владычества и формой правления.

**Актуальность** данной задачи имеет научную и практическую значимость.

Научная значимость состоит в том, что в современной литературе практически отсутствуют работы, в которых общественная мысль и общественное сознание Древней Индии анализируется в данном контексте.

**Практическая значимость** связана с тем, что для Древней Индии, как и всех остальных стран мира характерен единый исторический процесс и общие культурно – исторические факторы, понимание некоторых особенностей функционирования общественного сознания исследуемого нами региона может быть полезно для преодоления таких опасных угроз современной цивилизации как мировые войны.

**Научная новизна** выявлена связь между идеей мирового господства и системой управления, доказано, что идея мировой гегемонии чужда общественному сознанию, если во главе государства, не находится один человек, который не стремится к мировому владычеству.

Существует обширная литература, посвящённая идеи мирового господства, но исследования носят фрагментарный характер, анализ, изученной литературы по исследуемой проблематике будет дан ниже.

Индия особенный регион его нельзя отнести к странам Востока, о которых речь шла в ранее написанной нами статье, ни к странам Запада. Остановимся подробнее на особенностях древнеиндийского региона.

До наших дней письменных источников по истории Древней Индии дошло огромное количество, но тем не менее «Индия, не имея настоящих политических трактатов, подобных тем, что создали греки, представляет многочисленные труды, относящиеся к искусству управления. Отправление власти, данданити, осуществляемое правителями, раджанити являлось наукой строго практического характера. Эти произведения кратко рассматривают чисто философский аспект политики, но детально разбирают вопросы организации государства и политики правительства» [2, с.307-309].

Ещё одна особенность Древней Индии состоит в следующем: «На работы, посвящённые древней Индии, оказал влияние европоцентризм: древнеиндийская культура воспринималась часто лишь через призму античной цивилизации, многие достижения древней Индии объявлялись заимствованными у Запада, в трудах представителей английской колониальной администрации древнеиндийскому обществу приписывались отсталость, застой, свойственные якобы всем восточным цивилизациям. Индийская наука активно выступала против таких взглядов» [3, с.258].

Перечисленные выше особенности позволяют нам отнести Индию в ряд особенных регионов Древнего мира, что и обуславливает особенность возникновения и развития идеи мирового господства в общественном сознании данного региона.

Анализируя литература, посвящённую истории Древней Индии, первый вопрос, который возникает существовала ли идея мирового господства в общественном сознании данного региона? Проблематика мирового господства рассматривается в трудах следующих авторов: В. И. Авдиева, А. Бешема, Г. М. Бонгарда - Левина, И.М. Дьяконова, Н. Синхи, А. Банерджи, И. А. Стучевского.

В наших статьях, посвящённых тематике мирового владычества, мы неоднократно обращались к работе И.М. Дьяконова, в которой описываются этапы становления данной идеи, для характеристики индийского региона, эта работа оказалась также весьма значимой. И.М. Дьяконов положительно отвечает на вопрос на вопрос о существовании идеи мирового господства в общественном сознании Древней Индии, называя Египет, Месопотамию и ряд других стран, в которых, возникали мировые империи, названный выше автор выделяет хронологические рамки идеи мировой гегемонии в Древней Индии «Аналогичными были империя Маурьев ( цари Чандрагупта и Ашока) в Индии ( IV – II вв. до н.э.)» [4, с.48].

Древние индийцы, узнали о возможности владеть всем миром ещё в VI в. до н. э. «Единственным примером, который мог вдохновлять двух великих правителей Магадхи и Кошалы, должна была быть империя Ахеменидов, основанная Киром Великим (558 – 530 гг. до н.э.), взошедшим на трон приблизительно за шестнадцать лет до прихода к власти Бимбисары и за несколько лет создавшим невиданно великую империю. Согласно записи 519 г. до н.э., Дарий I, третий ахеменидский царь, притязал на владение Гандхарой, а в двух последующих записях – Хинду, то есть Индией, которая стала, по Геродоту, двадцатой сатрапией Персидской империи. Мы не знаем площади этой индийской провинции, но она должна была включать большую часть Пенджаба» [5, с.78-79].

Индия несколько столетий находилась во власти Персии, но к IV в. до н.э. на мировой арене появляется новый претендент на захват мира и создания мирового государства – это

Александр Македонский «Александр вступил на территорию Индии в блеске славы, после одержанных им крупных военных побед. Индия была разделена на враждовавшие друг с другом союзы племён» [6, с.114-116].

Александр Македонскому не удалось подчинить Индию, он был вынужден вернуться в Вавилон, где вскоре и умрёт. Имперская политика Александра Великого в отношении Индии сыграла двоякую роль, с одной стороны Индия разорена, но с другой стороны индийцы окажутся втянуты в торговлю с другими странами, а самое главное осознают своё особенное предназначение, так их не захватили соответственно пора перенять пальму первенства и начать собственную мировую политику.

Анализ литературы по данной теме позволяет сделать следующие выводы: в Индии идея мирового господства присутствовала, начиная, с IV в. до н.э. данная идея становится ведущей в общественном сознании, благодаря тому, что в Индии начинается процесс централизации, появятся ряд правителей, которые начнут воплощать данную идею в жизнь.

В рамках данной статьи необходимо обратиться к письменным источникам, относящихся к эпохе Древней Индии, которые и позволят конкретно на поставленные вопросы.

Первый источник, к которому мы считаем целесообразно обратиться – это «Ригведа», в данном источнике содержится большое количество гимнов и обращений к богам, в гимне, посвящённому Индре, упоминается о том, что власть над всем миром может принадлежать только богу

«Индра – царь движущегося (и) отдыхающего,  
Безрогого и рогагого, (он), держащий в руке дубину.

Это он как царь правит народами.

Как обод – спицы колеса, он охватил (всё) это» [7, с.52].

В «Ригведе», также упоминаются мотивы ведения войн

«Когда, о Ашвины, вы запрягаете (коней) в колесницу,  
обладающую бычьей силой,

Жиром и мёдом окропите наше господство!

Поддержите в нас силу духа в сражениях!

Мы хотим получить долю в богатствах, добытых на состязаниях» [8, с.19].

Следующий источник, вызывающий интерес в рамках данной работы – это «Махабхарата», Санджая - советник к незрячего царя Индии Дхритараште обращается к Арджуне.

«А потом опоясанную океаном

Землю с городами и деревнями

Вручи царю, от врагов очищенную,

И добудь себе беспримерную славу» [9, с.67].

«Буддийские сутры» письменный источник, дошедший до наших дней, повествует нам о царе, владеющим всем миром «Некогда, о монахи, жил царь – миродержец по имени Далханеме – преданный дхарме, царь во дхарме, четыре края земли, подчинивший, устойчивости в стране добившийся, семи сокровищ обладатель» [10, с.173].

Приведённые выше источники по истории Древней Индии позволяют сделать вывод, о том, что идея властвования над всем миром принадлежала богам и эпическим царям, на самом деле никогда в реальной жизни не существовавшими.

Реальные попытки воплощения идеи мировой гегемонии начнутся с Чандрагупты Маурьи (322 – 298 гг. до н.э.), при нём написан политический трактат «Артакшаstra», в котором речь ведётся о единовластии, что правитель любой ценой должен добиваться единоличного правления вплоть до убийства родственников. Чандрагупте удалось стать

единоличным правителем, объединить всю Индию и создать империю Маурьев. Его потомки продолжат идею создания мирового государства, и современники начнут их обожествлять, ставить в один ряд с богами, например, Ашока будет носить титул «угодный богам» [11, с.228], Канишка получит такой титул «великого царя, царя царей, сына бога, цезаря» [12, с.238], бесспорным остается тот факт, что правители династии Маурьев вели борьбу за мировое владычество, но единственная ли это династия в Индии, стремившаяся к установлению власти над всем миром?

Ранее нами уже упоминался труд Дьяконова, в котором речь шла о верхних хронологических рамках фазы «имперской древности» в древней Индии, также Дьяконовым были названы и нижние хронологические рамки «имперской древности», «в Индии империя Маурья сменилась империей Кушан ( Пв. до н.э –IV в. н.э.), а та – империей Гупт (IV- VI н.э.) [13, с.51].

Религиозное, философское и историческое наследие по истории Древней Индии, анализируемое нами выше позволяет сделать вывод о том, что философская мысль предопределила историческую значимость царя, неограниченный характер его власти.

В нашем исследовании мы перечислили правителей Древней Индии, которые претендовали и осуществляли политику мирового господства, конечно же всех их назвать невозможно в рамках данной статьи. Бесспорным остается тот факт, что идея мирового господства присутствовала и на Востоке, и в Древнем Китае, в Греции в исследуемый нами период эта идея отсутствовала [14, с.168-179]. Отсюда правомерен вопрос, а почему эта идея получила такое широкое распространение в странах Древней Индии?

Мы полагаем, что идея мирового господства напрямую связана с формой правления. «В Древней Индии царь олицетворял собой государство. Его власть считалась священной, правление – ниспосланным свыше. Постоянно совершались обряды, которые должны были подчеркнуть вышеупомянутое происхождение его власти и закрепить это мнение в глазах подданных. Государство без царя не мыслилось, хотя в некоторых племенах существовали формы правления, напоминающие республику. Периоды анархии и хаоса, потрясавшие Индию между эпохами правления династий Маурьев и Гуптов, убедили многих индийских мыслителей в том, что главная причина несчастий кроется в отсутствии сильной монархической власти. Конечно, они были правы, анархия всегда появляется там, где нет сильного правителя. Пропаганда такой точки зрения (например, в знаменитом эпосе «Рамаяна») была рассчитана на то, чтобы закрепить ее в сознании народа. Именно в годы анархии людям казалось, что наступает конец света, и легенды о божественном происхождении монаршей власти, ниспосланной свыше для предотвращения хаоса, должны были максимально укрепить позиции властвующего монарха» [15, с.47 - 49]. Всё вышеизложенное, позволяет нам сделать следующие выводы: идея мирового господства в Древней Индии являлась одной из ведущих идей данного региона. Первый, кто начал воплощать в жизнь идею мирового владычества – это царь Чандрагупта в IV в. до н.э. Правители данного региона совершили более десятка попыток воплощения идеи мирового владычества, что нашло своё отражение в источниках эпохи Древнего мира. Общественное сознание формируется под влиянием харизматичной личности, задающей тон общественной жизни, а кто как не царь мог быть такой личностью. В дошедших до нас источниках упоминается о личных качествах правителей, неоднократно подчёркиваются их сильные стороны, ум, целеустремлённость и другие качества. Форма правления в Древней Индии – это деспотия, которая предполагает нахождение у власти одного человека, обладающего неограниченными властными полномочиями. Подданные в Индии, как правило, поклонялись своим царям как богам, противоречить правителю никто не решался, т.к. общественное сознание жителей Древней Индии сформировано под влиянием идеи

божественного происхождения правителя. Ряд правителей данного региона были одержимы идеей мировой гегемонии, что и способствовало прочному укреплению идеи в сознании народных масс. Древняя Индия – яркий пример тому, что идеи мирового господства характерны для общества с единоличной системой власти, именно это и объясняет такое количество попыток создания мировых государств.

### Список использованной литературы

1. История и культура древней Индии: Тексты / Составитель А.А. Вигасин. — М.: Изд-во МГУ, 1990. С.4
2. Там же, С.307 – 309
3. Синха Н., Банерджи А., История Индии. Издательство: Издательство иностранной литературы, 1954. С.258
4. Дьяконов И.М. Пути истории. От древнейшего человека до наших дней. М.: КомКнига, 2007. С. 48
5. Бешем А. Цивилизация Древней Индии. Великие цивилизации. М.: 2007. С.78-79
6. Там же, С.114 – 116
7. Алиханова Ю.М., Никитина В.Б., Померанцева Л.Е. - Литература древнего Востока. Иран, Индия, Китай (тексты), М.:1984. С.52
8. История и культура древней Индии: Тексты / Составитель А.А. Вигасин. — М.: Изд-во МГУ, 1990. С.19
9. Алиханова Ю.М., Никитина В.Б., Померанцева Л.Е. - Литература древнего Востока. Иран, Индия, Китай (тексты), М.:1984. С.67
10. История и культура древней Индии: Тексты / Составитель А.А. Вигасин. — М.: Изд-во МГУ, 1990. С.173
11. Там же, С.228
12. Там же, С.238
13. Дьяконов И.М. Пути истории. От древнейшего человека до наших дней. М.: КомКнига, 2007. С.51
14. Крюк М.Н. Отсутствие идеи мирового господства в общественном сознании античной Греции как социально – философский феномен. Современная наука: тенденции и перспективы развития, Ставрополь, 2014: материалы всероссийской научной конференции. Ставрополь. Северо – Кавказский Федеральный Университет, 2014. С.168 – 179
15. М. Эдвардс Древняя Индия. Быт, религия, культура / Пер.с англ. С.К. Меркулова. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2005. С.47 - 49

© М.Н. Крюк, 2015

УДК 17

**Ю.Ю.Назарова, Д.А. Сафронова**  
студенты гр.31105 ЗИМИТ КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева  
**И.Н. Маршалова**, к.п.н., доцент  
ЗИМИТ КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева, г.Зеленодольск, РТ

### ПРОБЛЕМА ОДИНОЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Проблему одиночества можно проследить на протяжении всего существования человечества. XXI век также не является исключением. Сфера высокоразвитых технологий

является границей реального межличностного общения. Люди все больше и больше отдают свое предпочтение виртуальному общению, заменяя реальное.

Является ли данная проблема актуальной для молодежи? Мы провели опрос. Главный вопрос содержал в себе следующее: "Вы чувствуете себя одиноким?" Мы опросили 28 человек. Из них 52% ответили "да", а остальные 48% - нет. Причины одиночества оказались самые разнообразные: нелюбовь к себе, постоянные ограничения и запреты, ложные ожидания и многие другие.

Анализ результатов показал, что большинство молодых людей чувствуют себя одинокими. Мы считаем, что путями решения данной проблемы заключаются в следующем: ограничение своего временипровождения за компьютером, привлечение участия в различных мероприятиях, организация работы психологов в учебных заведениях, развитие образовательных, спортивных и развлекательных учреждений в государстве, выпуск различных телевизионных программ, газетных статей. Все это могло бы мотивировать человека к взаимодействию с участниками социума.

Философия всегда предавала значение проблеме одиночества. Еще в античные времена философы Платон и Аристотель рассматривали одиночество как зло, избавление от которого будет вести к наслаждению благом дружбы и любви [4],[8]. Однако многие мыслители задумывались над тем, что одиночество необходимо. Оно служит человеку для самопознания и своего развития.

Особенно четкий взгляд на данную проблему в эпоху Средневековья можно проследить в работах Августина Аврелия. Одиночество рассматривалось как источник свободы и вдохновения [1],[2],[3].

В эпоху Возрождения человек выступал как индивид, который должен был занимать особое место. Но понятие личность все же не представляло собой как что-то уникальное. Поэтому проблема одиночества также имела острый характер.

В период же Нового времени происходит осознание своего «я», своего внутреннего мира. По теории мыслителя Блеза Паскаля можно понять, что в одиночестве нет ничего страшного, а, наоборот, если человек находится в таком состоянии, то он способен понять свое предназначение и свой смысл жизни [6, с.480],[7, с.348].

В величайших произведениях XIX века, такие писатели как Ф.М. Достоевский, А.С. Пушкин раскрыли образ одинокого человека, так называемого «лишнего». Одинокое люди оказывались вероятнее всего более духовно развитые, более образованные по сравнению с другими.

В современном мире также многие исследователи стараются найти решение проблемы одиночества. Например, в хрестоматийном сборнике «Лабиринты одиночества» под редакцией Н.Е.Покровского представлены различные теории, пути исследования и решения данной проблемы. Тем самым мы понимаем, что проблема одиночества актуальна и по сей день.

Одиночество-это психологическое явление, душевное, эмоциональное состояние человека, связанное с отсутствием близких людей, страхом остаться одному.

В наше время, в условиях развитой технологии, людям проще обмениваться информацией в виртуальном мире. Хотя собеседник и находится по ту сторону экрана, но мы даже не задумываемся о том, что мы теряем, отдавая свое предпочтение лишний час просидеть за экраном компьютеров и т.п. Выбирая виртуальное общение, мы не можем видеть нашего собеседника, его эмоций. Многие согласятся, думаем, с нами, что постоянно находясь в обществе и взаимодействуя с его участниками, человек не сможет ощущать себя одиноким, так как он будет воспринимать себя частью этого мира, который сможет внести вклад в его развитие.



Человек не должен чувствовать себя одиноким, так как он является частью общества, который сможет принести свой вклад в его развитие. Ведь будущее зависит от нас самих, поэтому каждый решает, какой будет наша жизнь.

#### **Список использованной литературы:**

1. Августин Аврелий. Исповедь // Августин Аврелий. Исповедь. Абеляр П. История моих бедствий. М., 1992.-С.259-295
  2. Августин Аврелий. О христианская вере // Ант. мир. философии. Т.1. 4.2.-С.142-143
  3. Аврелий, Марк Антонин. Размышления. М.,1993.-С.248
  4. Аристотель. Сочинения в 4 т. М.,1983-1984
  5. Корчагина С. Г. Генезис, виды и проявления одиночества. - М.,2005
  6. Паскаль Б. Мысли. М., 1999. – С.480
  7. Паскаль Б. Опыты // Суждения и афоризмы / Ф.Ларошфуко, Б.Паскаль, Ж.Лабрюйер. М., 1990.-С.348
  8. Платон. Собрание сочинений. В 4 т. М., 1990-1994
  9. Пузанова Ж.В. Проблема одиночества (социологический аспект) – М.: Изд-во РУДН, 1998.-С.58
  10. Электронный ресурс: <http://cheloveknauka.com/ekzistentsialy-chelovecheskogo-bytiya-odinochestvo-smert-strah>
  11. Электронный ресурс: <http://cheloveknauka.com/fenomen-odinochestva>
- © Ю.Ю.Назарова, Д.А. Сафронова, И.Н. Маршалова, 2015

#### **УДК 130.3**

**О. Д. Третьякова**

студентка 1 курса Института педагогики психологии и социальной работы  
ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»,  
г. Магнитогорск, РФ  
Научный руководитель: **О. П. Черных**  
к.ф.н., доцент кафедры философских дисциплин  
ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»,  
г. Магнитогорск, РФ

### **ТРАНСФОРМАЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУХОВНОСТИ В ИНФОРМАЦИОННОЙ КОММУНИКАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ**

Классик немецкой философии Карл Маркс в своей теории диалектического материализма, описывая диалектику отчуждения, отмечал, что исходное первобытное состояние человека – это состояние свободы и гармонии с самим с собой и с природой. Но в процессе истории и труда человек *отчуждается* от своей сущности на различных уровнях своего бытия (экономическом, социальном, политическом, религиозном). К. Маркс также отмечал факт моральной деградации представителей обоих классов. Размышляя над духовной культурой человека информационной эпохи, современные исследователи также отмечают деградацию человеческой духовности и отчужденности человека от подлинного бытия, от своей свободной сущности.

В современном информационном обществе всё вокруг приспособлено для удобства и комфорта человека и его уникального разума. Между тем, как отмечают исследователи, уровень свободы человека в действительности ограничивается. А.В. Соколов говорит о необыкновенных возможностях коммуникации для творческого потенциала личности, но приходит к выводу о том, что Сеть подобно наркотику, «дает свободу входа, но не гарантирует свободный выход» [1].

Кутырев В.А. пишет, что в настоящее время «гуманитарная парадигма», «переживает кризис» [2]. Человеческий разум постепенно заменяется на машинный интеллект, а биологическое тело человека может быть усовершенствовано с помощью высоких технологий медицины и косметологии. Подтверждая этот тезис, автор демонстрирует эволюцию электронной механикации человека в новые формы сущего, - это «человек-безчувств», «человек-в-компьютере», «человек-зомби», «интеллагент», «киборг», «гомутер», «e-Номо», ««небелковый» Искусственный Интеллект», «Е-существо», «ЧЭК» (человек-эквивалентного компьютера-чипа). Философ говорит о возникновении людей, которые считают себя лишь переходным звеном в эволюции. «Рубикон антропологии перейдет, теперь человек не является последним звеном эволюции», - пишет он [3]. Замена природы на искусственную среду совсем не пугает разум этих людей, для них это не хаос, а скорее зарождение постчеловеческого. Истинный гуманизм вытесняется, что приводит к де(э)волюции человеческой духовности. Эту тенденцию В.А. Кутырев называет трансгуманизмом.

Отечественные философы Иноземцев В.Л., Кутырев В.А., Соколов А.В. их ряд других [1-6] рассматривают эволюцию человеческой духовности как переход от интеллигента к интеллектуалу, от иррационального способа восприятия бытия к рациональному, от нравственного к безнравственному, прагматичному и эгоистичному.

Так, В.А. Кутырев описывает трансгуманизацию от интеллигента к интеллектуалу, а затем к интеллагенту. Он говорит об интеллигенте, как о носителе духовности, нравственности, креативности. А.В. Соколов выводит еще одну отличительную черту *интеллигенции* – совесть (особенно в русской интеллигенции). Обладать ею может только человек, имеющий хоть малейшее представление о духовности [1]. Это человек с ценностным мировоззрением, направленным на изменение мира исходя из благих целей. Интеллигент удерживает общество в определенных рамках традиции и морали, а обычный человек по натуре своей стремится к свободе в рамках технологического прогресса. Так, постепенно в ходе научно-технического прогресса зарождается новый тип образованных людей, преобразовавших духовность в менталитет – *интеллектуалы*. Интеллектуалы - это люди, образованные, профессиональные, полные профессиональной зависти, («их гуманизм порой доходит до аутизма» [2]). Девиз этих людей: «любите себя!», эгоизм в чистом виде, но в рыночных отношениях – идеал. Любовь к Родине, «любовь к ближнему» уходят на второй план, духовность исчезает. Самое важное для этих людей – это быть успешным; успех в свою очередь характеризуется лишь состоянием богатства. Человечество разделяется. С одной стороны, люди привыкли к тому, что они потеряли «вкус жизни» и погрузились в себя. С другой стороны, люди не хотят оставаться мертвыми, они все еще стремятся не только к увеличению их социального статуса в обществе, но и к духовности. Интеллектуалы побеждают, так в условиях рыночного общества на первое место выходит девиз: «время - деньги». Поэтому все, что связано интеллигенцией, её представлениями о морали, добре и красоте уходит в маргинальный статус [3].

Технологический прогресс, по мнению Кутырева В.А., приводит человечество к новой посткультурной технической ментальности под названием *интеллагент*. «Агент, - как поясняет В.А. Кутырев, - в отличие от субъекта, не обладает самостью, он всегда «представитель» (другого, «резидента»). Но «резидент», в свою очередь, сам является

представителем первого агента, предстающего теперь уже в качестве резидента» [3]. В результате все резиденты-субъекты, интеллигенты и интеллектуалы становятся агентами коммуникации – интеллагентами. Интеллагент, по словам философа, «(не)субъект «духа» и «общественного сознания» Техноса» [3]. Среда обитания таких людей – Интернет и всё что с ним связано. Доступность любого материала лишает человека его активности к познанию мира, больше не нужно ничего исследовать, проверять, ведь уже все сделали за тебя и выложили всю информацию в Сеть. Эта Сеть не просто глобальна, она является мировой. «Чтобы не запутаться в ее сетях, нужно быть пауком, а не мухой» - Кутырев В.А. Современные интеллагенты в этом образном сравнении в какой-то степени подобны рационалистам-паукам Фрэнсиса Бэкона, которые ткнут паутину своих теорий из самих себя, не привлекая внешний опыт.

Самосохранение онтологических оснований человеческой духовности современного индивидуума философы видят в выработке адекватного отношения к информационно-коммуникационным технологиям. Человек всегда должен видеть в информационных продуктах только *инструмент*.

### Список использованной литературы:

1. Соколов, А. В. Диалоги об интеллигенции, коммуникации и информации: сб. науч. тр. / авт.: А. В. Соколов, П. Б. Уваров, Т. Ф. Берестова, Ю. В. Гушул, И. Д. Тузовский; ред.-сост.: Т. Ф. Берестова, Ю. В. Гушул, И. Д. Тузовский. – Челябинск: Челябинская государственная академия культуры и искусств. – 2011. 236 с.
2. Кутырев, В. А. К вопросу об эволюции человеческой духовности: интеллигент - интеллектуал – интеллагент [Электронный ресурс] / В. А. Кутырев // Личность. Культура. Общество. 2010. Т.12 № 2. С. 105-117. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=15627636>
3. Кутырев, В. А. Они пришли... (о де(э)волюции человека к трансгуманизму [Электронный ресурс] / В. А. Кутырев // Философия хозяйства. 2009. № 2. С. 103-111. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=17037225>
4. Иноземцев, В. Л. Класс интеллектуалов в постиндустриальном обществе [Электронный ресурс] / В. Л. Иноземцев // Социологические исследования. 2000. № 6. С. 67-77. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/405820/>
5. Черных, О. П. Критика рациональности информационной культуры / О.П. Черных // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. 2011. № 2. С. 41-52.
6. Емельянов, М. А. Психологическая «онтология» виртуальной реальности / М. А. Емельянов, О. П. Черных // Социально-гуманитарные знания. 2012. № 10. С. 172-179.

© О.Д. Третьякова, 2015

УДК 101

А.А. Хасенова

студент МГТУ им.Носова, г. Магнитогорск, РФ

## СИСТЕМЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: ПРОБЛЕМА ОБРАЗА И ЯЗЫКА ИЗ XXI В XXII ВЕК

XXI век явился для человечества эпохой глобальной компьютеризации. Каждый человек использует вычислительные машины в своей повседневной жизни. Принятие роли

вычислительных машин как способ хранения, передачи и получения знаний, как модели знания уже оказывает ощутимое влияние на развитие наших знаний о знании. И есть основания полагать, что это влияние, в связи с процессами компьютеризации, будет усиливаться. Но несмотря на это, мы все чаще начинаем обращаться к искусственному интеллекту, даже не подозревая, к чему может это привести.

Прежде всего нужно помнить, что различие между человеком и машиной заключается в том, что в организме человека число элементов по порядку величин во много раз больше, чем обладает машина, человек имеет мозг, чего нет у машины. Это означает, что человек обладает фантазией, умеет мыслить, философствовать, в отличие от машины. Философское мышление отличается наивысшей степенью полноты воспроизведения в сознании общих условий существования любого явления, наиболее высшей степенью абстрактности своих идей, положений, заключений, наиболее глубоким, целостным и полным познанием истины. Отличие творческого понимания философского мышления состоит в способности заглядывать в далекое будущее, прогностических догадках и предположениях, на века и тысячелетия опережающих время. Примером этого может служить идея атома (Левкип, Демокрит, Эпикур и др.), на 2,5 тысячелетия опередившая возникновение атомной теории. Но машины сегодня не наделены творческими чертами, однако современные компьютеры все больше и больше приближаются по своим вычислительным возможностям к человеческому мозгу и сейчас уже можно представить, что будет ожидать человека в XXII веке. Можно даже предположить, что машины начнут обучать и обучаться сами. Компьютеры смогут научиться совершенствовать свою работу путем ее синтеза и анализа. Возможно ли называть это мышлением – вопрос риторический. Есть ли вероятность того, что машины научатся больше, чем человек? Возможно такое и произойдет, но только лишь потому, что люди перестанут заниматься образованием и саморазвитием. Но может произойти такое, что человечество начнет поклоняться компьютеру и оставлять ей все.

Очевидно, происходит взаимодействие интеллекта искусственного и искусственной жизни на философские проблемы мышления и жизни вообще.

Но разве можно ли довести мышление вычислительных машин до человеческого уровня? Этот вопрос до сих пор является предметом жарких споров.

Естественно, что преимущество компьютеров перед человеком заключается в их значительной работоспособности. Действительно, первые два достоинства электронно-вычислительных машин – быстрое действие и объем памяти – во многом превосходят человеческие возможности. А вот в отношении третьего достоинства – алгоритмов решения задач – огромных успехов пока нет. Есть ли возможность все-таки создать искусственный кибернетический разум, который был бы умнее человека? Интеллект человека служит начальной точкой в создании искусственного интеллекта, но это не означает, что компьютерные программы должны создаваться по образу и подобию человеческого разума. Действительно, многие программы искусственного интеллекта создаются для решения конкретных насущных задач. Даже экспертные системы, забирая огромную долю своего знания у экспертов-людей, не пытаются выстраивать внутренние процессы человеческого ума.

Вследствие нарастающими потребностями людей в совершенствовании технологий, меняются и компьютеры. Эволюция компьютеров шла в сторону уменьшения стоимости, размеров и энергоемкости. И теперь, на сегодняшний день, можно уверенно заявить, что вычислительные машины стали неотъемлемой частью человеческой жизни. Они находят применение не только в виде обычного персонального компьютера, но и в технологии, медицине, вооружении и других отраслях человеческой деятельности. Уже становится

очевидным то, что компьютеры стали необходимостью в любой сфере деятельности человека.

Несмотря на всю незаменимость этих разработок, стоит задуматься и над социальными последствиями таких новшеств. С одной стороны, с появлением компьютеров произошли действительно положительные сдвиги в человеческой деятельности. Но в подобной ситуации нужен действенный контроль за вычислительными машинами. Одна из опасностей интеллектуализации заключается в повышении требований к образовательному уровню членов общества. Со временем потребность в неквалифицированном труде будет сокращаться, возможно, в скором времени человечество может столкнуться с проблемой глобальной безработицы. Стоит отметить, что в будущем широкое внедрение информационных и экспертных систем может привести к появлению своеобразных «интеллектуальных тунеядцев», полностью полагающихся на машину и стремящихся избавиться от необходимости принимать какие либо решения, прилагать малейшие интеллектуальные усилия.

И можно предположить, что в конце XXI - начале XXII веков человеческий и компьютерный интеллект воссоединятся и будут неотличимыми. И человечество получит достаточно точную, детальную эмуляцию работы всех участков мозга. Люди научатся объединять преимущества человеческого интеллекта, в частности способность распознавать образы, с теми возможностями, в которых, как уже очевидно, компьютеры нас превосходят. Машины смогут обращаться к собственному исходному коду и улучшать его в рамках все более ускоряющегося цикла проектирования. Поэтому в итоге эти системы станут значительно более интеллектуальными, чем люди, и будут сочетать в себе преимущества человеческого и искусственного интеллекта. К концу XXII века нанороботы, возможно, будут обладать серьезными вычислительными, коммуникативными возможностями. Нанороботы, направленные в мозг, позволят человеку значительно расширить возможности своего интеллекта, человечество сможет выйти за пределы биологических границ, тем самым существенно увеличить продолжительность жизни. В XXII веке мы будем использовать возможности материи и энергии на Земле и вокруг нее для поддержки вычислительных процессов, и интеллектуальные вычисления начнут распространяться по остальной части вселенной.

Следует отметить, что при конструировании такого рода новых машин мы всегда должны сознавать о возможных последствиях. Программы для этих машин должны быть всегда точно определены, в противном случае могут быть не только положительные, но и вредные последствия. Человек, несомненно, изменяет окружающую среду чрезвычайно сильно, а делает ли он это свыше своей способности, мы узнаем довольно скоро.

#### **Список источников:**

1. <http://www.rriai.org.ru/>
2. <http://ai.obrazec.ru/>

© А.А.Хасенова, 2015

**Т.В. Бабиян**

Ассистент кафедры межкультурной коммуникации и  
методики преподавания иностранных языков  
Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации  
Южный федеральный университет  
Г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

**Л.Д. Тамразова**

Студентка 1 курса  
Направление «Лингвистика»  
Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации  
Южный федеральный университет  
Г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

**ОСОБЕННОСТИ ОТРАЖЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ  
В РУССКОЙ И АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ  
(НА МАТЕРИАЛЕ ПОСЛОВИЦ)**

Тема семьи – одна из “вечных” тем, таких как добро и зло, любовь и ненависть, вера и недоверие, жизнь и смерть. Она охватывает ту сторону человеческой жизни, которая независимо от этнической принадлежности человека, всегда стоит на первом месте. Значение семьи в духовном становлении человека – неопределимо. Семья является высшей моральной ценностью общества, признанной с давних времен. В лингвистической науке к этой теме обращались такие исследователи как Воркачёв С.Г., Иванова Е.В., Карасик В.И., Степанов Ю.С., Пушкарев Л.Н., Биктагирова З.А., Вежбицкая А.К., Терлак М.А., Трущинская А.С. другие. Они рассматривают тему «семьи» с разных позиций. Некоторых ученых интересует лингвокультурологический аспект изучения семейных взаимоотношений, другие занимаются исследованием средств объективации данной темы в художественных текстах, кратких изречениях. В 21 столетии – веке высоких информационных технологий – нравственное значение семьи сохраняется в бесценном слове, в устном народном творчестве: сказках, колыбельных, прибаутках, пословицах и поговорках. В них заложена та самая мудрость, которая делает нас достойными людьми. В связи с этим пословицы как языковые единицы продолжают вызывать широкий интерес у исследователей, которые все чаще проводят их сопоставительный анализ на материале нескольких языков с целью выявления национальной специфики.

Пословицы являются предметом изучения разных дисциплин. Как фольклорный жанр они учат нас работать усердно и без лени, дружить искренне и честно, а самое главное – ценить и беречь свою семью. Как лингвистическая единица пословица изучена достаточно хорошо таким разделом языкознания, как синтаксическая фразеология, в частности паремнология. Однако до сих пор не существует единого подхода к определению статуса пословицы в лингвистической науке. Сторонники одного подхода отрицают возможность относить пословицы к фразеологическим единицам (Гвоздарев Ю.А., Молотков А.И., Ожегов С.И., Телия В.Н., Савенкова Л.Б.). Они считают пословицы единицами, имеющими «законченную синтаксическую структуру предложения» [9, с. 196] и в качестве основного фактора выделяют ее предикативность [11, с. 73]. Другие ученые, например Пермяков Г.Л., относят пословицы к языковым знакам, обладающим замкнутой формой клише [10, с. 7].

Тем не менее, все исследователи признают, что пословицы являются ценным лингвокультурологическим источником, отражающим языковую картину мира, так как в них зафиксированы особенности быта, мировоззрения, обычаи народа.

Цель данного исследования – показать, как в русских и английских пословицах о семье отражена ментальность двух этносов, как переданы их суждения об этой стороне жизни. Ведь пословицы являются неотъемлемой частью языка народа. Они совмещает в себе исторические, культурные и лингвистические особенности нации.

Актуальность исследования обуславливает, во-первых, сопоставление пословиц в гендерном аспекте, а во-вторых, исследование опыта прошлых лет сквозь призму настоящего.

Материал исследования составили 110 русских и 90 английских пословиц о семье с опорными компонентами «муж»/ «жена» в русском языке, «husband»/ «wife», «man»/ «woman» в английском языке, извлеченных путем сплошной выборки из русских и английских паремиологических сборников следующих составителей: Бодрова Ю.В (2007), Васильева Л. (2004), Жуков В.П. (1966), Кузьмин С.С., Шадрин Н.Л. (1996), Райдаут Р., Уиттинг К. (1997), Румянцева И.М. (2008), Fergusson R., Low J. (2000), Oxford Concise Dictionary of Proverbs (2008). Удивительным является то, что в русском языке отсутствуют пословицы с ядерными компонентами «мужчина» и «женщина», выражающие семейные отношения. Мы предполагаем, что это связано с историческими особенностями развития русского народа, когда мужчина и женщина рассматривались вместе только в браке, где мужчина – добытчик, а женщина – хранительница домашнего очага.

Следует отметить, что в процессе исследования этой темы нами был проведен социолингвистический опрос среди студентов 1 курса, которым было предложено ответить на следующие вопросы: 1) «Что такое семья?» 2) «Что самое главное в семье?», 3) «Какой бы вы хотели видеть вашу семью?» – причем на последний вопрос необходимо было ответить одним прилагательным. Больше половины опрошенных студентов написали, что семья – это союз, единство близких людей, способных в любую минуту поддержать друг друга. Самым главным в семье, по мнению первокурсников, являются взаимопонимание, любовь и уважение. А ключевым словом – ответом на последний вопрос стало прилагательное «счастливый». Результаты опроса подтверждают, что на сегодняшний день тема семьи остается актуальной, т.к. именно крепкая семья является первоосновой счастливой жизни человека.

Анализ словарей пословиц русского и английского языков позволил выделить основные тематические группы языковых единиц, отражающих семейные взаимоотношения в лингвокультуре обоих этносов. Можно выделить наиболее широко представленные из них:

-пословицы, в которых отмечается **роль мужчины и женщины в семье**: *“бабе дорога – от печи до порога, a woman’s place is in the home;*

-пословицы, в которых наблюдается **противопоставление хорошего и плохого супруга**: *с плохой женой состаришься, с хорошей – помолодеешь, a virtuous woman is a source of honor to her husband, a vicious one causes him disgrace;*

-пословицы, в которых подчеркивается **важность выбора спутника жизни**: *выбирай жену не в хороводе, а в огороде; choose your wife on Saturday, not on Sunday;*

-пословицы, в которых отражается мысль о том, что **муж и жена – единое целое**: *без жены – как без шапки, women are necessary evils;*

-пословицы, в которых описывается **любовь к детям**: *материнская ласка не знает конца, a mother’s love never ages;*

-пословицы, в которых выражается идея о том, что **дети похожи/ непохожи на родителей**: *яблоко от яблони недалеко падает, like father, like son, в семье не без урода, every family has a black sheep.*

Говоря о роли мужчины и женщины в семье, следует отметить, что в русской и английской культурах высмеивается верховодство женщины: *to be tied to one's wife's apron strings – быть под каблуком*. Понятие «жена – глава семьи» сопровождается нескрываемой иронией: *his wife wears the trousers – в английском языке, а в русском – у него жена портки носит, дал муж жене волю – не быть добру*.

В английских пословицах ирония постепенно перерастает в чувство жалости и сочувствия: *it's a sad house where the hen crowd louder than the cock*. Приоритетная роль мужчины в создании семьи подчеркивается в пословице *where the husband goes, there his wife should go*. В русском аналоге этой пословицы уже нет слов «муж» и «жена», но идея сохраняется: *куда иголка, туда и нитка*.

В пословицах обоих языков присутствует мотив движения вперед, а «ведет» всегда мужчина. В силу культурных особенностей английского этноса в пословице *men make houses, women make homes* акцент делается на роли женщины – хранительницы домашнего очага. В этом случае слово “home” означает «дом» в абстрактном значении, т.е. уют, очаг, семья. И хотя считается, что главная роль мужская, без жены не может быть семьи: *where there is no wife, there is no home, women are necessary evils, man is the head, but woman turns it*. Этот же смысл заключен в русских пословицах *хозяйкою дом стоит, муж без жены – что гусь без воды*. Однако в русской лингвокультуре женщина – не просто домохозяйка, в пословицах подчеркивается ее сила и мужество: *муж возом не навозит, что жена горшком наносит*. Это объясняется тем, что отголоски когда-то трагической женской судьбы наложили отпечаток на пословицы русского народа, найдя в них прямое отражение. Англичане противопоставляют хорошую жену плохой с помощью лексических антонимов: *a virtuous woman is a source of honour to her husband, a vicious one caused him disgrace*. Русские эквиваленты более детализированы, но также содержат антитезу, выраженную в эпитетах: *добрая жена дом стережет, плохая – рукавом разнесет, с плохой женой состаришься, а с хорошей – помолодеешь*. А в пословице *three things are as rare as gold: a good melon, a good friend and a good wife* иронически подчеркивается, что хорошая жена – на вес золота.

Английский народ очень серьезно относится к выбору спутника жизни: *in choosing a wife and buying a sword we ought not trust another*. В этой пословице проводится параллель между женой и мечом: женщина сопровождает мужчину даже в самых трудных жизненных ситуациях и так же незаменима, как оружие в бою. Слово ‘sword’ (меч) используется и в другой пословице: *a horse, a wife and a sword may be shewed but not lent*, в которой выражается мысль о том, что жену нельзя отдавать на подержание. Другими словами, жена рассматривается с точки зрения полезности, пригодности для решения разных задач. В английской пословице *choose your man as you choose your shoes – for comfort and long wear* выражена идея о необходимости построения долгого и крепкого брака путем сравнения спутника жизни с обувью. Этот прием используется и в русских поговорках: *жена не сапог, с ноги не скинешь*.

Сопоставляя языковые единицы обеих культур, мы приходим к выводу, что и в русских, и в английских поговорках наблюдается одинаковая идея – брак строят оба члена семьи, и то, насколько прочным он будет, зависит от обоих супругов: *a good wife makes a good husband, у хорошей жены и плохой муж будет молодцом, a good husband makes a good wife, у доброго мужа и худая жена досука*. Ведь в браке постепенно муж и жена становятся единым целым, дополняя друг друга, *the same flesh and bone*, как говорят англичане. У русского



народа существует свой вариант: *муж и жена одна сатана*. В этом единстве и заключается неиссякаемая сила семьи.

Говоря о детях, англичане в пословицах часто используют зоонимы – названия животных. Так, любовь родителей к детям передается в следующих пословицах: *“the crow thinks her own bird is fairest, the owl thinks of her own young fairest*. Идеализация детей происходит при помощи эпитета ‘fairest’ – «справедливый, прекрасный, светлый». Более того, речь идет о сильной любви, которая ослепляет: *a mother's love is blind*. В пословицах русского народа тоже выражена мысль о том, что для родителей именно их ребенок лучший: *дитё хоть криво, а отцу-матери диво, всякой матери свое дитё мило*.

Идея о том, что дети обязательно похожи на своих родителей находит свое отражение в языковой картине мира обоих этносов. Мы замечаем сравнение кровь-вода в обоих языках: *blood is thicker than water* и *кровь не водица, от собаки голубь не родится*. Разница состоит лишь в том, что англичане обращаются к животному миру: *like hen, like chicken, such bird, such egg, like cow, like calf*, а русские к неодушевленным предметам: *каково дерево, таковы и плоды, яблоко от яблони недалеко падает, шишка от ели недалеко падает*. Однако мы также встречаем пословицы, выражающие идею о том, что не все дети похожи на своих родителей: *many a good cow has an evil calf* (*у хорошей коровы может быть плохой теленок*), *every family has a black sheep* (*в каждой семье есть паршивая овца*). Слова ‘calf’ и ‘sheep’ ассоциируются с плохим нравом, и это закреплено эпитетами ‘evil’ и ‘black’. По старому английскому поверью овца отмечена печатью дьявола.

Подводя итог, мы можем отметить, что значение пословиц в жизни двух народов велико. Пословичные изречения в обоих языках выражают мысль о необходимости обращения к народному опыту. Сближают русские и английские пословицы художественная яркость, наличие озорного и горького юмора. Пословицы обоих лингвокультур обладают смысловой и интонационной цельностью. В русских и английских пословицах мы замечаем общие моральные ценности: одинаковый ответ на такие вопросы как «кто в семье главный?», «на кого похожи дети?». Совпадают взгляды и на то, что сила семьи состоит в ее общности и целостности, на то, что в хорошей семье растут хорошие дети и наоборот. Но в силу особенностей языка главными языковыми приемами в русских пословицах являются сравнение и антитеза. Для русского языка характерно экспрессивное отношение к жизни, поэтому русские пословицы эмоционально окрашены. В английских пословицах на первый план выходит прагматический аспект. У англичан преимущественно используются зоонимы, а также такой прием как градация, когда одно чувство перерастает в другое, более сильное.

### Список использованной литературы:

1. Бодрова Ю.В. Русские пословицы и поговорки и их английские аналоги. – М., СПб.: Сова, 2007.
2. Васильева Л. Краткость – душа остроумия. Английские пословицы, поговорки и крылатые выражения. – М., 2004.
3. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М., 1966.
4. Кузьмин С.С., Шадрин Н.Л. Русско-английский словарь пословиц и поговорок: 500 единиц. – СПб: МИК/ Лань, 1996.
5. Райдаут Р., Уиттинг К. толковый словарь английских пословиц. – СПб: Лань, 1997.
6. Румянцева И.М. Русские и английские пословицы и поговорки: Учебный словарь фразеологических соответствий. – М., Филоматис, 2008.
7. Fergusson R., Low J. The Penguin Dictionary of Proverbs. – London: Market House Books Ltd, 2000.

8. Oxford Concise Dictionary of Proverbs/ Ed. by J.A. Simpson, J. Speake – 3d ed. – Oxford: Oxford University Press, 2008.

9. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов/ А. Вежбицкая// пер. с англ. А.Д. Шмелева. – М.: Языки славянской культуры, 2001.

10. Воркачев С.Г. Постулаты лингвоконцептологии// Антология концептов. Под ред. В.И. Карасика, И.А. Стернина. – Волгоград: Парадигма, 2005. – Т.1.

11. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс/ В.И. Карасик. – Волгоград: Перемена, 2004.

12. Ожегов С.И. О структуре фразеологии.// С.И. Ожегов. Лексикология. Лексикография. Культура речи. М., 1974.

13. Пермяков Г.Л. От поговорки до сказки: Заметки по общей теории клише. М., 1970.

14. Степанов Ю.С. Константы. Словарь русской культуры. Опыт исследования/ Ю.С. Степанов. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1997.

15. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. М., 1996.

© Т.В. Бабиян, Л.Д. Тамразова, 2015

УДК 1751

**Ю.С. Баскова**, К.филол.наук, доцент  
**Е.А. Хомутова**, студентка 1 курса юридического факультета  
Кубанский социально-экономический институт  
г. Краснодар, Российская Федерация

### **ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ**

Обучение иностранному языку как средству общения неразрывно сливается с изучением общественной и культурной жизни стран и народов, говорящих на этом языке. Та часть культурной и соответственно языковой картины мира, где «изображены» другие страны и другие народы, создается под сильным воздействием стереотипов, в формировании которых участвуют различные факторы.

Для выявления динамики языковой картины мира российских студентов нами был проведен лингвокультурологический ассоциативный эксперимент, посвященный таким странам, как Россия, Америка и Великобритания. Идея принадлежит С.Г. Тер-Минасовой [3, с. 139-164]. Суть данного эксперимента заключается в следующем: был проведен опрос среди студентов Кубанского социально-экономического института, в котором они указывали первые пять слов-ассоциаций, возникающих у них: 1) о Великобритании и британцах, 2) об Америке и американцах, 3) о России и русских.

Аналогичный опрос проводился в КСЭИ пять лет назад (в 2010-2011 годах) Анной Вараввой [1], результаты были следующие:

Таблица 1 – Лингвокультурологический эксперимент 2010, 2011 года.

Автор – Анна Варавва. Респонденты – студенты КСЭИ.

Россия, русские	Британия, британцы	Америка, американцы
1. Vodka (водка) - 26%	1. Big Ben (Биг Бен) - 54%	1. McDonald's (Макдональдс) - 28%

2. Matryoshka (матрешка) - 25%	2. Queen Elizabeth II (Королева Елизавета II) - 36%	2. Bush (Буш) - 26%
3. The Kremlin (Кремль) - 22%	3. Football (футбол) - 29%	3. Statue of Liberty (Статуя Свободы) - 23%
4. Moscow (Москва) - 20%	4. Tea (чай) - 26%	4. Obama (Обама) - 19%
5. Pushkin (Пушкин), borsch (борщ) - 12%	5. London (Лондон) - 23%	5. Fast food (фаст фуд) - 18%
6. Red Square (Красная площадь) - 11%	6. Beatles (Битлз) - 12%	6. Dollar (доллар) - 17%
7. Birch (береза) - 10%	7. Red double-decker buses (красные двухэтажные автобусы) - 11%	7. Hollywood (Голливуд) - 15%
8. Putin (Путин), winter (зима), Medvedev (Медведев), felt boots (валенки) - 9%	8. Thames (Темза) - 9%	8. Fat (толстый) - 14%
9. Bear (медведь) - 8%	9. Rain (дождь) - 8%	9. Hot-dog (хот-дог) - 13%
10. Corruption (коррупция), bad roads (плохие дороги), Putin and Medvedev (Путин и Медведев) - 6%	10. William Shakespeare (Уильям Шекспир), English language (английский язык), Stonehenge (Стоунхендж) - 7%	10. Hamburger (гамбургер) - 11%

В 2015 году приняли участие в опросе 100 студентов КСЭИ в возрасте от 17 до 21 года, которые учатся на 1 и 2 курсах очной формы обучения на следующих факультетах: юридический факультет – 25 человек; факультет сервиса и туризма – 14 человек; факультет печати и журналистики – 25 человек; факультет экономики и менеджмента – 17 человек; инженерный факультет – 19 человек.

Результаты опроса 2015 года показали следующие представления русских студентов о Великобритании, Америке и России:

Таблица 2 – Лингвокультурологический эксперимент 2015 года.

Автор – Елена Хомутова. Респонденты – студенты КСЭИ.

Россия, русские	Британия, британцы	Америка, американцы
1. Putin (Путин) - 45%	1. Queen Elizabeth II (королева Елизавета II) - 50%	1. Obama (Обама) - 49%
2. Vodka (водка) - 43%	2. Big Ben (Биг Бен) - 42%	2. McDonald's (Макдональдс), hamburger (гамбургер) - 21%
3. Bear (медведь) - 40%	3. Tea (чай), red double-decker buses (красные двухэтажные автобусы) - 19%	3. Fat (толстый) - 19%
4. Moscow (Москва) - 21%	4. London (Лондон), football (футбол) - 16%	4. Fast food (фаст фуд), Statue of Liberty (Статуя

		Свободы) - 18%
5. The Kremlin (Кремль), borsch (борщ) - 19%	5. The Tower (Тауэр) - 14%	5. Coca Cola (Кока Кола) - 17%
6. Matryoshka (матрешка), balalaika (балалайка) - 17%	6. Flag «Union Jack» - 12%	6. Insults (оскорбления) - 14%
7. Pushkin (Пушкин), winter (зима) 9%	7. Beatles (Битлз), rain (дождь) - 9%	7. Hollywood (Голливуд), films (фильмы) - 13%
8. Motherland (родина), the power (сила), patriotism (патриотизм) -8%	8. England (Англия), telephone box (телефонная будка) - 7%	8. New-York (Нью-Йорк) - 11%
9. Earflaps (ушанка) - 6%	9. British cat (Британский кот) - 6%	9. Negros (негры) - 10%
10. Beautiful girls (красивые девушки), big / enopmous country (большая / огромная страна) - 5%	10. British Parliament (Британский Парламент), Sherlock Holmes (Шерлок Холмс) - 5%	10. Flag «Stars and Stripes» (американский флаг), the war (война) - 9%

Из приведенной таблицы видно, что русские студенты ценят свою национальную культуру, так как в опросе было представлено множество атрибутов, отражающих историю и культуру России. Многие акцентировали своё внимание на таких национальных реалиях, как: matryoshka (матрешка), balalaika (балалайка), earflaps (ушанка), borsch (борщ), vodka (водка), bath (баня), pancakes (блины) и pelmeni (пельмени). Респонденты испытывают гордость за свою страну, используя такие слова, как motherland (родина), the power (сила), patriotism (патриотизм), victory (победа), power (держава) и great power (великая держава). На первую строчку с восьмой поднялся В.В. Путин, который в 2010 году был премьер-министром (президентом России тогда был Д.А. Медведев, деливший 8-ую позицию с Путиным в опросе). Популярность Путина в 2015 году можно объяснить таким событием, как присоединение Крыма к России, после которого он обрел уважение в глазах многих граждан Российской Федерации.

Были отмечены следующие черты характера русских: kind (добрые), friendly (дружные), stubborn (упрямые), brave (храбрые), hospitable (гостеприимные), clever (умные), generous (щедрые), funny (веселые), из недостатков респонденты указали: rude (грубые), lazy (ленивые), alcoholics (алкаши). Что касается имен собственных, ассоциирующихся с Россией, то были названы политики Путин, Медведев, Ленин, писатели Пушкин, Есенин, Достоевский, Толстой, Чехов, спортсмен Валуев, юмористы Петросян и Владимир Винокур, певцы Николай Расторгуев, Алла Пугачева, футбольная команда «Зенит», сказочный персонаж Дед Мороз.

Весьма типичная картина мира у студентов КСЭИ сложилась о Великобритании. Чаще всего респонденты указывают в своих ответах достопримечательности этой страны: Big Ben (Биг Бен), The Tower (Тауэр), Trafalgar Square (Трафальгарская площадь), Tower Bridge (Тауэрский мост) и Westminster Abbey (Вестминстерское Аббатство). Опрос 2015 года почти не отличается от предыдущего по отношению к Великобритании. Большинство ассоциаций сохраняют свои лидирующие позиции, за исключением того, что королева Елизавета II и Биг Бен поменялись местами: королева теперь возглавляет рейтинг ассоциаций.

Британский человек, по мнению большинства, является: well-brought-up (воспитанным), grim (чопорным), serious (серьезным), punctual (пунктуальным), economical (экономным) и strange (странным). Что касается имен собственных, то с Великобританией у респондентов ассоциируются представители королевской семьи – королева Елизавета II, принцесса Диана, принц Чарльз, принц Гарри, премьер-министры Уинстон Черчилль, «железная леди» (Маргарет Тэтчер), писатели Уильям Шекспир, Джонатан Свифт, Артур Конан Дойл, персонажи книг и фильмов Гарри Поттер, Шерлок Холмс, Оливер Твист, Джеймс Бонд, музыканты “The Beatles”, Robbie Williams, “The Queen”, Элтон Джон, Джеймс Блант, “One Direction”, актер Роуэн Аткинсон, футболист Дэвид Бэкхэм, футбольная команда Manchester United, сказочный персонаж Санта Клаус.

Также следует отметить, что некоторые студенты нашего института не различают британскую и американскую культуру, ассоциируя Великобританию с чисто американскими и даже французскими атрибутами, такими как: dollar (доллар), Subway (Сабвей), White House (Белый Дом), Obama (Обама), hamburger (гамбургер), Coca Cola (Кока-Кола) и Eiffel Tower (Эйфелева башня). Этот факт говорит нам о низком уровне знаний некоторых студентов.

Респонденты в 2015 году проявили негативное отношение к американцам, выражая его не только в проблеме лишнего веса и неправильного питания, как пять лет назад, но и в оскорблениях разного характера (stupid – тупые, bad – плохие, angry – злые, idiots – идиоты, scoundrels – негодяи, приносим наши извинения читателям статьи, но были даже такие ассоциации, как «Обама-козел» и «Обама-чмо»). Негативное отношение русского народа к американцам обуславливается сложной политической ситуацией в мире. В связи с введением экономических санкций США и ЕС против России, народ РФ настраивается оппозиционно, выражая своё недовольство в различных оскорблениях. По данным, полученным в результате опроса, можно заметить, как респонденты ассоциируют Америку с такими отрицательно окрашенными словами, как war (война), negative (негатив), sanctions (санкции) и outrage (беспредел).

Из имен собственных, которые ассоциируются у студентов КСЭИ с Америкой, прозвучали политики Барак Обама, Джордж Буш, Франклин Рузвельт, Джон Кеннеди, Дженнифер Псаки, актеры Бред Питт, Анджелина Джоли, Сара Джессика Паркер, путешественник Христофор Колумб, писатели Эрнест Хемингуэй, Эдгар Аллан По, спортсмен Майкл Джордан, культурист Кай Грин, музыканты Metallica, Джастин Бибер, Бритни Спирс, Джаред Лето, Wu-Tang Clan, ученый Альберт Эйнштейн и даже русский юморист Задорнов, видимо, потому, что он часто шутит на тему Америки.

Весьма показателен тот факт, что в этом году на первую строчку рейтинга ассоциаций поднялись лидеры государств, поскольку на сегодняшний день на международной арене нарастает накаленная обстановка, которую подробно описывают СМИ. По результатам данного опроса мы видим, что сознание людей в данный исторический момент более политизированно, чем 5 лет назад. Если в 2010-2011 году преобладали ассоциации, связанные с достопримечательностями, национальной едой и напитками, то опрос 2015 года отражает значительное присутствие политических ассоциаций, причем нередко окрашенных негативно. Проведенный эксперимент свидетельствует, с одной стороны, о возросшем уровне патриотизма и гражданской ответственности российской молодежи, с другой стороны – о возросшем уровне агрессии общества.

### **Литература:**

1. Баскова Ю.С., Варавва А.Д. Культурная и языковая картины мира Великобритании, Америки и России в опыте российских студентов // Стратегии исследования языковых

единиц: Материалы международной научно-практической конференции. – Тверь, 2011. С. 115-120.

2. Тер-Минасова С.Г. К вопросу о норме в языке и культуре [Электронный ресурс] URL: <http://homepages.tversu.ru/~ips/JubMinas.html> (дата обращения: 08.04.2015).

3. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 2-е издание, доработанное. – М.: Изд-во МГУ, 2004. – 352 с.

© Ю.С.Баскова, Е.А. Хомутова, 2015

УДК 81

**И.Г. Колиева**, к.фил.н., ст. преп., факультет иностранных языков  
Северо-Осетинский госуниверситет им. К.Л.Хетагурова  
г. Владикавказ, Российская Федерация

## **СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКИХ СТРУКТУР НОМИНАНТОВ ЭМОЦИЙ (на материале статей психологических и филологических словарей немецкого и русского языков)**

Различными отраслями современной науки, а именно: психологией, медициной, нейрофизиологией и философией в последние десятилетия накоплено большое количество фактов, систематизировано множество наблюдений и данных об эмоциях, приобретен некоторый опыт их экспериментального исследования. В свете антропоцентрической научной парадигмы лингвистическая наука тоже изучает эмоции человека, но с точки зрения их категоризации в лексико-семантической системе языка: в каких типах лексики они представлены, как участвуют в семантической интерпретации мира.

В настоящей статье рассматриваются два вопроса: 1) степень соответствия значений слов, номинирующих эмоции в языке, понятиям эмоций в психологии; 2) содержание имен эмоций в психологии и языке.

Количество эмоциональных состояний необычайно велико, но в большинстве своем они мимолетны. Лишь некоторые из них отличаются устойчивостью, и именно эти состояния, переживаемые чаще других, получают отражение в языке, т.е. обозначаются словесными терминами.

Всю гамму этих переживаний сложно определить сразу. Человек, испытывая в короткое время наплыв эмоций, не может четко описать каждую в отдельности. Это обусловлено тем, что эмоции парадигматичны (вертикальны), а речь линейна (горизонтальна). Таким образом, данные психологической науки свидетельствуют о том, что мир чувств и эмоций несравнимо богаче их вербальной реализации.

Сопоставим представление психологов о некоторых эмоциях, зафиксированное специальными немецко- и русскоязычными словарями с отражением этих эмоций в языке.

### **Радость/ Freude**

*Психологический уровень:* «Радость – максимально, хотя и необязательно постоянно, желаемая эмоция. Она представляется, скорее, побочным продуктом событий и условий, чем результатом прямого стремления получить ее. Активное состояние радости характеризуется чувством уверенности, собственной значимости и ощущением того, что мы любим» [4].

Freude – das intensive, positive Gefühl, das man über etwas Gutes empfindet [5].

*Языковой уровень:* Радость 1. Веселое чувство, ощущение большого душевного удовлетворения; 2. То, что (тот, кто) вызывает такое чувство; 3. Радостное счастливое событие [3].

Freude 1. Beglückung, innere Befriedigung; Gefühl des Frohseins, Fröhlichkeit; 2. Das Kind ist die Freude seines Alters, die Freude der Jugend u.a.; 3. Jemandem eine Freude bereiten, machen; 4. Es ist mir eine besondere Freude (Höflichkeitsfloskel) u.a. [6]

На психологическом уровне лексемы *радость/ Freude* обозначает одну эмоцию, т.е. имеет только одно значение.

На языковом уровне количество значений увеличивается. Расширение значений номинантов эмоций на языковом уровне происходит за счет метафоризации. В рассматриваемых примерах в обоих языках имеет место антропоморфная метафора. В основе ее лежит персонификация, олицетворение: *радости жизни; дети – радость матери; радость ты моя!; das Kind ist die Freude seines Alters; die Freuden der Jugend, der Liebe; u.a.* Исторически сложилось так, что имена реально существующих предметов мира первичны. Они предшествуют обозначениям абстракций. Поскольку наше мышление ассоциативно, оно способно выявлять функциональное сходство между предметами мира и абстракциями. Отсюда следуют многочисленные переносы наименований.

### **Гнев/Zorn**

*Психологический уровень:* «Гнев – это фундаментальная эмоция, контролю над выражением которой уделяется особое внимание в процессе социализации. Внешнее проявление гнева легко различимо: при гневě кровь «кипит», лицо начинает гореть. Быстро мобилизуемая энергия напрягает мышцы и вызывает ощущение силы, чувство храбрости или уверенности в себе. Хотя гнев играл важную роль в процессе эволюции, его функции у современного человека невелики» [4].

«Zorn - aggressive reaktive Emotion, die auf Kränkung, Enttäuschung oder Versagung zurückzuführen ist» [5].

*Языковой уровень:* Гнев «1. Чувство сильного возмущения, негодования. Вспышка гнева. Быть в гневě. Гнев – плохой советчик (афоризм). Сменить гнев на милость (перестать сердиться; ирон.)» [3].

«Zorn 1. Heftiger Unwille; auffallender Arger; 2. Jemandes Zorn fürchten; der Zorn packt ihn; einen Zorn auf jemanden haben; in Zorn bringen; in Zorn geraten» [6].

Имена *гнев/Zorn* в психологии служат для обозначения одной из фундаментальных эмоций. Перенос значения по ассоциации, персонификация эмоции гнева, ее «деэмоционализация» позволяют получить новые значения в языке: *der Zorn packt ihn* (гнев охватил его); *ein heiliger Zorn* (священный гнев); и т.д. сущность этого вербально-психологического процесса заключается в том, что человек уподобляет посредством сравнения одни явления другим.

### **Стыд/Scham/Schande**

*Психологический уровень:* «Стыд – это негативная эмоция, свидетельствующая о возможности потери самоуважения. К переживанию стыда ведут ситуации социального неодобрения неудач индивида» [4].

«Scham – das unangenehme Gefühl, das man hat, wenn man gegen Moral od. die Sitten verstoßen hat» [5].

*Языковой уровень:* «Стыд 1. Чувство сильного смущения от сознания предосудительности поступка, вины; 2. Позор, бесчестье» [3].

Scham – Gefühl des Blossgestellseins; Scheu, sich blosszustellen od. andere zu verletzen; starke Verlegenheit; <veralt> Schamrote; <verhullend> die Gegend der Geschlechtsteile beim Menschen; Schande – jemandem Schande bringen, auf sich nehmen; mit bedeckt, beladen sein u.a.» [6].

Стыд, Scham, Schande – слова, которые в психологии обозначают только одну социальную эмоцию. В результате метафоризации на языковом уровне это слово в немецком и русском языках имеет несколько значений: позор, бесчестье, обозначение для половых органов (Geschlechtsteile).

Опираясь на вышеприведенный материал, мы можем заключить, что эмоции активно эксплицируются в нашей речи средствами вторичной номинации. Этот языковой факт становится понятным, если иметь в виду относительную бедность, скудность прямых номинаций для выражения общих абстрактных понятий, в особенности эмоциональных.

Таким образом, можно говорить о неравнообъемности значений имен эмоций в психологии и в языке. В совокупности всех речевых реализаций имена эмоций проявляют всю полноту нюансов значения. Этот факт нашел свое подтверждение при более пристальном изучении нами в сопоставительном аспекте некоторых других номинантов эмоций немецкого и русского языков [1; 2].

### Список использованной литературы

1. Колиева И.Г. Модальная составляющая концепта *Neid* в пространстве немецкой фразеологии// Лингвистическое наследие Ш.Балли в XXI векеЖ Материалы международной научно-практической конференции, 5-7 октября 2009 г.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2009. С.205-207.
2. Колиева И.Г. Сопоставительное изучение лексических компонентов первичной морально-этической триады в немецкой и русской лингвокультурах. Актуальные лингвистические исследования.: - Монография. [под ред. А.Г. Бердниковой]. – Изд. СибАК, 2013. – 206 с.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений (ТС, 2003) [Текст] / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – 4-е изд., доп., - М.: Азбуковник, 2003.– 944 с.
4. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Краткий Психологический словарь (ПС, 1999) [Текст] / А.В.Петровский, М.Г.Ярошевский. - Ростов/Дон «Феникс» 1999, 505 с.
5. Clauss G. Wörterbuch der Psychologie (WBP, 1976) [Text] / G.Clauss. - Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 1976. – 196 S.
6. Wahrig, G. Deutsches Wörterbuch (DW, 1992) [Text] /G. Wahrig. – Neuauflage. – Gütersloh – München: Bertelsmannlexikonverlag, 1992. – S.1493

© И.Г. Колиева, 2015

УДК 811.161.1

**Т.М. Соколова**, К.ф.н., доцент, Филологический факультет  
Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург, РФ

### МАТЕРИАЛЫ РОССИЙСКИХ ИНТЕРНЕТ-ГАЗЕТ НА УРОКАХ РКИ: МЕТОДИЧЕСКИЙ И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

В настоящей статье речь пойдет об особенностях работы по русскому языку как иностранному (РКИ) в группах среднего этапа обучения, где впервые вводится чтение



газетных текстов. Представляется, что предлагаемые формы работы с информационными материалами из российской прессы равным образом применимы как к условиям обучения РКИ в языковой среде, так и вне неё.

На среднем этапе обучения РКИ, как правило, значительное внимание уделяется работе с текстами, в том числе и публицистическими. Обращение к текстовым материалам средств массовой информации (СМИ) вызывает у студентов-иностранцев, с одной стороны, естественный интерес, а с другой - значительные затруднения в части самого главного – понимания смысла. Но несмотря на дополнительные усилия, которые прикладывают и преподаватель по методическому обеспечению данной работы, и студенты в процессе преодоления лексико-грамматических трудностей, общий эффект от проделанной работы обычно «окупает» все издержки. Опыт показывает, что интерес студентов к газетным текстам объясняется тем, что они, во-первых, отражают российские реалии сегодняшнего дня, во-вторых, созданы носителями русского языка в России и, в-третьих, предназначены главным образом для чтения самих россиян. Студентам приятно сознавать, что они уже в состоянии понять смысл сообщения, рассчитанного на информирование граждан другой страны и культуры. Кроме того, учащимся, как правило, нравится выходить за пределы привычного учебника русского языка в пространство этого языка «без границ». Всё это разнообразит и стимулирует учебную деятельность, повышая тем самым мотивацию изучения РКИ. Тому, как можно организовать работу с газетными материалами культурологической направленности на уроке РКИ, и посвящена настоящая статья.

Сегодня не составляет труда найти для учебных целей актуальный информационный материал, характеризующий разные стороны жизни современного российского общества. В поиске подходящих материалов преподавателю удобнее всего обращаться к российским интернет-газетам, которые оперативно публикуют относительно сжатые статьи и/или сообщения на разные темы, в том числе посвящённые политическим, социально-культурным, историческим, спортивным событиям и т.п. Выбор той или иной статьи должен определяться, с одной стороны, подходящей тематикой, а с другой – объёмом текста и относительно доступными для понимания учащихся лексико-грамматическими особенностями его оформления. На первом занятии с аутентичным газетным материалом желательно ограничиться лаконичным (насчитывающим 5-7 предложений) сообщением о значимом событии, которое имело место несколькими днями ранее. В качестве демонстрационного примера выбран текст из петербургской интернет-газеты «Фонтанка.ру» (<http://www.fontanka.ru>) от 25.05.2014 года, посвящённый празднованию Дня рождения Санкт-Петербурга. Статья под названием *«День города завершился оперным гала на Дворцовой»* приводится здесь целиком, без купор: *«Кульминацией празднования 311-го дня рождения Санкт-Петербурга стал концерт классической музыки на Дворцовой площади. На главной площади города выступили оперные и балетные звезды. В гала-концерте приняли участие оперные звезды мировой величины, меццо-сопрано из Латвии Элина Гаранча, итальянский тенор Массимо Джордано и "золотое сопрано России" Хибла Герзмава. Для петербуржцев танцевали артисты театра балета Бориса Эйфмана, вместе с ними сцену разделили танцоры в инвалидных колясках из клуба "Танцы на колесах"».*

Данный текст подходит для первого знакомства учащихся с информационными сообщениями из российской периодики по нескольким причинам: он отражает событие историко-культурного характера (органично вписывается в проблематику таких лексико-разговорных тем, как «Город», «Современные традиции», «Праздники»), он информативен, лаконичен (насчитывает всего 5 предложений, включая заглавие), грамматически «прозрачен», лексически доступен. Будучи использован, например, в контексте знакомства

иностранных студентов с историей и достопримечательностями Петербурга, он может служить интересным дополнительным материалом для страноведческого и лингвостилистического анализа. Важно и то, что работа над текстом с подобными содержательными и лингвистическими характеристиками занимает у студентов среднего этапа обучения РКИ лишь часть урока - приблизительно 30 минут аудиторного времени.

Каким образом преподаватель-русист может сам методически обработать газетный текст, чтобы превратить его в интересный и полезный для студентов материал, изучаемый на уроке РКИ не только для расширения культурологической базы учащихся, но и для развития их речевой способности? Прежде чем ответить на этот вопрос и предложить некоторые методические решения, рассмотрим, во-первых, в общем плане основные требования к лингвистической стороне текстов, которыми желательнее руководствоваться при поиске наиболее подходящего варианта из числа возможных, а во-вторых, попробуем дать лингвистические характеристики приведённого выше текста, избранного в качестве частного образца. Важно подчеркнуть, что такой лингвистический анализ необходимо проводить преподавателю в каждом случае привлечения аутентичного материала для работы на уроке РКИ, поскольку от правильного выбора текста в значительной мере зависит и конечный результат.

Всем понятно, что предварительная оценка преподавателем сложности лингвистического оформления представленного в тексте содержания принципиально важна. Именно это обстоятельство выступает в качестве ведущего критерия для выбора конкретного текста из числа тех, которые привлекают нас своей тематической, страноведческой и культурологической актуальностью. Очевидно, что выбранный для иностранных учащихся неадаптированный газетный текст непременно будет содержать некоторые лингвистические трудности, к которым учащиеся пока не готовы, однако количество и качество этих трудностей должно быть вполне преодолимым для «среднего» ученика.

Рассмотрим с этих позиций предложенный для примера газетный текст *«День города завершился оперным гала на Дворцовой»*. Синтаксис текста весьма прост: все предложения (за исключением последнего) представляют собой конструкции простого двусоставного распространённого предложения, последнее предложение является сложным бессоюзным, состоящим из двух простых, как и другие предложения. Предикаты (сказуемые) всего двух видов – в основном это варианты простого глагольного сказуемого и в одном случае (в первом предложении текста) – составное именное. Поэтому данные синтаксические структуры, как представляется, не вызовут у студентов среднего этапа обучения трудностей в распознавании и в понимании, поскольку именно такие грамматические конструкции и являются базовыми. Морфология текста тоже несложна: в тексте преобладают существительные и полные прилагательные, глаголов мало – всего шесть, все они в личной форме прошедшего времени. Обращает на себя внимание насыщенность данного текста именами собственными, которые здесь по преимуществу относятся к антропонимам (они представляют собой личные имена и фамилии людей, в данном случае – имена выдающихся деятелей культуры из разных стран), и частично к топонимам (то есть к названиям стран и отдельных объектов на их территории). Очевидно, что топонимы в данном тексте почти без труда понимаются учащимися. Лексика включает в основном частотные слова в их прямом значении (*день рождения, площадь, танцевали* и другие) и слова с заимствованными корнями (*артисты, балет, опера, гала-концерт, классический, сопрано, тенор*), которые тоже не вызывают вопросов у студентов, поскольку театральномызыкальная терминология в наше время является интернациональной. Трудности в понимании могут вызвать лишь те несколько слов (*кульминация, величина, завершился,*

разделили, коляски, колёса и др.), которые не столь часто употребляются в учебных текстах. Именно с этими словами и придётся специально поработать, составив для этой цели небольшой словарь с переводом значений на родной язык студентов (или на язык-посредник в интернациональной группе). Отдельного комментария потребуют некоторые лингвостилистические особенности данного газетного текста, в частности явление эллипсиса. Заголовок данного текста ярко демонстрирует суть этого явления, присущего устно-разговорной речи. Эллипсис встречается в названии статьи дважды: в слове «сала» (вместо «гала-концертом») и в слове «Дворцовой» (в значении: «Дворцовой площади»). Однако основное внимание на уроке обычно уделяется лексико-грамматической работе, обеспечивающей необходимую базу для дальнейшего обсуждения реального события из современной жизни России на русском языке.

Перейдём к собственно методическим аспектам рассматриваемой проблемы и определим:

- какие учебные задания позволяют организовать беседу в классе на основе прочитанного текста?
- какие предтекстовые и послетекстовые задания могут подготовить студентов к связным устно-речевым высказываниям?
- как вообще можно построить урок (или его фрагмент), где в качестве учебного материала используется оригинальный газетный текст на русском языке?

Остановимся на композиции урока. Перед введением газетного текста учащихся следует предупредить о новой форме работы и заверить их в том, что они готовы с ней справиться. Имеет смысл кратко сформулировать тему, которой посвящена статья, чтобы настроить группу на восприятие определённого содержания. Потом следует предъявить студентам список из 5-7 слов (с переводом на родной язык учащихся), которых студенты ранее не встречали и без понимания которых чтение данного текста будет затруднительным или даже бессмысленным. Речь в данном случае не идёт об антропонимах, запоминание которых и точное их воспроизведение вовсе не требуется. Работа с новой лексикой и явится первым предтекстовым заданием. Эти новые для группы слова преподаватель должен прочитать вслух, чётко артикулируя, а студенты хором или поодиночке повторить, стараясь не исказить звуковой образ слова.

После ознакомления с новыми словами и фонетической отработки этих единиц можно приступать к чтению самого текста, начиная с чтения заголовка. Здесь возможны разные варианты. Например, преподаватель вначале сам читает текст от начала до конца, демонстрируя, с одной стороны, образцовое произношение и интонирование, а с другой - «снямая» часть возможных ошибок учащихся. Они же могут воспринимать текст только на слух, а могут слушать и одновременно читать его «про себя». Прослушав чтение преподавателя, студенты в порядке очерёдности приступают к самостоятельному чтению того же текста вслух по частям (или по предложениям) с прояснением «тёмных мест». Не исключается такая ситуация, когда после каждого прочтённого студентом фрагмента преподаватель ещё раз в достаточно быстром темпе повторяет фрагмент, чтобы в памяти каждого учащегося остался безошибочный образ каждой фразы. Может практиковаться и другой вариант чтения текста в классе (он предпочтителен в «сильных» группах), когда первичное знакомство с ним происходит у студентов в процессе их самостоятельного чтения прямо «с листа». В этом случае преподаватель повторяет прочитанную студентом фразу лишь с целью коррекции, если в ней были допущены какие-либо произносительные ошибки. Конечно, разбор текстовых элементов для выявления смысла происходит после каждого фрагмента, как и в первом варианте работы. Преподаватель своими наводящими вопросами по ходу чтения текста помогает учащимся понять (без перевода на родной язык)

значения отдельных слов, приводя в качестве примеров однокоренные единицы: *празднование* – от «праздновать», «праздник», *классический* – от «классика», *Дворцовый* – от «дворец» и так далее. Если группа считается «слабой», то такую работу имеет смысл вынести в предтекстовую часть и составить 2-3 соответствующих задания, которые полезно было бы выполнить не только устно, но и письменно. Инструкция одного подобного предтекстового задания могла бы формулироваться так: от данных существительных образуйте с помощью суффикса *-н-* прилагательные и напишите их. Образец: балет – *балетный*, (опера - ..., концерт - ..., звезда - ..., инвалид - ...). Упражнения на словообразование вообще всегда полезны, они могут входить и в состав послетекстовых заданий.

Завершив чтение текста, группа переходит к послетекстовым заданиям, которые готовят учащихся к самостоятельным речевым актам. Логично начать послетекстовые задания предречевого характера с вопросов по содержанию прочитанного сообщения. Преподаватель предлагает группе ответить на 4-5 вопросов, призванных проверить общее понимание информации. Например: 1. Какое событие праздновали в Петербурге 25 мая? 2. Что стало кульминацией празднования Дня рождения города? 3. Кто принял участие в этом праздновании? 4. Как вы поняли, кто танцует в клубе «Танцы на колёсах»? Инструкция к такому заданию требует дать краткие ответы в виде законченного высказывания. Следующим заданием может быть перечень детализирующих вопросов с тем или иным грамматическим заданием, например: «Дайте ответы на вопросы, используйте в ответе нужное по смыслу прилагательное в правильной грамматической форме». Вопросы: 1. Как называется главная площадь в Санкт-Петербурге? 2. Под какую музыку выступали звёзды оперы и балета? 3. В концерте участвовали только артисты из России? 4. Тенор из Италии – это звезда балета? 5. Каким образом на сцене танцевали инвалиды из клуба «Танцы на колёсах»? Подобных лексико-грамматических заданий, цель которых заключается в отработке тех или иных словосочетаний в составе простого и/или сложного предложения для дальнейшего использования их в самостоятельно составленных учащимися предложениях, может быть несколько, и каждое должно быть направлено на преодоление отдельной «трудности». Можно предложить ещё один тип послетекстового предречевого задания, которое особенно хорошо «работает» в сильной группе. Такое задание предполагает, что смысловые вопросы по содержанию текста (с вопросительными словами «почему, зачем, когда, кто именно, какие») формулируют и задают друг другу сами студенты, они же и отвечают на них развёрнутой фразой. Ну а завершающими речевыми заданиями могут служить такие, где студенту нужно составить и произнести несколько коротких фраз, выразив своё мнение либо согласие или несогласие с предложенным утверждением. Стимулом для развёрнутого высказывания студента могут служить как вопросы (например, такие: Как вы думаете, интересно было петербуржцам смотреть и слушать концерт на Дворцовой площади? Вам интересны концерты классической музыки с участием звёзд мировой величины? Зачем, по вашему мнению, на концерте оперных и балетных звёзд выступали танцоры в инвалидных колясках?), так и заявленные позиции (например: Празднование дня города – это традиция, которая не интересна молодым людям. Классическая музыка, опера и балет на главной площади города - это всегда праздник, особенно в исторический для Санкт-Петербурга день).

Известно, что в полной мере эффективность тех или иных видов работы выявляется лишь тогда, когда они практикуются не единично, а регулярно, например, раз в неделю или в десять дней. Как можно продолжить эту линию и органично перейти к комплексному изучению другого публицистического текста? В качестве возможного примера предлагается рассмотреть ещё одну статью из интернет-газеты «Фонтанка.ру» от 20.06.2014

года, текст которой посвящён празднованию окончания средней школы. Этот необыкновенно красивый праздник родился в Санкт-Петербурге, он проводится в городе уже около 20 лет и носит романтическое название «Алые паруса» (в соответствии с названием книги Александра Грина). Следует обратить внимание на то, что помещённый ниже текст (уже более объёмный) предвосхищает праздничные события (в отличие от предыдущего текста), что обуславливает использование глагольной лексики в формах будущего времени. Текст под заголовком *«Возрожденные "Алые паруса" приплывут в Петербург в десятый раз»* приводится ниже без купюр:

*В ночь с 20 на 21 июня в Санкт-Петербурге пройдет традиционный праздник выпускников "Алые паруса", которому – после возрождения – в этом году исполняется 10 лет. Музыкальная часть праздника, хедлайнером которой станет группа «Би-2», начнется в 23.00 на Дворцовой площади, а затем продолжится с 2 ночи и до 4 утра выступлением петербургских коллективов. Прогуливающие же вдоль Невы жители и гости города смогут насладиться мультимедийным шоу, которое начнется в 1.40 – в течение получаса под звуки хора и симфонического оркестра небо над Невой расцветят свет и цвет: в дело пойдут лазерные установки, управляемые горелки, высотные прожекторы и фейерверки. Алые паруса в очередной раз понесет шведское парусное судно «Тре крунор» («Три короны»).*

Целесообразность именно такого продолжения в работе над газетным материалом очевидна: сохраняется тематическая направленность в работе, некоторые реалии культурологического характера в новом тексте удачным образом переключаются с первым текстом и становятся узнаваемыми для иностранного студента, преемственность содержания позволяет показать городской праздник выпускников школ как ещё одну грань богатой культурной жизни Санкт-Петербурга. При этом вербализация «праздничной темы» во втором тексте имеет свою яркую специфику, что даёт возможность преподавателю активизировать на уроке другие ресурсы РКИ. Приведённый образец текста – лишь частный пример. Подобным образом преподаватель мог бы продолжить работу и на материале какой-то иной газетной информации, выбрав подходящий для группы текст из обширного перечня лаконичных газетных статей.

Общий подход к работе с новым текстом, принцип его лингвокультурологического анализа, характер предречевых и речевых заданий не будет существенно отличаться от того, что было рассмотрено выше. Изменится, безусловно, репертуар так называемых «языковых» заданий, то есть их лексико-грамматическое наполнение и формулировки инструкции. Поскольку текст об «Алых парусах» насыщен количественными и порядковыми числительными, глагольными формами будущего времени, заимствованной («модной» среди журналистов) лексикой и разнообразными временными конструкциями, то и набор лексико-грамматических заданий для устного и письменного выполнения должен быть направлен на отработку именно этих сложных элементов «языка-речи». В свою очередь предречевые задания (например, вопросы и/или ответы с актуальной лексикой) целесообразно ориентировать на отработку конструкций, выражающих время и место (с предлогами *с... на..., с... до..., в течение; вдоль, в, на, над*). Сформированные таким образом фрагменты высказывания помогут студентам построить на этой основе самостоятельные фразы и использовать их в заключительной (речевой) части работы над текстом. На завершающем этапе учащимся можно предложить такие типы заданий: краткий пересказ текста, выражение собственного мнения относительно прочитанного, а также рассказ о других известных им традициях, связанных с окончанием школы и переходом вчерашних школьников во взрослую жизнь.

© Т.М. Соколова, 2015

УДК 343

**Е.В. Горкина**

к.ю.н., доцент

кафедра предварительного расследования  
Волгоградская академия МВД России  
г. Волгоград, Российская Федерация

**А.В. Пущева**

к.ю.н., доцент

кафедра предварительного расследования  
Волгоградская академия МВД России  
г. Волгоград, Российская Федерация

### ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗВОДСТВА ВЫЕМКИ ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ

Вещественные доказательства играют важную роль в установлении обстоятельств преступлений.

Уголовно-процессуальное законодательство, направленное на обеспечение законных прав и интересов участников уголовного судопроизводства, детально регламентирует порядок проведения следственных действий, в ходе которых может быть произведено изъятие вещественных доказательств.

В установленных законом случаях такие следственные действия производятся по решению суда.

Расширение сферы применения современных информационных технологий, появление новых видов преступлений все чаще вызывают необходимость изъятия в ходе осмотров, выемок, обысков таких предметов как электронные носители информации, на которых может находиться важная для их законных владельцев информация, не имеющая отношение к уголовному делу [3].

Поэтому Федеральным законом от 28.07.2012 № 143-ФЗ в Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации внесены дополнения, обеспечивающие соблюдение прав и законных интересов владельцев электронных носителей информации.

Статья 81 УПК РФ дополнена частью 4, согласно которой предметы и документы, изъятые в ходе досудебного производства, но не признанные вещественными доказательствами, включая электронные носители информации, в разумные сроки подлежат возврату лицам, у которых они были изъяты.

Статья 82 УПК РФ, определяющая порядок хранения вещественных доказательств, дополнена положениями о том, что электронные носители информации хранятся в опечатанном виде в условиях, исключающих возможность ознакомления посторонних лиц с содержащейся в них информацией и обеспечивающих их сохранность и сохранность информации. Носители возвращаются их законному владельцу после осмотра и производства других необходимых следственных действий, если это возможно без ущерба для доказывания.

Копирование информации осуществляется с участием законного владельца изъятых электронных носителей информации и (или) его представителя и специалиста в присутствии понятых в подразделении органа предварительного расследования или в суде на другие электронные носители информации, предоставленные законным владельцем

изъятых электронных носителей информации. При копировании должны обеспечиваться условия, исключающие возможность ее утраты или изменения. Не допускается копирование информации, если это может воспрепятствовать расследованию преступления [2, С. 47]. Электронные носители информации, содержащие скопированную информацию, передаются законному владельцу изъятых носителей информации. Об осуществлении копирования и о передаче электронных носителей информации, содержащих скопированную информацию, законному владельцу изъятых электронных носителей информации составляется протокол.

Указанным Федеральным законом внесены также дополнения в статьи 182 и 183 УПК РФ, согласно которым при производстве обыска или выемки электронные носители информации изымаются с участием специалиста. По ходатайству законного владельца изымаемых электронных носителей информации специалистом, участвующим в обыске (выемке), в присутствии понятых с изымаемых электронных носителей информации осуществляется копирование информации на другие электронные носители информации, предоставленные законным владельцем изымаемых электронных носителей информации. Не допускается копирование информации, если это может воспрепятствовать расследованию преступления либо, по заявлению специалиста, повлечь за собой утрату или изменение информации. Электронные носители информации, содержащие скопированную информацию, передаются законному владельцу изымаемых электронных носителей информации. Об осуществлении копирования и о передаче электронных носителей информации, содержащих скопированную информацию, законному владельцу изымаемых электронных носителей информации в протоколе обыска (выемки) делается запись.

Действия по выемке электронных носителей информации, как правило, производятся при необходимости изъять видеозапись с камер наружного наблюдения при расследовании различных преступлений против личности и собственности, дорожно-транспортных преступлений; необходимости выемки жесткого диска компьютера при расследовании различных экономических преступлений и преступлений, совершаемых с помощью сети Интернет и др [4, С. 141].

При производстве данного вида выемки необходимость участия специалиста всегда признавалась теоретиками и практиками необходимым, а в настоящее время данное положение закреплено в законе как правило без исключений.

Следственный осмотр таких предметов рекомендуется проводить до назначения экспертизы. Носители электронной информации описывают с соблюдением следующих общих правил: а) исследование происходит от внешнего содержания (как технического прибора) к внутреннему (как информации в электронной форме) и от индивидуальных признаков к тем, которые свидетельствуют о связи с преступными действиями, б) подробный их обзор во время изъятия не исключает их осмотра как отдельного предмета в) к участию привлекают эксперта-криминалиста и высококвалифицированного специалиста по данному виду компьютерных технологий [1, С. 182].

### **Список литературы:**

1. Кравец Е.Г., Васильев Д.В., Лихолетов А.А. Правовые основы применения научно-технических средств в процессе производства отдельных следственных действий. // Наука и образование XXI века : сборник статей Международной научно-практической конференции 29 мая 2014 г.: / отв. ред. А.А. Сукиасян. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014.
2. Стешенко Ю.С., Горкина Е.В., Шавкарова Е.Е. Назначение и проведение документальной ревизии при расследовании преступлений в сфере экономики // Проблемы

российского законодательства и международного права: сборник статей Международной научно-практической конференции (1 декабря 2014 г, г.Уфа). - Уфа: Азтерна, 2014.

3. Токарева Е.В., Тришкина Е.А. Проблемы назначения документальных ревизий и судебно-бухгалтерских экспертиз при расследовании преступлений экономической направленности / *Фундаментальные исследования* № 11 (часть 10), 2014.

4. Шавкарова Е.Е. Особенности организации раскрытия и расследования преступлений, совершенных несовершеннолетними / *Результаты научных исследований и разработок: сборник статей Международной научно-практической конференции* (14 марта 2015 г, г.Стерлитамак).

© Е.В. Горкина, А.В. Пупцева, 2015

**УДК 342**

**К.А. Колесникова**  
магистрант 2 курса  
Института истории и права  
Хакасского государственного университета  
им. Н. Ф. Катанова  
г. Абакан, Российская Федерация

## **ПОНЯТИЕ ДИСЦИПЛИНАРНО-ПРАВОВОГО ПРИНУЖДЕНИЯ**

Принуждение является в полной мере правовым, подчиняется общим принципам права, применяется на основе строгой правовой регламентации, нормативного установления оснований, порядка и процедуры реализации, конкретных мер принудительного воздействия.

Назначение принуждения состоит в восстановлении социальной справедливости, воспитании правонарушителей, предупреждении новых правонарушений. При этом принуждение не имеет цели причинить нарушителю физические страдания или унизить его человеческое достоинство. Вместе с тем оно содержит карательные и устрашающие элементы, которые, однако, носят подчинительный характер и направлены на предупреждение правонарушений, воспитание и исправление лиц, их совершивших [1].

Дисциплинарно-правовое принуждение - один из видов государственного принуждения, которому присущи все общие признаки этого метода осуществления исполнительной власти. В то же время оно обладает рядом особенностей, совокупность которых определяет его качественное своеобразие как самостоятельной разновидности принудительной деятельности.

Меры дисциплинарно-правового принуждения применяются чаще всего в связи с дисциплинарными проступками, но могут быть использованы и для борьбы с другими правонарушениями даже аморальными деяниями (студентов, следователей, например) [2].

Дисциплинарно-правовое принуждение является внесудебным, оно - разновидность исполнительно-распорядительной деятельности.

Дисциплинарно-правовое принуждение осуществляют все работодатели, а значит, и органы негосударственных (муниципальных и частных) организаций в отношении работающих у них граждан. Таким правом, в частности, наделены коллегии адвокатов, профсоюзные комитеты, руководители коммерческих организаций. Они делают это на основе норм трудового права, в соответствии с теми полномочиями, которые закон



предоставил работодателям. Процесс разгосударствления увеличил объем дисциплинарного принуждения, осуществляемого негосударственными органами и должностными лицами.

Важнейший признак рассматриваемого явления - оно может осуществляться только в отношении членов устойчивых коллективов, субъектов постоянных организационных связей (рабочих, служащих, военнослужащих, студентов, заключенных и т. д.) [3].

Названный выше признак обуславливает содержание дисциплинарного воздействия, для которого характерно широкое использование морально-правовых санкций (например, выговоров).

Дисциплинарно-правовое принуждение осуществляется субъектами дисциплинарной власти. Обычно ее имеют субъекты линейной власти, руководители коллективов. Исключения из этого правила установлены нормами, предоставившими дисциплинарную власть в отношении военнослужащих начальнику и коменданту гарнизона, а также и некоторыми другими актами, действующими на транспорте.

Как правило, к конкретному правонарушителю меру дисциплинарного воздействия может применить непосредственный или вышестоящий руководитель. А в целом носителями дисциплинарной власти являются очень многие субъекты, право осуществлять дисциплинарное принуждение предоставлено большому кругу органов и должностных лиц.

Дисциплинарное принуждение регламентировано многими отраслями права: трудовым, административным, кооперативным, уголовно-исполнительным. В основном оно регулируется законодательными актами, но в ряде случаев - правительственными постановлениями и даже ведомственными актами [4].

Если средства гражданско-правового и административного принуждения могут применяться как к индивидуальным, так и коллективным субъектам права, то меры дисциплинарного и уголовного воздействия применяются только к физическим лицам. Дисциплинарное принуждение персонифицировано.

К тому же в его рамках существует множество санкций и процедур, рассчитанных только на определенную группу лиц. Так, можно выделить особые санкции, применяемые к солдатам и офицерам, студентам и аспирантам, руководящим работникам, прокурорам и следователям.

Таким образом, дисциплинарно-правовое принуждение - это применение на основе юридических норм в процессе исполнительно-распорядительной деятельности субъектами дисциплинарной (линейной) власти принудительных мер к подчиненным в связи с совершением дисциплинарных (а в установленных специальными

#### **Список использованной литературы:**

1. Чаннов С.Е. Служебное правоотношение: понятие, структура, обеспечение / Под ред. В.В. Володина. М.: Ось-89, 2009. 220 с.
2. Красс, В.И. Теория конституционного правопользования /В.И. Красс. - М.: Норма, 2007. -- 752 с
3. Лушникова, М.В., Лушников А.М. Курс трудового права [Текст]/ М.В. Лушникова, А.М. Лушников. -Учеб.: В 2 т. М., 2004. Т. 2. С. 452.
4. Миннигулова, Д.Б. Дисциплинарная ответственность государственных гражданских служащих Российской Федерации: проблемы регулирования//Государственная служба и управление. ЕврАзЮж № 2 (45) 2012
5. Пресняков, М.В., Чаннов, С.Е. Трудовое право России [Текст]/М.В. Пресняков, С.Е. Чаннов. М.: Юрист. - 2007. -480 с.

© К.А. Колесникова, 2015

## **НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОЦЕДУРЫ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ**

В соответствии с п.1 ст. 57 Гражданского кодекса Российской Федерации преобразование является одной из форм реорганизации юридических лиц. До 1 сентября 2014 г. преобразование не имело черт, существенно выделявших его среди других форм реорганизации юридического лица. Вступившие с 1 сентября 2014 года в силу изменения, внесенные в пункт 5 статьи 58 Гражданского кодекса РФ Федеральным законом от 5 мая 2014 г. № 99-ФЗ позволяют сделать вывод об изменении концепции реорганизации юридического лица путём преобразования в другую организационно-правовую форму.

Актуальность данной работы состоит в том, что внесенные изменения существенны, и это влечет появление подходов различного толка к правовым последствиям преобразования юридического лица.

Целью данной работы является анализ последствий внесенных в Гражданский кодекс РФ изменений, а также выявление наиболее оптимального подхода к их толкованию.

Данной проблематикой занимались такие исследователи: В.В. Долинская, Д.В. Жданов, О.Р. Зайцевым, М.С. Азаров, В.В. Астанин, И.С. Барзилов, И.С. Шиткина, Березина Ю.Г.

Как утверждает И.С. Шиткина, рассматриваемый вид реорганизации хозяйственных обществ представляет собой изменение организационно-правовой формы юридического лица[1].

Предыдущая редакция п.5 ст. 58 Гражданского кодекса РФ: *«При преобразовании юридического лица одного вида в юридическое лицо другого вида (изменении организационно-правовой формы) к вновь возникшему юридическому лицу переходят права и обязанности реорганизованного юридического лица в соответствии с передаточным актом»*, - позволяет говорить о прекращении правосубъектности преобразуемого юридического лица и возникновении нового субъекта с переходом к последнему всех прав и обязанностей первого в порядке универсального правопреемства. Юридической конструкции универсального правопреемства современные правовые порядки обязаны римским юристам, разработавшим ее основы применительно к наследованию. Теперь эта концепция применяется в отношении преобразования хозяйственных обществ [2].

Новая редакция указанного пункта: *«При преобразовании юридического лица одной организационно-правовой формы в юридическое лицо другой организационно-правовой формы права и обязанности реорганизованного юридического лица в отношении других лиц не изменяются, за исключением прав и обязанностей в отношении учредителей (участников), изменение которых вызвано реорганизацией»*.

*К отношениям, возникающим при реорганизации юридического лица в форме преобразования, правила статьи 60 настоящего Кодекса не применяются»* [3] не позволяет говорить о прекращении правосубъектности преобразуемого юридического лица и возникновении нового субъекта, а свидетельствует о сохранении правосубъектности

преобразуемого юридического лица, также нет места преемству в отношениях с третьими лицами.

Существенным изменением стало отсутствие необходимости в уведомлении регистрационного органа и кредиторов в порядке ст. 60 Гражданского кодекса РФ. Данная новелла также указывает на отсутствие прекращения правосубъектности преобразуемого юридического лица, так как организация остается прежней, обязательства перед третьими лицами остаются неизменными, за исключением прав и обязанностей в отношении учредителей (участников), следовательно нет необходимости в гарантиях прав кредиторов в соответствии со ст. 60 Гражданского кодекса РФ.

Возникает также вопрос: с какой целью законодатель исключил из нормы п.5 ст. 58 Гражданского кодекса РФ указание на осуществление реорганизации юридического лица в форме преобразования в соответствии с передаточным актом? Действующая редакция не содержит указания на необходимость в передаточном акте, что наталкивает на мысль об отсутствии необходимости его составления. При этом при регулировании других видов реорганизации ст. 58 Гражданского кодекса РФ указывает на необходимость составления передаточного акта (при разделении и выделении). Такой подход законодателя позволяет предположить, что составление передаточного акта необходимо при реорганизации юридического лица в форме разделения и выделения, а при преобразовании и присоединении такой необходимости нет.

Следует отметить, что такой подход можно было бы использовать (и это упростило бы процедуру преобразования), если бы вместе с внесением изменений в Гражданский кодекс РФ были бы внесены изменения и в Федеральные законы «Об акционерных обществах», «Об обществах с ограниченной ответственностью», «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей», а также в Методические указания по формированию бухгалтерской отчетности при осуществлении реорганизации организаций.

Так, п.4 ст. 56 ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью» указывает на необходимость передаточного акта: *«При преобразовании общества к юридическому лицу, созданному в результате преобразования, переходят все права и обязанности реорганизованного общества в соответствии с передаточным актом»* [4]. Аналогично данный вопрос решается в п.4 ст.20 ФЗ «Об акционерных обществах»: *«При преобразовании общества к вновь возникшему юридическому лицу переходят все права и обязанности реорганизованного общества в соответствии с передаточным актом»*[5]. Данные нормативно-правовые акты являются специальными по отношению к Гражданскому кодексу РФ и поэтому подлежат преимущественному применению перед последним. Такой подход справедлив с точки зрения правил применения нормативно-правовых актов. Однако, данная ситуация осложняется тем фактом, что законодатель установил преимущественное применения норм Гражданского кодекса РФ пред иными актами, ему противоречащими исходя из положений пункта 4 статьи 3 Федерального закона от 5 мая 2014 г. «О внесении изменений в главу 4 части первой Гражданского кодекса Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений законодательных актов Российской Федерации»: *«Впредь до приведения законодательных и иных нормативных правовых актов, действующих на территории Российской Федерации, в соответствие с положениями Гражданского кодекса Российской Федерации (в редакции настоящего Федерального закона) законодательные и иные нормативные правовые акты Российской Федерации... применяются постольку, поскольку они не противоречат положениям Гражданского кодекса Российской Федерации (в редакции настоящего Федерального закона)»*[6].

Тем не менее, необходимо также учитывать п. 4 ст. 57 ГК: «Юридическое лицо считается реорганизованным, за исключением случаев реорганизации в форме присоединения, с момента государственной регистрации юридических лиц, создаваемых в результате реорганизации»[3]. Данная норма делает исключение для присоединения, но для преобразования исключения нет. Нормы ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 8 августа 2001 г. N 129-ФЗ не изменились: «При государственной регистрации юридического лица, создаваемого путем реорганизации (преобразования, слияния, разделения, выделения), в регистрирующий орган представляются следующие документы:...»( п.1 ст. 14 ФЗ N 129), и «Реорганизация юридического лица в форме преобразования считается завершённой с момента государственной регистрации вновь возникшего юридического лица, а преобразованное юридическое лицо - прекратившим свою деятельность»( П. 1 ст. 16 ФЗ N 129)[7].

Таким образом, фактически преобразование является основанием прекращения реорганизуемого юридического лица и, одновременно, основанием возникновения вновь образованного юридического лица и на практике применяются нормы специальных законов, не подвергшихся изменениям. Существует проект Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон "Об акционерных обществах" и Федеральный закон "Об обществах с ограниченной ответственностью" (в части приведения положений о реорганизации хозяйственных обществ в соответствие с новой редакцией главы 4 Гражданского кодекса Российской Федерации)» [8], находящийся в процедуре оценки регулирующего воздействия Департаментом оценки регулирующего воздействия Министерства экономического развития России, который не снимает противоречий, обозначенных в данной работе. В связи с этим возникает вопрос: зачем было менять п. 5 ст. 58 ГК РФ, исключать из него упоминание о "вновь возникшем лице", правопреемстве, передаточном акте?

На наш взгляд, процедура преобразования должна ограничиваться лишь внесением изменений в учредительные документы юр. лица в соответствии в главой 6 ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 08 августа 2001 года, т. к. по сути при это процедуре юридическое лицо остается, права и обязанности по отношению к третьим лицам не меняются, меняется лишь его организационно-правовая форма. Такой подход также является целесообразным с материальной точки зрения.

С точки зрения защиты прав кредиторов преобразование не влечет каких-либо неблагоприятных последствий для последних (данная процедура не будет использована в качестве возможности избежать возврата задолженности кредиторам). Поэтому нет смысла усложнять данную процедуру реорганизации.

### Список литературы:

1. Корпоративное право. Учебник для студентов вузов. Отв. ред. Шиткина И.С. Электронный ресурс// Режим доступа: <http://uristinfo.net/korporativnoe-pravo/128-isshitkina-korporativnoe-pravo/3346--2-reorganizatsija-hozjajstvennyh-obschestv.html?start=3>
2. Учебник "Римское частное право" (под ред. И. Б. Новицкого, И. С. Перетерского) включен в информационный банк согласно публикации - Юристъ, 2004.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (Часть первая) от 30.11.1994 г. №51-ФЗ: принят Гос. Думой 21 окт. 1994 г.
4. Федеральный закон «Об обществах с ограниченной ответственностью» от 08 февраля 1998 года № 14-ФЗ. Электронный ресурс// Режим доступа: [http://docs.pravo.ru/zakon-ob-ooo/?search\\_query&from\\_search=1](http://docs.pravo.ru/zakon-ob-ooo/?search_query&from_search=1)

5. Федеральный закон «Об акционерных обществах» от 26 декабря 1995 года № 208-ФЗ Электронный ресурс// Режим доступа: [http:// docs.pravo.ru/ zakon-ob- ao/? search\\_query=85&from\\_search=1](http://docs.pravo.ru/zakon-ob-ao/?search_query=85&from_search=1)

6. Федеральный закон «О внесении изменений в главу 4 части первой Гражданского кодекса Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений законодательных актов Российской Федерации» от 5 мая 2014 г. N 99-ФЗ Электронный ресурс// Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/05/07/gkrf-dok.html>

7. Федеральный закон «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 08 августа 2001 года № 129-ФЗ Электронный ресурс// Режим доступа: [http:// docs.pravo.ru/ document/ view/2215/? search\\_query=% &from\\_search=1](http://docs.pravo.ru/document/view/2215/?search_query=%&from_search=1)

8. Единый портал для размещения информации о разработке федеральными органами исполнительной власти проектов нормативных правовых актов и результатов их общественного обсуждения. Электронный ресурс// Режим доступа: [http:// regulation.gov.ru/ project/17272.htm?point=view\\_project&stage=3&stage\\_id=14213](http://regulation.gov.ru/project/17272.htm?point=view_project&stage=3&stage_id=14213)

© К.А. Кузнецова, 2015

## УДК 34.09

**А.А. Литвинова**

Институт информационных технологий и управляющих систем  
Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова  
г. Белгород, Российская Федерация

### О НАДЕЖНОСТИ МЕТОДА ДАКТИЛОСКОПИИ

**Биометрическая идентификация** – это способ распознавания человека по физиологическим или поведенческим критериям, который нашел свое применения в системах безопасности. Методы биометрической идентификации используются как для авторизации и аутентификации, так и для розыска людей, полицейских расследований.

Основными методами, использующими статические биометрические характеристики человека, являются идентификация по папиллярному рисунку на пальцах, радужной оболочке, геометрии лица, сетчатке глаза, рисунку вен руки, геометрии рук. Также существует семейство методов, использующих динамические характеристики: идентификация по голосу, динамике рукописного подчерка, сердечному ритму, походке.

Самым распространенным из перечисленных способов является дактилоскопия. Катализатором развития метода послужило его широкое использование в криминалистике 20 века. Каждый человек имеет уникальный папиллярный узор отпечатков пальцев, благодаря чему и возможна идентификация. Обычно алгоритмы используют характерные точки на отпечатках пальцев: окончание линии узора, разветвлении линии, одиночные точки. Дополнительно привлекается информация о морфологической структуре отпечатка пальца: относительное положение замкнутых линий папиллярного узора, «арочных» и спиральных линий. Особенности папиллярного узора преобразовываются в уникальный код, который сохраняет информативность изображения отпечатка. И именно «коды отпечатков пальцев» хранятся в базе данных, используемой для поиска и сравнения. Время перевода изображения отпечатка пальца в код и его идентификация обычно не превышает 1с, в зависимости от размера базы[1].

Оценим надежность данного метода идентификации. Во-первых, следует сразу отметить тот факт, что отпечатки пальца могут меняться в течение жизни: папиллярный узор отпечатка пальца очень легко повреждается мелкими царапинами, порезами. Этого бывает недостаточно, чтобы сканер в очередной раз не распознал «знакомого» пользователя. То есть непостоянство биометрического идентификатора уже является первым существенным недостатком.

Обратимся к статистике. В качестве двух основных характеристик любой биометрической системы можно принять ошибки первого и второго рода:

- ложный допуск FAR (False Acceptance Rate), отражающий вероятность того, что система пустит «чужого» человека.
- ложный отказ FRR (False Rejection Rate), показывающий вероятность того, что система *не* пустит «своего» человека[2].

Показатели очень тесно взаимосвязаны. Величина  $(1 - FAR)$  называется специфичность, величина  $(1 - FRR)$  называется чувствительность. Повышая/понижая чувствительность системы, мы повышаем/понижаем её специфичность и наоборот. Следовательно, варьирование этих показателей – это всегда выбор в одну сторону.

Чтобы более ясно представлять значение FAR и FRR, можно оценить, как часто будут возникать ложные совпадения, если установить систему идентификации на проходной организации с численностью персонала N человек. Вероятность ложного совпадения, полученного сканером отпечатка пальца для базы данных из N отпечатков, равна  $FAR \cdot N$ . Каждый день через пункт контроля доступа проходит тоже порядка N человек. Тогда вероятность ошибки за рабочий день  $FAR \cdot (N \cdot N)$ . Конечно, в зависимости от целей системы идентификации вероятность ошибки за единицу времени может сильно варьироваться, но если принять допустимым одну ошибку в течение рабочего дня, то:

$$FAR \times N^2 \approx 1 \Rightarrow N \approx \sqrt{\frac{1}{FAR}} \quad (1).$$

Тогда получим, что стабильная работа системы идентификации при  $FAR=0.1\% = 0.001$  возможна при численности персонала  $N \approx 30$ [1].

Посмотрим на эти показатели для сканера отпечатков пальцев (рисунок ниже). В качестве источника данных по FAR и FRR использовались статистические данные VeriFinger SDK, полученные при помощи сканера DP U.are.U.

FAR	FRR
0,10%	0,30%
0,01%	0,40%
0,00%	0,60%
0,00%	0,90%

Рисунок. 1 Характеристики FAR и FRR для сканера DPU.are.U.

Возьмем наилучшее значение FAR и FRR в смысле их отношения (вторая строка). Тогда характерное значение FAR – 0.001%. Из формулы (1) получим, что стабильная работа системы идентификации при  $FAR=0.001\%$  возможна при численности персонала  $N \approx 300$ .

Довольно высокая степень отказа сканирования связана с тем, что многие из сканеров неадекватно относятся к сухой коже. Также присутствует недостаточная защищённость от подделки изображения отпечатка, отчасти вызванная широким распространением метода.

Для некоторых людей с «неподходящими» пальцами (особенности температуры тела, влажности) вероятность отказа в доступе может достигать 100%.

Немаловажным признаком надежности системы является возможность её обмана. В известном американском шоу «Разрушители мифов» проводились подобного рода эксперименты (4 сезон 59 серия). Исследователи пытались обмануть несколько оптических сканеров, а также дверной замок с биометрическим сканером. Сканеры проводили некоторую проверку на тот факт, что палец настоящий (предположительно могли учитываться такие показатели как пульс, пот или тепло тела). В ходе экспериментов было установлено, что сканер отпечатков пальцев можно обмануть с помощью:

- копии правильного отпечатка, сделанной из латекса;
- копии правильного отпечатка, сделанной из баллистического геля;
- бумажной копии правильного отпечатка.

Во всех случаях для имитации пота нужно было ползать муляж.

Также в программе было показано, как можно получить отпечаток пальца жертвы, не вызвав подозрения (отпечатки были сняты с компакт-диска с помощью суперклея; такая методика действительно применяется полицейскими).

Исходя из этого можно небезосновательно поставить под сомнение надежность метода дактилоскопии. В настоящее время существует множество других биометрических методов идентификации. Стоит рассмотреть методы 3D сканирования лица, радужки или сетчатки глаза, если вопрос безопасности является принципиальным. Большую надежность обеспечит также сочетание различных методов идентификации.

#### **Список литературы:**

1. А. Мальцев (2011) Современные биометрические методы идентификации // Сайт habrahabr.ru 11 августа (<http://habrahabr.ru/post/126144>).
2. А. Бершадская (2010) Биометрическая идентификация: о надежности технологии // Сайт habrahabr.ru 5 марта (<http://habrahabr.ru/post/86530>).

© А.А. Литвинова, 2015

**УДК 340.151**

**А.Э. Маякунов**

к.ф.н., доцент

юридический факультет

Северо-Восточный федеральный  
университет имени М. К. Аммосова

г. Якутск, Российская Федерация

### **К ВОПРОСУ ОБ ИНСТИТУТЕ КРОВНОЙ МЕСТИ У ДРЕВНИХ ЧУКЧЕЙ**

Кровная месть является одним из древнейших форм поведенческих реакций по принципу возмездия. Данный институт был довольно развит у палеоазиатов Северо-восточной Азии - чукчей.

У чукчей традиционного общества не было специального термина для понятия «преступление». Производные корней «taing» и «qesm» означают лишь всевозможные проступки и нарушения, относящиеся к предписаниям религии, главным образом их

обрядовой части, а также плохую удачу на охотничьем промысле, как следствие этих нарушений.

Главным преступлением являлось для чукчей – убийство. Оно каралось по обычаю кровной мести.

Но все убийства делились на две категории: внутри семейной группы и вне ее. Кровной мезтью карались лишь убийства, относящиеся ко второй категории. По свидетельству выдающегося этнографа В.Г. Богораза, «убийства первой категории не подлежат кровной мести и остаются вовсе без наказания. Объясняется это тем, что чукчи приводят как формулу обычного права: «с ним поступили как с одним из своих» или, «как с родственником с - ним поступили». ... Это значит, что «скверных людей» нужно убивать внутри своей семейной группы» [1, с 180]. Здесь проявляется особый инстинкт солидарности всех членов семейной группы. Всякое нападение извне воспринимается как посягательство на всю группу, единой в своем психосоциальном самосознании. А обиды, нанесенные членом семейной группы, воспринимаются как внутреннее дело, стало быть не подпадают под категорию кровной, или родовой мести.

Убийство, совершенное вне пределов семейной группы, редко остается неотомщенным. «Это очень позорно – не отплатить за кровь, - говорят чукчи. «Даже самый дальний родственник должен принять это близко к сердцу» [1, с 181]. Неисполнение долга мести покрывается общественным позором.

Группа лиц, принимающих участие в кровной мести обозначается термином «*cin-jьп*» - «группа сердца». Прежде всего, это родственники по мужской линии («со стороны старого быка»). Родственники убитого по женской линии («со стороны матки») принимают участие в кровной мести лишь тогда, когда нет никого из родственников по отцовской линии. Зять, живущий в шатре тещы, как приемный сын, считается членом семьи отца своей жены, и принимает активное участие в кровной мести. Зять, живущий отдельно, приравнивается к родственникам женской линии. Он принимает участие в мести лишь при отсутствии родственников по отцовской линии [1, с.181].

В целом, во всех ссорах и случаях кровной мести права родственников по отцовской линии превышают права родственников по женской линии. В тех случаях, когда сталкиваются интересы нескольких семейных групп, человек должен придерживаться родства по отцовской линии.

Иногда случается, что ни один родственник не хочет выступить мстителем за убитого. Родных или двоюродных братьев у того нет, а более отдаленные родственники не хотят принимать участие в кровной мести, в особенности, если враждебная семья достаточно сильная, чтобы выдержать борьбу. Если у убитого есть малолетние сыновья, то на них падает долг кровной мести, и рано или поздно они ее осуществляют [1, с.181].

Но этот феномен не частного характера, не частной расправы. А необходимость социальной организации древних людей. «Мститель, - писал Н.С. Таганцев, - удовлетворяет не свои инстинктивные потребности, а выполняет как бы обязанность перед обществом, месть составляет не только его право, но и долг, осуществление которого так же мало зависит от субъективного взгляда мстителя, как и слова и формы эпической поэмы от передающего ее певца. Мера и границы этой мести определяются неудержимой силой предания и обычая» [4, с. 16]. Недаром чукотские сказания передают с большими подробностями казусы кровной мести более значительнее, чем описание действительных событий.

Во всех случаях кровной мести у оленных чукчей, исследованных В. Г. Богоразом, мстила пострадавшая сторона – и то лишь в первый раз. После этого фактическая кровная



мечь заменяется либо платежом виры, либо магическим воздействием. После этого кровная мечь прекращается, и вражда считается ликвидированной [1, с. 181].

Появление обычая уплаты и принятия выкупа за кровь связано с дальнейшим развитием хозяйственных отношений, стремлением общества ограничить кровомщение. В этих целях, отмечает М.М. Ковалевский, обычай «остановился на той цифре, которая в его глазах представляла собой максимальный размер имущественных средств» [2, с. 14]. Этим объясняется первоначальный высокий размер выкупа за кровь у чукчей, именуемый буквально «цена несчастья». В течение трех лет большое количество оленей и другого добра взимается с убийцы, если он достаточно богат или имеет богатых родственников.

Поэтому, кровная мечь у чукчей останавливалась в большей мере после совершения первого акта возмездия, и дальнейшие убийства случались редко. С усложнением экономической жизни «безмерная и безграничная мечь уже противоречит стремлению к хозяйственному миру. Состояние войны парализует хозяйственную жизнь обеих сторон: везде можно ожидать засады противника, ни охота, ни рыбная ловля невозможны. Эти экономические моменты дают новое основание к преодолению инстинктов чисто хозяйственной идеей и создают почву для отказа обиженного от мести во имя сохранения хозяйственного мира» [3, с. 14].

Согласно существующего правопорядка, после совершения такой умеренной кровной мести, следовательно, восстановлению нарушенного общественного равновесия конфликт в сознании обеих сторон ликвидировалась полностью и окончательно. Часто даже семьи, состоявшие во вражде, после первого акта мести заключали мир и связывают себя узами дружбы. По представлению чукчей, впрочем, как и других диких племен древности, после совершения такого отмеренного возмездия между сторонами не только могут, но и должны возникнуть мирные и дружественные отношения.

Это объясняется тем, что продолжительная кровная мечь с целой серией убийств противоречит социально-экономическим условиям жизнедеятельности малочисленных и в те времена народов Севера. Кровная мечь, охватывающая несколько поколений, имела бы губительные последствия для малочисленного этноса.

Таким образом, общество берет на себя функцию возмездия за деяние, которое навлекает опасность на всех его членов. В условиях существования тотемистических верований и мифологического мышления у чукчей возмездие не допускалось в ином мире, а признавалось только в земной жизни.

Ранние формы социальной репрессии с присущим им чувством коллективной ответственности, охранявшие обычаи чукотского первобытного социума, служили необходимой предпосылкой его выживания, залогом целостности и сплоченности коллектива.

#### **Список использованной литературы:**

1. Богораз В.Г. Чукчи: Социальная организация. Изд.2. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011.
2. Ковалевский М.М. Закон и обычаи на Кавказе. – М.: Кучково поле, 2012.
3. Косвен М.О. Преступление и наказание в догосударственном обществе.- М.-Л.: Наука, 1925.
4. Таганцев Н.С. Русское уголовное право. Лекции. Часть общая. В 2 томах.- М.: Наука, 1994.

© А.Э. Маякунов 2015

## ЗАЩИТА ПРАВ КРЕДИТОРОВ ПРИ РЕОРГАНИЗАЦИИ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

Процесс реорганизации юридических лиц предполагает изменение организационно-правовой формы. Реорганизация может осуществляться в различных формах, каждая из которых имеет свои особенности и последствия. В процессе реорганизации происходит прекращение одних юридических лиц и возникновение других. И хотя реорганизация предполагает универсальное правопреемство, тем не менее, едва ли не важнейшим вопросом, возникающих при ее проведении, является обеспечение прав кредиторов.

Разработкой механизма защиты прав кредиторов юридических лиц, находящихся в реорганизации, занимаются И.С. Шиткина, В.А. Белов, Т.В. Кашанина, Д.В. Ломакин, О.И. Агапова и т.д.

На сегодняшний день вопросы обеспечения прав и интересов кредиторов регулируются Гражданским кодексом РФ (далее – ГК РФ), Федеральными Законами «Об акционерных обществах», «Об обществах с ограниченной ответственностью», а также Федеральными Законами «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей». Тем не менее, на практике часто возникают случаи нарушения прав и интересов кредиторов при реорганизации юридических лиц-должников, что свидетельствует о недостаточности существующего правового регулирования. В связи с этим данная тема является весьма актуальной и требующей дальнейшего изучения.

Целью данной работы является рассмотрение существующего механизма защиты прав кредиторов в случаях реорганизации юридических лиц.

Условно все гарантии прав кредиторов при реорганизации юридического лица мы можем разделить на три группы: гарантии, связанные с получением информации о предстоящей реорганизации, гарантии в процессе реорганизации и гарантии после проведения реорганизации, которые предоставляют кредиторам возможность обратиться к реорганизованным и созданным в результате реорганизации юридическим лицам.

Одной из базовых гарантий прав кредиторов при реорганизации юридических лиц, закрепленной в п.1 ст. 60 ГК и п. 1 ст. 13.1 ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей», является гарантия получения информации о предстоящей реорганизации, которая осуществляется путем: а) направления уведомления регистрирующему органу в течение 3 дней после принятия решения о реорганизации; б) уведомления путем публикации в СМИ, в которых опубликовываются данные о государственной регистрации юридических лиц [1; 4]. Данные виды уведомления являются обязательными. Закон определяет лиц, обязанных осуществить такое уведомление, сроки его размещения и требования к содержанию уведомления.

В абзаце 3 п.1 ст. 60 ГК РФ содержится положение, которое предусматривает в случаях, если это предусмотрено законом, обязанность уведомить кредиторов о предстоящей реорганизации [1].

Закон закрепляет положение о том, что в заявлении, направляемом в регистрирующий орган, должны содержаться сведения о том, что все кредиторы реорганизуемого юридического лица уведомлены о реорганизации, но, тем не менее, не устанавливает обязанность по предоставлению документов, подтверждающих осуществление такого уведомления.

В связи с этим в теории и практике применения данных положений закона существуют противоположные точки зрения: одни считают, что отсутствие прямого указания в законе на необходимость предоставления документов, подтверждающих уведомление, делает необязательным их представление, другие же – что предоставление таких документов предполагается.

Так, например, И.С. Шиткина отмечает, что государственная регистрация обществ, созданных в результате реорганизации, осуществляется при наличии доказательств уведомления кредиторов, коими могут выступать почтовые квитанции об отправке писем с обязательной описью вложения, экземпляр СМИ с размещенным объявлением о реорганизации общества [5].

Иная позиция выработана существующей судебной практикой: так как в установленном законом перечне нет указания на приложение к заявлению документов, подтверждающих уведомление кредиторов, следовательно, отказ в регистрации созданных в результате реорганизации юридических лиц нельзя [2].

Стоит отметить, что в связи с изменениями, внесенными в ГК РФ федеральным законом от 05.05.2014 года № 99-ФЗ, в соответствии с п.5 ст. 58 ГК, к отношениям, возникающим при реорганизации в форме преобразования, не применяются правила ст. 60 ГК, которая непосредственно регулирует вопросы гарантий прав кредиторов.

В.А. Белов в своих работах критически оценивает подходы судебной практики к разрешению споров, связанных с нарушением обязанности юридического лица уведомлять кредиторов о реорганизации. В частности, ряд споров был разрешен таким образом, что нарушение реорганизуемым юридическим лицом указанной обязанности рассматривалось как нарушение установленной законом процедуры образования нового юридического лица и было, соответственно, основанием для признания реорганизации недействительной [3].

Такое решение, по справедливому замечанию В.А. Белова, является некорректным, так как неминуемо порождает проблему восстановления положения, существовавшего до нарушения права, которая, по логике, предполагала бы восстановление правоспособности лиц, существовавших до реорганизации, и прекращение вновь созданных по итогам реорганизации юридических лиц. Следовательно, реорганизация – гораздо более сложная процедура, чем большинство сделок и к ней нельзя применять положения о недействительности сделок.

Вторая группа гарантий, предоставляемых кредиторам в связи с реорганизацией юридического лица, реализуется непосредственно в ходе такой реорганизации. Согласно п.2 ст. 60 ГК кредитор юридического лица может обратиться в суд с требованием о досрочном исполнении своего обязательства, а в случае невозможности досрочного исполнения – прекращения обязательства и возмещения связанных с этим убытков.

Данное положение вступает в противоречие с абзацем 2 п. 2 ст. 60 ГК, который предусматривает возможность кредитора по его усмотрению требовать в судебном порядке или досрочного исполнения, или прекращения обязательства и возмещения убытков. Возникает вопрос о том, кто именно – кредитор или должник – выбирает способ удовлетворения требований. Исходя из абзаца второго п. 2 ст. 60 ГК, мы делаем вывод, что кредитор, обращаясь в суд за защитой своих прав, сам формулирует иски, требования, исходя из предоставленной ему альтернативы. А в случае, если его требование о досрочном

исполнении обязательства не сможет быть выполнено, то кредитор сможет использовать второй способ.

Еще одной гарантией прав кредитора в ходе реорганизации юридического лица-должника, является предоставление последним кредиторам достаточного обеспечения. Необходимо указать, что согласие кредитора на принятие такого обеспечения лишает его возможности требовать досрочного исполнения обязательства или его прекращения с возмещением убытков.

Обратим внимание, что требования, заявляемые кредиторами в ходе реорганизации, должны быть исполнены до ее завершения, и, следовательно, заявление таких требований не приостанавливает процесс реорганизации.

Третья группа гарантий направлена на защиту прав тех кредиторов, чьи требования не были удовлетворены в ходе реорганизации или чьи права и интересы существенно нарушены по итогам реорганизации. Сущностью защиты, предоставляемой кредиторам при нарушении их прав по итогам реорганизации, заключается в установлении законом солидарной ответственности для лиц, причастных к такому нарушению. Однако, как видно, закон разграничивает эти два основания возникновения гарантий, путем закрепления их в разных пунктах статьи - в п. 3 и п. 5 ст. 60 ГК РФ соответственно. И целесообразность такого разделения нельзя поставить под сомнение ввиду следующего.

В первом случае нарушения прав кредитора заключается в неисполнении его требований в ходе реорганизации, рассмотренных выше, и непредоставления ему достаточного обеспечения. В соответствии с этим, лица, тем или иным образом способствовавшие наступлению указанных последствий, несут солидарную ответственность наряду с юридическими лицами, созданными в процессе реорганизации. Данная норма отдельно указывает, что при реорганизации в форме выделения солидарно отвечает также реорганизованное юридическое лицо. Очевидно, это обусловливается спецификой данной формы реорганизации.

Во втором случае нарушение прав и интересов кредитора является существенным и обусловлено дефектами в документах, связанных с реорганизацией, в частности, когда передаточный акт не позволяет определить правопреемника по обязательству или когда из передаточного акта или иных обстоятельств следует, что при реорганизации недобросовестно распределены активы и обязательства юридических лиц.

Стоит отметить, что закрепленная в п.5 ст. 60 ГК категория «существенное нарушение» прав и интересов кредитора является оценочной и не позволяет ясно и четко охарактеризовать, что именно понимается и признается существенным и вызывает некоторые трудности в правоприменительной практике.

Обратим внимание также на формулировку «добросовестное распределение активов и обязательств», закрепленную в действующей редакции ст. 60 ГК. В предыдущей редакции данная норма содержала понятие не «добросовестное», а «справедливое» распределение активов, что значительно усложняло понимание и определение того, что подразумевается под справедливым, так как по сути это философская категория, которая также является весьма оценочной.

Таким образом, можно сделать вывод, что существующий на сегодняшний день механизм защиты прав кредиторов при реорганизации юридических лиц включает в себя комплекс гарантий, которые законодательно закреплены и реализуются на разных этапах проведения реорганизации и по ее итогам. Однако для эффективного правоприменения необходимо внести изменения в действующее законодательство, учитывая сложившуюся практику, научные разработки, а также международный опыт в данной сфере.

### Список использованной литературы:

1. Гражданский Кодекс РФ от 30 ноября 1994 г. N 51-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС Гарант: Законодательство: Версия Проф. – [Режим доступа] – URL: <http://internet.garant.ru/#/document/10164072/entry/0:1> (дата обращения 26.04.2015).
2. Защита прав кредиторов при реорганизации ФЗ [Электронный ресурс] // [Режим доступа] – URL: <http://jurkom74.ru/materialy-dlia-ucheby/zashchita-prav-kreditorov-pri-reorganizacii> (дата обращения 26.04.2015).
3. Практика применения Гражданского кодекса Российской Федерации, части первой (под общ. ред. В.А. Белова). – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство "Юрайт"; "Юрайт-Издат", 2011. – 1301 с.
4. Федеральный закон от 8 августа 2001 г. N 129-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС Гарант: Законодательство: Версия Проф. – [Режим доступа] – URL: "О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей" (дата обращения 26.04.2015).
5. Шиткина И.С. Корпоративное право: учебник для студентов вузов/ И.С. Шиткина.- Москва: Волтерс Клувер, 2006 г.- 312 с.

© А.Я. Пазий, 2015

УДК 346.21

**Ю.А. Пелипенко**

студентка юридического факультета  
Таврической академии  
Крымского федерального университета  
имени В.И. Вернадского  
г. Симферополь, Российская Федерация

## ПРАВОВОЙ СТАТУС ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПАРТНЁРСТВ

В российском праве закреплено и активно используются на практике для создания юридических лиц большое количество организационно-правовых форм (далее - ОПФ). С каждым годом их число увеличивается или модифицируется в результате того, как изменяются и развиваются экономические правоотношения. Со временем некоторые организационно-правовые формы устаревают и становятся неспособными качественно и полно регулировать изменившиеся правоотношения, что и вызывает необходимость создания новых форм для существования качественной правовой основы, способной урегулировать все правоотношения, каким бы изменениям они не подверглись. Именно такой организационно-правовой формой, созданной вследствие прогресса экономических правоотношений, абсолютно новой для российской правовой системы, явились хозяйственные партнёрства (далее - партнёрства), введённые Федеральным Законом от 3 декабря 2011 г. № 380-ФЗ "О хозяйственных партнёрствах" (далее - Закон), который вступил в силу 1 июля 2012 г. Данный закон вызвал неоднозначную оценку в научных кругах, в большинстве своём негативную.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что эта организационная форма является относительно новой в российской правовой системе, и имеет ряд уникальных особенностей, которые делают её кардинально отличной и несхожей с иными ОПФ. Хотя в развитых государствах эта конструкция внедрена и применяется достаточно давно и с

высокой степенью успешности. Российская Федерация стоит лишь у истоков её внедрения и использования на практике, что вызывает некоторые трудности в правоприменении. Потому, учитывая изложенное, данная конструкция требует к себе пристального внимания для правильной её анализа и использования, что осложняется ещё некоторой некорректностью законодательного закрепления данной конструкции, наличием пробелов и неточностей.

В данной работе сделана попытка анализа правового регулирования новой организационно – правовой формы «хозяйственных партнерств» и формулировка путей совершенствования правового статуса, нетрадиционной для российской правовой системы и для постсоветских стран в целом формы организации хозяйственной деятельности.

Исследованию отдельных аспектов правового регулирования хозяйственных партнерств посвящены работы С.П. Гришаева, В. В. Рябовой, О. Д. Макарова, Ю. С. Донцовой и других учёных.

Целью работы является анализ такой организационно-правовой формы юридического лица как хозяйственное партнёрство, выявление характерных особенностей данной конструкции, которая отличает её от других форм, а также проблем его правовой регламентации.

Согласно ст. 2 Закона закреплено понятие, согласно которому: «хозяйственное партнёрство - это созданная двумя или более лицами коммерческая организация, в управлении деятельностью которой принимают участие участники партнёрства, а также иные лица в пределах и в объёме, которые предусмотрены в соглашении об управлении партнёрством» [3].

Анализируя данное определение можно выявить следующие особенности, так, определение, безусловно, содержит в себе описание некоторых характерных черт. Вместе с этим определение содержит ряд недостатков, в частности оно содержит ряд черт, характерных и для хозяйственного общества. Это проявляется в том, что определение исходит от перечисления наиболее типичных и сходных черт, а не содержит перечисление отличительный черт.

Существенным недостатком такого определения, как и Закона в целом, является отсутствие указания целей создания данной конструкции и сферы её применения. Это обстоятельство вызвало в научных кругах наибольшее количество прений. Но, можно утверждать, что данная проблема в определённой степени решена, хотя, на наш взгляд, на недостаточном уровне. Такие цели и сферу применения хозяйственного партнёрства раскрывает пояснительная записка к Федеральному закону «О хозяйственных партнёрствах». В ней закреплено, что «...в настоящее время в российском законодательстве отсутствуют соответствующие специфическим требованиям участников инновационной (в т.ч. венчурной) деятельности организационно-правовые формы юридического лица...» [1]. Именно для преодоления этого пробела в отечественной правовой системе и осуществления такой деятельности созданы хозяйственные партнёрства. В связи с этим, на наш взгляд, целесообразно было бы указать это в самом Законе, что конкретизировало бы сферу действия данной ОПФ.

Далее представляется целесообразным остановиться на анализе наиболее характерных черт партнёрств, как закреплённых в определении, так и не подвергшихся в нём закреплению, для лучшего понимания данной конструкции и сравнения со сходными ОПФ. Анализ Закона позволяет выделить ряд, присущих только хозяйственным партнёрствам, особенностей.

Прежде всего, особенностью является численность участников: от двух до пятидесяти. Из этого следует запрет учреждать партнёрства одним лицом. Нарушения верхнего и нижнего пределов численности влечёт за собой обязательное преобразование в акционерное общество любого типа.

Плюсом и одновременно особенностью хозяйственного партнерства является отсутствие требований к минимальному размеру собственного капитала и отсутствие необходимости соблюдения целого ряда административных требований, возникающих при повышении/уменьшении капитала в иных коммерческих организациях. Снятие такого рода барьеров должно способствовать развитию венчурной деятельности в России [4]. Эта особенность сближает партнерства с товариществами, за исключением некоторых особенностей (проценты за просрочку внесения вклада и ограничения на внесение в складочный капитал ценных бумаг, за исключением облигаций обществ).

Выше названное ограничение является не единственным для партнерств. Закон также устанавливает запрет выпускать облигации и иные эмиссионные ценные бумаги, рекламировать свою деятельность, учреждать юридические лица или участвовать в них, за исключением союзов и ассоциаций. Все эти ограничения, на наш взгляд, связаны именно с aleatorным характером деятельности партнерств, и не встречаются в других ОПФ.

Одной из главных особенностей партнерства является диспозитивность структуры органов управления [5]. В ст. 18 Закона указывается лишь на наличие единоличного исполнительного органа партнерства. В отношении других органов партнерства Закон указывает на их закрепление соглашением об управлении партнерством. Это положение делает данную конструкцию более гибкой и удобной для деятельности корпорации.

Также, требует внимания обстоятельство наличия в управлении деятельностью партнерства, помимо участников, иных лиц в пределах и в объеме, которые предусмотрены в соглашении об управлении партнерством [5]. Данное положение является специфичным и не встречается при регулировании иных организационных форм. Указанная норма способствует инвестиционной привлекательности организационно-правовой формы хозяйственных партнерств. Однако данное положение может стать основанием возможных злоупотреблений со стороны лиц, которые не являются участниками партнерства, но допускаются к его управлению, и повышенных рисков для кредиторов. Что усугубляется отсутствием обязанности вносить в реестр участников, сведения о таких лицах, и отсутствием каких-либо обязанностей у них по отношению к партнерству.

В отличие от других ОПФ наравне с Уставом основные положения, регулирующие деятельность хозяйственного партнерства, устанавливаются в Соглашении об управлении партнерством. При этом Закон устанавливает, что учредительным документом является Устав партнерства. В это же время согласно п. 1 ст. 6 Закона, соглашение об управлении партнерством может регулировать любые вопросы управления партнерством (за исключением вопросов, содержащихся в уставе). Следовательно, можно сделать вывод о том, что соглашение это основной локальный акт партнерства, который регулирует все стороны деятельности партнерства, а Устав, в свою очередь, является основным учредительным документом.

Ещё одной немаловажной отличительной особенностью является положение ч. 3 ст. 3 Закона, согласно которой договоры партнерства с кредиторами – субъектами предпринимательской деятельности могут содержать условия о полном или частичном прекращении обязательств партнерства перед такими кредиторами при наступлении условий, указанных в договоре, из которого возникли соответствующие обязательства [2, С. 57–68]. Это является характерной особенностью, и, в то же время, недостатком, что связано с недопустимостью гражданским законодательством освобождения организации от ответственности.

Также, важной особенностью следует назвать основания ответственности партнерства по своим обязательствам. Которая идентична с основаниями ответственности у хозяйственных обществ. За исключением некоторой отличительной особенности. При недостаточности имущества партнерства обязательства от его имени могут быть исполнены участником (участниками) партнерства с правом регрессного требования к партнерству.

На основе анализа правового статуса хозяйственных партнерств, выявления наиболее специфичных особенностей и черт данной организационно-правовой формы, были

сформулированы следующие выводы, так следует отметить, что независимо от того, что принятие данного Закона вызвало большое количество критики, хозяйственные партнёрства обладают не малым количеством прогрессивных и позитивных черт. Безусловно, конструкция нуждается в доработке, в частности, посредством улучшения юридической техники Закона и правового регулирования в целом, преодоление пробелов и законодательных неточностей, некоторые из которых были названы выше. Тем не менее, данная конструкция, имплементирующая в себя черты товариществ и обществ, занимая промежуточное место между ними, и имеющая собственные прогрессивные черты является отличной моделью для развития инвестиционной (венчурной) деятельности в российской правовой системе. Всё это свидетельствует о том, что внедрение данной ОПФ – это прогрессивный шаг вперёд российской правовой системы в сфере развития предпринимательского сектора экономики.

#### **Список использованной литературы:**

1. Пояснительная записка к проекту Федерального Закона “О хозяйственных партнёрствах” от 03.12.2011 N 380-ФЗ - [Электронный ресурс] // СПС Консультант Плюс: Законодательство: Версия Проф. – [Режим доступа] – URL: [http:// base.consultsnyl.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PRJ;n=86979](http://base.consultsnyl.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PRJ;n=86979) (дата обращения 10.04.2015)
2. Тишин А.П. Хозяйственные партнерства – новый вид юридических лиц // Упрощенная система налогообложения: бухгалтерский учет и налогообложение. 2012. №3. 123 с. СПС «Консультант Плюс».
3. Федеральный Закон от 03.12.2011 N 380-ФЗ - [Электронный ресурс] // СПС Консультант Плюс: Законодательство: Версия Проф. – [Режим доступа]. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_149862/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_149862/) (дата обращения 12.04.2015)
4. Хозяйственное партнёрство – новая форма юридического лица в российском праве - [Электронный ресурс] – [Режим доступа]. - URL: <http://www.lidings.com/ru/legalupdates?id=30> (дата обращения 12.04.2015)
5. Экспертное заключение на проекты федеральных законов № 557159-5 «О хозяйственных партнёрствах» и № 557168-5 «О внесении изменений в часть первую Гражданского кодекса - [Электронный ресурс] – [Режим доступа]. - URL: <http://www.privlaw.ru>. (дата обращения 14.04.2015)

© Ю.А. Пелипенко, 2015

#### **УДК 343.1**

**В.Л. Петровых**

старший преподаватель кафедры «Административного права и административной деятельности органов внутренних дел»  
Уральского юридического института МВД России  
г. Екатеринбург, Российская Федерация

#### **«ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УСТАНОВЛЕНИЯ ПРИЧИННОЙ СВЯЗИ ПО ДЕЛАМ О ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНЫХ ПРОИСШЕСТВИЯХ»**

Расследуя дорожно-транспортные происшествия (далее, ДТП) следователи обязаны установить событие преступления, а инспектора по исполнению административного законодательства в рамках административного расследования – наличие события административного правонарушения. Под «событием», законодатель в п.1 ч.1 ст.73 УПК РФ, понимает время, место, способ и другие обстоятельства совершения преступления.



Аналогичным образом можно представить составляющие события административного правонарушения.

Выясняя обстоятельства ДТП, должностные лица правоохранительных органов обязательно должны оценивать действия его участников с точки зрения их соответствия требованиям Правил дорожного движения РФ (далее, Правил).

Следовательно, первый вопрос, который возникает у органов, производящих расследование, или у суда после установления характера наступивших вредных последствий на автотранспорте, - имело ли место нарушение правил безопасности движения, правил эксплуатации транспорта. [1, с.61]

Транспортные преступления являются материальными составами, предусматривающими наличие негативных последствий. Одним из обязательных признаков объективной стороны таких составов является причинная связь.

Причинная связь как любой другой признак состава преступления не может предполагаться, а должна быть доказана в процессе расследования и рассмотрения дела. Причинной связи нет там, где общественно опасные последствия могут наступить и в отсутствие действия (бездействия) водителя. [2, с.199]

По мнению Коробеева А.И., причинная связь по делам данной категории имеет целый ряд специфических особенностей. Прежде всего, обращает на себя внимание множественность факторов (большой частью объективно неблагоприятных), воздействующих на поведение субъектов этих преступлений и существенно осложняющих развитие цепи причинности. Что касается самих факторов, выступающих опосредующими звеньями в развитии причинной связи, то ими чаще всего являются различные производственные процессы, силы природы, скрытые дефекты транспортных средств или путей сообщения, неправомерные действия других участников движения и т.п. [3, с.98]

Кроме того, как показывает практика, нарушения Правил могут быть усмотрены одновременно в действиях нескольких участников дорожно-транспортного происшествия. Ввиду такой «конкуренции» осложняется процесс установления причинной связи, возникают вопросы о направлении дальнейшего расследования, определении статуса того или иного участника происшествия. Тем не менее, считаем здесь принципиально важным стремиться выявить таких участников дорожного движения, противоправные действия которых, находясь в прямой причинной связи с наступившими негативными последствиями, то есть виновных в совершении ДТП лиц. В соответствии с п.5 Постановления Пленума Верховного Суда Российской Федерации № 25 от 09 декабря 2008 г. «О судебной практике по делам о преступлениях, связанных с нарушением правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, а также с их неправомерным завладением без цели хищения», в тех случаях, когда нарушения правил дорожного движения были допущены двумя или более участниками дорожного движения, содеянное ими влечет уголовную ответственность по ст. 264 УК РФ, если их действия по управлению транспортным средством находились в причинной связи с наступившими последствиями, указанными в названной статье Уголовного кодекса Российской Федерации. [4]

В основном – это два водителя механических транспортных средств. Так нередко и получается: в действиях каждого из них устанавливаются нарушения правил дорожного движения, которые находились в причинной связи с наступившими вредными последствиями. И они привлекаются к ответственности не как соучастники-соисполнители (что исключено в неосторожных преступлениях), а каждый за совершенное им лично, за свои нарушения, за свое преступное деяние. [5, с.91]

Чаще всего, разрешить этот вопрос невозможно без использования специальных познаний. Тогда, причинную связь можно установить и доказать с помощью судебной

автотехнической экспертизы. Показательным примером в этом случае, считаем, приговор, который был вынесен судом Кировского районного суда г. Екатеринбурга в 2008 году. [6] Так, водитель К., находясь в состоянии алкогольного опьянения, управлял автомобилем «Ниссан Блюберд» и следовал в условиях населенного пункта по стороне дороги, предназначенной для встречного движения, со скоростью около 83 км/час. Приближаясь к спуску моста, К. мог и должен был видеть следовавший ему навстречу со скоростью около 101 км/час автомобиль «ВАЗ-21120» под управлением водителя М. В свою очередь М., увидев, что по его полосе движется без изменения направления автомобиль «Ниссан Блюберд», принимая меры для предотвращения столкновения, был вынужден применить экстренное торможение, но в связи с тем, что он двигался с высокой скоростью, не справившись с управлением, допустил занос своего автомобиля на встречную полосу движения. В это же время, К., несвоевременно среагировав на опасную ситуацию, применил экстренное торможение и на расстоянии 7.8 метра от места последующего столкновения, совершил маневр перестроения на свою полосу движения, где произошло столкновение указанных автомобилей. Установить развитие таких событий и описать их в решении, правоприменительный орган смог не ранее, чем приобщил к делу заключение автотехнической экспертизы. Согласно заключения данной экспертизы, М., при движении с допустимой скоростью в момент фактического реагирования на опасность, имел техническую возможность избежать ДТП, выполнив остановку своего транспортного средства на большом удалении от места встречи транспортных средств. Водитель К. успел сманеврировать на свою правую сторону дороги и освободить проезжую часть для движения автомобиля «ВАЗ-21120», но этот маневр был исполнен им в тот момент, когда автомобиль «ВАЗ-21120» был от места столкновения на расстоянии 4 метров, двигаясь в неуправляемом состоянии, с заносом по стороне дороги, куда водитель К. намеревался свернуть перед столкновением. К. имел техническую возможность к моменту сближения освободить проезжую часть для водителя автомобиля «ВАЗ-21120», но такой маневр уже не мог предотвратить данное столкновение, поскольку первоначальная траектория движения «ВАЗа» была изменена. Кроме того, заключение автотехнического эксперта позволило суду прийти к мнению о том, что причина ДТП сложилась из одновременного нарушения Правил водителями обоих автомобилей, на основании чего, в их отношении был вынесен обвинительный приговор. [6]

Автотехническая экспертиза, конечно, является определяющим по делу доказательством. Чаще всего с ее помощью устанавливается причинная связь между нарушением Правил и наступившими последствиями. В то же время, считаем, перед экспертом возможно ставить вопросы и об определении причины происшествия, но с технической точки зрения. Они потребуют от эксперта применения специальных познаний для исследования обстоятельств ДТП, в пределах его компетенции. В соответствии с п.8 Постановления Пленума Верховного Суда Российской Федерации № 25 от 09 декабря 2008 г., в компетенцию судебной автотехнической экспертизы входит решение только специальных технических вопросов, связанных с ДТП. Перед экспертами неправомерно ставить правовые вопросы, решение которых относится исключительно к компетенции суда (например, о степени виновности участника дорожного движения). Объектом экспертного исследования могут быть обстоятельства, связанные с фактическими действиями водителя транспортного средства и других участников дорожного движения. [4]

По мнению В.А. Иларионова, эксперт выявляет, какие действия водителя по управлению автомобилем с момента возникновения опасности могли предотвратить ДТП и какими требованиями Правил дорожного движения они предусмотрены. Он выясняет также, была ли у водителя транспортного средства возможность совершить эти действия. Тем самым

эксперт определяет технические аспекты причинной связи между действиями участников ДТП (установленными как следствием и судом, так и самим экспертом) и происшествием, если выяснение этих связей требует специальных познаний. [8, с.18]

Установление причинной связи между действиями участников происшествия (водителей) и наступившим происшествием посредством проведения автотехнического исследования либо экспертизы наиболее часто производится :

- при несвоевременном принятии водителем мер к предотвращению происшествия;
- при применении водителем маневра вместо торможения;
- при неправильно выбранной дистанции или интервала;
- при эксплуатации водителем технически неисправного транспортного средства;
- при создании водителем помехи для движения других транспортных средств.

Также, необходимость установления причинной связи экспертным путем возникает при превышении водителями допустимой скорости движения. Судом Чкаловского района г. Екатеринбурга, в ходе рассмотрения дела № 1-84/2013 было установлено, что водитель «автопоезда» разворачивался в условиях неосвещенного участка автодороги, где разрешена скорость движения в 60км\час, после чего, сразу произошло столкновение с попутным автомобилем «Дэу Нексия», движущимся позади, в прямом направлении со скоростью 75км\час. [7 ]

Оценивая данную дорожную обстановку, считаем, что водитель «автопоезда» должен был, в соответствии с требованиями п.п.1.2, 8.8 Правил, уступить дорогу встречным транспортным средствам, то есть, не должен был начинать, возобновлять или продолжать движение, осуществлять какой-либо маневр, если это может вынудить других участников движения, имеющих по отношению к нему преимущество, изменить направление движения или скорость. Учитывая факт столкновения «автопоезда» и автомобиля «Дэу Нексия», считаем, что действия водителя автопоезда, не соответствовали данным требованиям Правил. Несмотря на наличие преимущества в движении у водителя автомобиля «Дэу Нексия», делать вывод о том, что причиной столкновения явились неправомерные действия водителя «автопоезда», по нашему мнению, преждевременно. Необходимо оценивать действия всех участников, с точки зрения соответствия их требованиям Правил дорожного движения.

Водитель автомобиля «Дэу Нексия», несмотря на право преимущественного проезда, не мог отступать от требований ч.1 п.10.1 Правил и двигаться с превышением скоростного режима в населенном пункте. Учитывая установленную экспертным путем скорость автомобиля «Дэу Нексия» в 75км\ч, действия его водителя, считаем, не соответствовали перечисленным требованиям Правил.

Таким образом, в действиях обоих участников, как и в предыдущем примере, усматривались несоответствие требованиям Правил. И в данном случае (когда речь идет о превышении одним из водителей скоростного режима), также важно было определить чьи неправомерные действия явились причиной данного происшествия, а чьи, может быть, только необходимыми условиями его возникновения.

В соответствии с п.6 Постановления Пленума Верховного Суда Российской Федерации № 25 от 09 декабря 2008 г., уголовная ответственность по ст.264 УК РФ наступает, если у водителя имелась техническая возможность избежать ДТП и между его действиями и наступившими последствиями установлена причинная связь. [4]

Соответственно, в случае наличия у водителя автомобиля «Дэу Нексия» технической возможности предотвратить столкновение, для установления причины столкновения, по делу обоснованно возникала необходимость исследовать вопрос о причинной связи несоответствий действий водителей требованиям Правил и фактом столкновения.

Эксперт, проводя исследование для установления причинной связи в объеме его специальных познаний, может сделать вывод о наличии или отсутствии причинной связи между отдельными обстоятельствами происшествия, установив, какие обстоятельства явились причиной происшествия, какие — необходимыми условиями, создавшими возможность возникновения его. В этом случае, эксперт исследует не всю совокупность явлений, оказавших влияние на возникновение происшествия, а лишь те отдельные звенья цепи взаимодействующих явлений, которые могут быть исследованы на основе его специальных познаний, поэтому эксперт может говорить о наличии или отсутствии причинной связи, о причине происшествия или необходимых условиях его возникновения лишь с технической точки зрения. [9]

Причиной происшествия является обстоятельство, послужившее причиной возникновения аварийной обстановки, т.е. обстановки, в которой водитель был лишен или своими действиями лишил себя возможности предотвратить происшествие.

Двигаясь в темное время суток по неосвещенной проезжей части, в условиях ограниченной видимости, водитель автомобиля «Дэу Нексия» счел возможным двигаться со скоростью свыше 60 км/час, чем создал опасность для движения не только для себя, но и для других участников дорожного движения. Двигаясь со скоростью, которая не позволяла ему справиться с управлением в пределах видимости, данный водитель поставил себя в условия, при которых, по нашему мнению, заведомо вероятным становилось создание аварийной ситуации.

Исходя из результатов автотехнической экспертизы, вывод о том, что причиной происшествия (с технической точки зрения) является превышение водителем автомобиля «Дэу Нексия» допустимой скорости, эксперт, вправе был сделать при условии, что в дорожной обстановке, сложившейся к моменту возникновения опасности для движения, при допустимой скорости, водитель располагал технической возможностью остановиться до места столкновения.

Водителем «автопоезда» конечно была создана помеха, влекущая опасность для движения транспортного средства, пользовавшегося на тот момент преимущественным правом проезда. Однако, поскольку водитель автомобиля «Дэу Нексия» имел техническую возможность предотвратить столкновение (исходя из заключения эксперта), то действия водителя «автопоезда» следует рассматривать лишь необходимым условием возникновения происшествия. Судом были отклонены доводы защитника подсудимого - водителя автомобиля «Дэу Нексия» о том, что в данном случае именно водитель «автопоезда» спровоцировал возникновение аварийной обстановки, не уступив дорогу при развороте, на том основании, что заключениями экспертиз подтверждено, что даже при условии движения со скоростью 75 км/час, подсудимый располагал технической возможностью снизить скорость до скорости «автопоезда» не только путем применения экстренного, но и путем служебного торможения.

Учитывая всю сложность установления причинной связи в ходе расследования транспортных преступлений или производства по делам об административных правонарушениях, представленную в описанных примерах, приходим к выводу о преимуществе исследования причинной связи экспертным путем. По нашему мнению, установление причинной связи путем обращения к специальным познаниям, позволяет добыть объективные данные для установления обстоятельств происшествия и дать правильную оценку действий участников, особенно, в сложных дорожно-транспортных ситуациях. Важные ориентиры для построения причинной связи по делам данной категории, по нашему мнению, даны в Постановлении Пленума Верховного Суда Российской Федерации № 25 от 09 декабря 2008 г. «О судебной практике по делам о

преступлениях, связанных с нарушением правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, а также с их неправомерным завладением без цели хищения».

В постановление о назначении автотехнической экспертизы, при возникновении ситуации из приведенного в статье перечня, предлагаем включить вопрос: «Действия кого из водителей не соответствовали Правилам дорожного движения с технической точки зрения и могли послужить причиной данного ДТП?». Данный вопрос исследовался в рамках вышеизложенного дела № 1-84/2013, в ходе дополнительной автотехнической экспертизы, которая и позволила правоприменительным органам объективно установить чьи действия из двух водителей стали причиной ДТП, а значит, содержали состав преступления.

### **Список использованной литературы:**

1. Куринов Б.А. Автотранспортные преступления: квалификация и ответственность: монография/-М.: Юридическая литература, 1976. С.61.
2. Данилов Е.П. Автомобильные дела: административные, уголовные, гражданские, экспертиза: комментарий законодательства, адвокатская и судебная практика, образцы документов, справочные материалы/-М.: Право и закон, 2000. С.199.
3. Коробеев А.И. Транспортные преступления: монография/-Спб.: Юридический центр Пресс, 2003. С.98.
4. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 09 декабря 2008 г. N 25 «О судебной практике по делам о преступлениях, связанных с нарушением правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, а также с их неправомерным завладением без цели хищения».-URL:<http://www.consultant.ru/>.
5. Жулев В.И. Транспортные преступления: монография/- М.: Спарк, 2001. С.91.
6. Дело Манукяна и Кукушкина: приговор Кировского районного суда г.Екатеринбурга от 16 мая 2008 г. <http://www.rospravosudie.com/etapd-pervaya-instanciya/vidpr-ugolovnoe/region-sverdlovskaya-oblast-s/section-acts/>.
7. Дело Хабибуллина: приговор Чкаловского районного суда г.Екатеринбурга от 01 августа 2013 г. <http://www.rospravosudie.com/etapd-pervaya-instanciya/vidpr-ugolovnoe/region-sverdlovskaya-oblast-s/section-acts/>.
8. Иларионов В.А. Экспертиза дорожно-транспортных происшествий: монография/-М.: Транспорт, 1989. С.18.
9. Методические рекомендации по производству автотехнической экспертизы Центрального научно-исследовательского института судебных экспертиз: методическое пособие/- М., 1971. С.47.

© В.Л. Петровых, 2015

**УДК 342.732**

**Е.А. Сарасов**, кандидат политических наук, аспирант  
кафедры конституционного права и муниципального права  
Института права Челябинского государственного университета, г.Челябинск

### **СВОБОДА ПЕЧАТИ В ЛИБЕРАЛЬНОЙ ПОЛИТИКО-ПРАВОВОЙ ДОКТРИНЕ: К ИСТОРИИ ВОПРОСА**

Понятие и содержание свободы печати определялись по-разному на различных этапах развития отечественной юридической науки. Сегодня свобода печати, свобода массовой

информации (в современной трактовке) – это фундаментальное право человека и важнейший конституционный принцип, определяющие содержание законодательства о средствах массовой информации (СМИ). Однако в современных правовых исследованиях свобода массовой информации глубоко не изучалась в качестве конституционного принципа, ограничивающего вмешательство государства в жизнь человека и общества. Это обуславливает актуальность рассмотрения свободы печати в либеральной политико-правовой доктрине эпохи реформирования самодержавного строя России (во второй половине 19 – начале 20 вв.). Именно в это время появляются правовые исследования, монографии, посвященные проблеме освобождения печатного слова, печати от цензурного гнета и от вмешательства власти в деятельность авторов и периодических изданий, с целью создания условий для развития народа и государства. Внимание к данному периоду обусловлено также тем, что именно в это время появляются предпосылки формирования отрасли, занимавшейся сбором, обработкой и распространением массовой информации, развивающейся независимо от воли государства по законам капиталистического способа производства. В этот период происходят изменения в цензурном законодательстве России, осознается необходимость освобождения печати от контроля правительства. Поэтому, говоря о свободе печати, свободе массовой информации, необходимо рассмотреть, что вкладывалось в данное понятие представителями либеральной правовой доктрины в период «великих реформ».

Право на свободу печати дореволюционные российские ученые – юристы рассматривали как одно из прав «гражданской свободы». Они осознавали, что без свободы невозможно обеспечить режим законности в стране и обеспечить государственное развитие. Коркунов Н.М., в частности, определял понятие «гражданской свободы» как пределы государственной власти, наложенные на нее легально с целью воспрепятствовать стремлению подавить собою самостоятельность личности и общественных союзов. Гражданская свобода, по мнению ученого, состоит из личной свободы и свободы общественной. Коркунов Н.М. отмечал, что она связана не только с возможностями осуществления гражданами своих прав, но и с обязанностью государственной власти эти права уважать и соблюдать. Коркунов Н.М. о свободе печати говорит как о праве в субъективном смысле в ряду тех гражданских прав, которые составляют «гражданскую свободу» [1, с. 448].

Ученый-юрист Лазаревский Н.И. считал, что все права гражданской свободы, в том числе свобода печати, являются, тем условием, без которого народное представительство почти всегда бессильно. В частности, это проявляется перед исполнительной властью, которая стремится подчинить человека политике государства. От того, насколько правильно эти права используются и обеспечиваются, зависит фактическое проведение в государстве начала разделения властей, по крайней мере, действительность верховенства закона и невозможность издания постановлений с силою закона, но принятых не в законодательном порядке [2, с. 13-14].

Ученый А.Д. Градовский писал: «под именем свободы печати, в обширном смысле, разумеется право беспрепятственного распространения своих мнений различными механическими способами, под условием ответственности за злоупотребления. К числу таких способов относятся печать и литография» [3]. Логически из приведенного выше определения свободы печати следует, что отношение государства к произведениям человеческой мысли, о которых идет речь, должно быть сугубо отрицательным, негативным. Каждый может беспрепятственно распространять свои мнения до тех пор, пока не совершит какого-либо преступления или проступка, которые могут быть совершены путем печати. Сюда относятся, в частности, оскорбления чьей-либо чести,

непосредственное воззвание к беспорядкам и другие действия, прямо предусмотренные уголовными законами. Решение вопроса о преступности конкретного произведения должно принадлежать при этом суду.

Чичерин Б.Н. определял свободу печати как политическое право. Он считал, что в отношении печати может действовать или система предупреждения или система пресечения[4]. При системе предупреждения, сочинения печатаются не иначе, как с дозволения правительства. В этом состоит цензура. Здесь свобода печати вовсе не существует как право, ибо в свет является только мысль, допущенная правительством. Цензура может быть весьма слабая, и печать фактически может пользоваться значительной свободой, но это – не право, а снисхождение власти. В России, при существовании цензуры, вместе с цензором подвергался ответственности и писатель. Это значило наказывать мысль, а не ее обнародование, ибо ответственность за последнее принимает на себя цензор, давая разрешение.

Исследователь Фойницкий И.Я. писал: рассматривая народную мысль и знание как свою вотчину, правительство могло прийти к привилегиям на мысль и знание в пользу некоторых классов общественных, по принципу, известному в римском праве: уполномоченный на целое уполномочен и на часть. Знание распределялось в «нужной для каждого мере», многие области его, запрещенные для массы народной, дозволялись некоторым лицам или сословиям лиц, многие книги и сочинения, изъятые из общего обращения, получали беспрепятственный доступ в кабинеты и библиотеки лиц привилегированных. В России вплоть до начала 20 века индексы запрещенных книг имели двойственный характер: для массы народной объем их был шире, для лиц привилегированных он был гораздо уже. В последнем случае на получение книги, подпадавшей под запрещение, требовалось особое разрешение цензурного комитета. При «вотчинном» абсолютизме не могло быть речи об авторских правах, о правах читателя и общества в печати[5, с. 364]. Автор имел почти единственное право: страдать за свои мнения и исследования; читатель – узнавать только те положения науки, государственной политики, которые ему соглашалось отпустить духовное или светское правительство.

Дореволюционные ученые – юристы понимали, что свобода печати является важным условием развития общества и государства. Они осознавали, что нельзя проводить серьезные экономические буржуазные реформы без обеспечения свободы печати, то есть без опоры на общественное мнение. Вся последующая судьба буржуазных реформ во второй половине 19 – начале 20 вв. в России подтвердила их правоту. Преобразования не завершили, в частности из-за того, что не была обеспечена свобода печати. Вопрос о данной свободе актуален для современной России, которая нуждается в серьезных экономических и политических реформах.

#### **Список использованной литературы:**

1. Коркунов Н. М. Русское государственное право. С.-Пб.: Типография М.М. Стасюлевича, 1909. Том I. Введение и общая часть. URL: <http://civil.consultant.ru/reprint/books/97/455.html>.
2. Лазаревский Н. И. Лекции по русскому государственному праву. СПб.: Типография СПб. Акц. Общ. «Слово», 1908. URL: <http://civil.consultant.ru/reprint/books/286/20.html>.
3. Градовский А. Д. Начала русского государственного права. Тома I-III. - С.-Петербург, типография М. Стасюлевича, 1875 г. Том I. URL: <http://constitution.garant.ru/science-work/pre-revolutionar/3988988/chapter/28/>.

4. Чичерин Б. Н. Курс государственной науки. Тома I-III. - Москва, типография товарищества И. Н. Кушнерев и Ко, 1894 г. Том I// [http:// constitution.garant.ru/ science-work/ pre-revolutionar/3948892/chapter/21/](http://constitution.garant.ru/science-work/pre-revolutionar/3948892/chapter/21/).

5. Фойницкий И.Я. Моменты истории законодательства о печати //Безобразов В.П. Сборник государственных знаний. Т. 2. URL: [http:// civil.consultant.ru/ reprint/books/59/373.html](http://civil.consultant.ru/reprint/books/59/373.html).

© Е.А. Сарасов, 2015

**УДК 340**

**А. В. Шеховцова, Т.Г. Масюкова**  
Студентки 3 курса кафедры ФЭУ  
Оренбургский государственный университет  
Г. Оренбург, Российская Федерация

## **ПРИВАТИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ИМУЩЕСТВА В РОССИИ**

Чтобы разобраться в данной теме необходимо для начала выяснить, что такое приватизация. Под приватизацией государственного и муниципального имущества понимается возмездное отчуждение имущества, находящегося в собственности Российской Федерации (далее - федеральное имущество), субъектов РФ, муниципальных образований, в собственность физических и (или) юридических лиц. Данное определение дано в законе «О приватизации государственного и муниципального имущества».

Субъектами приватизации являются собственники, продавцы, покупатели государственного и муниципального имущества, а также уполномоченные государственные органы и специализированные организации.

К собственникам отчуждаемого имущества относится РФ, субъекты РФ, муниципальные образования. Публичные образования создают органы, уполномоченные управлять соответствующим имуществом и, следовательно, наделенные компетенцией в сфере его приватизации для реализации своих прав как собственника. В отношении федерального имущества таким органом выступает Правительство РФ, компетенция которого в сфере приватизации определена в ст. 6 Закона о приватизации.

Объектом приватизации является государственное или муниципальное имущество, которое может быть приватизировано в соответствии с данным законом. Некоторые объекты могут быть выведены из сферы действия данного закона, при этом некоторые из них не подлежат приватизации по иным федеральным законам. Например, согласно ст. 24 Федерального закона «О почтовой связи», имущество организаций федеральной почтовой связи, включая средства почтовой связи, приватизации не подлежит.

Еще установлен запрет на приватизацию имущества, отнесенного федеральными законами к объектам гражданских прав, оборот которых не допускается (объекты, изъятые из оборота), а также имущества, которое в силу федеральных законов может находиться только в государственной или муниципальной собственности. Существует классификация объектов приватизации.

По своему содержанию объекты приватизации делятся:

1) на имущественные комплексы государственных и муниципальных унитарных предприятий;



2) принадлежащие государственным и муниципальным образованиям акции открытых акционерных обществ, созданных в процессе приватизации;

3) отдельные виды имущества (здания, сооружения и земельные участки, на которых они расположены и которые необходимы для их использования; объекты незавершенного строительства;

4) земельные участки, находящиеся у унитарного предприятия на праве постоянного, т.е. бессрочного пользования или аренды; объекты культурного наследия;

5) объекты социально-культурного и коммунально-бытового назначения, входящие в имущественные комплексы унитарных предприятий, и другие.

Приватизация государственного и муниципального имущества осуществляется на основе следующих принципов:

а) признание равенства покупателей государственного и муниципального имущества и открытости деятельности органов государственной власти и органов местного самоуправления;

б) возмездность (за плату либо посредством передачи в государственную или муниципальную собственность акций открытых акционерных обществ, в уставный капитал которых вносится государственное или муниципальное имущество);

в) самостоятельность органов местного самоуправления в принятии решений и осуществлении приватизации муниципального имущества.

Законодательство Российской Федерации о приватизации состоит из Федерального закона «О приватизации государственного и муниципального имущества», принимаемых в соответствии с ним других федеральных законов и иных нормативных правовых актов РФ. Однако нормы о приватизации государственного и муниципального имущества, содержащиеся в других федеральных законах, не должны противоречить Федеральному закону «О приватизации государственного и муниципального имущества».

Законодательством предусмотрен перечень способов приватизации государственного и муниципального имущества. Приватизация может осуществляться только следующими способами:

1) преобразование унитарного предприятия в открытое акционерное общество;

2) продажа государственного или муниципального имущества на аукционе;

3) продажа акций открытых акционерных обществ на специализированном аукционе;

4) продажа государственного или муниципального имущества на конкурсе и т.д.

Размер и виды затрат на организацию и проведение приватизации федерального имущества определены Постановлением Правительства РФ «О размерах и видах затрат на организацию и проведение приватизации федерального имущества». В соответствии с законом размер затрат на эти цели у Российского фонда федерального имущества как специализированного государственного учреждения составляет 3% суммы денежных средств, полученных от покупателей в счет оплаты приобретенного имущества, но не более фактических расходов по видам затрат, определенным в Постановлении.

Полученные от продажи имущества денежные средства перечисляются в соответствующий бюджет в сроки, указанные в законе. В случае несвоевременного перечисления денежных средств уплачиваются пени за каждый день просрочки в размере одной трехсотой процентной ставки рефинансирования ЦБ РФ, действующей на дату выполнения денежных обязательств перед соответствующим бюджетом. Законом также предусмотрена возможность списания указанных средств в бесспорном порядке.

Обратимся к истории приватизации в нашей стране. Приватизация не всегда осуществлялась на возмездных началах. С 1991 года до 1 июля 1994 года проходил чековый этап приватизации, когда в качестве средств платежа при приобретении в частную

собственность объектов приватизации могли использоваться приватизационные чеки. Данные чеки опосредовали механизм бесплатной передачи гражданам РФ государственного имущества в процессе приватизации. Номинальная стоимость приватизационного чека выпуска 1992 года составляла 10 тысяч рублей. Чеки выдавались бесплатно гражданам РФ, постоянно проживающим на ее территории. При выдаче приватизационного чека взимался комиссионный сбор в размере 25 рублей.

Закон о приватизации 2001 года ввел новое понятие - прогнозный план (программа) приватизации. В отличие от Государственной программы, которая задумывалась как нормативный правовой акт, прогнозный план (программа) приватизации по своей юридической природе - акт планирования (прогнозирования). В соответствии с п. 2 ст. 7 Закона о приватизации, он содержит перечень федеральных государственных унитарных предприятий, акций открытых акционерных обществ, находящихся в федеральной собственности, и иного федерального имущества, которое планируется приватизировать в соответствующем году. В нем приводится характеристика данного имущества и предполагаемые сроки приватизации. Постановлением Правительства РФ от 19 августа 2002 г. № 6172 были утверждены «Правила разработки прогнозного плана (программы) приватизации федерального имущества». До внесения в Правительство проект программы подлежит согласованию с Минэкономразвития РФ, Минфином РФ, ФАС России, Российским фондом федерального имущества.

Решение об условиях приватизации принимается в сроки, позволяющие обеспечить его приватизацию, в соответствии с прогнозным планом (программой) приватизации. Постановлением Правительства РФ от 9 июля 2002 г. № 512 утверждены «Правила подготовки и принятия решений об условиях приватизации федерального имущества».

Подготовка решений об условиях приватизации федерального имущества осуществляется Росимуществом либо по его поручению его территориальными органами, с учетом мнения РФФИ в части определения способа приватизации находящихся в федеральной собственности акций акционерных обществ. Решения о приватизации принимаются Правительством РФ, Росимуществом либо по поручению Росимущества - его территориальным органом.

В решении об условиях приватизации должны содержаться наименование имущества и данные, позволяющие его индивидуализировать; способ приватизации; нормативная цена, т.е. минимальная цена, по которой возможно отчуждение этого имущества. «Правила определения нормативной цены подлежащего приватизации государственного или муниципального имущества» определены Постановлением Правительства РФ от 31 мая 2002г. № 369; порядок рассрочки платежа (в случае ее предоставления); иные необходимые сведения.

### **Список используемых источников**

1. Федеральный закон от 21 декабря 2001 г. N 178-ФЗ "О приватизации государственного и муниципального имущества"

2. Федеральный закон от 17 июля 1999 г. N 176-ФЗ "О почтовой связи"

© А.В. Шеховцова, Т.Г. Масюкова, 2015

УДК 378.1; 371.3

**А. Г. Безуспарцев**, студент 3 курса, Новокузнецкий филиал-институт ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Российская Федерация

**В. П. Зубанов**, к. б. н., доцент, Новокузнецкий филиал-институт ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Российская Федерация

**В. А. Дьячков**, к. б. н., доцент, Новокузнецкий филиал-институт ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Российская Федерация

### **НЕКОТОРЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ КАТЕГОРИИ «ВОСПИТАНИЕ» В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Специфика подготовки будущих педагогов по физической культуре к планированию и организации воспитательно-образовательной работы – сложный, неоднородный процесс, в структуре которого необходимо уделять внимание как теоретическим аспектам становления педагога, так и практико ориентированным возможностям самоопределения, самосовершенствования и самореализации личности в модели ведущей деятельности и общения.

В системе профессионально-педагогической практики уточнения и моделирования понятийного аппарата научно-педагогического исследования попытаемся продолжить тенденцию реализации идей гуманизма и продуктивности современного профессионально-педагогического образования [1-10] в постановке и верификации качества создания идеальных и материальных средств будущими педагогами, реализации условий продуктивного самоопределения и самореализации, возможностей развития и саморазвития в модели постановки и верификации качества профессионально-педагогической деятельности и общения.

Воспитание с точки зрения культурологического подхода – это процесс реализации условий мультикультурных отношений, где специфика нормального распределения способностей и здоровья (три группы субъектов воспитательно-образовательного пространства - «А» – лица, имеющие специальные потребности в образовании, сироты, инвалиды и т.д., т.е. те лица, к которым необходимо относиться в педагогическом выборе с кропотливой внимательностью и поддержкой в решении профессионально-педагогических задач, группа «Н» – 90 % генеральной совокупности, «О» – одаренные) определяет выбор модели формирования социального опыта развивающейся личности и поддержки личности в трудных жизненных ситуациях, формирования опыта коллективизма, соперничества, сотрудничества, конкуренции, продуктивности.

Воспитание с точки зрения акмеологического подхода – процесс верификации качества усвоения социального опыта в модели нормального распределения способностей и здоровья (три группы субъектов воспитательно-образовательного пространства - «А» – лица, имеющие специальные потребности в образовании, сироты, инвалиды и т.д., т.е. те лица, к которым необходимо относиться в педагогическом выборе с кропотливой внимательностью и поддержкой в решении профессионально-педагогических задач, группа «Н» – 90 % генеральной совокупности, «О» – одаренные), предопределяющего возможность и состоятельность поиска оптимально высоких достижений развивающейся личности в различных направлениях социализации и самореализации как механизмов самоидентификации личности и самосохранения личности и общества, в ресурсах которых

отдается предпочтение самостоятельному труду и реализации потребностей в самосовершенствовании и продуктивном самовыражении.

Выделенные определения иллюстрируют качество и возможности сотрудничества и сотворчества, социально-педагогического взаимодействия и поддержки личности в различных направлениях учёта условий и специфики нормального распределения способностей и здоровья, предопределяющих возможности личности в выборе модели социализации и самореализации.

### Список использованной литературы

1. Козырева О. А. Воспитание как феномен моделирования и практики : монография. Кемерово: КРИПКИПРО, 2010. 410 с. ISBN 978–5–7148–0346–8.

2. Козырева О. А. Категории психолого-педагогической антропологии : учеб. пособ. 2-е изд., перераб. и доп. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2008. 207 с. [+прил. на CD]. ISBN 978–5–85117–359–2.

3. Козырева О. А. Моделирование дефиниций категории "воспитание" как средство формирования культуры самостоятельной работы // Вестник педагогических инноваций. 2009. №3 (19). С.68-83.

4. Козырева О.А. Культура самостоятельной работы студентов // Известия Южного федерального университета. Пед. науки. 2007. № 2. С. 184-192.

5. Козырева О.А. Модели формирования культуры самостоятельной работы в структуре профессиональной деятельности // Современная наука. 2010. № 3. С. 118-121.

6. Козырева О.А. Культура самостоятельной работы педагога: от определения до продуктов самореализации //Совр.педагогика. 2014. №12(25).С.97-102.

7. Козырева О.А. Некоторые модели формирования культуры самостоятельной работы педагога и обучающегося в системе непрерывного профессионального образования // Совр. научные исследования и инновации. 2015. № 5.

8. Козырева О.А. Некоторые возможности изучения курса «Теоретическая педагогика» будущими педагогами по физической культуре в ресурсах технологии системно-педагогического моделирования // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 5.

9. Свиаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

10. Дьячков В.А. Особенности организации учебной и научно-исследовательской работы студентов-педагогов по физической культуре // Science Time. 2014. № 2 (2). С. 15-34.

© А. Г. Безуспарцев, В. П. Зубанов, В. А. Дьячков, 2015

УДК 376

**М.В. Богданова**, Аспирант, ассистент, Факультет специальной педагогики  
ГБОУ ВПО «Ставропольский государственный педагогический институт»  
Г. Ставрополь, Российская Федерация

### ИНКЛЮЗИЯ В АСПЕКТЕ СОВРЕМЕННЫХ ПРОБЛЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

На современном этапе происходят значительные изменения в социокультурной политике в целом, а также в образовании в частности. Главная цель социального развития заключается в становлении и самореализации каждого человека. Данная идея является

новой и центральной в образовательной парадигме, которая определяет цели, ценности, сущность и направления развития образования. Инклюзивное образование закономерно воспринимается в рамках лично-ориентированной парадигмы. Такое широкое понимание социальной инклюзии требует переосмыслить принципы международной и национальной политики в сфере образования. Инклюзивное образование нацелено на развитие методологии, направленной на детей и признающей, что все дети – индивидуумы с различными потребностями в обучении. Инклюзивное образование стремится разрабатывать подходы к преподаванию и обучению, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате тех изменений, которые внедряет инклюзивная практика, тогда будут выигрывать все участники образовательного процесса, а не только дети с особыми образовательными потребностями. [2, с. 153].

Инклюзивная школа является новым для России типом образовательного учреждения в системе общего образования. Созданию инклюзивных школ предшествовал период развития образовательной и социальной интеграции, при которой школьная образовательная среда остается относительно неизменной, а у детей с ОВЗ появляется возможность обучаться вместе со своими типично развивающимися сверстниками на общих для всех условиях. Российское законодательство, в развитие основополагающих международных документов в области образования, предусматривает принцип равных прав на образование для всех категорий граждан, в независимости от пола, расы, национальности, языка, происхождения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным организациям (объединениям), возраста и состояния здоровья. Социальные условия и условия образования должны быть, таким образом, направлены на то, чтобы бытие человека с ограниченными возможностями стало максимально самостоятельным, независимым, а сам человек, занимая активную и ответственную жизненную позицию, — равноправным членом общества, реализуя себя в этом обществе. Концепция самостоятельного и не зависимого образа жизни лиц с ограниченными возможностями определяет сегодня подходы к формированию целей и содержания инклюзивного образования [2, с.33].

Сегодня инклюзивное образование в России находится на этапе становления. На данный момент можно назвать достаточно много проблем, которые препятствуют эффективному и достаточно быстрому внедрению в образовательную практику идеи инклюзивного образования. Среди таких проблем выделяют юридические, экономические, социальные, психолого-педагогические. Реализация принципов инклюзивного образования определила ряд проблем, которые можно обозначить как теоретико-методологические, аксиологические, праксеологические. К группе теоретико-методологических проблем относят уточнение понятийного аппарата, методологических подходов и концепций, которые лежат в основе понимания инклюзии. Наибольшую неоднозначность привносят аксиологические аспекты инклюзии, ведь они подразумевают фундаментальное изменение системы ценностей в новой парадигме «образование для всех» а также возможность преодолеть социально-культурные стереотипы восприятия людей с ограниченными возможностями здоровья. Практические проблемы включают в себя возможность совершенствовать нормативно-правовую базу для перехода к инклюзивному образованию на любом из уровней обучения. А также создавать доступную информационно-техническую среду в образовательном учреждении, психолого-педагогическое сопровождение и профессиональную подготовку кадров для работы с особой категорией обучающихся [1, с.55].

Таким образом, в сфере инклюзивного образования самыми важными и сложными являются ценностные изменения, а именно изменение философии образования – от «образования для образования» к «образованию для развития». Такое преодоление социальных и профессиональных стереотипов в восприятии детей с ограниченными возможностями здоровья приводит к формированию сообщества, которое будет разделять идеи равноправия и принятия, а также стимулировать развитие всех участников данного общества, в котором ценность каждого будет являться основой общих достижений. Данная проблема затрагивает как весь социум, так и непосредственных участников образовательного процесса.

#### **Список используемой литературы**

1. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. М.: Просвещение, 2014.

2. Пургина Е.И. Философские основы инклюзивного образования в контексте специального федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья // Педагогическое образование в России, М., 2014. №2, С 152-156.

© М.В. Богданова, 2015

**УДК 1174**

**О.А. Василенко**

преподаватель

Гуманитарный факультет

Сибирский государственный университет

телекоммуникаций и информатики

Г. Новосибирск, Российская Федерация

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ – ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Преимущество внедрения Интернет – технологий в процесс обучения иностранному языку в настоящий момент не вызывает сомнений и не требует дополнительных доказательств. Непосредственно ресурсы сети Интернет являются бесценной и необъятной базой для создания информационно-предметной среды, образования и самообразования людей, удовлетворения их профессиональных и личных интересов. В качестве примера рассмотрим одну лишь систему общего среднего образования в России. Заявки на общероссийские и международные олимпиады, конкурсы и гранты распространяются, заполняются и подаются исключительно посредством сети Интернет; общение с участниками всероссийских и международных образовательных программ происходит преимущественно по электронной почте; поисковые системы сети Интернет являются для студентов наиболее эффективным средством выбора учебного заведения для получения высшего образования; преподавателям предлагаются новые дистанционные курсы повышения квалификации, пройти которые можно посредством ИКТ и т.п. Информационно-коммуникационные технологии создают новую глобальную среду, в которой будущему поколению предстоит не только общаться, но и выстраивать

профессиональные и личные отношения, позиционировать свои интересы и представлять себя. Эти и многие другие примеры свидетельствуют о том, что на современном технологическом этапе развития общества общение посредством сети Интернет уже не может рассматриваться как дополнительный вид общения. Интернет-общение, скорее, должно рассматриваться в качестве отдельного полноценного вида человеческого общения, которое будет требовать как отдельного изучения, так и отдельной методики обучения. Одной из целей обучения иностранному языку в ВУЗе, наряду с воспитанием, образованием и развитием, является формирование иноязычной коммуникативной компетенции во всем многообразии ее компонентов (языкового, дискурсивного, социокультурного, компенсаторного, учебно-познавательного) (Новые образовательные стандарты ..., 2004). В контексте обсуждаемого вопроса уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся будет определяться не только умением общения на иностранном языке при личном присутствии участников общения, но и умением общаться посредством всевозможных сервисов и служб сети Интернет.

Практически каждый преподаватель, занимающийся проблемой интеграции Интернет - технологий в процесс обучения иностранному языку, касался вопроса образовательного потенциала Интернет-ресурсов. Дополнительная возможность создания информационно-предметной среды обучения, безусловно, способствует повышению уровня социокультурной компетенции студентов (Новые образовательные стандарты ..., 2004; Кудрявцева Л.В., 2007; Сысоев П.В., 2003, 2008). Интернет создает уникальные условия для ознакомления учащихся с культурным разнообразием сообществ стран изучаемого языка (Сысоев П.В., 2003, 2006), что далеко не всегда может дать традиционный учебник по иностранному языку. При этом иностранный язык используется как основное средство образования и самообразования. Однако практически во всех работах эксплицитно или имплицитно исследователи говорят о ресурсах сети Интернет как о дополнительных или вспомогательных образовательных материалах.

Разработка учебных Интернет-ресурсов позволила совершенно по-иному посмотреть на образовательные ресурсы сети Интернет и начать восприятие их не как дополнительных (хотя таковыми они могут являться), а в качестве аналоговых или альтернативных. Учебные Интернет-ресурсы (наряду с печатными учебниками и учебными пособиями) также могут быть направлены на развитие иноязычной коммуникативной компетенций (по видам речевой деятельности).

Обозначу несколько типов социальных сервисов, которые позволяют обучающимся контактировать в сети на изучаемом языке и используются в обучении иностранному языку для развития различных видов речевой деятельности.

Блог (Blog) – личная страничка в виде дневника или журнала. Обычно блог создается и модерировается одним человеком, а любой посетитель сайта может разместить на блоге свое сообщение. Блоги имеют линейную хронологическую структуру (новый размещенный материал следует за предыдущим) и могут содержать как текстовый материал, так и фотографии, аудио- и видеозаписи, ссылки на другие ресурсы сети Интернет. Блоги можно достаточно просто и бесплатно создать на сайте [www.blogger.com/start](http://www.blogger.com/start), используя уже готовую оболочку. Блоги могут быть посвящены определенной теме или включать записи по разной тематике. Они могут использоваться при развитии всех видов речевой деятельности, хотя преимущественно умений чтения и письма. Преподаватель создав свой блог может размещать материалы, полезные ссылки, учебные пособия для скачивания, что обеспечивает быстрый доступ к необходимому материалу для выполнения того или иного задания. Например, Personal blog of Olga Vasilenko содержит учебные пособия для студентов технических и экономических специальностей, аудио - записи к учебным

пособиям. Студенты могут оставлять на блоге сообщения и получать консультации по интересующим вопросам. Студенты при работе с блогом преподавателя будут развивать умения чтения на иностранном языке, например, выделять необходимые факты, извлекать интересующую информацию, оценивать важность информации. Студенты создавая свой блог на иностранном языке развивают различные виды речевой деятельности, преимущественно умений чтения и письма. При работе с блогом группы студенты развивают умения использовать необходимые языковые средства для выражения мнения, проводить аналогии, сравнения, сопоставления доступными языковыми средствами, обобщать, описываемые факты, явления, оценивать важность, новизну информации. Например, блог студентов группы ЭФ-33 (<http://studentofvasilenko.blogspot.ru/?m=1>). Блог содержит информацию о группе, учебном плане, достижениях группы, фото – видео материалы. Необходимо отметить, что блог также способствует формированию грамматических и лексических навыков, так как авторы блога участвуют в написании различных текстов по темам, дискуссии, блог группы также мотивирует общение на иностранном языке и изучение иностранного языка в целом.

Webquest на сайте [www.zunal.com](http://www.zunal.com). - это вид социального сервиса, позволяющий создавать пошаговые инструкции для выполнения какого-либо задания, например, как подготовить короткий доклад, презентацию и т.д. Обратившись к директории сайта можно создавать и дополнять свой Webquest, а также скачивать доступные из списка. Webquest на сайте [www.zunal.com](http://www.zunal.com) используется для развития коммуникативно – речевых умений. Например, <http://zunal.com/webquest.php?w=243714> ) содержит подробную инструкцию по выполнению презентации по заданной теме на английском языке. Студенты имеют возможность ознакомиться с требованиями к оформлению, примерами презентаций.

Wiki – это еще один вид социального сервиса, позволяющий одному человеку или группе людей создавать и размещать свой материал в сети Интернет. Преимущественно это научно-популярные или популярные статьи на разных языках различной тематики. Посредством сети Интернет в создании Wiki-страниц может принимать участие неограниченное число людей, находящихся на неопределенном расстоянии друг от друга. Каждый зарегистрированный пользователь сервиса Wiki может участвовать в создании, дополнении, корректировке и удалении контента (содержания сайта, включающего текстовый материал, картинки, фотографии, аудио- и видеофайлы, ссылки на другие ресурсы сети Интернет), а также может вернуться к первоначальной версии страницы, если переработанный вариант его не устраивает. В результате общественного шлифования создается достаточно корректный и относительно полный информационный материал, отражающий разные позиции по обсуждаемому вопросу.

Многие страницы Wiki имеют гипертекстовую структуру, что позволяет читателю легко переходить со страницы на страницу сети Интернет в поисках дополнительной интересующей информации. Данный сервис позволяет стать не только пользователем, но и создателем собственной страницы, например, <https://en.wikipedia.org/wiki/Lunecase>. Сценариев организации проектной деятельности на основе данного социального сервиса может быть множество. Преподаватель может экспериментировать и смотреть, какие задания будут эффективно работать в конкретной группе студентов. Wiki также может использоваться для развития умений чтения и письма.

Ради справедливости необходимо отметить, что в сети Интернет существует и много других современных социальных сервисов, но рассмотрели лишь те, которые в наибольшей степени могут быть использованы в обучении иностранному языку для развития различных видов речевой деятельности.



Итак, применение новых информационных технологий в учебно-воспитательном процессе позволяет преподавателю реализовать свои творческие педагогические идеи, обменяться опытом с коллегами и получить оперативный отклик, а студентам дает возможность самостоятельно выбирать индивидуальный план обучения: последовательность и темп изучения тем, систему тренировочных заданий и задач в зависимости от уровня владения языком, способы контроля и коррекции знаний. Таким образом реализуется основное требование современного образования – выработка у субъектов образовательного процесса индивидуального стиля деятельности, культуры самоопределения, стимулирование их личностного развития.

### Список используемой литературы

1. Internet World Stats, 2008. Электронный ресурс <http://www.internetworldstats.com/>
2. Новые современные образовательные стандарты по иностранным языкам. – М.: АСТ/Астрель, 2004.
3. О’Рэйли Т. Что такое Веб 2.0 // Компьютерра Онлайн. – 2005. Электронный ресурс <http://www.computer.ru/think/234100/>
4. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Современные учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку // Иностр. языки в школе. – 2008. – № 6.
5. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Разработка авторских учебных Интернет-ресурсов по иностранному языку // Иностр. языки в школе. – 2009. – № 2.
6. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Технологии Веб 2.0 в создании виртуальной образовательной среды для изучения иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2009. – № 3.

© О.А. Василенко, 2015

УДК 373.24

**В.Н. Вострикова**, Воспитатель, МБДОУ д/с № 48  
п. Любучаны, Чеховский р-он, Московская обл.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ КРАЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Окружающий мир многообразен. Это и семья, и детский сад, и родной край. Это мир взрослых, с которым ребенок общается, мир предметов, которые помогают ему понять окружающую действительность. Как отмечал В.А.Сухомлинский: "У каждого человека должен быть родной уголок, ставший незабвенным воспоминанием о самом дорогом, - без этого нет человека, нет его нравственно-эмоциональных и эстетических корней, нет свежего ветерка, питающего неугасимое пламя любви к Отечеству".

Постепенно этот мир расширяется: родными становятся улица, поселок, город, край, страна, а потом и планета Земля. Поэтому формирование любви к родному дому, родному краю является первой ступенью патриотического воспитания человека. Оно связано с духовным миром человека, его личными переживаниями. Поэтому задачей педагогов и родителей сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми.

Расширить круг представлений о родном крае, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав все, что свято чтут люди, - значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

В дошкольном возрасте у ребёнка бурно развивается воображение, которое ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Мы нередко забываем о том, что самое приятное и полезное удовольствие для ребёнка - это когда ему читают вслух интересные книги.

Понятным и ценным в воспитании детей являются пословицы, песни о Родине, матери, родном языке, родной природе. Наиболее легко усваиваются образные пословицы о Родине: "Нет в мире краше Родины нашей", "Родина любимая - мать родная" и др; о женщине-матери: "При солнышке тепло, при матери добро", "Счастья и доброту у матери найду" и др; пословицы о природе способствуют формированию интереса и внимательного отношения к родной земле: "Без хозяина земля - круглая сирота", "Рощи да леса - всему миру краса", "Не высок лесок, а от ветра защищает", "Не поклонясь до земли - грибка не поднимешь".

Русская народная песня так же воспитывает у детей любовь к народному творчеству, родному краю: "Во поле береза стояла", "Ой, вставала я ранешенько", "Пойду ль я, выйду ль я". Например, "Как пойду я на быстрюю речку":

Эх ты, русское наше приволье,

Краю нет на луга и поля.

Ты - широкое наше раздолье,

Ты - родимая мать-земля.

На протяжении долгой истории нашей страны не однажды возникали ситуации, происходили события, требующие от человека встать на защиту Родины. Для этого необходимо познакомить детей с самим понятием "защитник Отечества" и конкретизировать его с помощью русских былин о богатырях: "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Добрыня и Змей". Героические былинные сюжеты восхищают детей и будоражат их воображение яркой гиперболой, напевностью, легендарностью. Можно рассказать о сражении, которое произошло недалеко от поселка Любучаны в те давние времена, чтобы дети услышали знакомые названия мест. Например, отрывок из книги В.В.Пенского "Иван Грозный и Девлет-Гирей": "...М.И.Воротынский "с товарищи" вышел к Молодям и русские успели приготовиться к встрече незваных гостей. На вершине холма, у подножия которого находилось само село протекала речка Рожайка, был поставлен гуляй-город...", "И в те поры из-за гуляя князь Михаило Воротынский веле стрельцам ис пещалей стреляти по татарским полком... И на том бою многих безчисленно нагайских и крымьских тотар побили...".

Произведения о войне 1812 знакомят детей с героическим прошлым нашей страны, с полководцами - А.В.Суворовым, М.И.Кутузовым, с командиром партизанского отряда полковником Н.Д.Кудашевым, который в октябре 1812 года "...направил Башкирский полк к Любучанам и Молодям для завершения активных вылазок против неприятеля...". Познакомиться с героями Отечественной войны 1812 года помогут рассказы С.П.Алексеева о Суворове и русских солдатах: "Повернулись солдаты лицом к неприятелю. Ударили в штыки. В повести-сказке "Русская пленница французского кота", которую написал детский писатель И.А.Жуков, война 1812 года показана глазами детей и двух волшебных мышат.

М.Ю.Лермонтов в стихотворении "Бородино" говорит о подвиге народа, о великом историческом сражении от имени рядового участника боя, простого солдата:

*...Уж мы пойдем ломить стеною,*

*Уж стоим мы головою*

*За родину свою!*

Для формирования представлений о Великой Отечественной войне, ее значении в истории нашей страны и всего человечества, значении Победы, героизме нашего народа, для знакомства с историческими фактами военных лет помогут произведения: С.П.Алексеева "Первый ночной таран", Л.А.Кассила "Твои защитники", "Сестра", "Памятник советскому солдату", рассказы А.Н.Печерской "Дети-герои Великой Отечественной войны".

Стихи о Великой Отечественной войне - являются важной составляющей патриотического воспитания. Стихи "Мальчик из села Поповки" С.Я.Маршак, "Десятилетний человек" С.В.Михалкова, В.Кардаковой "Вечный огонь", Е.А.Благининой "Шинель", поэтические произведения А.Т.Твардовского, А.Л.Барто о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе - являются высокохудожественным средством воспитания. Сила ритмического поэтического слова вдохновляющее действует на сознание детей.

Формирование любви к природе начинается с удивления, радости от узнавания, восхищения. Поэтические образы природы надолго сохраняются в памяти ребёнка, а вызванные ими чувства способствуют воспитанию бережного отношения к родной природе, к родному краю, к Родине. Очень важно, чтобы образы родной природы остались в памяти на всю жизнь как видения дивной красоты, воплощающие в себе первые представления об Отечестве. То, с чего начинается для человека Родина, должно быть красивым и волнующим. Стихи А.С.Пушкина, И.Бунина, А.Блока, С.А.Есенина, Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.Фета помогают детям проникнуться чувством любви и уважения к природе.

Рассказы о природе – изучаются с целью ознакомления детей с природой (что является также частью формирования патриотического отношения к родному краю) и восприятию ее не только как полезного ресурса, но как частью живого, чувствительного мира. Знакомство ребёнка с миром природы начинается задолго до того, как он начнёт говорить и начнёт ходить. Мир природы волнует его, будит интересы, фантазию.

Много интересного, познавательного можно найти в произведениях К.Г.Паустовского, М.М.Пришвина, В.В.Бианки, Г.А.Скребицкого, Е.И.Чарушина, Н.И.Сладкова. Персонажи естественны и их переживания, описанные авторами, близки детям, яркие зарисовки из жизни натуральной природы и ее обитатели живые, такие понятные.

Рассказы о родном городе и столице России - отдельный вид специальной детской литературы для патриотического воспитания дошкольников. Немногие родители находят время, чтобы познакомить детей с Москвой, сводить детей в Кремль, музей, к памятникам и историческим местам. Но детям, для развития гордости за свой город, для знания его особенностей и достоинств, нужны знания. В этом случае педагогу помогают сборники рассказов вроде "Прогулка по Кремлю", "Моя Москва", "Тут все в миниатюре (о музее-заповеднике А.П.Чехова)" и т.п.

Чувства ребенка развиваются в процессе усвоения языка тех произведений, с которыми знакомит его писатель. Художественное слово помогает понять красоту звучащей родной речи, оно учит эстетическому восприятию окружающего и одновременно формирует нравственные представления. Эстетические и особенно нравственно-патриотические представления дети должны вынести именно из художественных произведений. Поэтому художественная литература формирует нравственно-патриотические качества, нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие.

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и

жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл данной работы. Как показывает практика, наиболее запоминающимися и эффективными являются такие формы и методы работы, где дети сами были активными участниками, где широко применялась наглядность, поэтому разработка таких методик воспитания в дошкольных учреждениях, приобретает в современных условиях, важнейшее значение. В.И.Слободчиков считает, что формированию личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни родного края, активному приобщению детей к социальной действительности способствуют:

- развитие музейной педагогики, дающей возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего,
- приобщение детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор детьми той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству края, охране природы),
- привлечение детей к участию в праздниках с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья,
- осознанный отбор методов ознакомления детей с родным краем, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность,

*Создание такой развивающей среды в группе и ДОО, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал (мини-музей русского быта, предметы декоративно-прикладного искусства, фольклор, музыка и др.).*

#### **Список использованной литературы:**

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. [Текст] /Н.В.Алешина// - М.: УЦ "Перспектива", 2008., 238 с.
2. Водовозова, Е.Н. Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до школьного возраста. [Текст] /Е.Н.Водовозова// М.: Либроком, 2012, 400 с.
3. Козлова, С.А., Нравственное воспитание детей в современном мире. [Текст] / С.А.Козлова // - Дошкольное воспитание 2001 - № 9, с. 98 - 100.
4. Сухомлинский, В.А. Избранные произведения в пяти томах. Том первый. [Текст] / В.А. Сухомлинский // - Киев - Радянська школа - 1979, 686 с.

© В.Н. Вострикова, 2015

**УДК 336**

**О.Ф. Галайда**, Преподаватель  
Кафедра социально-экономических и естественно-научных дисциплин  
филиал АлтГУ в г.Камень-на-Оби  
г.Камень-на-Оби, Российская федерация

#### **ИНТЕРНЕТ-БАНКИНГ. ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Современный банковский бизнес требует принципиально новых решений, направленных на реализацию безбумажных низкзатратных технологий массового обслуживания с

высокой пропускной способностью и возможностью облегченного тиражирования, отличающихся высокой степенью централизации систем и процессов, повышенными требованиями к надежности систем. Сегодня наиболее эффективным методом реализации подобных бизнес-решений является применение возможностей интернет.

Идея использования интернет-технологий при предоставлении банковских услуг возникла в США, где 18 апреля 1995 года открылся первый Интернет-банк - Security First Network Bank ([www.sfnb.com](http://www.sfnb.com)). Он предоставлял своим клиентам возможность оплачивать счета, проверять свой баланс через сеть. Вскоре деятельность подобных банков стала переходить из разряда единичных опытов в широко распространенную сферу бизнеса, став для потребителей банковских продуктов обычным явлением. [2,с.79]

На сегодняшний день интернет-банки работают по всему миру, в том числе и в России.

По своей экономической сути электронная банковская деятельность в глобальной сети интернет является деятельностью в области предоставления кредитно-банковскими институтами электронных финансовых услуг, в том числе в области осуществления электронных расчетов с использованием банковских карт и систем электронных денег, а также биржевые операции с фондовыми ценностями и финансовое посредничество иных участников электронной экономической деятельности.

Проникновение сервиса интернет-банкинга в клиентскую базу сильно различается от банка к банку. Наиболее высокую долю пользователей интернет-банкинга по отношению ко всем клиентам банка, имеющим доступ к интернету, показывают Сбербанк России, Банк Авангард и Ситибанк (65-66%). Наименьшую долю (20-30%) — ОТП Банк, Росбанк, Газпромбанк, Ренессанс Кредит, Банк Траст и ряд других крупных российских банков.[3]

По данным аналитического агентства Marksw Webb Rank & Report 66% или 23,3 млн российских интернет-пользователей в возрасте от 18 до 64 лет, проживающих в городах с населением от 100 тысяч человек, пользуются интернет-банкингом для частных лиц. Количество пользователей интернет-банкинга для частных лиц выросло за год на 51%. 41% пользователей интернет-банкинга имеют доступ и пользуются интернет-банкингом в двух и более российских банках. [3]

Современный интернет-банкинг предоставляет возможность клиентам оперативно и без какого-либо участия банковского персонала совершать набор стандартных операций, которые могут быть осуществлены в офисе самого банка (за исключением операций с наличными деньгами):

- осуществлять расчеты за товары и услуги;
- производить платежи за различные жилищно-коммунальные услуги;
- производить денежные переводы;
- открывать различные виды банковских счетов и переводить на них денежные средства;
- пополнять/снимать денежные средства с текущих карточных счетов, электронных счетов и иных счетов;
- получать кредит в виде отсрочки платежа за приобретаемые товары и услуги посредством использования в розничных безналичных расчетах кредитных карточек;
- покупать и продавать золото, иные драгметаллы, иностранную валюту, а также государственные, корпоративные и муниципальные ценные бумаги;
- оплачивать брокерские услуги, связанные с куплей-продажей ценных бумаг, созданием и управлением инвестиционным портфелем банковских клиентов, их возможным участием в паевых фондах банков, биржевых торгах и т.д.;
- проверять правильность заполнения реквизитов чеков, постоянных поручений банкам об осуществлении каких-либо регулярных платежей и других расчетно-платежных документов;

- получать в режиме реального времени и в различных форматах текущие выписки о состоянии своих счетов в отечественных и зарубежных банках, а также информацию обо всех поступивших и осуществленных платежах и отказываться при необходимости от неоплаченного платежа.

Наиболее эффективными интернет-банками с точки зрения наличия функций и удобства интерфейсов по результатам исследования были признаны интернет-банки Тинькофф Банка, Промсвязьбанка, Альфа-Банка, Сбербанка и Банка Русский Стандарт.

Лучшие российские интернет-банки предлагают своим пользователям широкие возможности оплаты различных услуг, внутрибанковских и внебанковских переводов, открытия вкладов, заказа карт и других банковских продуктов онлайн, удобный интерфейс для совершения повторяющихся операций.

Умение грамотно распоряжаться деньгами – особенно ценное качество в условиях финансового кризиса, когда покупательная способность населения сокращается, инфляция растет, а курсы валют совершенно непредсказуемы. И именно поэтому пользователи интернета все чаще обращаются к онлайн-сервисам управления личными финансами (PFM-PFP). Предоставление сервисов PFM -онлайн-мониторинга доходов, расходов и инвестиций – наилучший способ для банков укрепить связь с клиентом и занять место его личного финансового директора. В связи с этим, банки все чаще запускают сервисы PFM (Personal Financial Management) и тем самым предоставляют возможности для анализа персональных расходов.

За счет использования любых электронных систем расчетов, и интернет-банкинга в частности, и банк и клиент, должны извлечь определенную выгоду, в том числе и экономическую. Принимая решение о том, стоит ли банку начинать предоставление услуг дистанционного обслуживания клиентов через интернет, он должен рассмотреть основные достоинства и недостатки данной услуги.

Наглядно их соотношение представлено в таблицах 1, 2.

Таблица 1 - Достоинства и недостатки внедрения системы ДБО  
в сети интернет для коммерческого банка

Достоинства	Недостатки
Экономит время операционистов на прием и обработку документов клиентов	Требует затрат на приобретение либо создание системы, ее внедрение и обучение сотрудников
Позволяет унифицировать работу с документами клиентов и обеспечить их разнообразной справочной информацией	Требует затрат на обслуживание (в том числе и каналов связи с высокой пропускной способностью при обслуживании большого числа клиентов)
Выступает мощным фактором в конкурентной борьбе за клиентов	
Позволяет получать дополнительные средства в виде платы за использование системы клиентами	

Таблица 2 - Достоинства и недостатки внедрения системы ДБО  
в сети интернет для клиента банка

Достоинства	Недостатки
Позволяет работать со своими счетами, не выходя из офиса	Иногда требует дополнительного оборудования и более высокой квалификации пользователей компьютера
Обеспечивает более полную защиту информации о счетах, чем по факсу либо телефону	Часто требует некоторого времени для переквалификации сотрудников на работу с электронными документами
Позволяет получать разнообразную справочную информацию из банка в едином связанном виде	Как правило, банки взимают плату за пользование такой системой
Позволяет клиенту выбирать банк, не обращая особого внимания на территориальную близость	

Таким образом, можно выделить ряд явных экономических преимуществ интернет-банкинга для кредитной организации. Во-первых, это значительное снижение стоимости операций за счет уменьшения операционных и административных расходов. По общей оценке, проведение операции с использованием человеческого труда обходится примерно в один доллар. При проведении операций через интернет их стоимость падает до десятка центов, а при больших масштабах (начиная от 50 тыс. человек), выйти на которые, в конечном счете, и рассчитывают крупные банки, и до нескольких центов. Во-вторых, это уменьшение капитальных затрат и освобождение ранее связанных ресурсов. Внедрение систем дистанционного обслуживания избавляет банк от необходимости открывать новые филиалы, затраты на которые исчисляются сотнями тысяч долларов США, в то время как на построение систем интернет-банкинга - лишь десятками тысяч. Интернет требует относительно больших начальных инвестиций в аппаратуру, безопасность, имидж, создание условий прозрачности и доверия, маркетинг и т.д. Но дальнейшее развитие бизнеса происходит с небольшими дополнительными затратами. Наконец, самое главное - возможность «ломать» границы. Не только географические, но и между предоставляемыми продуктами и видами бизнеса. А в итоге, значительно более полное удовлетворение запросов клиентов: как в традиционных видах услуг, так и в смежных областях. [1, с.7]. Интернет-банкинг как одно из направлений банковского дела имеет большой потенциал для дальнейшего развития и широкие перспективы.

Внедрение в Интернет дает банку возможность усовершенствовать работу электронных систем обслуживания клиентов, предоставляя клиенту дополнительные удобства в управлении своим счетом.

Итак, в современном банковском сообществе, в том числе и российском, уже созрело понимание необходимости и неизбежности внедрения Интернет-технологий. Резкое сокращение издержек и повышение эффективности управления кредитными рисками и самих финансовых операций при помощи Интернета может открыть беспрецедентные возможности в плане их доступа к международным финансовым рынкам. Финансовый сектор как лидер в электронной коммерции может сыграть роль катализатора в дальнейшей глобализации и либерализации мировой экономики. Таким образом, интернет может стать явлением, выходящим за рамки очередного шага в повышении эффективности финансовых услуг. Однако на пути к описанной информационной зрелости имеется еще много

препятствий технического, экономического, правового и политического характера. Пожалуй, самая значительная из них - проблема недоработанности законодательной базы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Белецкая, К. Интернет-банкинг как часть розничного бизнеса / К.Белецкая // Банковское обозрение. - 2012. - №10. – с.19.
2. Рубинштейн, Т.Б. Развитие банковской системы и инновационные банковские продукты / Т.Б.Рубинштейн, О.В. Мирошкина.- М.: Гелиос АРВ, 2010.-164с.
3. Internet Banking Rank 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://marksw Webb.ru/e-finance/internet-banking-rank-2015/>

© О.Ф. Галайда, 2015

**УДК 37**

**Р.Ф. Галаяутдинов**

учитель I категории

МКОУ Икшурминская СОШ

с. Икшурма, Россия

**Д.Р. Галаяутдинова**

Факультет психологии и педагогики

Лесосибирский педагогический институт филиал

Сибирского федерального университета

г. Лесосибирск, Россия

### **К УТОЧНЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

Установление закономерностей в области психологии отношения людей к деньгам является важной задачей в экономике, социологии, психологии, педагогике и других науках и сферах жизни. В этом и определяется актуальность изучения экономической социализации.

Как отмечает исследователь И.В. Троицкая, знания о том, какое воздействие на людей оказывают деньги, прежде всего, необходимы для экономической социализации человека [7, с. 25].

В области экономической социализации проводили исследования такие зарубежные ученые, как А. Фернхем, Дж. Люфт, Г. Маршал, Л. Магрудер, А. Клеа и другие. Результаты их работ характеризуются выявлением стадий развития представлений детей в экономической области, а так же детерминант их формирования.

А. Фернхем выделял преимущественно влияние возраста человека на принцип отношения к деньгам и своему положению в обществе. Он отмечал, что люди старшего поколения более озабочены своим будущим, чем молодые люди. И это обусловлено тем, что дети и юноши еще не испытывают финансовых обязательств перед семьей [8, с. 298]. С этим, скорее всего, можно согласиться. Ведь, действительно, дети и подростки еще не работают, а если зарабатывают деньги в период каникул, то тратят на свои нужды (в зависимости от ситуации и семейного воспитания естественно). У них нет обязательств в форме выплаты коммунальных услуг, телефонной связи, квартплаты и т.д. Поэтому они живут пока «беспечной» жизнью и мысли о будущем у них еще далеко за горами. Если рассматривать юношей, то они тоже, в большинстве своем, живут в родительских семьях в



период обучения в высших или иных учебных заведениях, после окончания школы. Здесь ситуация повторяется до тех пор, пока юноша не обзаведется новой семьей (браком, отдельная квартира и т.д.). То есть после вступления уже в независимую взрослую жизнь, появляются те самые обязательства в форме содержания семьи и покрытия всех требующих расходов.

Кроме возрастных и гендерных исследований в области экономической социализации, выделяют классовую принадлежность родителей. Этим аспектом занимались ученые Г. Маршалл и Л. Магрудер. Они считают, что чем чаще дети взаимодействуют с деньгами, тем лучше они понимают функциональную принадлежность денег. Также классовая принадлежность влияет на количество выделенных денег на карманные расходы. К примеру, дети среднего класса, по исследованиям ученых, получают вдвое меньше карманных денег, чем дети из семьи рабочего класса. Но, что самое интересное, дети рабочих всегда полностью расходуют свои деньги, а дети из среднего класса откладывают на дальнейшую покупку какой-либо вещи. По мнению Г. Маршалла и Л. Магрудера, это связано с тем, что дети из рабочей семьи воспринимают деньги как удовольствие, удовлетворение от жизни. То есть, эти дети уже с ранних лет приучаются к такому образу жизни (есть деньги – нужно потратить) [10, с. 157].

Характерной чертой современных исследований российских ученых в области экономической социализации является изучение влияния различных факторов на формирование экономического сознания и поведения.

Для полного изучения системы детерминации экономической социализации необходимо изучение экономического поведения, так как по мнению Б.Ф. Ломова, невозможно понять психическое иначе, как через изучение поведения, и вместе с тем анализ поведения предполагает необходимым образом изучение психического. А также детальное изучение экономических ценностей как фактора социализации [1, с. 53].

Сегодня, среди работ по проблеме экономической социализации, немалую долю составляют исследования, рассматривающие социализацию детей (младших школьников, подростков). С этой позиции ведется анализ в трудах С.А. Асадулаевой, А.Л. Журавлева, Т.В. Дробышевой, Т.Ю. Мироновой, М.Н. Стемальшук, А.Б. Фенько. Они рассматривают осведомленность детей в области экономической сферы, особенности экономической социализации, влияние уроков экономики на развитие и обогащение знаний учеников и т.п.

К примеру, в научных изысканиях Е.Н. Васильевой, В.Н. Гуляихина, А.П. Вяткина, Т.Ю. Мироновой, Р.М. Шайдиллиной изучена экономическая социализация студентов.

Р.М. Шайдиллина выявила, что профессиональная социализация студенческой молодежи в будущем зависит от успешности экономической социализации. Это зависит от включенности молодого человека в экономические отношения, обладает ли экономическим мышлением и т.д. [9, с. 214].

Васильева Е.Н. и Гуляихин В.Н. отмечают, что студенты являются субъектами первичной и вторичной экономической социализации [4, с. 115]. Остановимся подробнее на этих двух понятиях. К первичной экономической социализации ученые относят восприятие хозяйственной жизни через родственников, родителей и т.д., а ко вторичной – получение студентами своего личного хозяйственного опыта. То есть, в начале своего, так скажем, пути овладения знаниями и опытом в экономической сфере, молодой человек еще не полностью погружен в подробности материального содержания семьи, он не платит, в некоторых случаях, за семейные расходы. Но, позже, он начинает больше вовлекаться в этот процесс, процесс распределения доходов на месяц, откладывания денег и тому подобное [4, с. 116]. Именно поэтому, по нашему мнению, авторы решили разграничить экономическую социализацию студента на два этапа.

Кроме этого, процесс экономической социализации с точки зрения социализации будущих педагогов рассматривает Е.В. Анкудиновой. По ее мнению, экономическая социализация предполагает интериоризацию индивидом, как взрослого, так и ребенка, определенных знаний, умений и навыков, обеспечивающих его участие в различных видах экономической деятельности в качестве носителя соответствующих ролей: собственника, предпринимателя, торговца, покупателя, акционера и т.д. [2, с. 5].

Таким образом, экономическая социализация – это процесс, в котором люди учатся действовать в экономике: как они будут распределять бюджет, занимать деньги, покупать, воспринимать рекламу и многое другое.

Дробышева Т.В. и Журавлев А.Л. выделяют в качестве составляющей экономической социализации самоформирование. Но для формирования экономического поведения, представлений в экономической сфере и т.д. не достаточно активности, важна осознанность и сформированность волевых качеств личности для принятия всей экономической информации [5, с. 59].

Кроме этого, с точки зрения авторов, структура процесса экономической социализации может включать разное количество компонентов (в зависимости от подхода того или иного исследователя). К примеру, когнитивный (или познавательный) компонент определяется через систему экономических представлений, образов, понятий как элементов экономического сознания, формируемых посредством факторов различного уровня (например, микро- и макросредовых). Ценностный компонент включает ценностные ориентации, нравственные и культурные нормы личности, регулирующие ее отношения с объектами и субъектами экономической жизни общества. Экономические, социальные и нравственные ценности, а также волевой контроль непосредственно связаны с первыми; интериоризуясь, они становятся внутренним регулятором экономического поведения личности. Поведенческий компонент включает не только разнообразные виды экономического поведения (сберегательное, производственное, потребительское, инвестиционное, обменное и т.д.), но и предпочтения, стратегии, стереотипы этого поведения. В процессе экономической социализации происходит приписывание норм и ролей экономического поведения и формирования на их основе соответствующих психологических качеств и свойств личности, позволяющих ей функционировать в качестве экономического субъекта [5, с. 63].

Рассмотрим классификацию экономической социализации по А.В. Бояринцевой:

- Трудовая (формирование отношения к трудовой деятельности через поведенческие опыты в домашнем труде, учебной деятельности);
- Потребительская (усвоение навыков потребительского поведения и экономических понятий в потребительской области);
- Собственно-экономическая (формирование представлений об экономических феноменах: бедность, реклама, банк, инфляция и т.д.) [3, с. 12].

Собственно-экономическая и потребительская стадии вбирают в себя процесс экономической социализации личности посредством приобретения различных товаров и экономических понятий, формирования представлений об экономических ролях и собственного участия в данном процессе.

Исследователи Е.Н. Васильева и В.Н. Гуляихин выделяют в качестве индикаторов проверки сформированности экономической социализации уровень экономических знаний, трудовой опыт, стратегии экономического поведения, отношение к предпринимательству и потребность в образовании. В данном случае ученые подчеркивают, что многие молодые люди принимают вариант одновременного обучения и трудовой деятельности [4, с. 117]. Это собственно и есть индикаторы потребности в образовании и получения трудового

опыта. Ведь, если посудить, то юноша научается независимой жизни, то есть отказ от экономической поддержки со стороны родителей. Молодой человек сможет получить образование для дальнейшего продвижения по службе, что подразумевает повышение заработной платы, или для другой какой-либо цели, которую он ставит перед собой. Если рассматривать отношение к предпринимательству, то студенты еще не все рассматривают вариант открытия собственного дела. Это вполне обоснованно. Они еще в процессе обучения, и поэтому им не всегда будет удаваться уделять должное время и внимание своей предпринимательской деятельности. Но и вариант совмещения этих двух занятий (учебы и предпринимательской деятельности) имеет место быть [4, с. 117].

Евдокимова А.С. к составляющим экономической социализации относит экономическое сознание и экономическое поведение. Она отмечает, что экономическое сознание проявляется в экономическом поведении. Значит, субъекты экономической деятельности сначала формируют какие-либо представления в области экономической сферы, убеждения, ценности, и в зависимости от этого реагируют на сложившиеся обстоятельства (инфляция, кризис и тому подобное) [6, с. 45].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что экономическая социализация – это, прежде всего, усвоение индивидом знаний в области экономической сферы, приобретение им умений и навыков, которые обеспечивают его участие в экономической жизни общества в соответствующей экономической роли (покупателя, предпринимателя и т.д.) и выработка определенного экономического поведения. А собственно к структуре экономической социализации можно отнести экономическое сознание, экономическое поведение, экономическую идентичность, успешность освоения экономических ролей и т.д.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андреева И.В. Экономическая психология. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.
2. Анкудинова Е.В. Определение сущности экономической социализации // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – №9. – С. 5-15.
3. Бояринцева А. В. Психологические проблемы экономической социализации // Педагогика. – 1994. – № 4. – С. 12-18.
4. Васильева Е. Н., Гуляихин В. Н. Экономическая социализация учащейся молодежи: опыт регионального исследования // Социологические исследования. – 2014. – № 8. – С. 115—119.
5. Дробышева Т.В., Журавлев А.Л. Экономическая социализация формирующейся личности: теоретическая модель и экспериментальное исследование (на примере ценностных ориентаций личности) // Психологический журнал. – 2011. – том. 32. – №2. – С. 59-81
6. Евдокимова А.С. Особенности проявления личностных детерминант экономической социализации личности: экономическое поведение // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – №5. – С.43-46.
7. Троицкая И.В. Психология предпринимательской деятельности и основы экономической психологии: Курс лекций. – СПб.: СПбГАСУ, 2010. – 176 с.
8. Фернхем А., Хейвен П. Личность и социальное поведение. – СПб.: Питер, 2001. – 368 с.
9. Шайдуллина Р.М. Экономическая социализация студентов как условие формирования мобильности будущих специалистов на рынке труда // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2012. – №1. – С. 214-219.
10. Щедрина Е. В. Исследование экономических представлений у детей // Вопросы психологии. – 1991. – № 2. – С. 157-164.

© Р.Ф. Галяутдинов, Д.Р. Галяутдинова, 2015

## **ОБЩЕУЧЕБНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В Федеральном государственном стандарте второго поколения нашла отражение новая государственная политика в области общего начального образования, требующая расстановки иных акцентов в целях образования в начальной школе. Помимо прочных предметных знаний современному школьнику необходимы умения активной познавательной деятельности, планирования контроля, оценки собственной деятельности, эффективной коммуникации. В школьной практике эти умения называют общеучебными:

- учебно-организационные,
- учебно-информационные,
- учебно-интеллектуальные,
- учебно-коммуникативные [8, с. 42].

На их формирование педагогов ориентирует ряд документов: «Концепция федеральных государственных образовательных стандартов», ФГОС нового поколения и другие [8, с. 15].

Несмотря на серьезные теоретические исследования и наработки проблема формирования интеллектуальных умений младших школьников остается актуальной и требующей своего решения, учитывающего современную образовательную ситуацию. Согласно ФГОС НОО, требования к результатам освоения общего образования включают предметные, метапредметные и личностные результаты.

Под предметными результатами образовательной деятельности авторы стандарта понимают усвоение учащимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, – знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности.

Под метапредметными результатами понимаются освоенные учащимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Под личностными результатами понимается сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Общеучебные умения младших школьников рассматриваются как возможность освоения способов выполнения конкретных учебных и социально-значимых действий на основе усвоенных (приобретенных) знаний и жизненного опыта. Выделяют 4 типа общеучебных умений и навыков:

1. Учебно-организационные умения (планирование, организация, контроль, регулирование и анализ собственной учебной деятельности);

2. Учебно-информационные умения (нахождение, переработка и использование информации для решения учебных задач, умение работать с письменными текстами, умение работать с устными текстами, умения работать с реальными объектами как источниками информации);

3. Учебно-логические (интеллектуальные) умения (анализ и синтез, сравнение, обобщение и классификация, определение понятий, доказательство и опровержение, определение и решение проблем)

4. Учебно-коммуникативные умения (конспектирование, умение писать изложения, сочинения, диктанты, правильно оформлять работу, пересказывать, отвечать на вопросы, рассуждать, выделять главное из сказанного, прочитанного, слушать и слышать собеседника, учителя, задавать вопросы).

В научной литературе можно встретить различные определения интеллектуальных умений. Рассмотрим подробнее одну из трактовок данного понятия через анализ таких его составляющих, как «умение», «интеллектуальные умения». Кроме рассмотрения этих составляющих, важно также коснуться такой психолого-педагогической категории, как «интеллект». Интеллект – это общая познавательная способность, которая проявляется в том, как человек воспринимает, понимает, объясняет и прогнозирует происходящее, а также в том, какие решения он принимает, и насколько эффективно он действует в тех или иных конкретных ситуациях (прежде всего, новых, сложных, необычных) [3, с. 114].

В педагогике и психологии также нет единства по поводу понятий «умение», «интеллектуальные умения». Анализ различных источников показал, что наряду с данными понятиями, ученые рассматривают понятия связанные с ними: «умственные действия», «приемы умственной деятельности», «мыслительные операции», «логические операции», которые по-разному трактуются учеными.

В словаре педагогических терминов находим следующее определение. Интеллект – это совокупность врожденных и приобретенных общих умственных способностей, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности. Умения – действия, возникшие на основе знаний или в результате подражания [2, с. 74].

По определению И.И. Левиной, интеллектуальные умения – это умения, которые обеспечивают развитие продуктивного мышления, т. е. способствуют продвижению в умственном развитии школьников, повышению их уровня познавательной активности, возможности решать противоречия и обнаруживать новые [1, с. 62].

Структура интеллектуальных умений включает знание приема (способа) деятельности и его успешное использование. Н.А. Менчинская предложила также классификацию интеллектуальных умений: общие и частные интеллектуальные умения. Общие интеллектуальные умения позволяют решать широкий круг задач с применением общелогических правил и обобщенных схем действий. Назначение частных интеллектуальных умений заключается, по мнению ученого, в решении задач с использованием специфических правил [5, с. 25].

Помимо термина «интеллектуальные умения», педагоги-ученые пользуются следующими выражениями:

- учебно-интеллектуальные умения (Ю.К. Бабанский);
- интеллектуальные умения (приобретать и перерабатывать информацию) (Т.Н. Шамова);
- умения классификации и обобщения (операционно-исполнительские умения) (Н.Я. Чутко);

– логические (Г.В. Александрова);  
– информационно-интеллектуальные умения (С.А. Сапон);  
– умения мыслительной деятельности (осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез, абстрагирование, конкретизация, аргументирование, доказательство, формулирование выводов, умозаключений, решение проблем) (Г.К. Селевко) [1, с. 33].

Выделение групп общеучебных умений позволяет наметить планируемые результаты по формированию данных умений по итогам рубежных классов. Систематическое и планомерное формирование интеллектуальных умений у младших школьников является необходимым условием повышения эффективности учебного процесса.

#### **Список использованной литературы:**

1. Арсланова, Г.М. Развитие интеллекта младших классов: учеб. пособие / Г.М. Арсланова. - Уфа: Изд-во «Творчество», 2001. – 64 с.
2. Бершадский, М. А. Интеллект или креативность? / М. Бершадский // Народное образование. – 2002. – № 7. – С. 69-72
3. Гальперин, П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка / П. Я. Гальперин. – М.: Издательство Московского университета, 1985. – 45 с
4. Занков, Л.В. Обучение и развитие / Л.В. Занков. – М.: Педагогика, 1975. – 440 с.
5. Менчинская, Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника: Избранные психологические труды / Н.А. Менчинская. – М.: Педагогика, 1989. – 224 с
6. Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу / Н.Ф. Виноградова и др. – М.: Дрофа, 2000. – 123 с.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа: [сост. Е.С. Савинов]. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2012. – 223 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/922>

© В.А. Грабарева, 2015

#### **УДК 73.02**

**В.С. Гращенко**

Профессор  
Художественно-графический факультет  
Смоленский государственный университет  
Г.Смоленск, Российская Федерация

#### **СКУЛЬПТУРА В МАТЕРИАЛЕ**

Процесс создания скульптурного произведения в материале является весьма сложным технологически. Эта работа включает обычную последовательность действий (при создании любого произведения скульптуры), которую изучают по учебной программе художественно-графических факультетов: создание форэскиза (рисунок, пластилин), поиск композиционного решения, выполнение скульптуры в мягком материале. Очень редко используется формовка (снятие гипсовой черновой формы и отливка в гипсе – курсовые, дипломные работы). О дальнейшем процессе, при котором скульптура воплощается в

твердом материале, приобретая качества вечности, студентам сообщается кратко и чисто теоретически.

Данное учебное пособие имеет целью на примере создания конкретного скульптурного произведения более детально познакомить студентов с полным циклом создания скульптуры в материале, что восполнит цельность картины и познакомит с технологическими особенностями вида искусства. Оно позволит познакомиться более подробно со всеми профессиональными задачами, которые решает скульптор от начала до полного завершения процесса работы над скульптурой, замышляемой в определенном материале исполнения. Сведения, изложенные в данном пособии, позволят глубже понять суть и особенности скульптуры, как особого вида искусства, обострить интерес к ней, показать возможности скульптурных материалов; они предназначаются для использования в лекционном материале по программам «Скульптура», «Скульптура и пластическое моделирование».

Как всякий художественный процесс, создание скульптурного произведения начинается с оформления замысла. В данном случае речь будет идти о создании конкретного произведения – портрета Героя Советского Союза Василия Соловьева, который по просьбе организации ветеранов войны был создан преподавателем и студентом СмолГУ в форме бюста и установлен в Смоленской области. Теперь обратимся непосредственно к этапам создания бронзовой скульптуры.

1. Первым из них является поиск композиционно-образного решения. Речь идет о том, что из себя будет представлять портрет: голова, бюст, полуфигура, как пластически устроены в пространстве основные массы скульптуры. В данном случае выбор сделан заказчиком – бюст. Далее, изначальным посылом должен являться характер человека, сфера его занятий или суть того, что он совершил. Наш персонаж получил звание Героя Советского Союза за то, что повторил подвиг А. Матросова, закрыв собою вражеский взвод. Сам характер подвига диктует некую динамику в решении композиции бюста, свойственную героическому порыву, и это было отражено в эскизах. Однако при уточнении задания выяснилось, что бюст будет дополнением к уже существующему мемориалу, состоящему из скульптурной группы в центре и другому бюсту героя слева от нее. Наш бюст должен быть установлен справа от скульптурной группы, симметрично первому бюсту, и в связи с этим композиционно не должен отличаться от него. Таким образом, пришлось просто в целом повторить уже имеющуюся композицию, исходя из существующих габаритов и предпочтений заказчика.

2. При известных габаритах и пропорциональных соотношениях основных масс, следующим этапом создания скульптуры явилось изготовление каркаса в величину сооружения (фото 1). Он был изготовлен из дерева и включал в себя горизонтальную площадку, вертикальный осевой брус, горизонтальный брус на уровне грудной клетки и две небольшие накладки внутри планируемого объема головы. Задачи, решаемые при изготовлении каркаса: его прочность, полная упрятанность внутрь объема (он не должен выходить на поверхность формы и мешать работе), удерживаемость глины в нужном месте. Для последнего качества требуются специальные крестообразные подвески из проволоки и дерева. Чтобы исключить помехи, связанные с выходом каркаса на поверхность, нужен точный расчет линейных размеров, исходя из пропорций эскиза.

3. На следующем этапе происходит набор глиной всего объема бюста с учетом его габаритных характеристик (фото 2). Каркас смачивается водой, ближе к каркасу используется глина несколько потверже, которая будет служить хорошей опорой для более пластичных верхних слоев. Массы набираются не хаотично, а следуя характеру формы (например, по характеру типа объема головы – каплеобразная, ромбическая...). Важным

является и соответствие найденным в эскизе весовым пропорциям основных масс, их архитектурное и пластическое соответствие.

Когда полностью набран большой объем, переходят к разметке деталей, их соответственно натуре, используя фотографии, представленные заказчиком и сведения об изображаемом персонаже. Работа с деталями ведется с подчинением всякой малой формы большой форме, с осознанным использованием линии симметрии при построении парных симметричных деталей, исходя из разных ракурсов в трех измерениях. Используется также военная форма времен Великой Отечественной войны и натурщик. Произведен отбор складок с оставлением основных, конструктивно подчеркивающих форму тела и игнорированием тех, что мешают цельности, создают ненужную дробность.

На заключительном этапе лепки важно еще раз обратить внимание на цельность скульптурной формы, подчинение деталей главному объему, общему пластическому художественному замыслу. Нужно по возможности активизировать эмоциональную составляющую общей пластикой скульптурного объема и мимикой.

4. Перевод готовой в мягком материале скульптуры в твердый материал начинается с формовки, т.е. изготовления гипсовой формы (фото 3). Поскольку на следующем этапе потребуются изготовление восковой модели скульптуры, гипсовая форма должна быть многоцветной - «кусковой», чтобы иметь возможность быть снятой со скульптуры без повреждения ее поверхности, (в отличие от «черновой» - одноразовой, которая не снимается с модели, а разбирается, чтобы освободить отлитую в ней скульптуру). Это квалифицированный труд. Опытный форматор должен определить из скольких кусков будет состоять форма, и наметить границы кусков, каждый из которых должен сниматься с модели, не повреждая ее. Кроме того нужно предусмотреть четкую фиксацию каждого куска на своем месте в форме. Для этого на боковых поверхностях кусков делаются надрезы, углубления, которые на «приливаемых» соседних кусках образуют подобные им выпуклости и таким образом реализуется зацеп для соседних кусков и их стационарное положение в общем объеме формы. Необходимо также предусмотреть, что все небольшие куски при собранной форме должны жестко удерживаться вместе, для чего изготавливается так называемый кожух, накрывающий целую серию отдельных кусков и фиксирующий их. Он является как бы базой для сбора частей формы в единое целое. Куски формы, отливаемые из гипса, по очереди «приливаются» друг к другу и полностью покрывают весь объем. Чтобы они не прилипли друг к другу, используются тонкие и пластичные разделительные металлические пластины или обычная формовочная смазка (например, парафин со скипидаром или стеарин с керосином). По сути своей форма представляет собой гипсовую корку, «обнимающую» скульптуру со всех сторон и повторяющую ее в варианте контррельефа. Когда форма полностью изготовлена, ее снимают, высушивают, рабочую поверхность покрывают лаком и техническим маслом для лучшего отделения от воска.

5. Бронзовое литье по восковой модели, а именно этот способ использовался в рассматриваемом варианте, начинается с изготовления восковой модели скульптуры, т.е. ее копии, сделанной из воска. Именно при работе с воском закладывается толщина стенок будущего бронзового отлива, поскольку бронзовая скульптура пустотелая. Толщина стенок пустотелой бронзовой скульптуры рассчитывается специалистом и зависит от конструктивных ее особенностей, исходя из требуемой прочности. При необходимости для больших скульптур внутри сваривается металлический каркас, обеспечивающий прочность и устойчивость. Для бюста не слишком больших размеров он не требуется.

На подготовленные фрагменты гипсовой формы, или на полностью собранные, наносится расплавленный воск до нужной толщины. Затем изготавливается внутренний



объем, называемый у литейщиков стержнем или «болваном». Он состоит из специальной огнеупорной массы и заполняет собой все внутренне пространство скульптуры. После этого снимается снаружи гипсовая форма, и мы получаем восковую поверхность скульптуры, под которой находится «болван».

На этом этапе необходимо вмешательство скульптора для проработки по воску. Это обусловлено тем, что на восковом отливке мелкие детали слегка «заплывают», теряя четкость, образуются каверны от пузырьков воздуха и швы в местах соединения кусков формы (фото 4). Все дефекты необходимо устранить, тщательно оберегая поверхность скульптуры.

Когда восковая поверхность достаточно проработана и покрыта графитом, приступают к изготовлению второй части огнеупорной формы из того же материала, что и «болван», закрывая ею всю наружную поверхность скульптуры. При изготовлении огнеупорной формы нужно учесть усадку металла при остывании и возможность полного вытеснения воздуха из формы, поскольку невывесенный воздух образует пузырьки – каверны на металлической поверхности скульптуры. Для этого литейщики создают в огнеупорной форме систему «выпаров» для выхода воздуха, «приливов», откуда металл при остывании восполняет свою усадку и «литников», по которым заливается металл. Когда огнеупорная форма полностью готова, воск выплавляется и освобождает зазор между внутренней и внешней ее частями, куда и будет залита расплавленная бронза.

6. Перед заливкой металла форма прокаливается, чтобы расплавленный металл не терял своей текучести. Затем через литниковую систему в нее заливается металл. После охлаждения металла огнеупорная форма разбивается (процесс этот называется выбивкой). Освобождается отлитая в металле модель вместе с литниковой системой (фото 5). Полученную отливку отделяют от литниковой системы, отпиливая ее отрезным диском, и очищают поверхность. Затем механически обрабатывают места соединения отливки с литниковой системой и прибыльной частью – эту операцию проводит, как правило, автор скульптуры и называется это авторской проработкой по металлу. Ее суть в том, чтобы устранить все возможные дефекты литья или технологические неровности, прочеканить, уплотнить поверхность, заострить, подчеркнуть некоторые детали. При этом мелкие раковины зачеканивают от краев к центру, более крупные раковины, трещины, недоливы устраняют с помощью сварки и последующей механической доработки. Главное внимание обращается на то, чтобы сохранить скульптурную поверхность формы (фото 6). Когда бронзовая скульптура в достаточной мере проработана, она шлифуется пескоструйным аппаратом (фото 7). Эта операция обобщает объем, создает цельность, устраняя неоднородность вида поверхности в результате механической обработки. Скульптура готова к патинировке.

7. Патинировка – процесс нанесения искусственной патины или декоративная отделка бронзовой скульптуры в заданный тон путем нанесения определенного химического состава, образующего на ней защитную и декоративную оксидную пленку. Пatina не только придает бронзовой скульптуре благородные оттенки, но и защищает ее от агрессивных атмосферных воздействий. Компоненты раствора, применяемого для патинировки, бывают разными, состав зависит от желаемого результата. В нашем варианте использовался раствор на основе серной печени. Раствор наносится на поверхность скульптуры пульверизатором и прогревается паяльной лампой. Затем протирается мягкой металлической щеткой с водой для высветления выступающих элементов, что придает скульптуре большую трехмерность и выразительность (фото 8). При этом можно осуществить разную тональность цвета бронзы от светло - золотистой до почти черной. В

завершение процесса скульптура покрывается воском, растворенным в скипидаре, и протирается мягкой ветошью.

Для крепления бюста к постаменту в его основании высверлены отверстия с резьбой, куда завернуты шпильки соответствующего диаметра. Противоположные концы шпилек, выступающие за пределы основания бюста, забетонированы в постамент. Бюст создан к 70-летнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне и установлен в г.Духовщина Смоленской области (фото 9). Авторы: скульптор, профессор В.С.Гращенков, ассистент - студент 5 курса художественно-графического факультета Э.Журавлев.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

## ЭТНИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ ПОДРОСТКОВ

Вступление России на путь демократических преобразований привело к стремительному пробуждению национального самосознания. Однако бурный рост национального самосознания народов порой выражался не только в стремлении людей к преодолению отчуждения от родной культуры, но и в культивировании чувства национальной исключительности. В обществе это вызвало обострение этнонациональной напряженности, рост межнациональных конфликтов и распространение этнофобии. Особенно велико влияние сложившейся ситуации на процесс социализации подростков. Именно подростковый возраст является наиболее сензитивным периодом формирования рефлексивного отношения к «своему» и «чужим» этносам.

Тревожным фактором служит тенденция к социальным формам протеста среди подростков, что проявляется в создании неформальных объединений, военизированных формирований, политических организаций экстремистского толка, нацеленных на разжигание этнонациональной розни. В последние годы участились акты подростковой преступности, вандализма, имеющие явно выраженный антиэтнический характер.

Согласно определению Философского энциклопедического словаря «толерантность — терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции» [3].

Формирование и развитие этнонациональной толерантности в подростковом периоде происходит в контексте наиболее значимых образований данного возраста: становления мировоззрения и самоопределения. Школьники начинают осознавать, кто они такие, каковы их жизненные и ценностные ориентации, на что они способны в состоянии активного взаимодействия со средой, с ее особенностями, нормами и традициями. Вот почему невозможно переоценить те психолого-педагогические условия, в которых происходит становление личности. Именно условия во многом определяют уровень этнонациональной толерантности подростка. Важное место в формировании толерантной личности занимает приобщение школьников к прогрессивным национальным традициям и обычаям других народов.

Этническая толерантность представляет собой способность подростка проявлять терпение к малознакомому образу жизни представителей других этнических общностей, их поведению, национальным традициям, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям и т. д. Внешне этническая толерантность отражается в выдержке, самообладании, способности длительно выносить непривычные воздействия чужой культуры без снижения его адаптивных возможностей [1].

Существуют различные способы формирования этнической толерантности подростка. В качестве приоритетных направлений можно рассмотреть:

- приобретение и усвоение знаний в системе ценностей этносоциума через родной язык и культуру;
- приобщение к национальным обычаям и обрядам, верованиям, национально-прикладному искусству своего народа;
- приобщение к национальной культуре других народов с целью формирования уважения к их ментальности, языку, обычаям, верованиям;
- создание условий для самореализации личности ученика в социуме посредством формирования, развития способности адаптироваться к условиям жизни общества [2].

Задача образовательного учреждения заключается в усилении воздействия положительных сторон национальной культуры на поведение и развитие личности, формирование в ней любви к Родине, уважительного отношения к обычаям и традициям своего народа, к людям других национальностей, таких духовно-нравственных качеств, как интернационализм, отзывчивость, толерантность, взаимопонимание. Усвоение национальных традиций, обычаев, неповторимой самобытности развивает в воспитанниках рациональное самосознание.

Подводя итоги, хотелось бы подчеркнуть, что проблема этнической толерантности остается актуальной и нуждается в исследованиях. Необходима разработка и реализация мер раннего предупреждения межэтнической напряженности, а также профилактики экстремизма в молодежной среде.

#### **Список использованной литературы:**

1. Крысько, В.Г. Этнопсихологический словарь / В.Г. Крысько - М., 1999. - 343 с.
2. Лебедева, Н.М. Этническая толерантность в России и способы ее укрепления [Электронный ресурс]. URL: <http://www.stav-geo.ru/publ/7-1-0-38>
3. Философский энциклопедический словарь / Под ред. А. Б. Васильева. — 2-е изд. — М.: Инфра-М, 2011. — 576 с.

© 3.М. Гучакова. 2015

**УДК 37**

**Л.Ф. Дзилихова**, К. п. н., старший преподаватель  
Финансово-экономический факультет  
Финансовый Университет при правительстве Российской Федерации,  
Владикавказский филиал  
**С. Э. Андиева**, Студентка  
Финансово-экономический факультет  
Финансовый Университет при правительстве Российской Федерации,  
Владикавказский филиал

#### **КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ**

*«Образование – величайшее из земных благ,  
если оно наивысшего качества.*

*В противном случае оно совершенно бесполезно»*

*Киплинг*

В условиях глобализации рыночной экономики, расширяющегося международного сотрудничества, высоких темпов научно-технического прогресса в большинстве ведущих

стран основной упор ложится на высшую школу, которая обеспечивает подготовку специалистов, готовых осуществлять свою трудовую деятельность в вышеперечисленных условиях. Основная цель высшего образования - приобретение научных и профессиональных знаний. Данные знания должны быть качественными, так как темп обновления информации постоянно увеличивается.

Вопрос повышения эффективности обучения в высшей школе является актуальным среди всех ученых. В России проблемы результативности обучения активно разрабатываются на основе использования последних достижений психологии, информатики и теории управления познавательной деятельностью. Эффективное обучение повышает качество образования.

Качественное образование это подготовка специалиста, способного в условиях жесткой конкуренции обеспечить развитие экономики страны. Качественное образование в быстро меняющемся инновационном обществе возможно только при наличии инновационного образования, то есть образования с новыми методами обучения и организации учебного процесса. Поэтому данная тема является весьма актуальной в России.[3]

Факторы, оказывающие влияние на качество образования, как известно, многочисленны. К основным относятся: система управления вузом, уровень подготовки абитуриентов и организация их отбора, содержание образовательных программ, квалификация и мотивация деятельности профессорско-преподавательского состава, организация учебного процесса, технологии обучения, материально-техническое обеспечение образовательного процесса, воспитательная работа, учет потребностей рынка труда в выпускаемых специалистах и организация связей с работодателями, организация контроля образовательного процесса и его результатов.

Мы как студенты не можем оказывать влияние на все вышеперечисленные факторы, но можем рассмотреть некоторые из них.

Формирование личности студентов — одна из самых важных целей образовательного процесса, так как развивающемуся обществу, в котором мы находимся, нужны современно образованные, нравственные предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, чувством ответственности за свою страну. Но только вузу с этой задачей не справиться. В формировании жизненных установок студента играют большую роль семья, школа, окружение, распространяемая посредством СМИ информация, общая ситуация в стране и обществе. Воспитательные организации остались в прошлом. Беседы воспитательного характера на занятиях и работа преподавателей-кураторов на младших курсах не решают все воспитательные задачи. Воспитание толерантности студентов будет более эффективным, когда они будут знакомиться с культурой и традициями других народов, что становится возможным при изучении иностранного языка. Но количество часов иностранного языка в вузе является недостаточным для этого. Соответственно необходимо пересматривать учебные планы.

Потребность рынка труда в специалистах того или иного профиля в конечном счете определяет и содержание обучения. Основное образование студент должен получать не в аудитории, а в ходе самостоятельной работы при изучении рекомендованной литературы, написании рефератов и курсовых работ или других домашних творческих заданий с использованием информационно-коммуникативных технологий, во время консультаций с преподавателем. Это развивает у студентов навыки исследовательской работы. С другой стороны и преподаватели получают возможность больше времени уделять творческой работе, а не многократному повторению материала учебников. Дополнительным средством

обучения может являться использование отдельных технологий дистанционного образования (e-learning), которое не заменяло бы полностью процесс обучения в вузе, а лишь дополняло бы его, так как непосредственное общение преподавателя и студента в аудитории нельзя исключить из учебного процесса. На наш взгляд эффективная лекция может быть только при непосредственном общении преподаватель-студент.

Следующим фактором является создание единого информационного пространства с использованием методов и средств современных электронных технологий коммуникации, развитие системы академической и университетской мобильности дает возможность студентам получить разностороннее образование, доступ к ресурсам различных ведущих вузов, а преподавателям - возможность повышения квалификации, кооперации в научных исследованиях, установления долговременных профессиональных контактов.[1]

Необходимо усилить мотивацию учащихся к обучению, сделав акцент на самостоятельное получение знаний и управление собственным развитием. Они должны обладать инструментарием самопознания, осознания себя в развивающемся обществе, идентификации собственных качеств, возможностей; знать требования к личности, её параметрам, способы развития необходимых качеств. Они должны видеть конкретную жизненную цель и стремиться достичь ее. Здесь вопрос не к самому содержанию обучения, а к обеспеченности перспективными рабочими местами после окончания вуза. В нашей республике ежегодно выпускается большое количество специалистов экономического профиля. И только создание перспективных хорошо оплачиваемых рабочих мест может мотивировать студентов к изучению выбранной специальности.

Эффективное и качественное образование невозможно, на наш взгляд, без надлежащего контроля. Для эффективного контроля студенту необходимо знать контролируемые параметры, выполнения которых он должен достичь.[2]

Качественное образование невозможно без непосредственного участия студента в образовательном процессе. Как администрация учебного заведения, так и сам педагог должен знать удовлетворяет ли учебный процесс самих студентов. Тесная взаимосвязь студентов и преподавателей поможет выявить слабые стороны и ликвидировать их. Сам же студент, участвуя в учебном процессе, будет чувствовать себя более значимым, и, следовательно, более мотивированным. Данный процесс может осуществляться при помощи создания вузовского блога, который был бы интересен и доступен всем сотрудникам студентам, который отражал бы все процессы, происходящие в организации. Так как в последние годы виртуальная коммуникация всё чаще заменяет коммуникацию реальную, эта форма общения становится более эффективной.

Интегрированным результатом и важнейшим критерием качества высшего образования в современном понимании является развитость у выпускника способности применять сформированные общекультурные и профессиональные компетенции для эффективного решения разнообразных социально-профессиональных и личностных задач в изменяющихся условиях. Таким образом, качественное вузовское образования – это системное сочетание в социально-экономическом пространстве характеристик образовательных услуг, способных удовлетворить множество целевых потребностей общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Дзилихова Л. Ф. Организационно-педагогические условия процесса самопознания студентов // автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата

педагогических наук / Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова. Владикавказ, 2007

2. Захаров Ю. А., Москинов В. А. Основные пути повышения качества высшего образования // Университетское управление: практика и анализ. № 1 (34), 2005. –С.100-103

3. Парахонский А.П. ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ // Успехи современного естествознания. – 2009

4. Dzilikhova L. F. THE PROCESS OF SELF-DISCOVERY AND PERSONAL-ACTIVITY APPROACH TO THE HISTORY OF EDUCATION // European Applied Sciences: modern approaches in scientific researches 2nd International scientific conference. 2013. С. 43-45.

5. Khadarseva L. S., Dzilikhova L. F. REALIZATION OF INDIVIDUAL APPROACH TO THE TEACHING OF FOREIGN LANGUAGES IN THE NONLINGUISTIC HIGH SCHOOL // Наука и человечество. 2014. Т. 4. № 2. С. 106-112.

© Л.Ф. Дзилихова, С. Э. Андиева, 2015

**УДК 37**

**Л.Ф. Дзилихова**

к.п.н., старший преподаватель

Финансово-экономический факультет

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации,

Владикавказский филиал

**З.Э. Кисиев**

Студент

Финансово-экономический факультет

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации,

Владикавказский филиал

## **БЛОГ КАК СРЕДСТВО МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Аннотация:* В данной статье рассматривается такой феномен как блог, дается его общая характеристика. Общение в режиме реального времени занимает прочные позиции среди определенной социальной группы людей, так как это позволяет стирать границы между людьми, высказывать беспрепятственно свою точку зрения и быть в курсе всех событий.

*Ключевые слова:* блог, коммуникация, интернет, межличностные отношения, информационный ресурс.

В новом тысячелетии человечество вступило в новую эпоху технической революции. Существование современного общества в информатизированной и технизированной среде порождает новые формы общественной жизни. Общество, находящееся в среде постоянных технологических достижений и основанное на умении всех и каждого обрабатывать информацию, носит название «информационного общества». В основе информационного общества лежит нематериальная субстанция, именуемая «информация». Эту информацию мы получаем из разных источников, одним из которых является интернет. В настоящее время глобальная сеть интернет является неотъемлемой частью жизни современного человека. Интернет становится для нас не только наиболее полным и оперативным источником информации о мире, но и важным средством коммуникации. Общение в Сети осуществляется в условиях массовой коммуникации и, следовательно, имеет свои особенности в отличие от традиционного прямого общения в жизни. Интернет

как средство не просто массовой, но и глобальной коммуникации, перешагивает через национальные границы и объединяет мировые информационные ресурсы в единую систему.

Коммуникация - это социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации, как в межличностном, так и в массовом общении по разным каналам при помощи различных вербальных и невербальных коммуникативных средств [3].

Использование традиционных механизмов коммуникаций, таких как факс или проводной телефон, сегодня быстро замещаются новыми технологиями - обмен мгновенными сообщениями, электронная почта, передача голоса и видео через интернет.

Общение с использованием интернет - технологий получило название интернет - коммуникации [3]. Интернет - коммуникации - это такие методы общения, при которых передача информации происходит по каналам интернет с использованием стандартных протоколов обмена и представления информации. Информация может передаваться в различной форме - голос, видео, документы, мгновенные сообщения, файлы [3].

Самойленко Л.В. в своей работе выделяет следующие основные виды общения в Сети: [5]

1. Общение в режиме реального времени (так называемый чат): языковой блог; интернет коммуникация с одним собеседником (выбирается определенный канал для такой коммуникации); с большим количеством людей одновременно.

2. Общение, при котором сообщения к адресату приходят с отсрочкой:

- с одним собеседником (электронная почта);

- со многими людьми - участниками телеконференции (нюсгруппы).

Сегодня уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что электронные цифровые технологии в сочетании с интернетом определяют будущее коммуникаций.

Интернет - технология делает коммуникацию трансграничной. Общение перестает быть привязанным к местоположению общающихся. На этой основе интернет может выполнять социально - креативную функцию, то есть формировать новые общности с единой информационной базой и общим ценностно - нормативным фундаментом.

В условиях интернета аудитория может участвовать в производстве и обмене информацией, в том числе и между собой. Аудитория перестает (если захочет) быть только получателем сообщений.

В сетевой интерактивности выделяют три аспекта:

1. «люди и документы» - возможность для пользователя формировать и реализовывать запрос на информацию;

2. «люди и технология» - приспособленность, удобство информационной технологии для пользователей;

3. «люди и люди» - речь идет о приспособленности данной коммуникации к двустороннему общению, о социальных технологиях общения, которые помогают достижению позитивных социальных целей; о том, как реализуется возможность коммуникации между журналистами, обществом, властью и бизнесом - основными субъектами, выделяемыми в анализе функционирования современного общества [4]

При аспекте «люди и люди» происходит асинхронная коммуникация, где обычно пользователь пытается разыскать сайт для получения определенной информации. Одним из таких сервисов являются «блоги» или сетевые дневники.

Существует несколько подходов к определению понятия блога.

При дословном переводе с английского языка слово «blog» обозначает «виртуальный дневник событий». Попытаемся вывести целостное определение данного явления:



Блог — это специальное программное обеспечение, делающее возможным (облегчающее) быструю и неквалифицированную публикацию на домашней страничке заметок, изображений или иных носителей информации, обычно хронологически упорядоченных[3].[3]

По одной из версий, первым блогом стала личная страничка Тима Бернерса-Ли, который, начиная с 1996 года, регулярно публиковал новостные заметки на своем личном сайте. Широкое распространение блоги получили в 1996 году. В 1999 году американская компания Pyra Labs создала сайт Blogger ([http:// www.blogger.com/start](http://www.blogger.com/start)), ставший первой бесплатной блоговой службой. Позднее сайт был выкуплен компанией Google. По исследованию англоязычного блог-поисковика Technorati.com, на сентябрь 2006 в мире насчитывалось более 54 миллионов блогов, причем это количество ежегодно увеличивается в два раза. В русскоязычной блогосфере сейчас насчитывается более чем 1 миллион 150 тысяч блогов, и из них активны, то есть не являются заброшенными, 46%. Кроме того, в среднем каждый час в российском сегменте появляется по сотне новых блогов. По статистике Яндекса, русскоязычные блоги ведутся в основном в 14 блог-сервисах, и из них выделяется »большая четверка» блогов (насчитывающих от 50 до 350 тысяч дневников): Livejournal.com, Liveinternet.ru, Diary.ru и относительный новичок – Blogs.mail.ru.

Проведя первичное исследование блогов можно сделать заключение, что блоги обладают следующими характеристиками:

1. Блог — это сайт (страничка или набор страничек) в сети Интернет.
2. Заметки в блоге обычно располагаются в хронологическом порядке.
3. Блог обычно пишется одним человеком от первого лица.
4. Блог часто содержит ссылки на другие сайты, интересующие автора.
5. Блог обычно обновляется регулярно: ежедневно либо несколько раз в неделю.
6. Некоторые блоги позволяют оставлять комментарии к заметкам.
7. Блог обычно позволяет создать представление об его авторе.
8. Блог обычно создаётся любителем, а не профессиональным журналистом или писателем.

Данные характеристики являются средней статистикой. В реальности же каждый блог — это уникальный ресурс, обобщенный с другими подобными и ограниченный лишь возможностями сайта, на котором блог расположен. Поэтому нам представляется релевантным использовать более точную и краткую характеристику блогов:

1. Блог личностен. У него есть автор — живой человек. В этом его отличие от форума, который больше похож на анонимный разговор в людном месте.

2. Блог социален. Во-первых, сам блог — это в определенном смысле сообщество. Во-вторых, с самого начала существования блогов их авторы стали объединяться в сообщества посредством публикации блогроллов — списков читаемых блогов. Еще у блога, предполагаются читатели, причем часть из них знает автора лично. Это делает блог уникальным по своей ненавязчивости и информативности инструментом межличностного и межкультурного общения с широким кругом знакомых, друзей, клиентов и так далее, с возможностью получить коллективную обратную связь.

3. Блог существует во времени — записи появляются в хронологическом порядке. В этом отличие блога от обычного сайта, содержимое которого «вечно». Блог дискретен, в каком-то это смысле это путевые заметки.

4. Блог — это разговор. Люди обычно разговаривают о том, что представляет для них интерес и к чему у них есть личное отношение. В этом отличие блога от монолога обычных новостей. Разговор подразумевает тему или фокус. Фокус не обязательно должен быть тематическим, он может быть, например, эмоциональным. Общение может происходить на удобном для автора языке. Что, соответственно, будет стимулировать заинтересованных читателей улучшать свои умения и навыки, даже если это будет иноязычное общение.

Хотя начиная с 1999 года блогосфера росла крайне быстрыми темпами, но на сегодняшний день как жанр эта сфера остается практически неисследованной областью. Первоначально анализом блогов занимались сами первые блогеры. Наиболее значимой фигурой здесь выступает Р. Блад (Blood 2000), которая, по нашему мнению, предложила наиболее подходящую классификацию блогов: фильтры, частные дневники и записные книги. Фильтры сосредоточены на внешней по отношению к блогеру информации и представляют собой коллекции ссылок, сопровождаемые комментариями. Частные дневники сосредоточены на внутренней по отношению к блогеру информации, то есть его размышлениях, отчетах, отзывах и т.д. Записные книги отличаются большим размером записей и представляют собой сфокусированные, развернутые эссе.

Основной функцией блогов при любой классификации является коммуникативная функция. Она чаще всего упоминалась при проведении опроса блогеров Live Journal, проведенного в 2005 году [1]. Помимо этого, каждый автор выкладывая какую-либо информацию в блог, преследует конкретную цель. Отсюда вытекают следующие функции блогов:

- функция самопрезентации;
- функция развлечения;
- функция сплочения и удержания социальных связей;
- функция мемуаров;
- функция саморазвития и рефлексии.

Поскольку блог привязан ко времени, он стремится к максимальной новизне, а поскольку он личностен, новые события осмысливаются и получают интерпретацию. Поэтому блоги — хорошая среда для рождения новых идей, а социальное измерение блогов дает этим идеям среду для распространения и роста.

Отношения между людьми, даже деловые, всегда имеют личностный оттенок. Поэтому сейчас очень актуальным становится вопрос о необходимости обучения внутрикорпоративной коммуникации с целью избежать дополнительных конфликтных ситуаций. Все более актуальной становится корпоративная этика.[2]

Ни для одного руководителя не является секретом, что успешный процесс коммуникации между сотрудниками — один из главных факторов, влияющих на общий успех компании. Данные коммуникативные процессы между сотрудниками можно достичь разными способами, одним из которых является создание корпоративных средств массовой информации, газеты или журнала, или внутреннего интернет сайта (блога), который был бы интересен и доступен всем сотрудникам, который отражал бы все процессы, происходящие в организации. Важно, чтобы сотрудник был не только информированным, но и был услышан. Для этого наиболее подходит общение посредством блога, так как нет визуального контакта, и это не мешает сотруднику высказывать свою точку зрения. Высказанная посредством блога точка зрения может позволить менеджеру принять эффективное решение.

В заключении можно сделать вывод, что популярность и доступность интернет-технологий способствует появлению новых возможностей и способов коммуникации, формирует новую сферу информационного взаимодействия, приводит к возникновению новых видов общественных взаимоотношений.

В последние годы виртуальная коммуникация всё чаще заменяет коммуникацию реальную, что во многом улучшает процесс коммуникации внутри определенной организации или круга лиц.

### **Список использованной литературы:**

1. Волохонский В.Л. Психологические механизмы и основания классификации блогов // Личность и межличностное взаимодействие в сети Internet. Блоги: новая реальность. / Под ред. Волохонского В.Л., Зайцевой Ю.Е., Соколова М.М. - СПб.: Издательство СПбГУ, 2006.
2. Дзилихова Л.Ф. Изучение иностранных языков с использованием Internet – ресурсов. Информационные технологии и системы в науке, практике и образовании: материалы V Международной научно-практической конференции (27-29 ноября 2012 г.), Владикавказ: ВНИЦ РАН и РСО-А, 2012. – 290 с. – С.105-108
3. Полат Е.С. Интернет на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. - 2001. - № 2. - С.17-28.
4. Радзиевская Т.В. Текстовая коммуникация. Textoобразование // Человеческий фактор в языке: Коммуникация. Модальность. Дейкисис, «Наука», Москва, 1992г.
5. Самойленко Л.В. Языковые аспекты виртуальной коммуникации Internet Relay Chat // Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов. - Волгоград, 2005.
6. Dzilikhova L. F. THE PROCESS OF SELF-DISCOVERY AND PERSONAL-ACTIVITY APPROACH TO THE HISTIRY OF EDUCATION // European Applied Sciences: modern approaches in scientific researches 2nd International scientific conference. 2013. С. 43-45.  
© Л.Ф. Дзилихова, З.Э. Кисиев, 2015

**УДК 37**

**С.А. Докукина**

Научный руководитель: к.п.н., доцент Ибрагимова Р.Э.

Факультет Педагогики и Психологии, Стерлитамакский филиал

Башкирского государственного университета, г. Стерлитамак, Российская Федерация

### **МЕТОД ТВОРЧЕСКОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Одной из актуальных проблем начального обучения, требующей своевременного решения, является развитие творческих способностей младших школьников. Сегодня в обществе особенно остро ощущается потребность в людях инициативных, творческих, готовых найти новые подходы к решению насущных социально-экономических, культурных задач, способных жить в новом обществе и быть полезными этому обществу. В связи с этим особую актуальность сегодня приобретает проблема развития творческой активности личности. Стратегия современного образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения учащимся проявить свои способности и весь свой творческий потенциал.

Курс литературного чтения предполагает вовлечение всех школьников в творческую деятельность, причем не только читательскую. В зависимости от склонностей и задатков каждый ребенок может проявить себя в творчестве по-разному: в качестве писателя, критика, художника-иллюстратора, чтеца, актера. Основная цель учителя – вывести личность каждого ученика в режим развития, пробудить инстинкт познания, именно для этого он пользуется различными методами.

В зависимости от вида творческой деятельности можно выделить 3 группы методов и приемов, которые нацелены на стимулирование творческой активности младших школьников и развитие творческих способностей на уроках литературного чтения: словесное развертывание образов произведения, театральная творческая деятельность, изобразительная творческая деятельность.

Советский языковед С.И. Абакумов в качестве естественного продолжения работы над художественными произведениями на уроках литературного чтения предлагал использовать не только формы словесного выражения мыслей и эмоций, возбужденных чтением (сочинения и изложения), но и такие виды работ как рисование, драматизация. Такой метод чтения получил название «творческое чтение».

Уроки творческого чтения ориентированы на целостное и понятное восприятие всего произведения. Работу по изучению художественного произведения предлагалось проводить в два этапа: на первом – осуществляется знакомство с текстом произведения, на втором – предлагается ряд разнообразных работ по воспроизведению учащимися образов прочитанных произведений: словесных образов и настроений, беседа о прочитанном, опыты самостоятельного творчества под воздействием прочитанного, словесное рисование, рефераты, заучивание наизусть, пересказ, рисование и ручной труд и т.д.

Возникает вопрос: так для чего же нужен этот метод на уроках чтения? Направленность творческого метода выражается, прежде всего, в стремлении сделать чтение актом сотворчества с создателем текста. Другой стороной этого метода является развитие способности к творческому самовыражению в процессе интерпретации прочитанного при выполнении разнообразных работ творческого характера с текстом. Целью данного метода является активизация художественного восприятия, как в начале изучения произведения, так и после анализа.

Созданные фантазией во время чтения образы, являются результатом творческой активности читателя и стимулируют словесное творчество. Оно может быть представлено высказыванием впечатлений о прочитанном, воспоминаниями о подобном случае из своей жизни, придумыванием продолжения, словесным рисованием картин, творческим пересказом.

Творческое чтение – основа формирования высокого художественного вкуса и им движет любознательность. Методические приемы, обеспечивающие реализацию метода творческого чтения: выразительное чтение, комментированное чтение, творческие задания, постановка на уроке учебной проблемы.

Все вышеперечисленные методические приемы обеспечивают глубокое понимание произведения, «погружение» в текст, целостное понятие мысли автора, также развитие самостоятельности обучающихся, их фантазии и творческой деятельности.

Таким образом, основная задача современного литературного образования – помочь ученику развить свой творческий потенциал и найти оптимальную область его применения. Поэтому метод творческого чтения необходим в обучении младших школьников литературному чтению. Сделать человека творцом невозможно, но возможно создать атмосферу, способствующую творчеству. Метод творческого чтения – основа литературного образования и его неотъемлемая часть.

### Список использованной литературы:

1. Львов М.Р., Горещкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М.: Академия, 2007. – 464 с.
2. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника.– М.: Просвещение, 2000. – 256 с.
3. Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ученика? – 2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 1997. – 294 с.

© С.А. Докукина, 2015

УДК 304

**В.Е. Домнич**

Студент

Экономический факультет

Профессор кафедры физического воспитания

**С.В. Гончарук**

Белгородский государственный университет

Г. Белгород, Российская Федерация

## ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

В настоящее время переоценить значимость педагогических подходов в процессе физического воспитания детей не представляется возможным. Педагогика всегда занимала, и будет занимать значимую часть познания той или иной области физической культуры.

В результате многочисленных образовательных реформ, произошедших за последние годы, требования школьных программ были увеличены на столько, что занятия физической культурой и спортом ушли на второй план. Следствием данного явления становится гипокинезия – понижение двигательной активности. Пониженная двигательная активность приводит к тому, что нарушаются функции всего организма в целом.

Снижение активности с каждым годом становится все более заметным, каждое последующее поколение становится не приспособленным даже к малейшим физическим нагрузкам, занятие спортом вызывает недовольство и порой вызывает агрессию со стороны детей и подростков. Единственным верным решением в данном случае можно считать только действия педагога, который может правильно, корректно и организованно физически воспитать ребенка с самого раннего возраста. [6, стр. 83]

Актуальность выбранной мною темы заключается в том, что с каждым годом увеличивается количество детей с заболеваниями.

Цель моего исследования заключается в том, что бы обозначить особенности физического воспитания детей.

Объект, конечно же, физическое воспитание.

Как правило, формой проявления физического воспитания являются обязательные занятия физической культурой на уроках. Основной проблемой с точки зрения педагогики является то, что большинство преподавателей уделяют не достаточно внимания занимающимся, упуская подходящий момент для привития любви к спорту. В результате этого у человека нет стремления поддержания здоровья при помощи физических упражнений, нет желания заниматься в свободное от учебы время.

Как учебная дисциплина физическая культура медленно, но уверенно покидает стены средних учебных заведений. Что приводит к проблемам физкультурного образования всего общества в целом.[5, стр. 12]

Социально значимыми результатами физического воспитания являются физическая подготовленность и физическое развитие занимающихся, знания, двигательные и методические умения, навыки и привычки, необходимые для физического самовоспитания, формирования здорового образа жизни, культурной организации свободного времени. К ним относятся также физическое и духовное оздоровление, повышение сопротивляемости организма заболеваниям, физическая реабилитация и релаксация. [13, стр. 32]

Как и любая другая дисциплина, физическая культура имеет несколько функций, выполнение которых является обязательным и характеризует правильность педагогических подходов воспитания.

Одной из таких функций выступает развивающая, она призвана совершенствовать все физические качества и навыки. Воспитательная функция направлена на выработку таких качеств как выносливость, стремительность, желание. Немало важной считается функция образовательная, которая направлена на ознакомление детей с теоретическими основами физической культуры и спорта. Оздоровительно-гигиеническая функция направлена на снижение развития гиподинамии. Общекультурная функция – заполнение свободного времени достойным и полезным занятием спортом.[2, стр. 23]

Физическое воспитание, по мимо всего выше сказанного, должно содержать определенные комплексные программы, с учетом физической, моральной подготовленности детей, которые будут устанавливать определенный, отвечающий всем требованиям режим физического воспитания.

Большое значение в процессе физического воспитания имеют методы разъяснения и убеждения, а так же метод положительного примера.

С педагогической точки зрения судить об эффективности всех вышеперечисленных средств можно лишь при комплексном их использовании и при применении всего их многообразия.

Если коснуться детей раннего возраста, то основными средствами физического воспитания будут являться массаж и гимнастика, а так же закаливания.

Категория старших детей нуждается в упражнениях для укрепления мышц. Так же в более осознанном возрасте необходимо привить ребенку не только любовь к физическим упражнениям, но и, конечно же, выработать привычку ухаживать за собой, проводить гигиену после занятия спортом.

А вот что касается детей, учащихся в средних классах, то тут уже необходимо прибегать к элементам легкой атлетики и плавания.

С переходом в старшие классы повышается не только возраст занимающегося, но масса и размеры тела. Для данной категории детей требуется педагог, который сможет развить физические качества в той или иной сфере связанные с будущей профессией.

Проведя данное исследование можно сделать вывод о том, что физическое воспитание это всегда общественно-педагогическое явление. Физическое воспитание является одним из элементов воспитания и способствует реализации общепедагогических и воспитательных задач, необходимых для общества в целом.

#### **Список используемой литературы**

1. Бажуков С.М. Здоровье детей - общая забота. - М.: ЮНИТИ, 2003.
2. Белорусова В.В. Педагогика. – М.: Логос, 2003, С. 10-39
3. Богданов Г.П. Физическое воспитание школьников. - М.: Дело, 2004.

4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968.
5. Кенеман А.В. Теория и методика физического воспитания. - М.: Сфера, 2004, С. 10-18
6. Кожухова Н. Некоторые аспекты физического воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание №3. 2000, С. 79-89
7. Лайзане С. Я. Физическое воспитание школьников. - М.: Просвещение, 2004.
8. Лихачев Б.Т. Педагогика. - М.: ИНФРА-ДАНА, 2003.
9. Морфофункциональное созревание основных физиологических систем организма детей школьного возраста./Под ред. М. В. Антроповой, М. М. Кольцовой. - М.: Педагогика, 2003.
10. Ращупкин Г.В. Физическая культура школьников. – СПб.: Нева, 2004.
11. Савин Н.В. Педагогика. - М.: Аст, 2003.
12. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. Учебное пособие. - М.: Академия. 2001, с. 39 - 51.
13. Сухарев А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков. – М. 1991, С. 29-43
14. Терованесян А.Л. Педагогические основы физического воспитания. - М.: БЕК, 2004.
15. Физическое воспитание детей школьного возраста./Под ред. Ю. Ф. Луури. - М.: Просвещение, 2003.

© В.Е. Домнич, С.В. Гончарук, 2015

**УДК 373.31**

**В.С. Журавлева**

студентка 4 курса факультета педагогики, психологии и коммуникативистики  
Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация

**О.И. Баранова**

К.п.н., доцент  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики  
Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ**

От благополучия адаптационного периода первоклассников в значительной степени зависит успешность дальнейшей социальной жизни учащихся. Если школьник не готов к новой социальной роли – роли ученика, то процесс адаптации будет сильно осложнен, даже при условии сформированности у него базового запаса универсальных учебных действий и достаточного уровня интеллектуального и физического развития. Адаптация первоклассников к школьной жизни является одной из актуальных проблем, стоящих перед педагогической наукой и практикой.

Под термином «адаптация» понимают приспособление организма и его функций, органов и клеток к условиям изменяющейся окружающей среды.

Понятие «адаптация» может иметь различное значение в зависимости от того, биологический или социальный аспекты рассматриваются в конкретном исследовании.

Понятие «социальная адаптация» понимается различными авторами неодинаково. Н. Никитина трактовала термин «социальная адаптация» как «интеграцию личности в сложившуюся систему социальных отношений». По мнению Ж. Пиаже, процесс социальной адаптации выступает как «единство процессов аккомодации (усвоение правил среды) и ассимиляции (преобразование среды), то есть как двусторонний процесс и результат встречной активности субъекта и социальной среды».

В трудах И.А. Милославовой отмечается объективно-субъективный характер адаптации и указывается, что именно благодаря социальной адаптации «человек усваивает необходимые для жизнедеятельности стандарты, стереотипы, с помощью которых активно приспосабливается к повторяющимся обстоятельствам жизни»[1, с. 67].

С.Д. Артемов определяет социальную адаптацию как «процесс приспособления личности к существующим общественным отношениям, нормам, образцам, традициям общества, в котором живет и действует человек».

Приведенные подходы к определению понятия «социальная адаптация» говорят о том, что разные авторы употребляют этот термин с различными смысловыми оттенками. Поэтому можно согласиться с В.Г. Асеевым, который считает, что в настоящее время нет такого четкого и однозначного определения социальной адаптации, которое бы учитывало всю сложность и противоречивость этого процесса, в связи с чем проблема определения понятия «социальная адаптация» продолжает оставаться весьма актуальной и требующей своего научного и всестороннего разрешения.

Важность и стратегическое значение адаптационного периода проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, физическое и психическое здоровье школьника, его отношение к школе и учению. Первоклассника нельзя заставить быть внимательным, организованным и активным. Если школьнику не интересно на уроке, то он всё равно может быстро и аккуратно выполнить все поставленные учителем задачи, но также быстро и забыть все изученное[3, с.127].

Педагогам, стремящимся к достижению наилучших результатов, к достижению высокого уровня адаптивности воспитанников, необходимо сделать серьезное обучение занимательным: не наполнять школьников знанием, а зажечь познавательный интерес, не заставлять, а заинтересовывать, приглашая первоклассника к новой системе отношений – системе учебного сотрудничества. Достичь этих целей помогает театр.

Различные формы и виды театрального искусства всегда служили самым наглядным и эмоциональным способом передачи знаний и опыта в человеческом обществе. Они побуждают детей младшего школьного возраста действовать в вымышленных обстоятельствах по настоящему, как в жизни. Театр открывает перед первоклассником возможность активного проявления себя в самых различных видах деятельности. В этом заключается суть коррекционного свойства театрализованной деятельности младших школьников[2, с. 243].

В психолого-педагогической литературе нет четкого определения понятия «театрализованная игра». Л.С. Выготский детское театрализованное творчество рассматривает как драматизацию, В.Н. Всеволодский-Генросс – как драматические игры, которые характеризуются «наличием художественного образа и драматического действия».

Театрализованная игра – одно из эффективных средств социализации школьника, создающая благоприятные условия для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия. Театрализованная игра имеет направленное влияние на личность школьника, его раскрепощение, формирование школьной мотивации, вовлечение в действие, активизации всех имеющихся у него физических и психических возможностей.



Театрализованная деятельность направлена на развитие всех ведущих психических процессов, создает условия для социализации школьника, усиливая при этом его адаптационные способности, корректирует коммуникативные отклонения, помогает осознанию чувства удовлетворения. Первоклассники, реализующие свои творческие способности, желания и потребности в ходе театрализованной деятельности, более уверенно ощущают себя в школе, умеют осуществлять учебную деятельность в парной и коллективной работе, имеют адекватную самооценку и оценку окружающих.

В качестве примера приведем театрализованную игру «Два жадных медвежонка». Для этой игры характерны драматический конфликт, острота ситуаций, эмоциональная насыщенность, короткие и выразительные диалоги, простота и образность языка. Игра направлена на развитие речи в процессе чтения и рассказывания произведения. Помогает школьникам лучше понять содержание, дать правильную оценку героям. В дальнейшем они упражняются в пересказе, импровизации диалогов (не стоит заучивать текст, так как это затормаживает их свободную речь и действия, сковывает и связывает творческие проявления).

Дети младшего школьного возраста с большим удовольствием драматизируют такие сказки, как «Лиса, заяц и петух», «Лисичка со скалочкой», «Волк и семерок козлят» «Теремок» [4]. Такие театрализованные игры направлены на формирование у них желания принять участие в игре, интереса к тому, что надо делать, куда идти, что говорить. Постепенно для детей становится существенным не только то, что надо выполнять, но и как выполнять. Этому помогает рассматривание иллюстраций, экскурсии, прогулки, в процессах которых дошкольники имеют возможность присмотреться к повадкам собаки, прислушаться к крику петуха, заметить особенности поведения кошки и прочее. Интерес к качеству выполнения роли содействует тому, что дети начинают критически относиться к другим участникам игры, а также видеть собственные недочеты и достижения.

Однако при наблюдении за школьниками в процессе игры выявляется большой разрыв между интересными замыслами и их реализацией. Ребята подробно описывают внешние признаки, в исполнении же дети не могут передать те качества литературного героя, о котором сами с таким увлечением говорили.

Очень привлекают первоклассников произведения с веселым сюжетом, где главными действующими лицами являются животные-детеныши, например «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу», «Мышонок и карандаш». Опыт показал, что неуверенность и скованность детских проявлений сглаживается по мере того, как дети приобретают необходимые умения и навыки: отчетливо говорить, регулировать силу и высоту голоса, изменять темп речи; правильно ходить, бегать, прыгать, ловко и уверенно действовать.

Таким образом, социальная адаптация первоклассников средствами театрализованной деятельности рассчитана на развитие физических, когнитивных способностей первоклассников, становление личностных особенностей и межличностных взаимодействий, ав конечном счете направлена на повышение уровня их адаптированности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Милославова И.А. Педагогическая книга. М, 2004.
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М, 1995.
3. Эльконин Д.Б. Детская психология. М, 2001.
4. <http://www.maam.ru>

© В.С. Журавлева, О.И. Баранова, 2015

## **К ВОПРОСУ О РАЦИОНАЛЬНОМ ПИТАНИИ И ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ КАК ОСНОВАМ ЗДОРОВОГО ЖИЗНИ СТУДЕНТА**

Уклад жизни современного общества отличается большой степенью динамизма, напряженностью, резким возрастанием объема информации. Малоподвижный образ жизни усиливается умственными и психическими перегрузками, стрессами, характерными для большинства студентов. Явное противоречие общественно-государственной потребности в формировании здоровой личности и современных условий труда и жизни указывает на необходимость ориентации системы образования на сохранение и развитие здоровья обучающихся, формирование установки на здоровый образ жизни студентов и поиск форм и методов организации этого процесса. Однако современная образовательная практика, несмотря на предпринимаемые усилия, остается проблемной с точки зрения организации здорового образа жизни студентов в процессе обучения [2, с.11].

Все чаще мы слышим о сердечно-сосудистых заболеваниях, проблемах ожирения или анорексии. Как это обычно бывает, люди начинают больше беспокоиться о своем здоровье, нежели внешнем виде, уже ближе к преклонным годам. Молодость же проходит под эгидой «Красота спасет мир». Современная мода диктует свои правила, имеет всем известные каноны красоты: «90-60-90» – у женщин; красивое, накаченное и подтянутое тело – у мужчин, и беспощадна к обладательницам и обладателям пышных форм. Осознание собственной привлекательности служит залогом нормального психического развития человека.

Те, кто не удовлетворен своим внешним видом, изнуряют себя различными диетами. Однако вечное чувство голода и слабость от недостатка пищи не могут быть залогом нормального физического развития. Согласно выводам ученых: в период, когда человек соблюдает какую-либо диету, в организме запускается своеобразная система защиты. Защитная реакция организма на пищевой стресс проявляется в сокращении расхода энергии. Причем, это сокращение на 40-45% происходит за счет дыхательной функции, сердечной деятельности и метаболизма. Вред диет состоит в том, что когда человек возвращается к привычному для него режиму питания, то организм начинает накапливать калории с удвоенной силой. Диетологи называют подобное явление «эффектом йо-йо». Наибольший вред наносят диеты, основанные на употреблении одного конкретного продукта [1, с. 15]. С помощью этого вида диет можно избавиться от лишних килограммов за короткий период времени. Однако после такой диеты чаще всего происходит резкое увеличение массы тела. При этом вновь набранный жир, в первую очередь, откладывается возле внутренних органов, в брюшной полости, а не между кожей и мышцами на бедрах и боках. Жир из областей накопления способен просачиваться в кровоток и печень и способствовать повышению в крови концентрации липопротеидов низкой плотности. Также ученые доказали, что в этой погоне за красотой, а, как следствие, и за психологическим спокойствием и удовлетворенностью собой, диеты причиняют вред и нервной системе [1, с. 24]. Неправильно подобранные диеты могут привести к потере

способности ясно мыслить, а непривычный режим питания может стать причиной развития нервно-психических расстройств.

Таким образом, мы видим, что для достижения психического и физического здоровья, соблюдение диет – далеко не самый лучший способ. В этом случае многие начинают записываться в спортзалы, и до потери пульса бегать на беговой дорожке. Безусловно, для того, чтобы вести здоровый образ жизни, достигать желаемых форм и улучшить самочувствие в целом, спорт необходим. Однако мало кто понимает, что физические нагрузки должны быть умеренными и нарастать постепенно. В противном случае спорт тоже может сильно навредить человеку в погоне за здоровьем и красотой.

Как же тогда достичь желаемых форм и улучшить самочувствие не навредив себе? Крайне важно следить за своим питанием и физической активностью.

Многие слышали про «пирамиду питания» или «пищевую пирамиду». На первый взгляд, кажется, что придерживаться такого количества правил непосильно сложно. Попробуем разобраться.

Мне хотелось бы рассмотреть распорядок дня и правильный рацион питания у среднестатистического студента Уральского федерального университета:

- Учеба на площадках УрФУ начинается в 9:00, а значит, чтобы успеть сделать утром все запланированные дела, просыпаться нужно в семь часов. Ученые и врачи советуют встречать новый день утренней зарядкой, желательно натошак. Как показывают опыты, комплекс физических упражнений, сделанных на голодный желудок способен сжигать на 20 % больше жира, чем аналогичные действия, произведенные после легкого завтрака. На это имеется простое объяснение – во время зарядки натошак, организму приходится тратить свои собственные жировые запасы. В среднем, зарядка поможет сжечь около 150 ккал.

- Затем необходимо правильно позавтракать (300 ккал). Итак, базовая часть завтрака должна содержать сложные углеводы в виде крахмала или гликогена (животный аналог крахмала). Это может быть гречневая или овсяная каша на молоке или воде, пшеничные отруби, натуральные мюсли без добавок, а так же натуральные йогурты. При этом желательно выпивать чашку черного чая или натурального кофе (но не растворимого). Можно так же добавить в рацион горький шоколад.

- За этим чаще всего следует гонка по квартире с излюбленными присказками: “я ничего не успеваю”, “мне нечего надеть”, или “я уже опаздываю в университет”, и сама дорога до учебного корпуса. Стресс и быстрый шаг помогут избавиться еще примерно от 250 ккал.

- Диетологи советуют питаться примерно 5 раз в день каждые 2-3 часа. Как могут заявить многие, это непозволительная роскошь. Постараюсь убедить в обратном. Следующим приемом пищи, согласно расписанию, должен стать второй завтрак (около 120 ккал). Он должен состоять из небольшой порции ягод, фруктов или овощей. Их не сложно взять с собой и съесть в перерыве между парами. Так же разрешен обезжиренный творог.

- Благодаря умственной деятельности, как правило, студент сжигает около 200 ккал за 3 пары без особой физической нагрузки.

- Обед – важная часть ежедневного питания. Энергетическая ценность должна составлять около 420 ккал. В него необходимо включить нежирное мясо, рыбу или же отварную курицу и небольшую порцию гарнира: приготовленных овощей или свежего салата, с добавлением нескольких капель масла. Очень полезными считаются так же супы-пюре.

- Далее сложно предугадать продолжение дня студентов. Небольшая прогулка уж точно никому не повредит. Но, в среднем, по дороге домой сожжется еще примерно 200 ккал.

- Четвертый прием пищи – полдник, чаще всего будет совершаться уже дома (120 калорий). Как и второй завтрак, он должен содержать в себе небольшое количество фруктов, овощей или же ягод.

- Ужин может состоять из различных морепродуктов, рыбы, яиц и овощей. Пищевая ценность – около 240 ккал.

Благодаря вычислениям, можно увидеть, что порядка 400 ккал у студентов остаются не сожженными за день, а, следовательно, приводят к возможному появлению избыточного веса. За 6 учебных дней избыточными являются 2400 ккал. Таким образом, мы приходим к выводу, что помимо обыденного расписания «дом-учеба-дом», каждому человеку необходима дополнительная физическая нагрузка.

Рассмотрим ее на примере студентов: одно занятие физической культурой в университете позволяет сжечь около 1000 ккал. Соответственно, за 2 занятия – 2000 ккал.  $2400-2000=400$  ккал. Согласитесь, цифра, отличающаяся в 6 раз, уже не так пугает, а это лишь благодаря обязательным занятиям физической культурой. Соответственно, для того, чтобы держать себя в форме, быть физически здоровым и морально удовлетворенным собой и своей жизнью, необходимо помнить о двух вещах: здоровом образе жизни, включающем в себя правильное питание и занятиях физической культурой. И обязательно о том, что каждый из нас уникален, а внешняя красота – только субъективная оценка каждого. Важно лишь быть здоровым и наслаждаться каждым прожитым днем.

#### **Список используемой литературы:**

1. Скальный А.В. Основы здорового питания: пособие по общей нутрициологии / А.В.Скальный, И.А. Рудаков, Т.И. Бурцева, В.В. Скальный, О.В. Баранова. - Оренбург: ГОУ ОГУ, 2005. – 117 с.

2. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. / Под ред. Ю.П. Кобякова. — Ростов: Феникс, 2014. – 240 с.

© С.С. Кабакова, Л.Б. Артемьева, 2015

**УДК 378.141**

**Н.П. Канина**

ст. преподаватель

Сибирский государственный университет

путей сообщения (СГУПС),

г. Новосибирск, Российская Федерация

### **ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ**

Рассмотрим, как происходит процесс развития профессиональной направленности, на примере студентов, обучающихся на специальности «Социально-культурный сервис и туризм» и направление подготовки «Туризм».

Студенческая жизнь первокурсников начинается с празднования «Дня первокурсника» и ежегодного традиционного мероприятия, которое отмечается 27 сентября - «Всемирный

день туризма» - профессионального праздника работников туристической индустрии. Это одно из очень красивых и запоминающихся мероприятий для студентов. Формат праздника – межвузовский, в нём принимают участие студенты других вузов города, обучающиеся по туристским специальностям. В программе праздника официальные поздравления руководителей государственных организаций и общественных туристических объединений, директоров крупнейших турфирм Новосибирска.

В подготовке праздника принимают участие все курсы, но акцент делается на первокурсников и выпускников. После напутственных слов будущих выпускников первокурсники дают клятву « всю свою энергию, умение и способности направить на совершенствование российского туристического бизнеса». Праздник заканчивается концертом, который готовится студентами всех вузов.

В рамках этого праздника проводится туристический слет, цели и задачи этого соревнования - пропаганда туризма, как активного вида отдыха и спорта, повышение тактического и технического мастерства участников, выявление сильнейших команд и участников, развитие дружественных и деловых связей вузов г. Новосибирска, занимающихся подготовкой специалистов для сферы туризма. В соревнованиях принимают участие команды вузов г. Новосибирска, состоящие из студентов, получающих туристское образование.

Команды и участники, занявшие призовые места в своих видах и в общем зачете, награждаются грамотами и призами на празднике «Всемирного Дня Туризма» в торжественной обстановке.

Вышеописанные мероприятия направлены на заинтересованность студентов к туристской специальности, к учебному процессу и соответственно к продуктивной познавательной деятельности.

Начиная с 1-го курса, студенты погружаются в атмосферу будущей профессии. Дисциплина «Введение в специальность» формирует у студентов представление о будущей специальности, о сфере реализации специальности. Именно с этой дисциплины, закладываются устойчивый интерес к выбранной специальности, который может преобразовываться и проявляться как потребность в познании и овладении дисциплин профессионального цикла учебного плана и дальнейшее увлечения избранной профессией.

Студенты ежегодно участвуют в работе специализированных выставок-ярмарок (УЧСИБ, СИПТ/ТУРСИБ, СибФест, Workshop STI), проводимых выставочным обществом «ПТЕ Сибирская ярмарка» в Новосибирске. Первая выставка является образовательной, а две других имеют профессиональную туристскую направленность. С 2012 года туристские выставки проходят на площадке Международного выставочного комплекса (МВК) «Новосибирск-Экспоцентр», где студенты активно работают в качестве помощников менеджеров туристских фирм.

Поощрение достигнутых профессиональных результатов студенты получают в виде наград, премий, дипломов, медалей, приглашений на престижные должности и т.д., что способствует развитию профессиональной направленности.

В рамках развития профессионального интереса проходят ежегодные конференции по итогам защиты отчетов практики с участием студентов, преподавателей и работников туристской индустрии, и различные форумы.

Для выполнения данной работы студент проходит определенный вид практики соответственно учебному плану. Конференция проводится в два этапа: вначале по группам и курсам с отбором наиболее интересных отчетов, которые затем представляются на итоговую конференцию. На конференции приглашаются студенты с других курсов, преподаватели, представители туристических фирм, выпускники все, кому интересна

данная тематика. Конференция проходит в торжественном формате, где используется презентации, видеоклипы, ролики и т.п., при этом проведение конференции по защите лучших отчетов является знаковым событием на факультете привлекающее внимание потенциальных абитуриентов и общественность.

В рамках «Всемирного Форума Снега» проводится межвузовский конкурс «Снег, спорт и туризм Сибири» среди студентов, обучающихся по профильным специальностям. Задачи конкурса: привлечение иностранных туристов; развитие профессионального интереса у студентов к туристскому образованию; повышение престижа специальности и студенческой активности; привлечение внимания представителей турбизнеса к выпускникам вузов. Конкурс проходит как отраслевой праздник, с демонстраций «реального продукта» вузов – знаний, умений, навыков и компетенций. Участникам конкурса предоставляется возможность продемонстрировать свой профессиональный уровень в создании инновационных проектов по развитию Сибири как центра для зимних видов спорта международного уровня. Защита проектов проходит на сцене выставочного комплекса МВК «Новосибирск-Экспоцентр» с представлением докладов и мультимедийной презентации. Оценивают выступление и проекты представители туристских организаций и ассоциаций. Награждение проходит в торжественной обстановке в рамках проведения «Всемирного Форума Снега» с вручением ценных подарков и дипломов. Для развития профессионального интереса проводится также областная межвузовская Олимпиада по образованию в области сервиса среди студентов. Цель данного мероприятия научить применять на практике свои знания, умения и навыки в удовлетворении человеческих социальных и культурных потребностей. Задание для команд-участниц состоит из нескольких этапов: 1) тестирование по трем дисциплинам «Сервисная деятельность», «Человек и его потребности», «Профессиональная этика и этикет»; 2) домашнее задание включает подготовить презентацию команды с учетом специфики вуза и соответствующей специализации и шоу-проект «Новая услуга», когда в рамках специализации в игровой форме потребителям предлагается новая услуга; 3) практическая часть представляет собой решение ситуационных задач - предлагается сервировать фуршетный стол к следующим праздникам: День влюбленных, Рождество, Медиа, День рождения, Свадьба, Встреча иностранных гостей.

Для формирования профессионального интереса приглашаются выпускники предыдущих выпусков, которые приводят примеры своего карьерного роста и возможности самосовершенствования в России, США, Франции, Турции, Японии, Таиланде, на Кипре и т.д. Успешно работающие в туристской индустрии выпускники регулярно приглашаются для проведения мастер-классов. И, как следствие интерес к будущей профессии у большинства студентов становится приоритетным.

Таким образом, развитие профессионального интереса к туристскому образованию, преобразовывается в интерес к будущей профессии и через вышеизложенные мероприятия способствует развитию профессиональной направленности для работы в туристской индустрии.

#### **Список использованной литературы:**

1.Канина Н.П. Роль профессиональной направленности в подготовке студентов. // Взаимодействие науки и общества: проблемы и перспективы: сборник статей Международной науч-практ. Конф. г. Уфа: Изд-во ООО «Азтерна», 2015.

©Н.П. Канина 2015

**К.А. Костромская**  
студентка 4 курса факультета педагогики,  
психологии и коммуникативистики  
Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация  
**О.И. Баранова**  
К.п.н., доцент  
Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Формирование творческой личности, умеющей оперативно ориентироваться в различных жизненных ситуациях, действовать инициативно и креативно – является главной задачей для современной начальной школы. Высокоразвитое воображение и умение создавать нечто оригинальное, отличающееся от обыденного – основные составляющие творческой личности.

В современном энциклопедическом словаре понятие «творчество» определяется, как деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, общественно-исторической уникальностью [1].

Н.А.Бердяев считает: «Творчество – абсолютно оригинальное создание человеком небывалого, откровение самой человеческой природы» [2].

Высказывания ученых, так или иначе, выделяют общее в понятии «творчество» – это порождение чего-то нового, оригинального и близкого духовно по отношению к своему творцу. Творческое воображение базируется на создании новых образов и идей, представляющих определённую ценность.

Образовательный процесс в современной начальной школе направлен на развитие творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы. Также достаточно актуально в современной системе развивающего обучения встаёт вопрос о развитии творчества, как вида деятельности, который имеет развивающую функцию. В настоящее время, очевидно, что ученики перестают читать, так как появляется множество источников знаний, и разработка и организация творческих работ для начальной школы помогут развить интерес к литературному чтению в начальной школе.

Для творческого развития на данный момент существует огромное количество перспектив: появляются различные электронные технологии, множество материала для творчества, свободный доступ к различной информации.

В ходе исследования нами были выявлены виды воображения младших школьников – воссоздающее и творческое. *Воссоздающее воображение* развёртывается на основе описания, рассказа, символа или знака и имеет в основе создание тех или иных образов, соответствующих описанию. Усваивая учебный материал, учащийся наполняет исходный материал имеющимися у него образами, представляет себе то, что соответствует новым понятиям, с которым он знакомится. *Творческое воображение* в учении играет важную роль, потому что, усваивая материал, выраженный в словесной форме, учащийся должен представить себе новые для него объекты, создать новые образы, требующие отбора

материалов в соответствии с замыслом. Творческое воображение всегда опирается на образы воссоздающего [3].

С целью развития творческого воображения на уроках литературного чтения нами были использованы различные приёмы, творческие задания и игры. Проиллюстрируем некоторые из них.

*Игра-соревнование «Журнал Небылица».* Класс делится на две команды, каждая команда – редакция журнала; у каждого члена редакции свой порядковый номер. Ведущий начинает рассказывать сказку, но на самом интересном месте останавливается со словами: «Продолжение следует в журнале «...», в номере «...». Учащийся, у кого в руках этот номер, должен подхватить нить сюжета и продолжить рассказ. Ведущий внимательно следит за повествованием, в нужном месте прерывает. Учащийся должен сказать: «Продолжение следует в журнале «...», в номере «...». Прервать сказку может ведущий словами: «Окончание в журнале «...», в номере «...».

Особо следует отметить *сочинения* на основе творческого воображения: по сюжетной картине; по данному началу или концу; сочинение сказок; продолжение сказок; изменение концовок сказок.

*Творческое задание.* Каждому учащемуся необходимо придумать и написать на листке четыре пары слов, входящих в два столбика. Можно написать названия любых предметов и явлений, имена людей и животных. Затем для каждого из четырёх пар слов (по одному из каждого столбика) необходимо придумать связывающие их ассоциации, чем больше, тем лучше. Например: если придуманы слова «кошка» и «лампочка», то ассоциации могут быть такими: кошка греется под лампочкой; кошка, круглая и тёплая, как лампочка; глаза у кошки горят, как лампочка; форма головы у кошки напоминает лампочку и т.д. Тот, кто придумал больше ассоциаций из всех четырёх пар, тот и выиграл.

Выполнение заданий на создание собственных произведений способствуют развитию творческого воображения младшего школьника, а также содействуют развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности мышления, расширению познавательных и творческих возможностей. Развитие творческого воображения учащихся, а также повышение мотивации к уроку «литературное чтение» зависит от эффективности используемых учителем методов и приёмов и того, насколько творчески он подходит к данной проблеме. На таком уроке литературного чтения развивается не только творческое воображение, но и закладываются основы духовности и нравственности.

Таким образом, творчество немислимо без воображения, которое имеет особое значение в развитии творческих способностей младших школьников. Воображение есть основа всех познавательных процессов младшего школьника, и поэтому, развивая творческое воображение учащихся, учитель может управлять многими их психофизиологическими состояниями для выполнения предстоящей творческой деятельности. Тот или иной способ создания образов используется в зависимости от цели, стоящей перед учеником, от материала, содержания фантазии, от богатства знаний.

#### **Список используемой литературы:**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб, 2003.
2. Немов Р. С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. Кн. 1: Общие основы психологии. М., ВЛАДОС, 2004.
3. Тихомиров О.К. Психологические исследования творческой деятельности. М.: Наука, 2000.

© К.А. Костромская, О.И. Баранова 2015



## **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА СВЯЗИ ТЕОРИИ С ПРАКТИКОЙ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ**

Частую уроки математики никак не могут решить проблему: Для чего необходим весь пройденный материал? Тут, очевидно, должен решаться важный методический вопрос сближения способов решения учебных задач с методами, которые можно будет применить на практике. Необходимо выявить отличительные черты практической математики, её общевоспитательных функций; увеличить межпредметные взаимосвязи. На уроках математики нужно на доступном для обучающихся языке предоставлять реальные связи между математикой и с находящимся вокруг окружающим миром, предложить использование различных тем в смежных науках, в будущей профессиональной деятельности, в производственной сфере и быту. На уроках математики необходимо предоставлять органическую взаимосвязь изучаемого теоретического материала с его практической актуальностью. Сформировать у учеников прочные и осознанные точные математические навыки, требуемые, как и для последующего изучения математики, так и для решения прикладных задач. Огромное значение в ходе обучения математике имеет осознание младшими школьниками практической важности того или иного учебного материала, перспективы его использования. Иногда на уроках математики при решении текстовой задачи стремятся как можно скорее перейти к точному математическому выражению. Например, к уравнению, концентрируя весь интерес в решении данного уравнения в математические действия. Это, вероятно, ошибочно. Следует выделять больше времени на неформальное обсуждение текстового условия этой задачи, осмысление значения участвующих в ней величин, на адекватность математической модели, на рассмотрение заключений из её изучения. Эти факторы вызывают максимальные затруднения, и, непосредственно владение ими определяет способность использовать математику и в практике. Подобное использование можно продемонстрировать на самом различном материале.

Постоянная, органическая взаимосвязь теории с практикой в обучении математике гарантирует подобное усваивание учениками программного использованного материала, при котором теория становится для них руководством к действию, к решению практических задач, активизирует заинтересованность к исследованию математики, увеличивает творческую активность. Однако постановка жизненных задач непростая деятельность. При разборе задачи полный и краткий анализ можно комбинировать. Краткий не сковывает мысль ученика излишней детализацией и значительно экономит время [1, с. 135]. Образцами подобных задач смогут быть популярные задачи об установлении длины и ширины озера, высоты горы и т.д. Обучающимся доводится больше всего решать задачи с отвлечённым, абстрактным условием, к которому они не всегда проявляют заинтересованность, от этого страдает их активность при решении задач. В работе учащихся начальных классов преобладают некоторые виды действий, которые нередко сначала действуют интуитивно и только позже осмысливают свою практическую деятельность на основе имеющихся теоретических знаний. Зачастую у младших

школьников появляется идея, будто бы эти задачи являются непрактическими, т.е. не пригодятся в жизни. С целью ликвидации подобных ошибок уместно использовать любую возможность демонстрации того, то что абстрактная задача может быть связана с прикладными задачами. Для этого нужно проводить межпредметные взаимосвязи – одно из значимых средств осуществления практической направленности школьного курса математики. Доказывая аксиому, решая задачу, постоянно нужно демонстрировать обучающимся их применение в иных дисциплинах. Наиболее узким образом математика сопряжена с информатикой. Владение обучающимися компьютерной грамотностью позволяет разнообразить решение многочисленных задач. К примеру, при изучении тем «Решение уравнений и их систем» возможно решить уравнения аналитическим, графическим способами, умозаключительными, графическими методами, а кроме того с помощью компьютерной программы с последующим анализом и сравнением различных вариантов решения. Реализуя межпредметные взаимосвязи, педагог не только демонстрирует возможности использования точных математических знаний и умений, но и знакомит обучающихся с миром профессий, с условиями успешного овладения выбранной профессией. Применение межпредметных связей математики и иных предметов может помочь убедить младших школьников в том, что работникам разных специальностей нужна не только никак не специализированная, однако и математическая подготовка, без которой нельзя заниматься рационализацией, изобретательством.

Таким образом, принцип взаимосвязи теории и практики выражает необходимость подготовки обучающихся к верному использованию теоретических знаний начального курса математики в различных практических ситуациях, к преобразованию окружающей нас действительности. Формы осуществления этого принципа в учебно-воспитательской работе могут быть различными, потому что в познавательной деятельности человека практическим действиям принадлежат разнообразные функции. В частности, они смогут обозначать соединение теории с практикой и объединение этой взаимосвязи как источника знаний о мире, как критерия истинности этих знаний.

#### **Список использованной литературы:**

1. Зайцева С. А. Методика обучения математике в начальной школе. – М.: Владос, 2008. – 192 с.
2. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальной школе. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2009. – 288 с.

© А.А. Кузина, 2015

**УДК 009**

**О.Н. Лютых**, преподаватель  
кафедры социально-экономических и естественнонаучных дисциплин  
филиал АлтГУ в г. Камень-на-Оби, г. Камень-на-Оби, Российская Федерация

#### **О ПУТЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ**

В современных условиях иноязычное общение становится важной частью будущей профессиональной деятельности специалиста, и поэтому существенно возрастает роль дисциплины «иностранный язык» в неязыковых вузах. Перед преподавателем иностранного языка стоит задача в короткие сроки подготовить специалиста, хорошо владеющего иностранным языком, при минимальном количестве часов в учебном плане. Очевидно, что добиться поставленной цели можно, сочетая традиционные методы

обучения с инновационными, где принцип коммуникативности должен быть доминирующим и в обучении, и в выборе учебных пособий и материалов. Известно, что уровень подготовки современного специалиста оценивается посредством таких показателей, как компетентность, самостоятельность, умение принимать решения в нестандартных ситуациях и готовность активно участвовать в программах международного профессионального сотрудничества.

В связи с этим система высшего профессионального образования ориентирована на решение новых задач. В Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования третьего поколения выделены две ведущие группы компетенций специалиста: общекультурная и профессиональная. Поскольку иностранный язык становится неотъемлемой частью профессиональной жизни, то все более актуальной нам видится проблема развития и формирования у студентов такой профессиональной способности, как иноязычная коммуникативная компетенция. Таким образом, целесообразной и методически оправданной является профессионально-коммуникативно направленная подготовка по иностранному языку, предполагающая обучение студентов профессионально-ориентированному иноязычному общению.

Основной целью дисциплины «Иностранный язык для экономических специальностей» является достижение студентами такого уровня владения иностранным языком, который позволяет использовать его в их будущей профессиональной деятельности, а также для применения в повседневном и профессиональном общении. Но как справиться с подобной задачей? На наш взгляд, единственно правильным решением является более эффективное использование в учебном процессе современных информационных технологий. Необходимость их применения обусловлена требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки студента, а также постоянным увеличением объема информации, которую необходимо изучить и переработать в процессе обучения. Очевидно, небольшое количество аудиторных часов, отводимых на изучение иностранного языка в вузе, значительно повышает роль самостоятельной работы в учебном процессе и способствует созданию заданий, в основном тестовых, выполнение которых требует использования компьютера. Аудиторная же работа при этом становится подготовительным этапом к самостоятельному выполнению заданий, содержащихся в профессионально ориентированных учебниках по иностранному языку нового поколения. Разработка и внедрение отечественных учебников именно для студентов неязыковых вузов рассматриваются как неперемное условие оптимизации процесса обучения иностранному языку, которое позволит создать благоприятную почву для развития иноязычной компетенции.

В учебники включены оригинальные тексты, грамматические упражнения, задания по аудированию, тестовые задания. Учебники дополнены методическими рекомендациями для преподавателей, в которых даны справочные материалы и задания для самостоятельной работы студентов.

В процессе формирования иноязычной компетенции особую ценность имеют проблемные речевые ситуации. Студентам предлагаются ситуации, которые продиктованы реальными жизненными условиями. Такие способствуют развитию навыков практического применения знаний, развивать самостоятельность и проявлять собственную инициативу. По мнению Гез Н.И., «ситуация ролевого общения является стимулом к развитию спонтанной речи, если она является связанной с решением определённых проблем и коммуникативных задач». Такой вид работы направлен как на развитие мыслительной деятельности, так и на преодоление психологического барьера во время коммуникации.

Одним из традиционных видов заданий, выполняемых студентами во втором семестре, является домашнее чтение статей по специальности, их понимание и аннотирование. Для

выполнения заданий по домашнему чтению, студенты подбирают научные статьи, написанные носителями изучаемого языка. Найти такие статьи можно в Интернете и научных журналах по специальности.

Еще одним направлением применения современных информационных технологий может стать сайт кафедры, о создании которого много говорится и который можно будет активно использовать преподавателям иностранного языка в качестве рабочего инструмента. Важной частью такого сайта может быть форум, на котором студенты могут задавать вопросы и обсуждать волнующие их проблемы на иностранном языке.

Особое внимание следует уделить элективным занятиям по иностранному языку, которые проводятся в группах студентов-экономистов. Подобные занятия дают возможность дальнейшего совершенствования навыков чтения, говорения, аудирования, письменной речи, а также формирования мотивации к иноязычной деятельности на основе использования аутентичных учебников, мультимедийных средств и обсуждения актуальных проблем.

Таким образом, можно сказать, что в процессе обучения, отвечающего современным стандартам, иностранный язык выступает как средство повышения профессиональной компетентности и личностно-профессионального развития студентов и является необходимым условием успешной профессиональной деятельности специалиста-выпускника современной высшей школы, способного осуществлять деловые контакты с иноязычными партнерами.

#### **Список использованной литературы:**

1. Капсаргина С.А. Формирование профессиональной компетенции у студентов неязыкового вуза. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL <http://www.kgau.ru/img/konferenc/2011/g12.doc>
2. Матухин Д.Л. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов лингвистических специальностей. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.lib.tsi.ru> (дата обращения 30.03.2014).
3. Покушалова Л.В. Формирование иноязычной профессионально-ориентированной компетенции у студентов технического вуза / Л.В. Покушалова // Молодой ученый. — 2011. — № 3. — Т. 2. — С. 151—154.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. (Классический университетский учебник)-М., Изд-во МГУ, 2004

© О.Н. Лютых, 2015

**УДК 372.881.111.1**

**К.В. Мазуров**, студент филологического факультета  
Лесосибирский педагогический институт -  
филиал Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Российская Федерация

#### **СОБЫТИЙНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ НЕДЕЛИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Одним из инновационных направлений в современной педагогике является событийная педагогика. Рассматривая педагогический процесс как "структурированное, основанное на

определенных принципах управление динамикой формирования и развития личности через организацию и свершения определенных событий в жизни коллектива и отдельной личности" [ ], Г.Е. Соловьев считает, что "педагогу в работе со школьниками необходимо владеть технологией организации и осуществления жизненных событий. Планирование и организация событий в педагогическом процессе может стать основой для переоценки своей жизни, и соответственно изменения мировоззрения и формирования социально-значимого поведения личности" [ ].

Событийный подход положен в основу такого достаточно распространенного в педагогической среде мероприятия, как "Неделя иностранного языка". Учителя активно используют это мероприятие с целью повышения мотивации изучения языка.

Программа недели строится с учетом возрастных возможностей учащихся. Мероприятия недели разнообразны: игры, конкурсы, олимпиады, шоу-программы, театрализованные представления.

В данной работе предлагается апробированная в начальной школе Неделя иностранного языка.

### Программа и комплекс заданий Недели английского языка Программа Недели английского языка

№ п/п	День недели	Мероприятие	Класс
1.	Понедельник	Открытие Недели, конкурс чтецов	4 класс
2.	Вторник	Конкурс стенгазет на английском языке Конкурс рисунков "Рисуем азбуку"	2 - 4 классы 2 класс
3.	Среда	Игра "Поле чудес"	4 класс
4.	Четверг	Квест "Words"	3 класс
5.	Пятница	Театрализованное представление "Как Джек пошел искать счастье" Закрытие недели.	2 - 4 классы

#### **1.Конкурс чтецов. 4 класс.**

Для конкурса учащимся 4 класса предлагаются для заучивания следующие стихи:

Little Girl

Little girl, little girl,

Where have you been?

I've been to see grandmother

Over the green.

What did she give you?

Milk in a can.

What did you say for it?

Thank you, Grandam.

#### **Hector-Protector**

Hector-Protector

was dressed all in green;

Hector-Protector

was sent to the Queen.

The Queen did not like him,

No more did the King;

So Hector-Protector  
was sent back again.

### **Baa, Baa, Black Sheep**

Baa, baa, black sheep,  
Have you any wool?  
Yes ,sir, yes sir,  
Three bags full;  
One for the master,  
And one for the dame,  
And one for the little boy  
Who lives down the lane.

### **Humpty-Dumpty**

Humpty-Dumpty  
Sat on a wall,  
Humpty-Dumpty  
Had a great fall;  
All the King's horses  
And all the King's man  
Couldn't put Humpty  
Together again.

2. Квест "Words" 3 класс

Станция "Snowball"

Игра проводится с карточками. P1 называет первую карточку, P2 - первую и вторую, P3 - первую, вторую и третью. *Например:* P1: Rabbit; P2: rabbit-rose; P3: rabbit-rose-road.(Животные).

Станция "What is missing"

На ковре раскладываются карточки со словами, дети их называют. Учитель даёт команду: "Close your eyes!" и убирает 1-2 карточки. Затем даёт команду: "Open your eyes!" и задаёт вопрос: "What is missing?" Дети вспоминают пропавшие слова.

Станция "What words do you know?"

Учитель называет звук/ букву и показывает детям, сколько слов они должны вспомнить. Затем учитель задаёт вопрос: "What words for this sound/ letter do you know?", а дети вспоминают и называют слова на заданный звук/ букву. (Игру можно проводить по командам).

Станция "Chinese whispers"

Расположить на доске карточки. Детей поделить на две команды. Первые участники команд подходят к водящему, и тот шепотом произносит инструкцию: "Give me the doll, please/ Put the car on the table/ Etc." Дети возвращаются к своим командам и шепотом передают инструкцию следующему в цепочке игроку. Когда инструкция доходит до последнего игрока команды, он должен как можно быстрее её выполнить. Если всё выполнено верно – команда получает очко.

Неделя иностранного языка усиливает мотивацию к изучению языка, способствует практическому владению речевой деятельностью, увеличивает активный языковой запас учащихся, стимулирует их интеллектуальную и языковую активность, расширяет общий кругозор, повышает их культурный уровень, развивает творческие способности.

### **Список использованной литературы**

1. Колокольникова З.У., Лукина А.К. Событийная организация образовательного процесса при подготовке педагогов. Современные проблемы науки и образования. - 2014. - № 5. Режим доступа <http://www.science-education.ru/119-14543>

УДК 372.879.6

**Д.С.Малявкин**  
Тренер-преподаватель  
Муниципальное бюджетное  
учреждение дополнительного образования детей  
«Детско-юношеская спортивная школа» Форвард»  
(МБУ ДОД ДЮСШ «Форвард»)

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ ПРЕДШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИГРОВЫМ ВИДАМ СПОРТА**

В Концепции дошкольного воспитания (2003 г.) обращается внимание на важность актуализации всех сторон личности детей пяти-семи лет, в том числе, физической составляющей. Предшкольный возраст – особо ответственный период в воспитании, он является возрастом первоначального становления личности ребенка, формирования у него интереса к игровым видам спорта. В работах Э.Я.Степаненковой указывается, что спортивные игры — самостоятельные виды спорта, связанные с игровым противоборством команд или отдельных спортсменов, и проводящиеся по определённым правилам [6]. Спортивные игры, в которых соревнуются две (и более) команды, называются командными спортивными играми. К игровым видам спорта по праву относится футбол. Футбол (от англ. *foot* — ступня, *ball* — мяч) — командный вид спорта, в котором целью является забить мяч в ворота соперника ногами или другими частями тела (кроме рук) большее количество раз, чем команда соперника [2]. В организации образовательной физкультурно-спортивной деятельности отводится большая роль тренеру-преподавателю, который создает спортивно-образовательное пространство, включающее определенные психолого-педагогические условия. В философском энциклопедическом словаре понятие «условие» понимается как: «то, от чего зависит нечто другое (обусловливаемое); существенный компонент комплекса объектов (вещей, их состояний, взаимодействий), из наличия, которого с необходимостью следует существование данного явления»[1]. В словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «условие» обуславливается, как: обстоятельство, от которого что-либо зависит; правила, установленные в какой - нибудь области жизни, деятельности; обстановка, в которой что- нибудь происходит [4].

В психологии понятие «условие», как правило, представлено в контексте психического развития и раскрывается через совокупность внутренних и внешних причин, определяющих психологическое развитие человека, ускоряющих или замедляющих его, оказывающих влияние на процесс развития, его динамику и конечные результаты [3]. Как правило, в педагогике условия рассматриваются как совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов, средств и материально-пространственное среды, направленных на решение поставленных задач[5]. В связи с этим, педагогические условия - это совокупность мер (объективных возможностей) педагогического процесса. Таким образом, под условием подразумевается категория, выражающая такие отношения

предмета к окружающим его явлениям, без которых он не может возникнуть и существовать. Психолого-педагогические условия выступают как одна из сторон закономерностей воспитательного (образовательного, учебного и т.п.) процесса. Тренер-преподаватель при обучении детей дошкольного возраста должен придерживаться определенной позиционной направленности при разработке комплекса психолого-педагогических условий. Можно выделить следующие психологические условия:

- учет социальной ситуации развития ребенка в семье (состав и структура семьи), наличие стилей воспитания, позиционной направленности родителей, личностные (возрастные и индивидуальные особенности членов семьи), национальный состав семьи, отношение семьи к общественным (социальным) институтам, гражданская позиция родителей к физическому развитию детей, социально-нравственной нормы семьи);

- учет психологического доверия к родителям включает в себя (открытость друг другу; неформальность общения; культура общения преподавателя-тренера; гибкий режим спортивной школы; отказ от поучительности, критики, подозрительности, чрезмерной тревожности; корректность, деликатность педагогов и родителей; культура взаимодействий педагогов и специфики спортивной школы сада между собой);

- учет интересов детей к игровым видам спорта, к спортивной атрибутике, нормам и правилам командной игры;

- учет направлений, позиций родителей к детям (направленность воспитательной деятельности родителей на оздоровление и физическое воспитание, родительские установки и типы поведения, связанных с здоровым образом жизни);

- учет возрастных, индивидуальных, личностных возможностей детей пяти-семи лет.

К педагогическим условиям нами отнесены:

- наличие рабочей программы по обучению детей футболу, реализуемой в рамках образовательной деятельности спортивной школы;

- создание и обогащение физкультурно-спортивной предметно-пространственной среды, включающей наличие физкультурного зала, футбольного поля, спортивного оборудования, специфической атрибутики (спортивные манишки, карточки судьи и т.д.);

- уровень профессиональной квалификации тренера-преподавателя, его личностные достижения, активное участие в спортивных футбольных соревнованиях;

- владение педагогическими технологиями, в том числе, игровыми.

В основе игровых технологий лежит принцип активизации и интенсификации деятельности детей. Механизмы их реализации задействуют субъектную (собственную активность) ребенка, диалогизацию, дифференциацию и индивидуализацию, организацию психолого-педагогической поддержки. Стержнем игровых технологий является образность, наличие игровых ролей, действий, скрытость учебных задач. Вместе с тем, игровые технологии позволяют осуществлять повышенную работоспособность мышечной деятельности, развивать тренированность и умелость ребенка пяти-семи лет. Игровые технологии снижают процесс утомления детского организма, который происходит в различных органах, системах и организма в целом. К игровым технологиям мы отнесли подвижные игры, которые помимо развития определенных физических качеств, способствуют становлению внимательности, наблюдательности, целенаправленности, выдержки и различных сторон мыслительной деятельности. В работе с детьми мы используем следующие подвижные игры для воспитания скоростно-силовых качеств: «Взять крепость», «Быстрый танец», для развития силы «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь»; для развития скоростных качеств «Обгони мяч», «Рывок за мячом», «Вперед-назад» и др. Таким образом, обозначенные нами психолого-педагогические условия, позволяют



создать эффективное физкультурно-спортивное образовательное пространство для детей дошкольного возраста.

#### Список использованной литературы:

1. Грицанов, А.А. Философский словарь / А.А. Грицанов. - Минск., 2008. - 896 с.
2. Малов, В. И. Я познаю мир: Футбол. — «Издательство Астрель», 2002. — 90 с.
3. Немов, Р.С. Психология: словарь- справочник: в 2 ч. / Р. С. Немов. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.-Ч.2.-352 с.
4. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: ок. 53000 слов / С.И. Ожегов; под общ. ред проф. Л.И. Скворцова.- 24-е изд., испр.- М.:ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2007.- 604 с.
5. Педагогические технологии: уч.пособие для студентов пед.специальностей / под.общ.ред.В.С.Кукушина. – М. : ИКЦ МарТ»; Ростов н/Д. : Изд.центр «МарТ», 2004. -336 с.
6. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я.Степаненкова. – М.: Академия, 2001. – 368 с.
7. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта / Ж.К.Холодов. – М.: Академия, 2002. – 480 с.

© Д.С.Малявкин, 2015

#### УДК 37.01

**К.А. Мачкаля**

студентка 2 курса, факультета педагогики и психологии  
Адыгейский государственный университет  
Г. Майкоп, Российская Федерация  
Научный руководитель – **Ф.Н. Апиш**  
к.п.н, доцент кафедры педагогических технологий  
Адыгейский государственный университет  
Г. Майкоп, Российская Федерация

### ПРОБЛЕМА ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ В ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Статья посвящена проблемам полового просвещения, сексуальному воспитанию подростков.

**Аннотация:** проведен анализ теоретических положений, раскрывающих понятие половое воспитание подростков, в зарубежной и отечественной литературе.

**Ключевые слова:** половое воспитание, пубертатный период, сексуальное просвещение, секс.

Половое воспитание – это комплекс воспитательных и просветительских воздействий на ребенка, направленных на овладение им нормами поведения, свойственными представителям его пола[1, с. 32].

Другими словами, половое воспитание представляет собой часть общего воспитания человека и отличается своей неопределенностью.

Еще с давних времен проблемы полового воспитания относились к числу наиболее запутанных и пренебрегаемых областей педагогики и психологии. И, если другие

направления воспитания более четко выражены и могут передаваться собственным примером, то касаясь полового воспитания, остается запретной темой. Следует отметить, что и на современном этапе развития науки, существующая терминология по проблеме полового воспитания требует глубокого изучения. Существуют различные подходы по проблеме и самого понятия «половое воспитание».

Особое внимание возрастающая острота проблемы вызывала у философов, психологов, медицинских работников, педагогов и др. Из них наиболее значимыми были исследования Б.Г.Афанасьева, В.Н. Колбановского, И.С.Кона, А.В.Петровского, З.Фрейда и многих других. Они указывают на социальную необходимость решения проблем полового воспитания и связи с этим дифференцированного подхода в воспитании юношей и девушек.

Для постановки и решения проблем полового воспитания принципиальное значение имеет определение понятий «пол» и «секс». Слово «секс» происходит от латинского корня и в европейских языках буквально означает «пол». Т.е. «секс» это некий спектр половых различий и полового поведения, которое выступает как основа полового воспитания[2, с. 10].

По мнению И.С.Кона, маскулинные качества у мальчиков и фемининные – у девочек не возникают сами собой. Они воспитываются целенаправленно, и воспитание это следует начинать уже с дошкольного возраста, поскольку, первая категория, в которой ребенок начинает осознавать себя - это половая принадлежность[4, с. 96].

А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинский рассматривают половое воспитание как основу становления настоящих мужчин и женщин, формирование личности, определенного пола[5, с. 94].

Идеи З.Фрейда внесли значительные изменения в отношении к проблемам пола и половому воспитанию. Его работы посвящены сексуальной детерминированности и окрашенности практически всех проявлений активности человека. Собственно психоаналитические концепции воспитания чрезмерно акцентировали внимание именно на психосексуальной стороне развития личности[6, с. 117].

Основное внимание уделяется подростковому возрасту[3, с. 88]. В нем происходит интенсивный рост ребенка, его настроение часто подвержено изменениям, гормональный фон меняется и именно в данный период возникают различные сексуальные взаимодействия. Родителям подростков важно открыто разговаривать со своими детьми о сексе, о противоположном поле и важности отношений в данный возрастной момент.

В целом можно сделать вывод о том, что проблема, связанная с сексуальным воспитанием и половым просвещением подростков многогранна и имеет множество проблем, решением которых необходимо заниматься комплексно, с привлечением специалистов и родителей.

### **Список использованной литературы:**

1. Абраменкова В. В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе // Вопросы психологии.-1987 – 200 с.
2. Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание детей: Медико-психологические аспекты.— Изд. 2-е, перераб. и доп.— Л.: Медицина, 1988.—160 е., ил.
3. Ковалев С.В. Информационно-методические материалы к курсу "Этика и психология семейной жизни": Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1998. - 208 с.
4. Кон И.С. Половые различия и дифференциация социальных ролей//Соотношение биологического и социального. - М., 1975 - 205 с.
5. А. С. Макаренко. Лекции о воспитании детей. Учпедгиз. М., 1953, стр. 93—95

УДК 372.8

**М.В. Наумова**

Аспирант

Башкирский государственный педагогический университет

им. М. Акмуллы

Г. Уфа,

Российская Федерация

### **ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ МЕТАМАТИКИ**

В настоящий момент образовательная система Российской Федерации и ее научно-исследовательская основа нуждаются в серьезных качественных преобразованиях. Как отмечает Асадуллин Р.М., важнейшей задачей в сфере научно-исследовательской деятельности является повышение конкурентоспособности фундаментальных и прикладных исследований; научных направлений, реализуемых в университете; ведущих коллективов и научных школ; формирование перспективного научно-технологического задела крупных наукоемких проектов, востребованных образовательной практикой и производством. Развитие педагогической науки на теоретическом уровне регулярно приносит в образовательный процесс новые тенденции и потребности, обеспечивающие получение более продуктивных результатов [1].

В системе основного общего образования в настоящий момент уделяется большое внимание метапредметной компетентности учащихся, под которой в научной литературе понимается единство основосоздающих знаний, умений, практического опыта, проявляющихся и используемых человеком в интегративной, межпредметной деятельности» [2, с.176].

Исходя из представленного определения можно сделать вывод о том, что в отличие от предметных компетенций, метапредметные не зависят от каких-либо предметных дисциплин, а рассматриваются «между» ними, составляя фундаментальную образовательную основу познания учащегося. Следовательно, нельзя говорить о наличии «математической метапредметной компетентности» рассматривая данное явление по отношению к уроку математики: метапредметные компетенции, формируемые на уроках математики, представляют собой фундаментальные образовательные основы и навыки, связанные с предметным содержанием математики как школьной дисциплины.

Конкретизируя метапредметные компетенции по отношению к определенному учебному предмету, следует выделять те фундаментальные основы и компетенции, которым на данном уроке уделяется большее внимание. Например, числа, знаки, символы. Безусловно, эти фундаментальные категории на уроках математики раскрываются в большей степени, но от того они не становятся математическими, потому что используются и во многих других сферах жизнедеятельности человека, включая остальные учебные дисциплины. Если в процессе обычной учебно-познавательной деятельности школьник изучает конкретные объекты и понятия математической области знаний, то при метапредметном

учебном процессе он изучает фундаментальные основы этих понятий: числа, логику, равенство и т.д. В процессе контрольно-оценочной учебной деятельности ученик оценивает собственные знания по отношению к конкретным математическим операциям, а при метапредметной контрольно-оценочной деятельности он оценивает применимость методов познания, то есть средства и результаты усвоения фундаментальных основ математических объектов.

Следовательно, метапредметная компетентность, приобретаемая учеником на уроках математики, в дальнейшем активно используется им в повседневной жизни. Именно поэтому данная функция представляет особую значимость, и подчеркивает необходимость развития метапредметных компетенций, связанных с математическими фундаментальными образовательными объектами.

Из представленного выше утверждения следует, что функция метапредметной компетентности, реализующаяся на уроках математики, соотносит между собой первоосновы математических объектов и явлений, их воплощение в других учебных дисциплинах и реальной жизни ученика.

Не менее важными представляются средства, с помощью которых на уроках математики формируются метапредметные компетенции. Прежде чем конкретизировать их комплекс, и назвать определенные средства и методы, обратим внимание на их обязательное свойство. Средство формирования метапредметной компетентности - это не новый содержательный объект математического курса. К содержательным объектам традиционно относят примеры, уравнения, задачи, и т.д. [3, с.46] Средства формирования метапредметной компетентности пронизывают именно эти содержательные объекты математического курса, и наделяют их новыми свойствами: метапредметными. Соответственно, каждое средство, используемое в настоящий момент на уроках математики, для формирования метапредметных компетенций должно отвечать определенному набору свойств, которые и придают ему метапредметную сущность.

В целом, все элементы учебной деятельности, реализуемой в процессе изучения математических дисциплин школьником, образуют предметную компетентность. Элементы метапредметной деятельности образуют его метапредметную компетентность. Б.Д. Пайсон полагает, что если существует предметная компетентность как результат изучения математической дисциплины, и метапредметная компетентность, как результат познания ее фундаментальных первооснов, то "целесообразно провести параллель между самим учебным предметом "Математика" и условно названным метапредметом "Метаматематика" [4, с.50].

Остается проблема, заключающаяся в формировании методического комплекса метапредмета. Безусловно, внедрение метапредмета как отдельной школьной дисциплины невозможно и нецелесообразно хотя бы потому, что формирование метапредметной компетентности учащихся происходит не только на уроках математики. Следовательно, метапредметный компонент образования должен быть интегрирован в предметный, наделяя его метапредметными функциями.

С практической точки зрения это может выглядеть в форме дополнения математических заданий метапредметными свойствами. В подобном случае, с одной стороны, будет сохраняться математический смысл задания, выражающийся в знакомстве учащегося с тем или иным математическим знанием, и, с другой стороны, само математическое знание будет характеризоваться наличием метапредметных элементов, обеспечивающих его наиболее продуктивное усвоение.

Таким образом, подводя итоги данной статьи, можно сделать вывод о том, что формирование метапредметной компетентности учащихся на уроках математики возможно

на основе интеграции метапредметного компонента, состоящего из знаний о фундаментальных образовательных основах и метапредметных умений, в предметное содержание математической дисциплины. По нашему мнению, именно такой подход способен обеспечить эффективное формирование метапредметной компетентности учащихся на уроках математики, не отвывая их внимания от предметного содержания дисциплины.

#### **Список использованной литературы**

1. Асадуллин Р.М. Первоочередные задачи реформы педагогического образования // Педагогический журнал Башкортостана. URL: [http://opr.ru/data/partner/8/message/7Gu7J871\\_2840.pdf](http://opr.ru/data/partner/8/message/7Gu7J871_2840.pdf) (Дата обращения: 10.05.2015)
2. Грешилова А.В. Содержание метапредметных компетенций у студентов среднего профессионального образования/ А.В. Грешилова. – Научно-педагогический журнал Восточной Сибири. – 2014. - №1. С.176
3. Костоломова Л.И. Проблемы формирования математической культуры школьника/ Л.И.Костоломова. - Успехи современного естествознания. - 2008. - №2. С.46
4. Пайсон Б.Д. Образовательная область "Математика" с позиции системно-деятельностного подхода/ Б.Д.Пайсон. - Педагогика. - 2011. - №2. С.50

© М.В. Наумова, 2015

**УДК 377.5**

**Л.В. Петлина**

преподаватель инженерной графики  
ОГБОУ СПО «Томский политехнический техникум»  
г. Томск, Российская Федерация

### **ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И НОВАТОРСТВО ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА» В СПО**

В образовании постоянно проходят реформы. Сейчас вся работа преподавателя дисциплины и профессионального модуля ведется согласно требованиям ФГОС нового поколения. Появляется необходимость выбирать наилучшие варианты в организации педагогического процесса, создавать свою собственную педагогическую систему. Но прогрессивные идеи закладывались ранее. Так, например, создание УМКД – учебно-методического комплекса дисциплины. Сейчас преподавателю в соответствии с ФГОС приходится заниматься разработкой преобразования модели УМКД.

Таким образом, переход в режим новой работы требует наивысшей активности и самостоятельной деятельности преподавателя. И скорее всего, - это можно назвать творческой деятельностью. При этом если преподаватель проектирует собственный опыт – это новаторство.

В нашем политехническом техникуме за последние 30 лет по дисциплине «Черчение», а потом «Инженерная графика» создана обширная база методического обеспечения и обеспечения практических работ. Тем более, что весь курс полностью практикоориентирован, который обеспечен раздаточным материалом и техническими средствами обучения. Все они собраны в единую стройную систему УМКД (см.рис.1).

## УМК дисциплины «Инженерная графика»



Рис.1. Структура учебно-методического комплекса дисциплины «Инженерная графика»

В рамках различных организационных форм я обеспечиваю активную познавательную деятельность, используя в комплексе элементы созданного УМКД.

Перечень дидактических единиц в полном объеме представлен упражнениями в «Рабочей тетради». «Опорные конспекты» оказывают помощь теоретического характера, т.к. в них согласно тематике дисциплины собраны основные учебные материалы в компактном виде.

Разработанный электронный сборник дает описание выполнения и позволяет алгоритмизировать ход выполнения практических работ. Сейчас созданы сборники презентаций по разделам дисциплины по ряду тем. Презентация позволяет актуализировать изучаемую тему и мотивировать её необходимость.

Разработанные КОС (контрольно-оценочные средства) позволяют привести весь комплекс в единую систему, т.к. в них собраны все варианты практикумов, форм контроля и учета знаний. КОС выявляет уровень знаний блока учебной дисциплины; определить уровень познавательной самостоятельности студентов.

Широкий диапазон преобразованного комплекса позволяет связать звенья процесса обучения на уроке, для разных групп специальностей варьировать в зависимости от применения типа урока. Сейчас все практические занятия строятся в режиме практикумов развивающего обучения.

Изначально уроки строились, как комбинированные: знакомство с новой темой; выполнение упражнения или практической работы; закрепление знаний; оценивание результатов деятельности обучающихся; постановка домашнего задания.

В настоящий момент ставятся новые цели: систематизация знаний и их обобщение; актуализация предметных связей; проблемные ситуации с конструированием и творчеством; применяется проверка знаний с применением контролирующих технических

средств (тестирование в компьютерном классе). Аудитория оснащена большим набором деталей и узлов для выполнения практических работ, собранных с 1950-х годов. Ведётся переработка структуры и содержания технологических карт занятий (см. рис.2). Они являются частью УМКД и связывают в единое целое уроки дисциплины для достижения основной цели.

УМКД тесно связан инновационной технологией «Портфолио студента ТПТ», что дополнительно стимулирует изучение дисциплины. Этот практико-ориентированный проект дисциплинирует студентов и является аргументом четкой структуры изучаемой дисциплины. Результат проекта оформляется в виде «Альбома заданий». Но в проекты включено все, что оформлено в КОС дисциплины. Мониторинг дисциплины на основании «Портфолио студента» позволяет диагностировать качество обучения и в последующем корректировать содержание и уровни заданий.

№	Этап урока	Цель этапа	Деятельность педагога	Формы и методы работы	Дидактические материалы	ТСО	Время на элемент
1	Организационный момент	Проверка готовности к уроку	Приветствие; проверка готовности; состав группы	фронтальная			3
2	Целеполагание и мотивация, актуализация	Мотивация к познавательной деятельности Наведение вопросы по теме, чтобы её конкретизировать	Цели занятия: ход урока; деление на звенья; Презентация; Освещает вопросы: Изображение в МСЧ ГОСТ 2.305-68 Резьба и резьбовые соединения Условности и упрощения.	фронтальная	Информационный лист 1, 2, 3 РГ стр.24-40	Презентация, проектор	10
3	Применение знаний (по уровню познавательной самостоятельности) Типовые задания	Выполнение и фронтальная работа у доски. Уметь правильно, рационально решить и защитить задание.	Предлагается выполнить разрезы: - деталей.	в звеньях	Задание №1 (5 вариантов)	проектор	60
4	Конструктивное решение		- соединений	в звеньях	Задание №2 (5 вариантов)		
5	Проблемное задание (моделирование формы. Фронтальная компетитив)		Ставится творческое проблемное задание: по сечениям построить главный вид вала	в звеньях	Задание №3 (5 вариантов)		
6	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостной системы ведущих знаний	Описание деятельности изучения инженерной графики и связь ОК.	фронтальная	Задание определяющие основную тему.		
7	Задача «Мгновенный поиск»	Эффективный поиск	Задание на поиск решения	фронтальная	Задача на доске		
8	Подведение итогов	Оценить деятельность студентов	По ходу работы выставлялись оценки. Предложено высказать точку зрения по уроку.	фронтальная	Оценочный лист		5
9	Домашнее задание		Предлагается рассмотреть, выслушать, задать вопросы	фронтальная	Электронный сборник практических работ.	проектор	10

Рис. 2. Образец технологической карты современного занятия по дисциплине «Инженерная графика»

### Список используемой литературы:

1. Петлина Л.В. Формирование компетенций в практике преподавания общепрофессиональной дисциплины «Инженерная графика» в СПО// Современное состояние и перспективы развития технических наук: Сборник статей международной научно-практической конференции (г.Уфа, 4 марта 2014г.).

2. Петлина Л.В. «Технология портфолио» в преподавании «Инженерной графики» в учреждениях СПО// Наука и образование: проблемы и перспективы: Сборник статей международной научно-практической конференции (г.Уфа, 13 марта 2014г.).

© Л.В.Петлина, 2015г.

**М. А. Петрова**, К.п.н., доцент  
**А. И. Алифиров**, К.п.н., доцент  
**Е. А. Золотова**, студентка  
Факультет психологии, социальной медицины  
и адаптивно-реабилитационных технологий  
Российский государственный социальный университет  
Г. Москва, Российская Федерация

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ, ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И СПОРТИВНОЙ РАБОТЫ С РАЗЛИЧНЫМ КОНТИНГЕНТОМ НАСЕЛЕНИЯ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА В 2014 Г.**

**(на примере Государственного бюджетного учреждения «Альмега»)**

**Введение:** Одной из направлений муниципальной политики в сфере развития массовой физической культуры является организация работы с населением по месту жительства в целях формирования основ здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья [1, с. 6; 2 с. 124]. Муниципалитетами внутригородских муниципальных образований в городе Москве много делается для того, чтобы спортивный досуг и активный образ жизни стал повседневной нормой и для школьников, и для людей старшего возраста, и для людей с ограниченными возможностями здоровья [4; 149]. Повседневно решаются задачи улучшения качества, увеличения объемов и видов физкультурно-оздоровительных услуг, предоставляемых населению города. Приоритетными направлениями являются: физкультурно-оздоровительная и спортивная работа, художественное творчество, различные виды искусств, познавательная, интеллектуально-развивающая и просветительская деятельность [3, с. 13; 5, 36; ].

Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Альмега», создано внутригородским муниципальным образованием Ломоносовское в городе Москве, осуществляющая деятельность по следующим направлениям:

Музыкальное (Фольклорная студия «Полянка», музыкальная студия «Гамаюн»); танцевальное (Хореографическая студия «Карамель»); художественно прикладное (студия «Батик и акварель», студия «Фантазия»); спортивное (Шахматный клуб, секция «Бокс и кикбоксинг»); детское общественное движение (скаутская дружина «Юго-Запад» РДОО, «Скауты Москвы», окружной пресс-центр «ДОМ»); журналистика и кино (Клуб юных журналистов «Московские пчелы», фото-студия «Ракурс», Информационно-культурное объединение «Место действия»); работа с молодежью (актив Альмеги, клуб активных коммуникаций «Мы вместе»); художественное (Изостудия «Подснежник»); свободное посещение (настольный теннис, литературная гостиная, видеозал).

**Цель исследования** анализ досуговой, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы различного контингента населения по месту жительства ГБУ «Альмега» в 2014 г.

**Объект исследования** - различные возрастные категории населения, занимающиеся в образовательном учреждении «Альмега».

**Предмет исследования** – документация о проведенных мероприятиях ГБУ «Альмега» с различными возрастными категориями населения.

**Результаты исследования:** В 2014 году муниципальным учреждением «Альмега» были запланированы, организованы и проведены физкультурные мероприятия с различным контингентом населения. *На рисунке 1* показано количество организованных и проведенных мероприятий муниципальным учреждением «Альмега» в 2014 г.



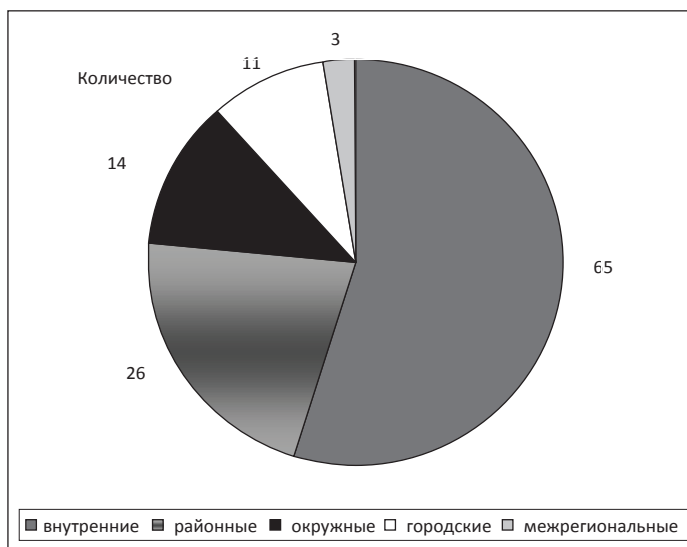


Рис. 1. Соотношение количества проведённых и организованных мероприятий муниципальным учреждением «Альмега» в 2014 г.

Таблица 1 демонстрирует количественные показатели участников разного возраста ГБУ «Альмега» принявшие участие в мероприятиях за 2014 г., рисунок 2 процентное соотношение этих показателей.

Таблица 1.  
Количественные показатели участников разного возраста, принявших участие в различного уровня мероприятий муниципального учреждения «Альмега» за 2014 г.

№	Название мероприятия	Дата	Организатор мероприятия	Уровень мероприятия	Число уч-ов от Учреждения
1	2	3	4	5	7
1.	Просмотр воспитанниками ГБУ "Альмега" новогоднего сказочного представления "С Днем рождения, Новый Год!"	05.01.2014	ГБОУ МЦДТДиМ	городской	10
2.	Конкурс снеговиков. Фоторепортаж мероприятия воспитанников фотостудии "Ракурс"	25.01.2014	МГДДюГ "Воробьевы горы"	районный	5
3.	Фоторепортаж воспитанников фотостудии "Ракурс" с Игр Московской объединенной	15.02.2014	ОМХЛ	городской	6

	хоккейной лиги				
4.	Встреча Паралимпийского огня	02.03.2014	комитет по физкультуре спорту	всероссийский	8
5.	Участие воспитанников творческого клуба "Ракурс" в городском детском фотоконкурсе авторских коллекций "Золотой объектив"	03.03.2014 - 28.03.2014	ГБОУ ЦДТ "Строгино"	городской	6
6.	Участие клуба «Скаут» в 1-й Всероссийской выставке индустрии для молодежи «РосМолЭкспо»	12.03.2014	«Росмолодежь»	всероссийский	3
7.	Участие воспитанников хореографической студии "Карамель" в концерте "Искусство народного танца"	16.03.2014	ГМИИ им. Пушкина	городской	6
8.	Участие воспитанников хореографической студии "Карамель" в Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского художественного творчества "Открытая Европа"	26.03.2014	Совет Федерации Федерального собрания РФ Министерство культуры РФ	международный	9
9.	Фоторепортажи с хоккейных турниров, организуемых Непрофессиональной хоккейной лигой (НПХЛ)	27.04.2014	НПХЛ Студия "Ракурс"	городской	5
10.	Работа воспитанников творческого клуба «Ракурс» в пресс-центре Российских программ 36-го Московского международного кинофестиваля	19.06.2014 -	Министерство Культуры РФ	международный	5
11.	Участие воспитанников ГБУ «Альмега» в окружном мероприятии «День семьи, Любви и верности»	08.07.2014	Префектура ЮЗАО	Окружной	12
12.	Участие в Интернет-конкурсе «Модники и модницы» сайта «Юный художник». Изостудия «Подснежник»	01.10.2014 – 31.10.2014	сайт «Юный художник»	всероссийский	10

13.	Участие в концертной программе, посвященной Дню пожилого человека. Хореографическая студия «Карамель», Клуб «Скаут».	02.10.2014	Управа Ломоносовского р-на	районный	15
14.	Участие в шествии, посвященном «Дню народного единства»	04.10.2014	Правительство Москвы	городской	10
15.	Диплом Московского международного салона образования 2014. Творческий клуб «Ракурс»	07.10.2014 – 09.10.2014	Министерство образования и науки РФ	международный	5
16.	Межклубный товарищеский шахматный турнир	10.10.2014	ГБУ «Ломоносовец»	районный	10
17.	Участие в награждении победителей конкурса социально-значимых проектов ЮЗАО «Молодежная инициатива» с презентацией проекта ГБУ «Альмега» «Праздник для каждого»	31.10.2014	Префектура ЮЗАО г. Москвы	окружной	5
18.	Участие в Неделе игры и игрушки, проводимой в рамках праздника «Игровые самоцветы России». Клуб «Скаут»	09.11.2014	Департамент Образования г. Москвы ГБПОУ «Воробьевы горы»	городской	15
19.	Фоторепортажи с хоккейных турниров, организуемых Объединенной Московской хоккейной лигой (ОМХЛ) Творческий клуб «Ракурс»	29.11-27.12	Объединенная Московская хоккейная лига (ОМХЛ)	городской	5
20.	День героя. Выступление перед ветеранами. Хореографическая студия «Карамель»	05.12.2014	Управа Ломоносовского р-на	районный	10
21.	Участие в окружном конкурсе, посвященном «Дню Спасателя». Студии: «Подснежник», «Батик и акварель», «Фантазия»	с 10.12.2014		районный	60

Анализ работы ГБУ «Альмега» за 2014 год показал, что Учреждением было организовано 65 внутренних, 26 районных, 14 окружных, 11 городских и 3 межрегиональных мероприятий, участники разного возраста муниципального учреждения «Альмега» приняли участие в 21 мероприятии, организованных другими учреждениями.

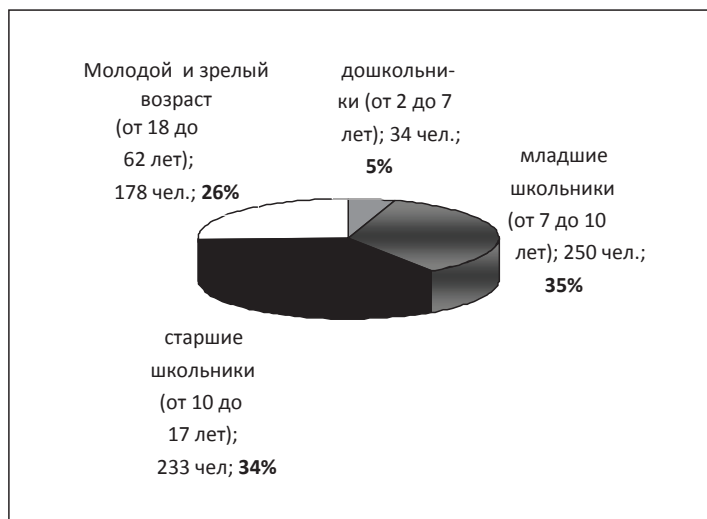


Рис. 2. Возрастной состав занимающихся в ГБУ «Альмега» в 2014 г., %

Основной состав занимающихся в МГУ «Альмега» составляют младшие и старшие школьники (69%), а возрастной состав занимающихся от 7 до 17 лет.

**Выводы:** За 2014 год образовательным учреждением «Альмега» организовано и проведено 65 внутренних и 26 районных мероприятий. Высокий показатель организации внутренних и районных мероприятий говорит о хорошей работе образовательного учреждения «Альмега». Однако, проведение и организация участия занимающихся городского, окружного и межрегионального уровня позволит повысить возрастной состав досуговой, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы исследуемого учреждения.

### Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И. Реализация технологии оздоровления в условиях казачьего кадетского корпуса // В сборнике: Имидж образования – вызовы современного мира, материалы первой международной конференции. Под научной редакцией проф. Е.А. Петровой. 2015. – С. 5-12.
2. Алифиров А. И., Петрова М. А. Особенности реализации личностно-ориентированного обучения студентов в вузе по физической культуре /Алифиров Анатолий Иванович; Петрова Маргарита Александровна// Развитие науки и образования в современном мире: материалы Международной научно-практической конференции. – М., 2015.: 6 ч. – Изд-во ООО «АР-Консалт». – С. 123-125.оф. Е.Ф. Петровой. 2015. – С. 5-12.
3. Бакулина Е. Д. Правила судейства соревнований и критерии мастерства в процессе формирования и развития художественной гимнастики как спортивной дисциплины// Е. Д. Бакулина/ Вестник спортивной науки – М., 2006. - №4. С. 13.

4. Карпов В.Ю. Социально-педагогическая реабилитация студентов с ограниченными функциональными и физическими возможностями Адаптивная физическая культура, СПб., 2004, №4 (20), С. 148-151.

5. Рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с населением по месту жительства / М.: Москомспорт, 2015. – 223 с.

© М. А. Петрова, А. И. Алифиров, Е. А. Золотова, 2015

УДК 37.026

Е.Л.Рукавишникова

К.пед.н., доцент кафедры Ландшафтной архитектуры  
РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева  
г. Москва, Российская Федерация

## ВЗАИМООБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКЕ

Педагогическая наука имеет в своем арсенале большое количество технологий, методов и способов обучения. Педагог выбирает определенный метод взаимодействия с учащимися в зависимости от целей и задач обучения. Для студентов очно-заочного (вечернего) и заочного отделения более всего применим метод самообразования, но он менее эффективен коллективного, группового, индивидуального методов обучения. Метод самообразования не позволяет студенту сопоставить себя, свои знания и умения с умениями и знаниями сокурсников, с людьми одной с ним профессии.

Особенность проведения занятий в аудиториях со студентами заочной и очно-заочной форм обучения - ограниченность по времени, поэтому педагогами применяются методы обучения в различных их сочетаниях. Преодолеть некоторые трудности обучения студентов в короткие сроки помогает метод взаимобучения.

Взаимобучение – это такая организация учебных занятий, при которой более успевающие обучают своих товарищей.

Этот метод известен с древнейших времён. В конце XVIII начале XIX века, английский священник А.Белл и учитель Дж.Ланкастер предприняли «первую попытку модернизировать классно-урочную систему обучения», давшую начало белл-ланкастерской системе. В соответствии с ней старшие ученики, изучившие материал самостоятельно под руководством учителя, обучали остальных, ориентируясь на его инструкции. Идея распространилась в странах Европы, России, Северной и Южной Америки. В этой системе в начальной школе старшие и более успевающие ученики (мониторы) под руководством учителя вели занятия с остальными учащимися[2, с.130].

Технология взаимобучения имеет в настоящее время разные названия - коллективная система обучения, парное обучение, диалоговое обучение, талантология.

В наше время эту технологию начал развивать русский советский педагог А.Г. Ривин, его идею подхватил В.К. Дьяченко. Педагоги-новаторы ввели в практику своей педагогической деятельности взаимобучение и оно заключалось в том, что перед каждым учеником ставилось одновременно **две** задачи – понять учебный материал и научить другого тому, что понял. Далее эта методика развивалась и преобразовалась в коллективный способ обучения (КСО), в нем опора идет на работу в парах, работу в разновозрастных, разноуровневых группах. В разных источниках этот способ обучения имеет следующие

названия: «организованный диалог», «сочетательный диалог», «коллективный способ обучения», «работа учащихся в парах сменного состава».

Все большее количество ученых придерживаются позиции, что обучение – это процесс взаимодействия субъектов. В.К.Дьяченко определяет обучение, как «частный случай общения» [2, с.130]. Следовательно, взаимообучение рассматривается не как вспомогательный метод, а метод, который претендует выйти на первый план. Не акцентируя внимания на выявлении главных методов обучения, при их выборе педагогу необходимо учитывать всю совокупность процессов, проходящих во время образовательной деятельности.

В рамках дисциплины Инженерная графика применение метода взаимообучения целесообразно и продуктивно. Подробнее рассмотрим некоторые аспекты его применения.

На практических занятиях студенты выполняют чертежи по индивидуальным карточкам-заданиям. Рядом находящиеся студенты, начинают обмениваться информацией. Как минимум среди четырех близко сидящих учащихся возникает атмосфера соперничества и сотрудничества. Кто-то справляется с заданием быстрее и успешнее, кто-то отстает и испытывает затруднения. В этом случае, успешные начинают помогать отстающим. Не смотря на то, что в дальнейшем будет сложно оценить работу по вложенным в нее трудозатратам каждого, преподавателю нет смысла ограничивать это стремление выручить товарища. Гораздо дороже отметки взаимодействие учащихся. У одного студента формируются педагогические способности, а у другого – умение понять объяснение товарища, принять его превосходство в этой области знаний. Интересно наблюдать, как застенчивый интроверт раскрывается в общении с сокурсниками, как настойчиво отстаивает свое решение. Можно предположить, что общение может продолжиться и за рамками аудитории, а может и перерасти в дружбу профессионалов. Не исключено, что менее успешный в вычерчивании графических заданий, успешен в другой дисциплине. Такое взаимодействие в работе подобно принципу «сообщающихся сосудов», оно обеспечивает всем участникам одинаковую пользу от обучения. Спонтанно возникшая ситуация запускает процессы стимулирования работы ведущего студента в роли педагога и ведомого студента в роли ученика в квадрате. В ходе взаимообучения происходит активизации мышления, идет закрепление полученных знаний.

Роль педагога в этом случае нельзя назвать пассивной. Преподаватель вычитывает теорию, объясняет задание, но один учащийся имеет базу для приема информации, а другой не может или не успевает понять изучаемый предмет. К тому же не каждый студент осмелится переспросить, уточнить неувоенные моменты, боясь показаться среди сокурсников слабоуспевающим. Метод взаимообучения помогает сэкономить время педагога, не позволяя ему сконцентрировать все внимание на отстающих.

Еще один прием взаимообучения заложен в задании «Найди ошибки в чертеже». Учащимся выдаются чертежи обучавшихся ранее студентов. Цель задания в том, чтобы найти и выписать обнаруженные ошибки. В этом тандеме двух учащихся нет прямого диалога, отсутствует непосредственное общение и обмен информацией. Общение происходит с помощью знаковой системы, с помощью чертежа. Один учащийся выполнил работу и предъявляет ее к анализу и оценке. Другой учащийся пытается осмыслить результат проделанной работы (что, в принципе, необходимо уметь делать специалисту - руководителю). Обнаружив ошибку, учащийся доказывает свою компетентность в данной области, берет на себя ответственность за оценку работы, выполненную товарищем. Такое задание воспринимается учащимися позитивно, выполняется с особым энтузиазмом. Основная цель - повторение пройденного материала при этом достигается довольно

успешно. Итогом данного задания становится обобщение наибольшего количества ошибок и определение их принадлежности конкретному разделу дисциплины.

Таким образом, в методе взаимообучения на занятиях по дисциплине Инженерная графика были выявлены следующие особенности:

- учащийся выбирает для себя более предпочтительный источник познания;
- пара для сотрудничества создается на основе индивидуального выбора и личных предпочтений;
- педагог не выявляет сильных и слабых учащихся, это происходит в процессе работы над заданием;
- сотрудничество успешного и менее успешного студента в любой дисциплине обоюдовыгодно.

Необходимо отметить то, что метод взаимообучения обладает большим потенциалом, это способствует его активному использованию в обучении студентов дисциплине Инженерная графика, помогает воспитанию инициативного, коммуникабельного специалиста. При применении взаимообучения запускаются многочисленные личностные процессы, между обучающимися возникают особые отношения. В процессе работы над возникшей проблемой субъект учится общаться, вырабатывает свои личные приемы общения и передачи информации.

Потребность страны в специалистах новой формации будирует педагогов к пересмотру образовательного процесса, к поиску новых систем обучения в которых студенты учатся совместно, но каждый с опорой на личные способности. Метод взаимообучения совместно с другими применяемыми педагогом методами позволяет оптимизировать процесс обучения, добиться усвоения знаний в регламентированные сроки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Архипова В.В. Коллективная организационная форма учебного процесса. Санкт-Петербург, издательство “Дорваль”, 1995 г.
2. Красильникова Н.А., Упорова Д.С. Взаимообучение и самообразование как средства реализации требований новых ФГОС в процессе изучения языка. Журнал Педагогическое образование в России Выпуск № 4 / 2014
3. Практическая андрагогика. Методическое пособие. Книга 1. Современные адаптивные системы и технологии образования взрослых /Под ред.д.п.н. проф. В.И.Победа и проф. Е.Е.Марона.-СПб.:ГНУ «ИОБ РАО», 2003.-406с.

© Е.Л.Рукавишникова, 2015

**УДК 7**

**Т.А.Сергеева**, студент, факультета педагогики и психологии, 2 курс, группа НО-21  
**Г.М.Синдикова**, К. пед. н., доцент, Башкирский государственный университет,  
Г. Стерлитамак, Российская Федерация

### **МУЗЫКА КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Проблема эстетического воспитания младших школьников имеет актуальный социально-педагогический характер и связана с формированием общей культуры общества XXI века. В системе духовно-материального наследия человечества эстетическое

воспитание младших школьников обеспечивает личностно-ценностную ориентацию личности ребенка, способствует формированию и развитию у него эстетического отношения к окружающему миру. Значимость эстетического воспитания состоит и в том, что оно обращено к различным сторонам духовной деятельности человека, формирует его чувства и мысли, эстетическое отношение к миру.

Еще Платон, Аристотель, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Я.И. Каменский утверждали, что наряду с умственным, физическим, нравственным воспитанием необходимо вырабатывать у личности понимание красоты, эстетическое отношение к действительности, развивать эстетические чувства, вкус и прививать высокие эстетические идеалы и потребности.

Система эстетического воспитания, как утверждал Б.М. Неменский, должна быть единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь школьника, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности школьника» [2, с. 240]. Но у всякой системы есть стержень, основа, на которую она опирается. Такой основой в системе эстетического воспитания мы считаем музыкальное искусство.

Своеобразие искусства в целом определяется его предметом, содержанием, формой, социальным назначением. Искусство, как и любая другая форма общественного сознания, отражает общественное бытие. Природа, люди с их поступками, отношениями, общественные условия их жизни, иными словами, жизнь во всей её полноте служат объектом художественного познания и нравственной оценки. Красивые явления, предметы, сам человек как высшее проявление прекрасного существуют объективно. Но замечать и чувствовать эту красоту, наслаждаться ею и сознательно творить по её законам – способность, присущая только человеку с развитым эстетическим вкусом.

В произведениях различных видов искусства люди выражают свое эстетическое отношение к бесконечно развивающемуся миру общественной жизни и природы. «В искусстве отражается человеческий духовный мир, его чувства, вкусы, идеалы» [1, с. 292]. Каждый вид искусства, обладая специфическим художественным языком, по-своему воздействует на человека.

Художественный язык музыкального искусства непосредственно обращен к эмоционально-образной, чувственной сфере ребенка. Восприятие музыкальных образов способствует формированию и обогащению ценностного мировоззрения, музыкально-эстетического вкуса, ценностно-ориентированного поведения. Как явление духовной культуры, музыка не только воплощает идеи, мысли, переживания, переданные в знаково-звуковой форме, но и в большей степени, чем любой другой вид искусства, влияет на идейные и моральные качества человека, формирует его нравственный облик, воспитывает понимание прекрасного, развивает эстетическое отношение к искусству и окружающей жизни.

«Музыка – это предельное проявление духа, утонченная стихия, из которой, как из невидимого ручья, черпают себе пищу потаеннейшие грезы души; она играет вокруг человека, хочет всего и ничего, она – орган более тонкий, чем реч, быть может, и чем мысли, дух уже не может пользоваться ею как средством, как органом, она – мама предмет, оттого на живет и парит в своей собственной чудесной сфере», – так Г. Вакендродер определил роль музыки в романтическом искусстве [3, с. 80].

В процессе изучения жизни и творчества каждого композитора можно найти яркие примеры эстетически-ценностного отношения личности к окружающему миру. К примеру, красота как высшая эстетическая ценность объединяет ценностные категории нравственности в музыке С. Рахманинова. В его творчестве прекрасно «озвучены» такие



ценности, как Родина, жизнь, истина, Бог («Колокола», «Всенощное бдение», Второй фортепианный концерт и др.). Жизнь и творчество П.И. Чайковского, как и любого великого композитора, являются ярким отражением эстетически-ценностного отношения личности к окружающему миру. Гениальный дар русского композитора проявился, прежде всего, в раскрытии душевного мира человека, в обращении к вечным человеческим, морально-философским проблемам. В его музыке отражена не пессимистическая концепция, сколько – страстная любовь к жизни, ничем неудержимая тяга к прекрасному. С позиции художника, проявлением прекрасного являются: Отечество, жизнь, человек, природа, истин, Бог [4].

Ценностная категория красоты своеобразно раскрыта и в творчестве К. Дебюсси. Импрессионизм, как самое светлое направление в искусстве, запечатлел мгновения окружающего мира, передал непосредственное впечатление от увиденного явления. Прекрасное в человеке, в жизни, природе заиграли новыми, чистыми красками на полотнах живописцев и в музыке. Занятия, посвященные теме этой теме, несут свою ценность в сопоставлениях, параллелях с другими видами искусства.

Воспитательное значение общения младших школьников с музыкальным искусством состоит в расширении диапазона их эстетических реакций и эстетических чувств, в преобразовании ценностей музыкального искусства в состояние внутреннего мира. Эффективность и позитивность использования музыки в эстетическом воспитании подрастающего поколения определяется соблюдением педагогических условий, адекватных специфике возрастных особенностей младших школьников, а также специфике эстетической сущности музыкального искусства.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы. – М.: ИКЦ МарТ; Ростов н/Д.: МарТ, 2004. – 352 с.
2. Неменский Б.М. Роль искусств в системе общего образования / Б.М. Неменский. – М., 1999. – 231 с.
3. Вакендродер В.Г. Краски // Литературные манифесты западно-европейских романтиков. – М., 1980.
4. Коломиец Г.Г. Ценность музыки. Философский аспект. – М., 2012.

© Т.А.Сергеева, Г.М.Синдикова, 2015

**УДК 372.8**

**Т. Н. Скоцкая**, Ст. преподаватель  
**И. Л. Костюнина**, Ст. преподаватель  
Южно-Уральский Государственный Университет  
г. Челябинск,  
Российская Федерация

#### **СТУДЕНТ. ЛЕКЦИЯ. КОНСПЕКТ?**

Лекция в системе высшего образования многие годы является одной из основных форм передачи знаний, занимает главное место среди всех видов учебных занятий. Лекция является наиболее рациональным методом передачи знаний от преподавателя студенту.

В лекциях не ставится задача полностью раскрыть содержание изучаемого предмета. Хорошо разработанный лекционный курс любого, даже самого талантливого, преподавателя не отменяет дополнительной самостоятельной работы студентов над книгой.

Для достижения высокой эффективности в понимании и усвоении излагаемого на лекции материала, преподаватель должен иметь:

- а) безукоризненное знание материала;
- б) верно установленные объём и содержание лекционного курса и каждой лекции отдельно;
- в) достаточное количество лекционного времени;
- г) ораторские способности;
- д) постоянный неугорающий контакт с аудиторией, побуждающий слушателя активно участвовать в усвоении излагаемого материала.

Лектор, в свою очередь, ожидает увидеть от каждого студента следующее:

- а) сосредоточенность, внимательность и активную работу на лекции;
- б) умение вести конспект (владеть техникой конспектирования) и одновременно видеть, слышать и понимать преподавателя;
- в) своевременную еженедельную самостоятельную работу с конспектом и книгой дома для усвоения и закрепления нового материала;
- г) и как итог – формирование общей картины предмета, успешно и своевременно сданный экзамен.

Это портрет идеального студента. Таких организованных, способных быстро влиться в новый ритм жизни, приспособиться к новым для них формам обучения, студентов-первокурсников найдётся немного, не более пяти на сто человек в потоке. В остальной массе на лекции сидит вчерашний выпускник школы, который не подготовлен к обучению в вузе, не знает методики такого обучения.

Начертательная геометрия трудно усваивается студентами. Для многих вчерашних выпускников она является новой дисциплиной. Её школьным предшественником мог быть курс черчения, который знакомит с некоторыми положениями начертательной геометрии, но он не входит в перечень обязательных для изучения предметов. Но и этот небольшой объём, полученных по курсу черчения знаний, к выпускному классу в памяти большинства не сохраняется.

Объективной причиной трудного усвоения начертательной геометрии является слабо развитое пространственное мышление первокурсников, неумение оперировать геометрическими объектами. Поэтому понимание учебного материала требует от студента значительного умственного напряжения.

Неразрывно связанные словесная и конкретно-образная формы передачи информации являются спецификой курса начертательной геометрии. Изложение материала курса сопровождается многочисленными графическими построениями. Ведение записей в темпе, заданном лектором, тщательное и осмысленное выполнение чертежей, сопровождающих теоретические выкладки, – это под силу меньшинству студентов. Большая часть студентов не справляется с такой работой на лекции. Они отстают либо при конспектировании текста (если не владеют техникой конспектирования), либо при выполнении графических построений, поэтому теряют логическую связь между теорией (текстовая часть лекции) и её практической реализацией на чертеже. Причина в том, что немногие люди способны к мгновенному переключению внимания, т.е. одновременно писать и следить за мыслью лектора, чертить и слушать, и т.д.

В силу этих причин студенты вынуждены сами выбирать более или менее приемлемую для них форму пребывания на лекции. Этих студентов можно поделить на две группы.

Студенты одной группы стремятся как можно лучше законспектировать лекцию, а за процессом создания чертежа только осознанно следят, фотографируют (технических средств, позволяющих это сделать, у студентов предостаточно) результат построения, а дома воссоздают чертёж в рабочей тетради. Такую форму работы выбирают студенты, которые хорошо понимают материал лекции, способны на проработку лекционного материала после лекции, умеют планировать и организовывать свою самостоятельную работу, рационализировать досуг.

Студенты другой группы конспектировать не успевают, поэтому вынуждены свою деятельность на лекции ограничить графическими построениями. Излагаемый лектором материал они не переписывают по старинке в свободное время, а копируют чужие конспекты любым доступным способом. Таким образом, домашнюю самостоятельную работу они сводят к минимуму. Это, к сожалению, большая по численности часть студентов в любом лекционном потоке.

Приспосабливаться и рационализировать свою лекционную деятельность приходится не только студентам, но и преподавателям. Применение проектора и компьютера давно уже стало нормой в работе лектора, исключив работу с мелом и доской. Нормой стало применение специально разработанных рабочих тетрадей по начертательной геометрии с чертежами-заготовками для самостоятельного решения задач. Самый большой плюс того, что лектор и студенты не вычерчивают условие задачи – это идентичные и точные построения, выполненные преподавателем и учащимися. Многие лекторы выполняют графические построения, сопровождающие теоретические выкладки, на основе задач из рабочей тетради. Всё это позволяет более эффективно и рационально использовать время, отводимое на лекцию, добиваться лучших результатов в приобретении умений и навыков.

Активное вовлечение преподавателем и студентами новейших технических средств, гаджетов в процесс обучения позволяет активизировать и интенсифицировать лекционный процесс, воздействовать на студентов наиболее рациональными способами, облегчающими и ускоряющими процесс передачи и получения информации.

Изложение практически всех теоретических положений начертательной геометрии связано с графическими построениями, поэтому все лекторы ведущую роль отводят чертежам, без которых невозможно себе представить объяснение любой темы. Выразительность чертежа, благодаря демонстрации 3D моделей геометрических объектов, достигла высокого уровня, побудила обучающихся к активному восприятию учебного материала, облегчила переход от конкретного мышления к абстрактному. Наглядность обучения – один из основных дидактических принципов педагогики.

Имеющиеся на данный момент технические средства облегчают и ускоряют усвоение сообщаемой учебной информации, позволяют хорошо подготовиться и провести лекции по наиболее сложным разделам программы, что способствует включению слабого студента в учебный процесс, облегчают и ускоряют процесс его обучения.

Понимание и усвоение лекционного материала зависит от внимания студентов на лекции. Достичь устойчивого внимания при конспектировании лекции трудно, т.к. немногие студенты способны одновременно писать и активно слушать лектора, следя за его мыслью. Кроме этого лекциям, которые обязательно конспектируются студентами, присущ такой недостаток, как малая «плотность». Небольшой объём сообщаемого на лекции материала обусловлен тем, что основные теоретические положения излагаются медленно, местами диктуются. Студенты-первокурсники, в своём большинстве, не владеют техникой конспектирования, отстают и даже перестают записывать лекцию. В результате получают следующий отрицательный результат:

- лекцию не понимают (появляются пробелы в знаниях);
- некачественный конспект не может служить учебным пособием для них.

Лекция, проведённая с помощью современных средств и методов, которая, по замыслу лектора, должна была дать максимум знаний студенту, оказывается проваленной и практически теряет для него всякий смысл.

Методика изложения учебного материала, а, тем более, содержание лекции никогда не приспособливаются к уровню слабого студента, но должны способствовать включению слабого студента в учебный процесс. Обязательным условием успешной работы студентов является систематическая самостоятельная работа.

Для самостоятельной проработки лекционного материала, чтобы в любое время и без большой затраты времени и энергии студенты могли восстановить в памяти прослушанный на лекции материал, разработан и издан (бумажная и электронная версии) конспект лекций: «Начертательная геометрия: компьютерный курс лекций». Авторы – Н.С. Кувшинов, В.С. Дукмасова, Б.Н. Пинигин. Отличительной особенностью этого конспекта лекций является предельная сжатость в изложении теоретического материала, присутствие большого количества чертежей с алгоритмами решения задач по каждой теме лекционного курса, преподаваемого на энергетическом факультете. Это краткое учебное пособие может с успехом заменить сомнительного качества студенческий конспект. Его можно использовать при подготовке к очередной лекции, к текущему аудиторному практическому занятию.

В своём развитии и совершенствовании в последние двадцать лет лекция претерпела значительные изменения. Это произошло благодаря продуктам научно-технического прогресса, применяемым на бытовом уровне. В их освоении и применении преподаватель, как ни прискорбно, отстаёт от студента. Гаджеты, активно внедрившиеся в жизнь каждого человека, разнообразны. Они постоянно совершенствуются, увеличивая свои возможности. Недалёк тот день, когда на лекции звуковая информация (текстовая часть лекции) будет распознаваться, обрабатываться и записываться в виде текста с живого голоса любого человека. И это уже существует, это уже реальность. Но пока эта функция отсутствует в наиболее распространённых гаджетах. Студент, избалованный потреблением услуг, облегчающих его обучение в школе, в вузе, всё более неохотно конспектирует лекции, рассматривая эту деятельность, как рутинный процесс.

Преподаватели всеми доступными способами и методами стараются сохранить и повысить интерес к изучаемому предмету, побудить обучающихся к активному восприятию учебного материала. Для этого два года тому назад мы решили дополнить рабочую тетрадь для студентов энергетического факультета кратким изложением основных разделов курса. В различные годы и в различных вузах страны такой эксперимент уже проводили, отрицательных результатов не отмечено, положительные были.

В каждой теме получившегося учебного пособия представлены в минимальном количестве (но достаточном для лекционного курса) основы начертательной геометрии, примеры решения типовых задач и задачи для самостоятельного решения. Не непременно записать, а непременно понять всё то, о чём говорится на лекции – это наша задача и цель.

Студенты на лекциях записывают под диктовку только развёрнутое заглавие темы (план лекции) и воспроизводят в рабочих тетрадях те чертежи, которые выполняет лектор. Поэтапное построение чертежа студентами вслед за лектором помогает им более полно уяснить содержание излагаемого материала, а то обстоятельство, что они не отвлекаются при этом на выполнение текстовых записей, позволяет им сосредоточить своё внимание на содержании излагаемого вопроса и понять его.

Чтение лекций без конспектирования их студентами позволило увеличить темп изложения, представилось возможным рассмотреть на лекциях большее число примеров, решить часть типовых задач, из них отдать предпочтение более сложным и интересным,

чем ранее. Таким образом, одновременно с приобретением студентами новых знаний, уже на лекциях достигалось частичное закрепление этих знаний, а также формировались отдельные умения и навыки. Это тоже большой плюс в процессе обучения, т.к. неумение и нежелание работать самостоятельно является одной из основных причин низкой успеваемости значительного числа студентов.

Освобождение студентов от необходимости ведения текстового конспекта и применение чертежей-заготовок способствовали более глубокому осмысливанию ими лекционного материала. Кроме этого оказалось возможным за 18 часов изложить больший объем материала, чем ранее. Студентам в начале учебного года разъяснялось, что данный конспект лекций, совмещенный с рабочей тетрадью, предназначен для облегчения их работы над изучаемым курсом, что он не может и не должен подменять собой обязательный учебник по начертательной геометрии.

По мере становления кафедры были изданы два основополагающих учебных пособия, которые являются обязательными для наших студентов. Изложенный в них материал на протяжении многих лет является теоретической основой читаемого на кафедре курса начертательной геометрии. Это: «Конспект лекций по курсу начертательной геометрии» (авторы Н.П. Сенигов, Т.В. Гусьяникова, Н.В. Ларионова) и «Начертательная геометрия: конспект лекций» (авторы В.А. Короткий, Л.И. Хмарова, И.В. Бутурин).

В начале семестра были некоторые опасения, что студенты, получив готовый краткий конспект, совмещенный с задачиком, будут неохотно посещать лекции, а сидящие на лекции станут менее активными. Но эти опасения оказались напрасными. Посещаемость была, как и в предыдущий до эксперимента год. Студенты быстро сообразили, что количество задач для самостоятельного решения уменьшилось, поэтому стали охотнее посещать лекции, стали активнее, «спящих» с открытыми глазами не стало, все решали задачи. Более слабые студенты, освободившись от конспектирования, стали активнее, полноценно участвуя в учебном процессе.

Результаты сдачи сессии были таковы: хороших оценок было больше, чем удовлетворительных. Повышение качественной успеваемости означает, что отстающих студентов стало меньше. Результаты эксперимента нас порадовали.

© Т. Н. Скоцкая, И. Л. Костюнина, 2015

УДК 373.31

**Н.К. Слабая**, студентка 4 курса факультета педагогики,  
психологии и коммуникативистики

Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация

**О.И. Баранова**, К.п.н., доцент  
Кубанский государственный университет  
г. Краснодар, Российская Федерация

## **ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Целью учебно-воспитательного процесса в современной школе является всестороннее развитие младшего школьника. В связи с этим не уменьшается интерес к проблемам теории

и практики художественно-эстетического воспитания как важнейшему средству нравственного и умственного воспитания, средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности [1]. В рамках учебной деятельности формируются базовые знания, умения, навыки, с творческой деятельностью творчески связано развитие индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи. Данные ориентиры можно реализовывать во внеурочной деятельности.

*Художественно-эстетические ценности* – это совокупность уникальных ценностей, направленных на раскрытие красоты окружающего мира и значимости культуры в жизни человека.

При организации внеурочной деятельности необходимо тщательно прорабатывать и стремиться создавать *условия*, необходимые для формирования художественно-эстетических ценностей [2]:

- наличие познавательного интереса;
- общение младшего школьника с явлениями искусства;
- участие в художественно-практической деятельности;
- воздействие на ребёнка всей системы искусств.

Формирование художественно-эстетических ценностей включает в себя развитие эстетических эмоций, эстетического вкуса, эстетического восприятия, способности понимать произведения искусства, человеческие отношения, видеть и оценивать прекрасное в жизни, в активизации стремления учащихся включаться в творческий процесс. Выделяют следующие *способы*, которые помогают формировать эти ценности [3]:

1. Методы: метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса; метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения; метод поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям; метод побуждения к сопереживанию, эмоционально-положительной отзывчивости на прекрасное и отрицательному отношению к безобразному в окружающем мире;

2. Приемы: слово учителя (пояснения, указания); показ действий, которым надо точно следовать; приемы, направленные на упражнение, тренировку в навыках; творческие задания, предполагающие оригинальность, своеобразие исполнения, выдумку, вариативность;

3. Условия: максимальный учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся; взаимосвязь художественно-творческой деятельности самих школьников с воспитательно-образовательной работой, дающей разнообразную пищу для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества; интеграция различных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности, способствующая более глубокому эстетическому осмыслению деятельности, искусства и собственного художественного творчества; уважительное отношение к результатам творчества учеников, широкого включения их произведений в жизнь дошкольного образовательного учреждения; организация выставок, создание эстетической развивающей среды;

4. Нетрадиционные техники рисования: кляксография, ниткография, рисование вдвоем на длинной полоске бумаги, точечный рисунок, поролоновые рисунки, мелками, свечой, разрисовка камешков, метод пальцевой живописи, монотипия, рисование на мокрой бумаге, коллаж и многое другое.

Наше исследование посвящено формированию художественно-эстетических ценностей младших школьников во внеурочной деятельности. Для выявления сформированности художественно-эстетических ценностей у младших школьников применялись художественно-графические тесты: тест «Ван Гог» (Е. Торшилова), методика «5 рисунков» (Н.А. Лепская) и тест суждений об искусстве (А. Мейера).

На формирующем этапе эксперимента был разработан и реализован комплекс способов формирования художественно-эстетических ценностей в рамках кружка «Волшебные ручки», направленных на формирование и развитие художественно-эстетических ценностей младших школьников с помощью использования нетрадиционных техник рисования, применения методов и приемов и создания условий. Занятия разделены на 3 блока (уровня), работа в которых построена по принципу усложнения. На первом уровне «Создадим свой лес» учащиеся знакомятся с наиболее простыми видами нетрадиционных техник рисования: кляксография, монотипия, рисование нитками, мозаичными мазками, рисование по сырому листу. Вначале учитель показывает учащимся работы, выполненные каким-то одним видом техники, рассказывает о нем, показывает способ выполнения изображения. Затем учащимся предоставляется возможность самостоятельно повторить данный способ на практике. На этом уровне используются традиционные инструменты (кисти) и материалы (краски). На втором уровне «Путешествие в космос» обучение нетрадиционным техникам рисования усложняется. Учитель знакомит учащихся с такими видами техник рисования, при использовании которых необходимо изготавливать инструменты, смешивать краску с другими материалами (рисование в клеевой технике), наносить один изобразительный материал на другой (работа в технике «поступающий рисунок»). Младшие школьники познают свойства материала, осваивают способы работы нетрадиционными инструментами, учатся наносить приготовленную смесь на бумагу штрихами, пятнами, мазками. На последнем уровне «Вместо кисточки рука» используются смешанные техники рисования, а также коллективное рисование нетрадиционными техниками. При выполнении таких заданий организующую роль выполняет учитель. Младшие школьники учатся анализировать, комбинировать образы, работать со сверстниками, общаться. Для коллективных работ используются такие нетрадиционные техники рисования, как рисование руками (ладонями, ребром ладони, подушечками пальцев). При использовании смешанной техники рисования учащиеся учатся сочетать в одном рисунке различные техники (рисование нитками и клеем).

Анализ результатов, полученных на контрольном этапе эксперимента, показал положительную динамику формирования эстетических ценностей у учащихся экспериментального класса, кроме того учащиеся научились выполнять оригинальные изображения.

#### **Список используемой литературы:**

1. Волькин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие младших школьников: Учебное пособие. – М.: Феникс, 2007.
2. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности. – М.: Педагогика, 2002.
3. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. – М.: Мнемозина, 2005.
4. Нурутдинова А. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства на уроках художественного цикла и во внеучебной деятельности. А. Нурутдинова // Искусство в школе. – №1 – 2007.

© Н.К. Слабая, О.И. Баранова 2015

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО**

Проблема обучения детей грамоте всегда стояла чрезвычайно остро не только в педагогике, но и в социальной жизни, так как грамотность народа – это его оружие в борьбе за культуру. Понятие «грамотность» буквально означает умение писать и читать, соблюдая грамматические каноны и правила правописания.

Орфографическая грамотность – это умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания.

Наиболее распространенной причиной низкой орфографической грамотности учащихся является отсутствие сформированности орфографического навыка.

Орфографическая грамотность формируется на протяжении всего процесса обучения, но наиболее интенсивно в начальной школе. Так, в 3 классе при изучении имени существительного идет работа над такими орфограммами, как заглавная буква в начале слова и в именах собственных, Ъ после шипящих у имен существительных, правописание безударных окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения, правописание безударных окончаний имен существительных множественного числа, правописание окончаний имен существительных на –ИЙ, –ИЕ, –ИЯ.

Для определения уровня сформированности орфографической грамотности младших школьников (на примере изучения существительных) было проведено опытно-экспериментальное исследование.

Исследование состояло из 3 частей:

1. Констатирующий этап (первичная диагностика в виде опроса)
2. Формирующий этап (проведение уроков для повышения уровня формирования орфографической грамотности младших школьников (на примере изучения существительных)).
3. Контрольный этап (вторичная диагностика).

На констатирующем этапе учащимся было предложено пройти тестирование, которое показало уровень сформированности орфографической грамотности.

Были получены следующие результаты: детей с грамотностью выше 70 % оказалось немного – всего 6 человек (это 33% от всего класса), детей с грамотностью выше 50 %, но ниже 70 % – 5 человек (это 28% от всего класса), детей с грамотностью ниже 50 % оказалось 7 человек (это 39% от всего класса).

По результатам констатирующего этапа были разработаны конспекты уроков по наиболее распространенным ошибкам для формирующего этапа.

Уроки были проведены по следующим темам: «Заглавная буква в имени существительном», «Ъ после шипящих у имен существительных», «Правописание безударных гласных в окончании существительных».



Учащимся были предложены такие задания, как:

– Запиши слова в два столбика. Объясни особенности написания слов каждого столбика.

Марш, багаж, мелочь, помощь, брошь, чертеж, калач, сторож, ложь, чиж, циркач.

Учащиеся распределяют слова по столбикам, заранее определив какие слова запишутся в какой столбик, а затем формируют правило, для объяснения написания слов, которым они могли пользоваться при распределении слов по столбикам.

– Запиши по три слова с такими же суффиксами, как в заданных словах.

Куст-ик-, внуч-ек-, остров-ок-.

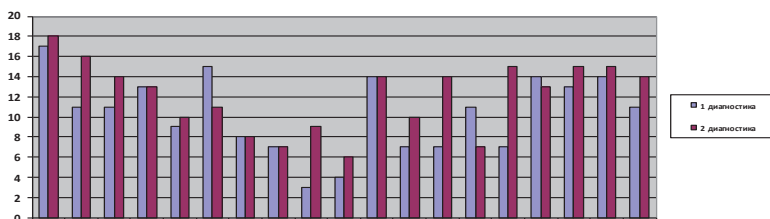
Выполняя задание, дети вспоминают слова с предложенными суффиксами или самостоятельно составляют из существительных нужные слова, прибавляя нужный суффикс.

– Запиши, дописывая окончания, слова в два столбика. В первый – слова на –ий, -ие, -ия, во второй – остальные слова.

По алле..., в Япони..., о змее..., в Америк..., на собрани..., о геро..., о внимани..., в ча..., о шве..., о здоровь..., в трамва..., о счастье..., в музе..., в стать..., о фамили..., на лини...

На контрольном этапе детям был предложен тест, аналогичный тесту констатирующего этапа. В итоге были получены следующие результаты: детей с грамотностью выше 70 % – 8 человек (44% от класса); с грамотностью выше 50 %, но ниже 70 % – 7 человек (39% от класса); а с грамотностью ниже 50 % – 3 человека (17% от класса).

Рассмотрев и сравнив результаты первичной и вторичной диагностик (по количеству правильных/неправильных ответов), можно сделать следующие выводы: количество верных ответов после проведения формирующего этапа возросло. Это можно увидеть на следующей гистограмме:



Таким образом, проведя опытно-экспериментальное исследование и выявив и оценив результаты первой и второй диагностик, можно прийти к выводу: если с детьми проводить подобную работу, то формирование орфографической грамотности младших школьников будет эффективно и плодотворно.

### Список использованной литературы

1. ЗАНКОВ.ru/, Каплунова Р.А. Орфографическая грамотность учащихся. Электронный ресурс: <http://www.zankov.ru/exp/article=1002>.
2. Чистякова, Л.Н. Приемы работы по предупреждению орфографических ошибок // Начальная школа. – 1997. № 2 – С.82 – 84.

© А.В. Смыслова, 2015

## **ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ШКОЛЕ**

Экономика как школьный предмет существует сравнительно недавно. Этим обусловлено наличие целого ряда вопросов, которые грозят превратиться в хронические проблемы. Прежде чем приступать к решению этих проблем, необходимо четко их определить и систематизировать.

Все проблемы, связанные с преподаванием экономики в школе можно подразделить на четыре группы: программные, методические, проблемы восприятия предмета школьниками, материальные и кадровые.

Изучив детальнее все перечисленные выше группы проблем преподавания экономических дисциплин в школе, можно сделать ряд выводов и рекомендаций.

Программные проблемы связаны с тем, что в настоящее время не существует единой четкой концепции школьного экономического образования. Многообразие различных программ, сильно отличающихся друг от друга, создает дополнительные трудности для учителей.

Методические проблемы в преподавании школьного курса экономики связаны, прежде всего, с необходимостью выработки мотивации к изучению этого предмета для школьников разного возраста, сделать уроки интересными и полезными и для школьников младших классов, и для старшеклассников. Дидактически целесообразным является сочетание традиционных методов обучения с активными и интерактивными. Активные формы обучения и особенно деловые игры не только повышают интерес к предмету, создают своеобразие уроков, но и позволяют учащимся за короткий отрезок времени включиться в экономическую ситуацию, сделать выводы и тем самым получить прочные знания.

Проблемы восприятия школьниками экономики как предмета связаны с неспособностью учеников воспринимать экономику как структурированную систему. Преподавание экономики следует осуществлять параллельно с практическими занятиями, которые помогают создать нужную мотивацию. Это может быть создание реальных или воображаемых школьных компаний, где ученики получают навыки предпринимательской деятельности. Другой вариант практической деятельности – экономические и деловые игры. Их использование возможно на любом этапе получения экономического образования – от учеников начальной школы до старшеклассников.

Кадровые проблемы обусловлены тем, что в настоящее время среди школьных учителей экономики не более трети получили экономическое образование. Чаще всего экономику в школе преподают учителя по другим предметам.

Очевидно, что необходима структурная перестройка экономического образования, направленной на углубление читаемых в настоящее время учебных курсов. Реализация этой цели должно осуществляться через решение следующих задач:

- формирование содержания учебных курсов адекватных особенностям экономическим условиям каждого региона;

- повышение квалификации преподавателей в области школьного экономического образования;
- создание центра активных методов обучения.

Для реализации этих целей должны быть сформированы проектные группы из представителей вузов и ведущих специалистов, нацеленные не только на совместную работу в конкретном регионе, но и координацию в долгосрочной перспективе деятельности между университетами.

Важными содержательными аспектами работы в этой области являются:

- разработка и внедрение программы квалификации, подготовки и переподготовки преподавательского состава экономических факультетов вузов в области экономического образования в сочетании с созданием центра активных методов обучения.

- создание центров активных методов обучения как новых подразделений университетов со следующими задачами: разработка учебных материалов по методике (компьютерные программы, печатные и аудиовизуальные материалы) и обучение учащихся; проведение мероприятий по повышению квалификации преподавателей в регионе.

Представляется целесообразным активнее развивать профильное экономическое образование в школе.

Экономические профильные классы должны работать по индивидуальным учебным планам и программам, включающим в обязательном порядке базисное содержание, определяемое министерством образования и науки, и сопутствующие экономические дисциплины. На первом этапе, приоритет должен отдаваться функциональному аспекту экономической жизни: формирование представления о различиях между желаниями, возможностями и потребностями, о проблеме ограниченности экономических ресурсов, о понятии семейного бюджета, доходах и расходах. Это – начальный этап формирования экономической культуры.

#### **Список использованной литературы:**

1. Российское образование – 2020: модель экономического образования для экономики, основанной на знаниях: к IX Междунар. науч. конф. «Модернизация экономики и глобализация», Москва, 1 – 3 апреля 2008 г. / Под ред. Я. Кузьминова, И. Фрумина. – М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2008.

2. Управление современным образованием: социальные и экономические аспекты / А. Н. Тихонов, А. Е. Абрамешин, Т. П. Воронина и др.; Под ред. А. Н. Тихонова. – М.: Вита – Пресс, 2008.

© М. С. Степанян, 2015

**УДК 371**

**М. С. Степанян**  
 магистрант кафедры ЭТиМЭ  
 Северо-Кавказский федеральный университет  
 г. Ставрополь, Российская Федерация

### **МОДЕРНИЗАЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ**

Постоянно меняющиеся экономические реалии обуславливают необходимость модернизации образования и приобщения молодежи, начиная со школьного возраста, в том

числе и к экономическим знаниям. Организация экономической подготовки – динамичный процесс, который требует качественной подготовки и выработки программы действий в масштабе, как всей страны, так и отдельной школы.

Учитывая важность экономической подготовки как одного из элементов образования в целом, она должна начинаться еще в школе. Возросший интерес к экономической подготовке обусловил достаточно широкое распространение специализированных классов в школах, глубоко изучающих экономику. Однако в настоящее время существует ряд серьезных проблем, с которыми сталкивается общеобразовательная школа. Прежде всего, это дефицит специалистов – школьных учителей. В большинстве таких классов учителями по экономике работают выпускники экономических факультетов классических университетов и специализированных экономических вузов, в основном, но не имеющих специальной педагогической подготовки. При этом как показывает практика привлечение специалистов с практическим опытом работы в различных сферах, имеющих высшее экономическое образование, не приводит к успешному решению данной проблемы. Среди главных причин – отсутствие у данных специалистов необходимых компетенций, элементарных знаний, навыков и умений в области педагогики, психологии, методике обучения. Одной из наиболее существенных проблем в настоящее время является отсутствие методики обучения экономики в школе. [3]

Успешный многолетний опыт функционирования системы повышения квалификации учителей через сеть специальных институтов, практически не коснулся такой дисциплины как экономика. Из сказанного следует, что объективно необходима структурная перестройка экономического образования, направленная на углубление и модернизацию школьных курсов экономики. Достижение указанной цели возможно через решение следующих задач:

- регулярное повышение квалификации учителей, преподающих экономику в школе;
- создание в каждом регионе центров активных методов обучения.

Важными содержательными аспектами работы в этой области являются:

- разработка и внедрение программы квалификации, подготовки и переподготовки преподавательского состава экономических факультетов вузов в области экономического образования в сочетании с созданием центра активных методов обучения.

- создание центров активных методов обучения как новых подразделений университетов со следующими задачами: разработка учебных материалов по методике (компьютерные программы, печатные и аудиовизуальные материалы) и обучение учащихся.

Разработанные в центрах материалы и концепции призваны поддерживать применение современных активных методов обучения. [1]

Подготовка и переподготовка учителей требует значительных институциональных преобразований, в том числе создания экономических отделений в центрах переподготовки учителей. Необходимо устойчивое взаимодействие экономических факультетов университетов с педагогическими институтами и центрами переподготовки учителей при них. Организация взаимодействия университетов с педагогическими вузами должна происходить на регулярной основе. Преподавание экономики в школе, как одной из общественных наук, должно быть неотъемлемым элементом в общеобразовательной системе России. Необходимость экономического образования в школе вызвана требованием воспитания членов общества способных правильно оценить экономические процессы. [2]

Предметом дискуссии остается вопрос о том, какие возрастные группы должны входить и какова их нагрузка в системе непрерывной экономической подготовки с точки зрения формирования теоретического и прикладного аспектов экономической культуры. В

начальной школе изучение экономических реалий должно соотноситься с возрастными особенностями этой группы, способностью младших школьников воспринимать основные экономические понятия и опираться на конкретное мышление, учитывать бытовой экономический опыт. Обучение в старших классах общеобразовательных и специализированных школ позволяет перейти от простейших истин экономической науки к формированию активной мыслительной деятельности, обучению анализу и критической оценке ситуаций, фактических данных, экономических решений, то есть активных форм применения полученных знаний. В целом предлагаемая концепция и ее реализация позволили бы сделать значительный шаг на пути к формированию современной экономической подготовки.

### **Список использованной литературы:**

1. Российское образование – 2020: модель инновационного экономического образования для экономики, основанной на знаниях: к IX Междунар. науч. конф. «Модернизация экономики и глобализация», Москва, 1 – 3 апреля 2008 г. / Под ред. Я. Кузьминова, И. Фрумина. – М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2008.
2. Модернизация российского экономического образования: документы и материалы / Под ред. Э. Д. Днепров. – М.: НИУ ВШЭ, 2012.
3. Полицинская Е. В. Цели и проблемы инновационного экономического образования школы. // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 2 – С. 73-74.

© М. С. Степанян, 2015

УДК 1174

**Т. Е. Труфанова**

К.п.н., доцент

**Н. В. Мартыненко**

Старший преподаватель

**Н. А. Коллеганов**

Студент ИСТИМ

Кафедра физической культуры

Северо-Кавказский федеральный университет

Г. Ставрополь, Российская Федерация

### **ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОБРАЗОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Состояние института российской семьи оценивается исследователями как кризисное. При этом отмечается снижение образовательных и воспитательных функций семьи. [1, с. 122; 2, с. 71]. Очевидно, что для нормального развития ребёнка важна полноценная семья, родители, обладающие способностью к осуществлению воспитательно-развивающей деятельности. Необходима подготовленность родителей к выполнению родительских функций, в том числе наличие у них определённых психолого-педагогических знаний и практических навыков (родительской компетентности). В этой связи проблема образования, в том числе в сфере физической культуры является значимой для психолого-педагогической теории и практики.

Качество жизни современного человека в значительной мере зависит от его физической культуры, при этом пропаганда значения физической культуры и спорта в среде школьников во многом базируется на домашнем воспитании. Особую актуальность приобретает роль семьи при подготовке спортсменов-членов федераций, функционирующих в условиях негосударственного финансирования. В этой ситуации тренер невольно оказывается в материальной и психологической зависимости от отношения к спортивным тренировкам всех членов семей своих воспитанников.

Мы полагаем, что можно выделить следующие категории родителей спортсменов по их отношению к спортивным занятиям карате Киокусинкай

Крайние категории:

- отрицательная - категорически не поддерживающие спортивные занятия;
- нейтральная – индифферентно позволяющие ребенку следовать собственным желаниям;
- положительная - абсолютно уверенные в необходимости регулярных тренировок.

В подавляющем большинстве случаев отрицательно относящиеся к спорту родители контактируют с тренером только вынужденно в случае серьезных эксцессов либо по инициативе самого тренера. Случаев проявления продуктивной заинтересованности персонажей из этой категории спортивной судьбой ребенка не было даже при впечатляющих успехах спортсмена. Продуктивной заинтересованностью мы называем готовность оказывать хотя бы минимальную поддержку тренеру. Единственной однажды наблюдаемой реакцией на значительные достижения несовершеннолетнего спортсмена было недовольство родителей тренером, который, по их мнению, завидует и опасается нового «конкурента». Проблема едва не вышла сферу юриспруденции, и лишь педагогический опыт и такт тренера помогли избежать серьезного деструктивного конфликта.

Промежуточные категории более умеренных типов личности, по нашим наблюдениям, как правило, изначально ближе к положительной крайности и, более того, зачастую мигрируют в сторону абсолютной поддержки. Однако значительная часть взрослых полагает, что ребенок в состоянии определить свою настоящую и будущую судьбу практически без вмешательства старших и оставляет на самотек последствия импульсивных решений прекратить занятия Киокусинкай, принятых на основании сиюминутного дискомфорта, усталости, боли, страха. Учитывая «устрашающую» визуальную компоненту в соревновательной практике полноконтактных единоборств и неспособность зрителей объективно оценить реальные ощущения бойцов, старшие члены семьи, находясь под негативным впечатлением от увиденного, поддерживают решение ребенка отказаться от тренировок и соревнований. Усугубить неприятные впечатления от увиденного способен проигрыш бойца в поединке, когда слезы обиды и разочарования принимаются родителями за последствия тяжелых телесных и душевных травм.

Временные, часто при этом закономерные и даже запланированные тренером неудачи в соревнованиях, вызванные особенностями тренировочного процесса, творческим поиском тренера либо свойствами физического и психического развития подростка, а также случайные и неожиданные проигрыши, являющиеся неотъемлемой частью спорта и придающие ему особую привлекательность, также способны вызвать глубокое разочарование семьи в спортивных занятиях ребенка и протестировать принятие не вполне адекватных происходящему решений.

Полностью вовлеченные в спортивную карьеру и вообще судьбу ребенка родители способны оказать тренеру существенную поддержку в организационных, транспортных, медицинских, финансовых проблемах, трудностях оснащения необходимым инвентарем и

многих других моментах, неизменно сопутствующих тренерской работе и жизни любого спортивного клуба. Что еще более ценно не только для самого тренера, но и для всего общества – такие люди способны заинтересовать, вдохновить и даже подвигнуть к занятиям как собственного ребенка, так и его друзей, членов семьи, в том числе взрослых. Однако следует учитывать возможность возникновения у таких людей желания с самыми лучшими намерениями активно вмешиваться в тренировочный процесс, пытаться влиять на тренера и спортсмена. Фрустрация, возникающая у этой категории родителей при спортивных проигрышах ребенка либо при неготовности тренера во всем следовать их устремлениям, способна привести к деструктивным отношениям с отрицательным влиянием на весь коллектив.

Резюмируя вышесказанное, отметим, что карате Киокусинкай в настоящий момент весьма перспективен и активно развивается в самых разных регионах Российской Федерации, постоянно доказывая свою привлекательность для широких кругов населения, весьма масштабно выполняя оздоровительные и воспитательные функции. Регулярные занятия Киокусинкай способны объединять значительные группы энергичных, оптимистичных, интеллектуально, творчески и физически активных, дружелюбно настроенных и открытых миру людей разного возраста, социального положения, материального достатка. Чтобы полностью раскрыть общественно значимый потенциал карате Киокусинкай, максимально привлечь детей и взрослых и удержать их в спорте, тренеру стоит учитывать огромное влияние семьи на способность ребенка к регулярным занятиям единоборствами и достаточно внимание уделять образованию в сфере физической культуры родителей. Грамотно и профессионально сотрудничая с ними, привлекая к участию в жизни спортивного клуба и федерации, внушая уважение к осознанному выбору спортивной стези и готовности идти по ней до конца, тренер:

- существенно повышает шансы спортсмена на успех;
- поддерживает здоровый климат в спортивном клубе;
- ведет пропаганду спорта и здорового образа жизни во многих слоях общества;
- удерживает на орбите физкультуры и спорта не только своих непосредственных воспитанников, но и значительное количество вполне зрелых, состоявшихся как личность членов общества;
- организует жизнь школьников и их семей и оказывает на нее огромное влияние;
- выполняет пробелы семейного воспитания и образования;
- дает возможность получения спортивной специальности своим ученикам;
- имеет возможность своим поведением подавать пример мужественности, сдержанности, трудолюбия, стойкости, терпения, здорового аскетизма, самопожертвования, рациональности, творческого поиска – весьма востребованных в социуме качеств личности.

На наш взгляд, чтобы в полной мере реализовать такие возможности, тренер нуждается в хорошей психологической, педагогической и этической подготовке, учитывающей особенности всех возрастных групп населения. В противном случае он рискует в ходе тренировочного и соревновательного процессов необоснованно расстаться со своими спортсменами, соответственно лишая страну шансов улучшить физический и нравственный статус ее граждан.

#### **Список использованной литературы:**

1. Федосеева, А. А., Труфанова, Т. Е. Психологическая поддержка и неформальное образование в первые годы воспитания ребёнка //Вестник Ставропольского государственного университета. Выпуск 66 (1). – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – С. 122-128

2. Федосеева, А. А. Неформальное образование взрослого и его психолого-педагогические аспекты // Материалы международной научно-практической конференции «Роль психологии и педагогики в модернизации российского образования: методология, теория и практика». Пенза: Изд-во ПГЛУ, 2009.- С. 71-79.

© Т. Е. Труфанова, Н. В. Мартыненко, Н. А. Коллеганов, 2015

УДК 373.24

**Н.И. Усова**

К.п.н., доцент

Факультет дошкольного и начального образования  
Оренбургский государственный педагогический университет  
Г. Оренбург, Российская Федерация

## **РОЛЬ РЕЖИМА ДНЯ В ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Развитие детей раннего возраста в режиме дня.** Режим дня – основа жизнедеятельности ребенка раннего возраста. Важнейшим условием правильного развития детей раннего возраста является четкий режим дня. Н. М. Аксарина, И. А. Аршавский, Н. М. Щелованов, Н. М. Фонарев определяют режим как основу жизни маленького ребенка. Режим предполагает рациональное распределение во времени, правильное последовательное удовлетворение основных физиологических потребностей организма ребенка (сон, прием пищи, бодрствование), а также смену видов деятельности. В режиме дня предусматривается бодрствование — это деятельное состояние коры головного мозга, которое поддерживается раздражителями из внешнего мира (И. П. Павлов), и сон — также активный процесс, так как многие нервные клетки во время сна находятся в активном состоянии. Сон возникает в результате усталости после бодрствования. Чередование сна и бодрствования — это важное условие нормальной психической деятельности человека.

Чтобы ребенок был активным во время бодрствования, необходимо, чтобы он хорошо выспался. Если ребенка укладывать спать, кормить, организовывать бодрствование в одно и то же время, то у него формируется система условных рефлексов, которую И. П. Павлов назвал динамическим стереотипом. Этот динамический стереотип выступает физиологической основой режима. Сложившийся стереотип заранее подготавливает организм к режимным процессам и тем самым экономит нервную энергию ребенка.

При составлении режима важно учитывать предел работоспособности нервной системы ребенка, который не остается постоянным, а меняется на протяжении раннего детства многократно.

Примерный режим по возрастам дается в Программах для детей раннего возраста (например, программы «Первые шаги», «Кроха»).

На первом году жизни режим меняется 4 раза. На втором году — 2 раза. На третьем году режим не меняется, но дети делятся на 2 подгруппы. В первую подгруппу входят дети от 2 лет до 2 лет 6 месяцев, во вторую — от 2 лет 7 месяцев до 3 лет. Все режимные процессы с первой подгруппой проводятся в первую очередь.

При составлении режима учитывается уровень физического и психического развития, сезон, время года, возраст ребенка [1].



Если режим составлен правильно, то у ребенка наблюдается:

- отсутствие плача, капризов, негативных реакций;

- дети спокойно переходят от сна к бодрствованию и наоборот, от одного вида деятельности к другому;

ребенок активен, у него хороший аппетит, глубокий сон.

Сложным моментом в организации режима дня является перевод детей на новый режим. Особенно труден переход с режима с двукратным сном на режим с однократным дневным сном. Такой перевод осуществляется постепенно. Сначала сокращается длительность сна и увеличивается длительность бодрствования, затем один сон сокращается, но другой сон увеличивается по времени. Перевод на однодневный сон осуществляется после 1 года 6 месяцев. Если ребенок перестает спать днем, медленно засыпает, рано просыпается, теряет аппетит, негативно относится к предложениям взрослого идти спать, неадекватно отвечает на них — это свидетельствует о необходимости перевода ребенка на новый режим.

Педагогом-ученым Н. М. Аксариной были сформулированы основные методические правила проведения режимных процессов [3].

Режимные процессы должны быть направлены на своевременное и полное удовлетворение органических потребностей ребенка (прием пищи, гигиенические процедуры, занятия, движения, сон). Взрослые должны воспитывать положительное отношение у детей к режимным процессам, стимулировать активное участие в них. С этой целью необходимо обговаривать все действия воспитателя и ребенка, называть свойства предметов, явлений, формировать нужные привычки и навыки поведения. Например: кормление, навыки поведения, культурно-гигиенические навыки, обогащение словаря.

Необходимо постепенно вовлекать детей в режимный процесс (принцип постепенности). Например, одни малыши еще убирают игрушки, другие — уже моют руки, третьи — едят за столом. Необходимо перед каждым режимным моментом давать установку, чтобы дети могли переключиться на новый вид деятельности. Организуя режимные процессы, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Например: в первую очередь спать укладывать ослабленных детей и быстро засыпающих. Беспокойных, возбудимых детей — в последнюю очередь, чтобы им больше уделить внимания (посидеть около них, погладить).

Таким образом, при организации режима ведущая роль принадлежит взрослому. Он создает условия, действует совместно с ребенком, подсказывает, показывает, поощряет, подбадривает. Именно от взрослых зависит, как будет развиваться ребенок, какое у него будет поведение, будет ли он организованным, самостоятельным, активным или наоборот.

При организации режима дня четко распределяются обязанности между воспитателем и помощником воспитателя группы [3].

**Организация сна детей раннего возраста.** Чтобы режимные процессы приносили пользу, надо правильно их организовывать и проводить.

В дошкольном учреждении надо создать правильные условия для сна детей. Помещение должно быть проветрено, температура должна быть не выше плюс восемнадцати градусов. Хорошо, если дети спят на свежем воздухе. Кроватки должны быть удобными, подушка плоская, матрас умеренно мягкий. Перед сном надо исключить излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры). Важно заранее давать установку на сон.

Дети могут принимать активное участие в приготовлении ко сну. Однообразные, спокойные действия, связанные с раздеванием, успокаивают их. Говорить с детьми ласково, спокойно. Воспитатель следит, чтобы дети приняли удобную позу, помогает укрыться одеялом, следит, чтобы руки малыша лежали поверх одеяла. Воспитатель наблюдает за детьми во время сна, во время пробуждения, особенно за теми детьми, которые

просыпаются без настроения — таких детей надо подбодрить ласковыми словами, улыбкой. Подъем детей должен быть постепенным.

**Организация питания.** Для детей первого месяца жизни наиболее целесообразным является грудное вскармливание (или донорское молоко). В питание детей вводят овощные и фруктовые соки. С 5 месяцев начинают прикармливать кашами и киселями. Кормление детей проводится через 3—3,5 часа в гигиенической обстановке, в установленное время, сразу после пробуждения. В дошкольном учреждении кормление детей, нуждающихся в полном обслуживании, проводится последовательно: воспитатель поднимает одного ребенка после сна, кормит его и выкладывает в манеж.

На втором году жизни организуется питание детей по подгруппам. Детей сажают за низкий прямоугольный стол (стулья с подлокотниками) и воспитатель оказывает помощь каждому ребенку. Наряду с этим детей продолжают приучать пользоваться ложкой, держать чашку, хорошо пережевывать пищу. Важно при этом убеждать ребенка, что он все может сделать сам; постепенно предоставлять ему возможность действовать более самостоятельно.

Дети третьего года жизни могут есть не только самостоятельно, но и аккуратно. Во время еды должна быть спокойная обстановка: замечания воспитатель делает индивидуально, негромко. Во время приема пищи воспитатель поддерживает положительное эмоциональное состояние. Воспитатель должен использовать народный фольклор (потешки, прибаутки).

Во время приема пищи воспитателю целесообразно находиться за столом вместе с детьми, поскольку своим примером взрослые воспитывают положительное отношение к любой еде [1].

Приучая малыша к новому блюду, рекомендуется подавать ребенку не весь объем, а немного. Детям, которые с трудом глотают пищу, надо позволить запивать ее компотом, киселем, соком. Тогда они охотно едят.

Если ребенок отказывается от пищи, надо разобраться в причине. Заставлять ребенка есть без аппетита — нежелательно. Тем детям, которые дома привыкли есть только одно блюдо (первое или второе) надо обязательно на первых порах давать неполную норму первого или второго блюда, постепенно приучая их к нужной норме в еде.

До 1 года 8 месяцев детям следует давать пищу, не требующую энергичного жевания (каша). По мере развития жевательного аппарата необходимо давать плотную пищу и приучать к жеванию, иначе ребенок будет отказываться от твердой пищи и маленький комочек вызовет рвотный позыв.

Дети раннего возраста трудно привыкают к новым блюдам, особенно к овощам. В случае отказа необходимо маскировать овощи, соединяя с мясом или крупой. Котлету, рыбу, мясо подавать удобными для еды кусочками.

Слабых детей с пониженным аппетитом можно кормить чаще, небольшими порциями.

Четкий режим вырабатывает прочный рефлекс «на время». Это способствует выделению пищеварительного сока в определенные часы, соответствующие кормлению.

Большие порции способствуют снижению аппетита (В. Г. Алямовская).

Между кормлениями дети не должны получать сладости, фрукты — их давать в обед на десерт и в полдник. Жидкость в рационе детей раннего возраста должна быть включена в количестве, которое бы полностью удовлетворяло их потребности.

Если питание детей организовано верно, то на втором году жизни дети могут:

- садиться на стул, пить из чашки (с 1 года 2 месяцев);
- пользоваться ложкой, есть разнообразную пищу;

-пользоваться салфеткой сначала с помощью взрослого, а затем по словесному указанию;

- выходя из-за стола, задвигать свой стул;
- самостоятельно есть густую пищу ложкой;
- с помощью взрослых мыть руки перед едой (с 1 года 6 месяцев).

На 3-м году жизни дети могут:

- самостоятельно вытирать насухо лицо и руки полотенцем;
- опратно есть, тщательно пережевывать пищу;
- держат ложку в правой (левой) руке;
- пользоваться салфеткой;
- полоскать рот по напоминанию взрослого;
- выходить из-за стола, только закончив еду;
- говорить «спасибо», «пожалуйста» [4].

**Закаливание детей раннего возраста.** Одним из средств физического воспитания является использование природных факторов — воды, воздуха, солнца — для закаливания детского организма.

Закаливание — это система мероприятий, направленных на повышение устойчивости генетически предопределенных механизмов защиты и приспособление организма ко многим факторам, с тем чтобы суточные и сезонные, периодические и внезапные изменения температуры, атмосферного давления, магнитных и электрических полей Земли и т.д. не вызывали резких изменений в растущем организме.

Закаливание детского организма — один из важных профилактических факторов.

Многочисленные исследования (Е. Г. Леви-Гориневская, В. П. Спирина, Н. М. Аксарина, З. С. Уварова) свидетельствуют о том, что закаливание оказывает широкое физиологическое воздействие на организм. У ребенка не только вырабатывается быстрая реакция на температурные, климатические изменения, но и повышается количество гемоглобина, улучшаются иммунологические свойства. При колебаниях внешней среды, магнитных бурях, например, не происходит серьезных изменений в деятельности внутренних органов, т.е. ребенок не болеет.

Применение отрицательных раздражителей (холодного воздуха, воды) в малых дозах способствует выработке общей защитной реакции организма. Систематическое проведение закаливающих процедур приводит к тому, что ответная реакция организма становится более узкой, экономной и сводится к максимально быстрому изменению просвета сосудов, что и обеспечивает поддержание необходимой температуры в организме, его нормальную жизнедеятельность.

Закаливая ребенка, взрослые повышают его стрессо-устойчивость.

Физиологическая сущность закаливания обуславливает определенные требования к организации работы с детьми:

- закаливание надо проводить систематически; в течение всего года, с учетом сезонных явлений (зимой — после сна, летом — перед сном);
- постепенно увеличивать силу раздражителей;
- учитывать эмоциональное состояние ребенка;
- учитывать домашние условия и условия детского учреждения;
- использовать природные факторы в связи с режимом, правильной организацией всей деятельности ребенка.

Приступая к закаливанию, необходимо соблюдать следующие условия:

- обследовать состояние здоровья, в том числе физическое развитие и функциональное состояние детского организма;
- выбрать метод закаливания;
- организовать совместную работу детского сада и родителей.

При назначении закаливающих процедур важно правильно оценить состояние ребенка, его функциональные возможности. С этой целью ученые предложили специальные группы, к которым следует отнести каждого ребенка:

I группа — дети здоровые, ранее закаливаемые;

II группа — дети здоровые, впервые приступившие к закаливанию, или дети, имеющие функциональные изменения в состоянии здоровья;

III группа — дети, имеющие хронические заболевания, или часто болеющие дети.

В ДОУ мероприятия по закаливанию организуют применительно ко второй и третьей группам.

Связь закаливающих процедур с физическими упражнениями, разнообразной деятельностью ребенка в повседневной жизни дает лучшие результаты и непосредственно для закаливания, и для общего укрепления организма.

**Развитие ребенка в бытовой деятельности.** Развитие и воспитание личности в раннем возрасте происходит в бытовой деятельности или самообслуживании.

Создавая условия для этой деятельности, воспитатель решает ряд задач.

- воспитание у детей самостоятельности;

- развитие чувства собственного достоинства;

- воспитание навыков опрятности, аккуратности во время еды;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- воспитание доброжелательного отношения друг к другу, так как при самообслуживании возникают ситуации, которые требуют от малышей личностных и «деловых» контактов.

По мнению Н.И. Усовой для обучения детей действиям с предметами быта педагогу необходимо самому четко представлять те способы действия, которые он будет давать детям. Надо знать, как расчленить действия на операции и показывать их в последовательности и неторопливо. Совершая с ребенком совместное действие, надо дать ему почувствовать «рисунок» движения руки (ладони, пальцев). Кинестетическое чувство поможет ребенку овладеть этим действием [4].

Важно соблюдать правила взаимодействия с ребенком.

- Сначала ребенок пробует совершать действие сам и только в случае его неудачной попытки оказывать помощь малышу. Воспитатель должен показывать действия, совместно с ребенком совершать их.

- Общение взрослого с ребенком должно быть направлено и на элементарное осознание выполняемых действий. Ребенок на эмоциональном уровне воспринимает слова педагога о значимости чистоты рук, опрятности одежды. Это способствует формированию потребности быть чистым, опрятным.

Методика проведения режимных процессов подробно изложена в работах Г.М. Ляминой и Н.М. Аксариной, в программах «Кроха», «Первые шаги». В целом необходимо использовать следующие приемы:

- художественное слово;

- игровые приемы (игровой образ, обыгрывание действий, сюрпризный момент);

- поощрение правильных действий;

- упражнения в действиях на специальном материале;

- совместные действия.

При правильном воспитании ребенок к двум годам может:

- мыть руки перед едой, хотя и не всегда умело;

- сам есть ложкой жидкую и густую пищу;

- обращать внимание на свое грязное лицо, сам пытается вытереться;

- требует устранения беспорядка за столом (убрать крошки, постелить салфетку);
- при одевании «помогает» взрослому: подает руку, чтоб надеть варежку, поднимает голову, чтоб надеть шапку, подает взрослому вещи, просовывает руки в рукава пальто; может снимать некоторые вещи (шапку, носки, колготки, но очень неумело).

К трем годам может:

- есть спокойно, не торопясь, соблюдая правила культуры еды;
- спокойно ждать, когда подадут другое блюдо;
- выражать просьбы словами: (налей еще чаю, подай, пожалуйста, салфетку);
- говорить «спасибо» после еды;
- сам одеваться, раздеваться (отдельные части одежды);
- не позволять взрослому сделать то, что может сам;
- знать место вещи, аккуратно складывать определенным образом;
- бережно обращаться с вещами;
- аккуратно ставить, складывать, вешать на место.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков** начинается рано. Уже в 3—4 месяца при соответствующей работе могут появиться первые навыки опрятности. Подготовкой к формированию навыков, самостоятельным движениям по самообслуживанию является создание у ребенка положительного отношения к одеванию (раздеванию), умыванию, кормлению. Важным условием для начала формирования гигиенических навыков является систематичность всех необходимых операций. Так, ребенок привыкает, что перед едой ему обязательно моют руки, надевают нагрудник-чек. Воспитатель предоставляет ребенку самостоятельность там, где он что-то может сделать сам. Наряду с этим каждый ребенок постоянно нуждается в поощрении, помощи. Поэтому основой методики в детском учреждении является работа с небольшими группами детей (3—4 ребенка). В начале 2-го года жизни ребенок должен иметь следующие культурно-гигиенические навыки: есть самостоятельно, пользуясь ложкой; есть хлеб с первым блюдом; выпирать рот.

В 1,5—2 года ребенок может почти все с себя снять, сложить; большую часть одежды надеть; в значительной степени дети сами умываются, вытираются.

На 2-м году жизни ребенку необходимо систематически прививать навыки культуры поведения: спокойно сидеть за столом, тихо разговаривать при укладывании спать, благодарить за оказанную помощь.

На 3-м году жизни малыш не только более самостоятельно может одеваться, раздеваться, но и знает определенный порядок действий, входящих в каждый процесс, приемы их выполнения.

Для правильных действий ребенка существенное значение имеет запоминание места для отдельных вещей, своего места за столом. Особенно это важно, когда ребенок приходит в ДОО из дома. В таких случаях воспитатель вместе с малышом выбирает метку (картинку), прикрепляет ее на шкафчик для одежды. За столом воспитатель предлагает ребенку запомнить рядом сидящего товарища.

Дети отличаются большой подражательностью, поэтому взрослый должен использовать в работе с ними следующие методические приемы:

- неоднократно показывать действие, как выполнять новое действие, последовательность операций;
- показ сопровождать пояснениями;
- использовать различные игровые приемы; начиная со 2-го года жизни с детьми проводить специальные дидактические игры.

На 3-м году жизни дети все действия выполняют быстрее. В этот период надо приучать детей помогать друг другу раздевать и одевать одежду (варежки, шарф, шапочка), снимать

или застегивать обувь. Детям необходимо поручать несложные задания, которые готовят их к дежурствам. Воспитатель меньше показывает, как выполнять действие, а больше дает словесные указания, осуществляет контроль за самостоятельными действиями малышей, поощряет их. Для успешного формирования культурно-гигиенических навыков необходим тесный контакт и единство требований педагогов и родителей [3].

**Организация занятий в режиме дня.** Психическое и личностное развитие детей идет не только в бытовой деятельности, но и в условиях обучения на занятиях. Занятия как форма организации обучения занимают определенное место в режиме дня.

Психолого-педагогические исследования доказали не только возможность обучения детей раннего возраста, но и исключительную восприимчивость их к усвоению учебного материала, способность воспринимать и решать учебные задачи, если они предлагаются в доступной игровой форме.

Основной формой обучения детей раннего возраста являются игры-занятия. Они обеспечивают целенаправленное развитие ребенка, так как проводятся в соответствии с программой, с учетом индивидуального развития детей.

Игры-занятия должны быть направлены на приобретение прежде всего тех знаний и умений, которые имеют наибольшее значение для развития детей раннего возраста и которые не могут сформироваться без специального обучения. Они также должны быть направлены на углубление знаний и умений, которые дети получают в повседневной жизни.

В раннем возрасте занятия проводятся с подгруппой детей:

На 2-м году жизни — сначала 2—3 человека, затем 5—6 человек, потом 6—8 человек.

На 3-м году жизни группа делится пополам. Длительность занятий на 2-м году жизни — 5—10 минут, на 3-м году жизни — 5—20 минут.

Объединяя детей в подгруппы, воспитатель должен учитывать не только их возраст, но и уровень развития. Поскольку темп развития у детей разный, то и состав подгрупп будет меняться.

У детей преобладает произвольное внимание. Поэтому воспитателю необходимо вызывать и поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия. Педагог может использовать в начале занятия сюрпризные моменты (стук в дверь); их можно использовать и в середине занятия, если интерес детей падает. Интерес к занятиям поддерживается эмоциональным отношением воспитателя к тому, что он показывает, рассказывает. Это отношение выражается через мимику, жесты, речь. Важно менять интонацию, речь должна быть доступной, четкой, грамотной, фразы — короткими. Нужно использовать художественное слово: потешки, стихи.

Большую роль на занятиях играют предметы, пособия. Они должны быть яркими, привлекательными, вызывать интерес у детей.

Но маленьким детям мало видеть предмет. У него всегда есть желание потрогать его, обследовать. Поэтому в раннем детстве ведущим методом обучения является наглядно-действенный. При использовании данного метода дети могут смотреть, слушать, действовать с предметом, т.е. проявлять активность, самостоятельность, эмоциональное отношение к предмету.

Воспитатель должен обеспечивать включение в работу как можно большего числа анализаторов (зрительный, слуховой, тактильный, двигательный). Чем активнее ребенок, тем прочнее запоминание, а значит, выше обучающий эффект занятия.

Дети раннего возраста не сразу усваивают программные задачи занятия. Чтобы это произошло, надо одно и то же содержание повторять несколько раз, но при этом использовать разный наглядный материал. Например, формирование понятия о величине

большой-маленький (матрешки, мяч, шар, машина). Занятие с одним содержанием можно повторять 4 раза, затем сделать перерыв на 2 недели и опять к нему вернуться. В этом случае у детей формируются более устойчивые знания и умения.

Во время занятия надо следить за состоянием детей и при первых признаках утомления сменить позу детей, вызвать интерес сюрпризным моментом, дать двигательное задание или занятие прекратить. Заставлять заниматься нельзя, иначе не будет положительного отношения к этому виду деятельности.

Эффективность занятий определяется умением детей применять полученные знания в самостоятельной деятельности.

С детьми раннего возраста проводят два занятия в утренний и вечерний отрезки бодрствования. С детьми 2-го года жизни проводят занятия:

- по развитию речи и ознакомлению с окружающим;
- по сенсорному развитию и развитию действий с предметами;
- по развитию движений;
- музыкальные занятия;
- игры-развлечения.

С детьми 3-го года жизни:

- по развитию речи и расширению ориентировки в окружающем;
- по развитию движений;
- по изобразительной и конструктивной деятельности;
- по развитию элементарной трудовой деятельности;
- музыкальные занятия;
- по сенсорному развитию (дидактические игры).

#### **Список использованной литературы:**

1. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДООУ / В.А. Зебзеева. – М.: Сфера, 2010.
2. Ребенок от рождения до года: пособие для родителей и педагогов / под ред. С.Н. Теплюк. – М., 2005.
3. Теплюк С.Н. Дети раннего возраста в детском саду / С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Усова Н.И. Режим – основа жизни ребенка раннего возраста / Н.И. Усова // Дошкольная педагогика и методики дошкольного образования. – Оренбург: ОГПУ, 2014. – С. 38-51.

© Н.И. Усова, 2015

**УДК 37.013.42**

**Е.Б. Файзилова**, к.п.н., доцент, заведующий кафедрой социальной работы, педагогики и психологии, филиал Российского государственного социального университета в г. Электросталь, Российская Федерация

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ КАК КОМПОНЕНТ СОЦИАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ**

В последние десятилетия в России наблюдается трансформация семейных ценностей и традиционных устоев.

Особую тревогу ученых и практиков вызывает отношение к семейным ценностям подрастающего поколения.

По вопросам любви, брака, супружеских отношений средствами массовой информации устраивается немало острых дискуссий, целью которых зачастую, к сожалению, является пропаганда свободной любви, брака на время, смена партнеров. Все это способствует искажению взглядов молодежи на нравственную сторону отношений с представителями противоположного пола, появлению неудачных браков, увеличению числа разводов, снижению рождаемости, а, значит, порождению целого ряда личных трагедий. В этих условиях целенаправленная разносторонняя подготовка подростков и молодежи к семейной жизни – требование времени.

Под формированием готовности подростков и молодежи к семейной жизни, мы понимаем, процесс формирования личностных качеств потенциально успешного семьянина, таких как:

- активная жизненная позиция;
- наличие навыков многообразного межличностного взаимодействия;
- открытость социальному опыту;
- сформированность устойчивой системы ценностей.

Значимым условием формирования готовности подростков к семейной жизни, по нашему мнению, является формирование свойств и качеств личности, потенциально успешной в сфере семейного взаимодействия.

Личностные свойства и качества будущего семьянина следует рассматривать через призму социально-личностной зрелости. Личностная зрелость - уровень развития личности, связанный с формированием и стабилизацией важнейших социальных качеств человека [3].

В различных психологических исследованиях выделяются следующие качества, характеризующие социально-личностную зрелость:

- объективная самооценка, знание своих сильных и слабых сторон;
- способность к самоанализу и самокритике;
- наличие сформированных социально одобряемых идеалов, умение их отстаивать;
- толерантность, стремление к увеличению дружеских контактов;
- эмоциональная устойчивость, развитость волевой сферы;
- наличие разнообразного круга интересов, стремление к активному образу жизни.

Именно на формирование данных качеств, интегральных в сфере семейного взаимодействия, должна быть направлена, на наш взгляд, подготовка подростков к семейной жизни.

Феномен готовности к семейной жизни носит системный и комплексный характер и обладает целенаправленностью, протяженностью во времени, многоаспектностью.

Целенаправленно организованный процесс формирования готовности подростков и молодежи к семейной жизни должен опираться на следующие принципы:

- дифференцированный подход к организации процесса подготовки подростков к семейной жизни;
- субъектность включения подростка в процесс его подготовки к семейной жизни;
- создания эмоционально положительной атмосферы в процессе подготовки;
- создания условий для самореализации подростка в процессе подготовки;
- ориентации подготовки на интересы и потребности подростков.

А.П. Чернявской и С.А. Анисютиной [4] были выделены критерии готовности молодого человека к семейной жизни:

- сформированность ценности семьи и брака;



- наличие собственных представлений индивида о семейной жизни, согласующихся с существующей социально-нормативной системой;
- определенность потребностно-ролевой позиции личности в отношении будущего брака.

Формирование готовности молодежи к браку и семейной жизни рассматривается в современных исследованиях как компонент социального становления молодежи. О.Н. Гноевая [1] считает, что готовность к семейной жизни определяется как важнейший показатель социальной зрелости и психического здоровья молодежи. Отсутствие этой готовности у человека - источник его личностной и общественной нестабильности и предвдварить эту проблему необходимо еще в раннем юношеском возрасте, наиболее сенситивном для формирования ценностных установок. Осмысливая основу становления готовности учащихся к семейной жизни, автор определяет ее как формирование ценностного содержания представления о семье.

Е.И. Зритнева, представляя концептуальные основы воспитания будущего семьянина, считает, что главная идея общей стратегии воспитания будущего семьянина заключается в формировании у учащейся молодежи психологической готовности к созданию, сохранению и укреплению брачно-семейных отношений, т. е. к выполнению роли семьянина [2].

Важнейшим условием формирования готовности подростков к семейной жизни является актуализация индивидуального социального опыта обучающихся, позволяющего им формировать собственные представления о семье и браке, адекватные сложившимся в обществе нормам и ценностям.

Подготовка к семейной жизни, по нашему мнению, должна представлять собой непрерывный воспитательный процесс, начинающийся с раннего детства в семье и продолжающийся на всех ступенях и уровнях обучения и воспитания в образовательных учреждениях. Главной его целью является проведение просветительской и воспитательной работы с подрастающим поколением по формированию духовно-нравственных семейных ценностей, воспитание ответственного (осознанного) родительства.

Важным фактором подготовки к супружеству является разработка и внедрение в практику образовательных учреждений и семейного воспитания специальных образовательных программ духовно-нравственной направленности по семьеведению и пропаганде ценностного отношения к семье и браку, возрождению семейных традиций и обычаев.

### **Список использованной литературы:**

1. Гноевая О.Н. Становление готовности старших учащихся к семейной жизни в условиях деятельности психолого-педагогического отделения реабилитационного центра: Дис. ... канд. пед. наук. Петропавловск-Камчатский, 2006.
2. Зритнева Е.И. Современная семья как основной фактор подготовки молодежи к брачно-семейным отношениям // Вестник СевКавГТУ Серия «Гуманитарные науки», 2005.– № 1 (11).–С23-31.
3. Мудрик А.В. Социальная педагогика. М.: Академия, 2002.
4. Солдатова Л.А., Степанов Ю.Г., Файзиева Е.Б. Социально-психологическая поддержка населения: теория и практика: учебное пособие. – Электросталь, 2005.– 120с.
5. Чернявская А.П., Анисюткина С.А. Готовность к семейной жизни как показатель социальной зрелости подростков// Психология обучения.– 2009.–№ 11.–С.4-14.

УДК 378

**Т.Г. Чуваничева**  
Магистрант 2 года обучения  
Естественно-географический факультет  
Вологодский государственный университет  
Г. Вологда, Российская Федерация

### **ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТОПОНИМИКИ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Отличительной чертой нашего времени является взаимопроникновение идей и методов различных наук друг в друга, а интеграция и комплексный подход необходимы для решения различных проблем общества. При анализе происходящего нередко пересекаются области исследования многих наук: истории, литературы, химии, биологии, экологии, физики, географии. Пограничное положение топонимики на стыке наук определяет большие возможности по осуществлению самых широких межпредметных связей в процессе изучения топонимического материала.

Топонимика (наука о географических названиях) может быть представлена в таких направлениях развития межпредметных связей как:

- комплексное изучение разными науками одного и того же объекта (географического названия);
- использование методов одних наук для изучения объектов в других науках (комплексное использование методов различных наук при топонимических исследованиях).

*Межпредметные связи* выполняют в обучении ряд *функций*:

- методологическую (формирование диалектико-материалистических взглядов на природу, ее целостность и развитие);
- образовательную (воспитание таких качеств знаний обучающихся как системность, глубина, осознанность, гибкость);
- развивающую (развитие творческого мышления);
- воспитывающую (реализация комплексного подхода к воспитанию) [1, 2].

Формирование цельного научного мировоззрения требует обязательного учета межпредметных связей. Комплексный подход усилил и воспитательные функции межпредметных связей, содействуя тем самым раскрытию единства системы «природа – общество – человек». В этих условиях укрепляются связи предметов естественнонаучного и гуманитарного циклов, улучшаются навыки переноса знаний, их применения и разностороннего осмысления [1, 3].

Развитие основных межпредметных связей в ходе реализации дисциплины «Топонимика Вологодской области» у студентов-бакалавров направления подготовки «География» представлено в таблице 1.

Таблица 1. Межпредметные связи при изучении топонимики

Направления развития межпредметных связей	Примеры
География и картография	<p>Использование адресной функции топонимов для локализации географических объектов в пространстве.</p> <p>Выявление смысловой стороны топонимов, в которой представлены информационная и прикладная функции географических названий.</p> <p>Обращение к местной географической терминологии, которая наиболее точно дифференцирует географические объекты.</p> <p>Использования топонимической информации в исторической, социальной и политической географии.</p> <p>Многосторонне использование географической номенклатуры.</p> <p>Применение различных картографических источников, использование «пространственной» категории топонимов для ориентирования на местности</p>
История	<p>Применение топонимических материалов для исследований истории земледелия и истории социальных отношений.</p> <p>Показ несостоятельности топонимических легенд (Тотьма).</p> <p>Использование архивных материалов: писцовых книг, актов, карт генерального межевания.</p> <p>Использование прозвищ и фамилий для установления времени и истории развития населенных пунктов.</p> <p>Установление размеров и границ административных единиц (волостей, станов, уездов)</p>
Языкознание (русский и иностранный языки)	<p>Проведение структурно-грамматического анализа (выявление словообразовательных моделей, частоты их употребления и территории распространения).</p> <p>Выявление этимологии (необходимость реконструкции первоначальных форм, так как использование современных форм может оказаться безрезультатным или привести к неправильным выводам).</p> <p>Применение устаревшей и диалектной лексики.</p> <p>Использование английского, немецкого, французского языков для передачи иноязычных названий в курсе общей топонимики, финно-угорских языков в курсе региональной топонимики</p>

Использование междисциплинарного подхода к исследованию топонимики позволяет достигать следующих результатов:

- знания приобретают качество системности;
- умения становятся обобщенными, способствуют комплексному применению знаний, их синтезу, переносу идей и методов из одной науки в другую;
- усиливается мировоззренческая направленность интересов студентов;
- достигается всестороннее развитие личности.

### Список использованной литературы:

1. Воронина, В. М. Реализация межпредметных связей в преподавании географии [Электронный ресурс] / В. М. Воронина. – Режим доступа: [http:// festival. 1september.ru/ articles/534014/](http://festival.1september.ru/articles/534014/).
2. Поспелов, Е. М. Топонимика в школьной географии: Пособие для учителей / Е. М. Поспелов. – Москва: Просвещение, 1981. – 144 с.
3. Формирование научного мировоззрения в процессе естественнонаучного образования школьников: методология исследований, состояние проблемы в теории и практике: коллективная монография / под научн. ред. Н. Д. Андреевой – Санкт-Петербург: «Свое издательство», 2013. – 182 с.

© Т.Г. Чуваничева, 2015

УДК 37.01

**Ю.В. Шенгоф**

Аспирант кафедры педагогики ФГАОУ ВПО  
«Северный (Арктический) федеральный университет имени  
М. В. Ломоносова», г. Архангельск, Российская Федерация

### ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

Одной из главных задач отечественной педагогической теории и практики в настоящее время является формирование личности, ориентированной на гуманистические ценности, способной к устойчивому саморазвитию и творческой самореализации.

Проблема развития личности по своей научной и социальной значимости может с уверенностью претендовать на роль одной из «классических» проблем педагогической науки. Она выявляет и изучает наиболее эффективные условия для гармоничного развития личности в процессе воспитания и обучения.

Несмотря на давно признанную значимость воспитательного воздействия коллектива на развитие личности, в последние годы процессу воспитания в образовательных учреждениях уделялось недостаточное внимание. В связи с попытками преодолеть это упущение, признается тот факт, что успех в любом деле во многом зависит от умения работать в команде, способности к партнерству и сотрудничеству, что актуализирует проблемы, связанные с развитием личности ребенка в коллективе.

Разработке проблемы формирования личности в коллективе были посвящены труды таких крупных педагогов как П.Ф. Каптерев, П.А. Кропоткин, А.Ф. Лазурский, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский и др. Фундаментальные основы педагогической теории формирования личности в коллективе заложены в трудах таких известных педагогов XX столетия, как И.П. Иванов, М.Г. Казакина, В.А. Караковский, Т.Е. Конникова, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, Р.С. Немов, Л.И. Новикова, В.Н. Сорока – Росинский, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий, и др. которые показали воспитательную роль организованной совместной жизнедеятельности детей, определили сущность, содержательные и процессуальные характеристики теории [1, с. 13].

Несмотря на признание коллектива в качестве действенного средства формирования личности учащихся, в связи с деологизацией педагогики в конце XX века произошел отказ

от теории формирования личности в коллективе. В настоящее время можно констатировать наличие двух точек зрения на воспитание личности ребенка в коллективе.

С одной стороны, утверждается позиция, согласно которой происходит нивелировка личности ребенка в коллективе, ограничение его прав на самоактуализацию, самореализацию, происходит игнорирование его самобытности, универсальности, самоценности. Кроме того, утверждается несовместимость современной науки и практики с подходами советских ученых.

С другой стороны, ряд современных ученых (О.Н. Апанасенко, Ю.П. Дмитриева, М.Г. Казакина, Е.А. Селюкова, Е.В. Титова и др.), констатируя значительный потенциал теории для современной педагогической теории и практики, указывают на необходимость восстановления ее значимости, что напрямую связано с переосмыслением теоретических и методологических аспектов теории, поиском новых научных подходов с учетом изменившихся условий жизни страны.

Начиная с 90-х годов в России продолжалась дальнейшая разработка наиболее актуальных вопросов теории. Значительный вклад в рассматриваемую проблему внесли А.И. Донцов, И.П. Иванов, В.А. Караковский, Б.Т. Лихачев, А.В. Мудрик, В.И. Смирнов, Л.В. Образцова, Е.Н. Шиянов и др. Имеет место рассмотрение новых аспектов теории: изучение массового, группового и индивидуального в коллективе, развитие творческой индивидуальности членов коллектива, уточнение понятия «коллектив» и возможностей его современного употребления, рассмотрение вопроса о целеполагании в коллективной деятельности, определение новых теоретических оснований отношений личности и общества, поиск новых способов взаимодействия коллектива и личности и др. В связи с возросшей необходимостью анализа, систематизации и обобщения предшествующего опыта развития педагогики особую актуальность приобретают историко-педагогические работы, связанные с обобщением научных знаний о становлении и развитии научного знания о коллективе в той или иной период истории.

Исследователями утверждается тот факт, что теория формирования личности в коллективе, имея более чем вековую историю, может способствовать решению таких современных социальных и педагогических проблем, как разрушение системы ценностных ориентаций, индивидуализм, своекорыстие, вседозволенность и т.д. Перспектива сегодняшнего и завтрашнего развития идеи воспитания в коллективе, - констатирует К. Радина, - зависит от правильной оценки всего того, что было накоплено в прошлом, в том числе и в советский период, развития педагогической науки и воспитательной практики [2, с. 71].

Таким образом, современный период развития теории формирования личности в коллективе характеризуется, с одной стороны, отказом от теории формирования личности в коллективе как достижения советского прошлого, с другой – попыткой ее ревизии отдельными учеными с целью решения современных педагогических проблем, поиском современного теоретического и практического обеспечения воспитательного процесса.

### **Список использованной литературы**

1. Зуева И.В. Становление инновационной школы как гуманистической воспитательной системы: дис. на соискан. учен. степ. канд. пед. наук. – Волгоград: 2003. – 197 с.
2. Радина К. Учение о коллективе: прошлое и настоящее // Развитие личности. 2002. №1. С. 65-71.

© Ю.В. Шенгоф, 2015

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННЫМ НАУКАМ В ЛИЦЕЕ

Идея естественнонаучной грамотности учащихся среднего образования состоит в овладении компетенциями основополагающих принципов и концепций естественных наук, складывающихся в единую картину мира, умения использовать эти универсальные методы и законы современного естествознания, демонстрировать специфику рационального метода и убежденность в возможности познания окружающего мира, сформировать целостный взгляд на мир [1, с.190].

Кроме этого, ученики должны научиться решать жизненно-практические задачи:

*самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях, в том числе приобретать и демонстрировать навыки сохранения здоровья;*

*извлекать учебную информацию на основе сопоставительного анализа объектов;*

*осмысливать, оценивать, преобразовывать информацию из одной формы в другую;*

*мыслить оперативно, используя знания различных наук;*

*пользоваться Интернет-ресурсами, предметным указателем, энциклопедией и справочником для нахождения информации;*

*аргументировать, убеждать и отстаивать свою точку зрения, уметь слушать и уважать мнения других, работая в группах;*

*самостоятельно грамотно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем.*

На примере обучения физике и биологии в Лицее информационных технологий (ЛИТ) Дальневосточного Федерального университета мы продемонстрируем применяемые нами модели и методы для формирования у учащихся познавательной, коммуникативной, информационной и рефлексивной компетенций [2, с.72] с использованием *здоровьесберегающих технологий*.

При изучении нового материала учащиеся самостоятельно (на первых уроках с помощью учителя) составляют конспект - схему, опорный конспект, графы, оставляя места для дополнения и выполнения домашнего задания.

Проверка домашнего задания часто осуществляется при помощи бланкового, компьютерного тестирования или взаимопроверки. Тестирование стимулирует индивидуальную познавательную деятельность, закрепляет полученные знания. Учащиеся с высокой успеваемостью сами могут составлять пробные бланковые тесты разного уровня сложности и другие виды творческих заданий (кроссворды, логические задачи, загадки, схемы) по пройденной теме с целью взаимопроверки и самопроверки. Взаимная оценка знаний при работе в группах происходит при максимальном доверии и объективности.

Важное значение в работе педагога имеет построение обратной связи с учащимися: умение вести диалог, убеждать, аргументировать, опираясь на опыт, и взаимодействие при решении проблемных ситуаций в случае затруднений.

Использование интерактивных презентаций на уроках биологии и физики позволяет учащимся, в зависимости от их индивидуальных особенностей, в более удобной форме всестороннее изучить материал, что, несомненно, приведет к его более полному усвоению. Наиболее успешные ученики создают собственные презентации и демонстрируют их, «защищают» на уроках. Это способствует активизации учебной деятельности, стимулирует умение работать с литературой, с Интернет-ресурсами, развивает учебные навыки, тщательность и аккуратность, внимание и личную заинтересованность в результатах своей учебной деятельности [3, с.150].

Неоспоримо значение используемых нами интерактивных методов обучения, таких как *«мозговой штурм», дискуссии, метод проектов, деловая игра* в развитии творческих сторон личности, стрессоустойчивости, профилактике неврозов и моделировании позитивности, успешности при решении практических жизненноважных задач.

Практические и лабораторные работы по физике и биологии часто проводятся в командах (группах) по 2 – 4 человека, более сильные ученики помогают и обучают слабых. Нами разработаны ситуационные задачи различных типов, это, например, задания с недостаточными, неверными или избыточными данными, задания, для решения которых требуются сведения из различных естественнонаучных дисциплин, т.е. метапредметные.

Задачи по физике и биологии направлены на поиск учениками решения проблемы, самостоятельного выбора и применения рациональных исследовательских методов [4, с.187].

Некоторые темы, например, «Глаз и оптические явления» могут быть закреплены во время интегрированного урока по физике и биологии в 8 классе [5, с. 15] , [6, с.5]. Нами проводились такие комбинированные уроки, объединяющие учащихся 7-х и 8-х классов. В игровой форме учащиеся демонстрировали теоретические знания, умение найти дополнительный материал для докладов, создавать презентации, умение экспериментально подтверждать знания, слушать, дискутировать и оценивать знания, расширять границы представлений о предмете, применять методы сохранения и укрепления зрения, анализировать и исключать причины патологии зрения.

Данная форма деятельности не только помогает повышать мотивацию и интерес к познанию мира, выявить степень усвоения учебной информации, развития логического мышления и самостоятельности, умения работать в коллективе; полученная в результате этого обратная связь позволяет нам более точно определять пути и средства повышения качества учебного процесса, повышать эффективность занятий.

Таковы, на наш взгляд, основные средства и методы в достижении поставленной перед нами цели - формирования естественнонаучного мышления для приобретения необходимых компетенций в процессе преподавания дисциплин физика и биология.

### **Список использованной литературы:**

1. Олейник А.И., Шмакова Е.Э. Теоретические и методологические аспекты проблемного обучения физике и концепциям современного естествознания в высшей школе // Естественнонаучные и психолого-педагогические вопросы науки и образования: материалы 50-ой всероссийской научной конференции. Том 2. / Владивосток: изд-во ТОВМИ им. С.О. Макарова, 2007.-с.190-192.

2. Родкина Л.Р., Шмакова Е.Э. Традиционный и компетентностный подходы в оценке знаний студентов по дисциплине «Концепции современного естествознания» // Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие дальневосточного региона и стран АТР : материалы 14 международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Кн.1.- Владивосток: изд-во ВГУЭС, 2012.- 71-73 с.

3. Шмакова Е.Э. Интерактивные презентации в преподавании курса концепций современного естествознания // *Фундаментальные и прикладные вопросы естествознания: материалы 52-й всероссийской научной конференции. Том 3.* / Владивосток: Филиал ВУНЦ ВМФ «ВМА». - Владивосток: изд-во ТОВМИ им. С.О. Макарова, 2009.- с. 150-151.

4. Шмакова Е.Э., Родкина Л.Р. Фонды оценочных средств для интерактивного обучения дисциплине «Концепции современного естествознания» // *Поиск эффективных решений в процессе создания и реализации научных разработок в экономике, управлении проектами, педагогике: материалы международной научно-практической конференции / г. Санкт-Петербург. -Спб. : Изд-во «КультИнформПресс», 2014.- с. 187-190.*

5. Горлова Л.А. Интегрированные уроки физики: 7-11 классы. М.: ВАКО, 2009.-144 с.

6. <http://nsportal.ru/shkola/fizika/library/2011/11/10/integrirovanny-urok-fizika-biologiya-linza-glaz>

© Е.Э.Шмакова; Т.В. Кублинская, 2015 г.

**УДК 373.2**

**Е.Ю.Ячикова**, магистрант  
кафедры дошкольного образования ФГБОУ ВПО  
«МГТУ им. Г.И.Носова»,  
г. Магнитогорск, Российская Федерация

### **К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ**

В современной теории и практике приобретает особую актуальность и выдвигается на первый план проблема коммуникативной компетентности педагога. Сегодня, в связи с введением ФГОС ДО, возрастают требования к профессионализму педагогов, работающих в дошкольном образовательном учреждении, развитию у него необходимых компетенций.

Коммуникативная компетентность - качество действий руководителя, обеспечивающих эффективное взаимодействие с различными организациями, органами власти и управления; овладение деловой перепиской; умение вести переговоры, выполнять представительские функции и общаться с коллегами по работе; способность разрешению напряженных и конфликтных ситуаций, стимулирования партнера к проявлению его позиций; владение навыками ораторского искусства, активного слушания, аргументации и убеждения, мотивации подчиненных. Под компетентностью также понимается системное проявление знаний, умений, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности (В.Д. Шадриков).

Считаем важным еще раз подчеркнуть, что требования к компетентности педагога определяются функциональными задачами, которые он реализует в своей деятельности. Эффективность образовательной среды дошкольного учреждения во многом определяется личностью педагога, уровнем его готовности строить компетентные, целесообразные взаимоотношения со всеми участниками образовательного процесса: коллеги, дети, родители. Ведущая роль в общении принадлежит педагогу, т. к. именно он является профессионалом и официальным представителем образовательной организации. М. М. Силакова утверждает, что универсальным средством развития личности ребенка в период



дошкольного детства, содержательного вежливого общения, является коммуникативная компетентность педагога.

Н. А. Морева описывает следующие критерии людей с высокой коммуникативной компетентностью: быстрая, своевременная и точная ориентировка в ситуации взаимодействия; стремление понять другого человека в контексте требований конкретной ситуации; установка в контакте не только на дело, но и на партнёра; уважительное, доброжелательное отношение к нему, учёт его состояния и возможностей; уверенность в себе, раскованность; владение ситуацией, гибкость в общении; большая удовлетворённость общением и уменьшение нервно-психических затрат в процессе коммуникации; умение эффективно общаться в разных статусно-ролевых позициях; высокий статус, популярность в том или ином коллективе; умение организовать дружную, совместную работу; способность создавать благоприятный климат в коллективе.

Оценивая личность идеального воспитателя дошкольного образовательного учреждения, мы в первую очередь выделяем личностные качества: уважение других, эмпатия, тактичность, выдержка, наблюдательность, умение и навыки преодолевать психологические барьеры общения с родителями, коллегами и в первую очередь с детьми. Педагогу важно предупреждать и педагогически грамотно решать конфликтные ситуации, владеть этикетными нормами речи и поведения, осуществлять индивидуальный подход на основе профессиональных знаний. Иными словами, педагог, обладающей коммуникативной компетенцией, должен четко знать, что необходимо, чтобы общение было интересным и содержательным. Но проблема сегодня состоит в том, что многие педагоги испытывают серьезные затруднения в процессе общения педагогической работы в образовательной организации. Это выражается в отсутствии такта, в неумение владеть собой, в неспособности приходить к компромиссам в сложных ситуациях, недостаточный уровень коммуникативной культуры воспитателей.

Коммуникативную компетентность воспитателей в образовательной организации необходимо постоянно развивать. В этом вопросе особое значение приобретает методическая работа в ДОУ. Формирование у педагогов смыслообразующих мотивов и ценностных ориентаций на эффективную коммуникацию осуществляется посредством организации бесед, диспутов, дискуссий, наблюдений за коммуникативным поведением коллег при взаимодействии с детьми, их родителями, администрацией дошкольного учреждения, составление и решение на их основе проблемных ситуаций и задач коммуникативного характера, анализ собственных коммуникативных способностей. Наиболее эффективным способом повышения коммуникативной компетентности педагогов является самообразование, которое все педагоги дошкольного учреждения осуществляют на основе перспективного творческого плана.

Таким образом, профессиональное общение педагога – это система сложных коммуникативных взаимодействий, направленных на эффективное решение педагогических задач, реализуемых с помощью различных коммуникативных средств, действующих в рамках существующих норм педагогической этики.

### **Список использованной литературы:**

1. Багаутдинова С.Ф. Образовательная деятельность с дошкольниками в конкурсном движении: проблемы и рекомендации/ С.Ф.Багаутдинова, Н.И. Левшина // Дошкольное воспитание. 2014. № 8. С. 89-93.
2. Галиуллина Н.В. Формирование имиджа современного руководителя образовательного учреждения / Н.В. Галиуллина, Н.И. Левшина // Международный журнал экспериментального образования. 2014. № 7-2. С. 29-31.

3. Левшина Н.И. Формирование коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Н.И. Левшина, Л.В.Градусова // Детский сад: теория и практика. 2014. № 6. С. 94-103.

© Е.Ю.Ячикова, 2015

УДК (619:616 – 008.9):636.597

Е.В. Плахотнюк

к.вет.н., ассистент кафедры терапии и клинической диагностики  
Академия биоресурсов и природопользования  
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»  
г. Симферополь, Российская Федерация

### МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАДПОЧЕЧНЫХ ЖЕЛЕЗ КЛИНИЧЕСКИ ЗДОРОВЫХ УТОК

Вызванная стрессом активизация гипоталамо-гипофизарно-надпочечниковой системы (ГГНС) позволяет синхронизировать разнонаправленные процессы в организме для поддержания его жизнедеятельности в условиях диспропорционального расходования энергетических и пластических резервов организма [1, с.6; 2, с.18]. При этом все звенья системы, в том числе и надпочечники, подвергаются структурно-функциональным перестройкам [3, с.30; 4, с.5]. Для объективной оценки степень структурно-функциональных перестроек надпочечников в ответ на воздействие экстремальных факторов внешней среды, необходимо в первую очередь иметь представление об их нормальном строении.

Морфологию надпочечников уток изучали с использованием тонких (5–7 мкм) парафиновых гистологических срезов надпочечников, отобранных после декапитации у клинически здоровых самцов и самок (по 6 голов). Гистологические препараты, окрашенные гематоксилин-эозином, анализировали на светооптическом уровне при увеличении микроскопа  $\times 150 \square \times 600$  (Olympus CX  $\square$  41).

При морфологическом исследовании препаратов надпочечных желез интактных уток установлено, что эндокринные железы покрыты тонкой капсулой, которая состоит из соединительнотканых волокон и расположенных в 2–3 ряда уплощенных клеток с выгнутыми ядрами. По морфологическим признакам данные структуры соответствуют клеткам фибробластического дифферона. Паренхиматозный компонент надпочечников представлен двумя компонентами: интерренальными и хромоаффинными клетками.

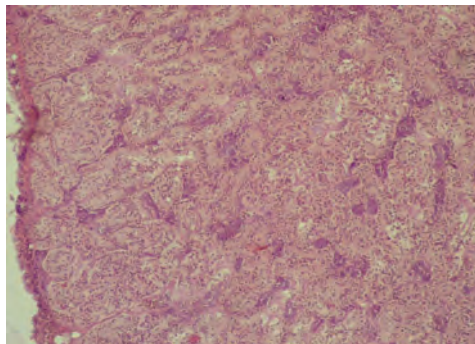


Рис. 1 -Надпочечная железа клинически здоровой утки (Olympus CX-41,  $\times 150$ ):

1 -соединительнотканная капсула; 2 -интерренальные клетки; 3 -хромоаффинные клетки; 4 -  
кровеносный сосуд.

Интерренальные клетки имеют полигональную или вытянутую форму, формируют тяжи, которые, располагаясь под капсулой, имеют арочное строение. В толще органа тяжи имеют извилистый ход, переплетаются между собой без четкой закономерности и зональности. Тяжи отграничены между собой тонкими соединительнотканными септами, с расположенными в них кровеносными сосудами (рис.1).

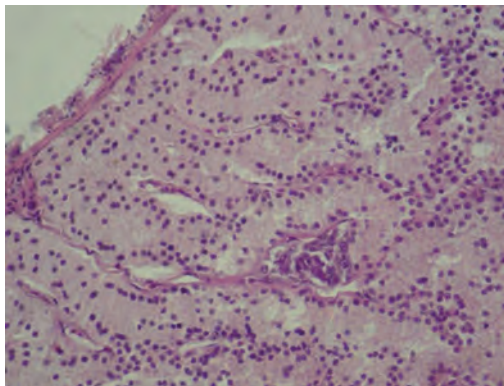


Рис. 2 - Надпочечная железа клинически здоровой утки, Olympus CX-41, х600:  
1 -соединительнотканная капсула; 2 - интерренальные клетки; 3 - хромаффинные клетки.

Интерренальные клетки (ИК) имеют оксифильную мелкоячеистую или вакуолизированную цитоплазму, что обусловлено растворившимися липидами при проводке препаратов. Ядро ИК базофильное, сферическое, чаще всего содержит 1 крупное ядрышко, расположенное центрально, или 2 мелких – расположенных по периферии. В ядрышках определяются мелкие глыбки гетерохроматина. В субкапсулярных ИК ядра характеризуются полярным расположением, а в других участках тяжей – расположены хаотично (рис. 2).

Хромаффинные клетки расположены в виде гнезд, тяжей, скоплений или альвеолярных структур и контактируют с обширной сетью синусоидных капилляров. Эти клетки имеют полигональную, округлую или несколько вытянутую форму; крупное, эксцентрично лежащее везикулярное ядро с большим ядрышком. Цитоплазма клеток резко базофильная, мелкозернистая (рис. 2).

#### Список использованной литературы:

1. Умбетов Т.Ж. Влияние стресса на структуру надпочечника / Т.Ж. Умбетов, Н.П. Барсуков // Наукові праці ПФ НУБіП України «Крим. агротехнол. ун-т»: Вет. науки. Сімферополь, 2012. Вип. 142. С. 5-11.
2. Пугачев М.К. Роль надпочечников в формировании компенсаторно-приспособительной реакции организма на кратковременное перегревание / М.К. Пугачев // Сб. науч. трудов Смоленск. госуд. мед. ин-та. Смоленск, 1989. Т. 51. С. 17-19.
3. Белик И.А. Гистологическое строение надпочечных желез интактных половозрелых крыс / И.А. Белик // Україн. медич. альманах. 2011. Т. 14, № 1. С. 28-30.
4. Кириллов О.И. Стрессовая гипертрофия надпочечников / О.И. Кириллов. М.: Наука, 1994. 176 с.

© Е.В. Плахотнюк, 2015

**С.С. Шихов**

старший преподаватель  
кафедры «Ветеринарно-санитарная экспертиза  
и биологическая безопасность»  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный  
университет пищевых производств»  
г. Москва, РФ

**С.Н. Глебочев**

доцент  
кафедры «Ветеринарно-санитарная экспертиза  
и биологическая безопасность»  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный  
университет пищевых производств»  
г. Москва, РФ

**А.А. Вахляева**

Студентка 6 года обучения ИНО  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный  
университет пищевых производств»  
г. Москва, РФ

## **ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМБИНИРОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ ТИПА ЛАМИСТЕР В МЯСНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**

Консервированные мясные продукты широко используются для питания людей, за счет длительного срока хранения при различных температурах окружающей среды, не теряя показатели качества и сохраняя безопасность для потребителя. Благодаря своей экономичности, стеклянная и жестяная тара, много лет оставалась незаменимой. Жестяные и стеклянные банки обеспечивают длительное хранение большинства пищевых продуктов, но Большая масса и частый бой тары делают их неудобными в применении. Коррозия жестяной тары при длительном хранении (более 2-х лет) в реальных и в особенности полевых условий делает ее непригодной для выпуска продукции для военных нужд.

Сохранность доброкачественности консервированного продукта при его хранении можно, лишь при наличии качественной консервной тары. К основным требованиям, предъявляемым к консервной таре, относят герметичность и коррозионную стойкость, гигиеничность, большую теплопроводность, теплостойкость, прочность, минимальную массу, низкую стоимость. Всем этим требованиям соответствует ламистерная упаковка.

Ламистерная упаковка, за границей известная под названием стералкон, представляет собой один из видов современной полимерной тары, имеющей форму контейнеров (судков) различной формы и размеров. Ламистер – это композиционный материал, представляющий собой алюминиевую фольгу, лакированную с одной стороны и ламинированную полипропиленовой пленкой с другой стороны. В зависимости от толщины фольги меняется жесткость упаковки.

Использование многослойных материалов на основе алюминиевой фольги с различными полимерными пленками обусловлено их многими достоинствами: бактериологической непроницаемостью, высокой антикоррозионной стойкостью, способностью отражать световые лучи, аромато- и газонепроницаемостью, тепло- и газо-

стойкостью и сохранять заданную форму, возможностью нанесения много- красочной печати, удобством утилизации бывшей в употреблении тары.

Ламистер отличается хорошими механическими свойствами, из него можно получить герметичную упаковку, пригодную к термической сварке и стойкую к стерилизации.

В настоящее время широко применяются банки, изготовленные из комбинированного материала методом глубокой вытяжки. Такая тара герметически укупоривается и может быть использована для упаковывания не стерилизуемых и стерилизуемых продуктов.

Полипропиленовая пленка приклеивается к фольге с помощью двухкомпонентного клея марки ЕП фирмы "Хербетс" (Германия). Клей приготовлен на основе насыщенных сложных полиэфиров и характеризуется высокой прочностью клеевого соединения, стойкостью к старению, высокими теплостойкостью и эластичностью, устойчивостью к кипячению и стерилизации. С внешней стороны алюминий покрывается цветным лаком горячей сушки, способным выдерживать высокие температуры.

Данный комбинированный материал легко формируется, что дает возможность производить тару любой формы; внутреннее полипропиленовое покрытие обеспечивает его высокую стойкость к агрессивному содержимому.

Незначительная толщина алюминиевой фольги упрощает вскрытие тары. Банка типа ламистер легко вскрывается любым заостренным предметом.

Основным фактором, определяющим сохранение формы банок при стерилизации, является соотношение величины противодействия в автоклаве и давления, возникающего в банке.

Исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что современная упаковка типа ламистер (стералкон) является перспективной технологией производства консервированных продуктов для использования в обычных и экстремальных условиях. Последнее делает ее незаменимой для производства военных пайков различных родов войск России.

### **Список использованной литературы.**

1. Отчет «Маркетинговые исследования состояния производства алюминиевой банки и консервов в ней на мясоконсервных предприятиях РФ», 2005, с.107
2. Сметанина Л.Б., Шевченко С.С., Федорова Н.Ю. Новое поколение консервированных мясных продуктов на основе использования традиционных и нетрадиционных видов сырья и добавок/ «Все о мясе». 1998, №4 с.30-34.
3. Пляшешник П.И., Глебочев С.Н., Шихов С.С. Сырье под полным контролем. Мясная индустрия. 2015. № 1. С. 37-39.

© С.С. Шихов, С.Н. Глебочев, А.А. Вахляева, 2015

## **ЗНАЧЕНИЕ ФОРМАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИСПОЛНЕНИЯ НА СОДЕРЖАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА на примере масляной живописи**

Обращение к данному вопросу обусловлено рядом обстоятельств. Во-первых, при знакомстве с эволюцией культуры формального исполнения сложилось впечатление, что эта тема является открытой. Во-вторых, собственный опыт приобщения к различным вариантам формального исполнения, поставил перед необходимостью со специальным вниманием отнестись к влиянию технологии живописи на зрелищное содержание результата. В-третьих, выявить дидактическую пользу вариативного исполнения работы в практике преподавания живописи, то есть проверить насколько эффективен данный подход для активизации творческого мышления учащихся.

Одной из основных задач занятий творческой деятельностью является создание художественного образа. Так, например, в литературе образ создаётся с помощью языковых средств, построения текста, в музыке – обозначается нотной грамотой, терминами и соответствующим способом исполнения, в живописи – определяется эмоциональным состоянием зрелищного результата: лирическим, драматическим, трагическим и так далее. Образ предполагает наличие внутреннего напряжения разной степени выраженности в зависимости от поставленных задач, избранного сюжета, колорита, конкретной версии исполнения. Именно поэтому следует с особым вниманием отнестись к технологии как к средству создания художественного образа. Несмотря на, установленную взаимосвязь формальных технологий исполнения и зрелищного содержания результата, эта тема мало разработана. Можно сказать, что с либерализацией культуры масляной живописи произошла утрата значения технологических аспектов. Тем не менее, приобщение к различным вариантам формального исполнения способствует расширению диапазона творческого мышления. Согласно практике преподавания живописи данное явление можно отнести как к категории общекультурных компетенций выпускника бакалавриата, таких как культура мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1), так и к общепрофессиональным, умение использовать теоретические и практические знания при решении профессиональных задач (ОПК-2). Относительно области педагогической деятельности, готовности применять современные методики и технологии (ПК-2) данный подход соответствует в полной мере, так как он противодействует косности мышления, стереотипам изобразительного поведения.

Краткое описание эволюции формального исполнения даёт представление о её взаимосвязи с художественным образом. История технологии масляной живописи условно делится на три этапа: становление, классический этап и либерализацию. Применения масел для живописных целей уходит своими корнями в глубокую древность. Так, например, установлено, что для росписи статуй Будды в Бамианской долине (VII век до н. э.)

использовались масляные краски. Поэтому кажется вполне вероятной гипотеза, что ещё в Древней Греции использовали масло как связующее вещество для живописи. В эллино-египетских захоронениях II—IV веков нашей эры учеными были найдены подтверждения этой теории. А судя по известным результатам химических анализов римской энкаустики, можно утверждать, что художники того времени использовали масла для живописных целей, в том числе и для растворения смол. Одно из первых указаний подобного рода имеется у писателя начала VI века врача Аэтиуса. Он рассказывает о льняном масле, которое сменило касторовое, а также описывает свойства и приготовление орехового масла: «оно служит еще позолотчикам и энкаустам, так как сохнет, делая позолоту и энкаустическую живопись на долгое время крепкой и сохраняет ее» [1, с. 28]. Разная сохранность портретов выполненных в энкаустике, наличие трещин, потемнения красочного слоя, свидетельствуют о применении масел.

В средние века масляными красками в основном расписывали деревянные статуи. Следующим подтверждением может служить трактат Ираклия (XIII век) "...Возьми краски, которыми ты хочешь писать, разотри их тщательно с льняным маслом без воды и сделай смесь ..., как это ты раньше делал, стирая краски с водой..." (26 глава)//. Далее следует описание приготовления масляных красок: "Известь и масло возьми по соразмерности, смешай и вари все, снимая пену. Прибавь туда соответственно взятому маслу некоторое количество свинцовых белил и поставь на один месяц или более на солнце, часто помешивая. Знай, чем дольше масло стоит на солнце, тем лучше. Затем процеди и мешай на этом краски" (29 глава)//. По сути, это описание процесса полимеризации масла путем его нагревания, применение свинцовых белил, для быстрого высыхания, уплотнение и отбеливание масла на солнце.

Как известно, темперная живопись мастеров раннего Возрождения дополнялась масляными лессировками. Зачастую в росписи стен использовали прозрачность масляной краски. Это описано в главе CXLIV трактата Ченнини.[7, с. 139] Следовательно, можно смело говорить о том, что художники раннего Возрождения употребляли растительное масло как связующий материал для красок, то есть помимо темперы использовали технологию живописи близкую масляной. Живописцы того времени широко практиковали комбинированные или смешанные технологии письма. Для живописи XIV века, в частности, было характерным нанесение слоя масла на грунт или же слоя имприматуры из свинцовых белил стертых на масле. К XV веку всё чаще практикуется использование масла в качестве связующего вещества. Не смотря на это, в течение долгого времени итальянская живопись представляет собой сложную комбинированную технологию письма на различном связующем.

«Этот способ письма, — писал Вазари, — оживляет краски, и ничего больше при нем не требуется кроме прилежания и любви, ибо масло делает колорит более мягким, нежным и деликатным, дает возможность легче, чем каким-либо другим способом, добиться цельности и манеры, именуемой сфумато. А так как работают сырыми красками, они легче смешиваются и объединяются одна с другой. Одним словом, художники добиваются таким образом в своих фигурах прекраснейшего изящества, живости и смелости настолько, что фигуры эти часто кажутся выпуклыми и как бы выступают из доски, особенно когда хороший рисунок сочетается с изобразительностью и прекрасной манерой»[ 2, с. 67].

Известно, что Тициан Вечеллио работал в стадийной системе, но, тем не менее, он известен как художник практиковавший самые различные методы, в том числе и алла-прима. Для его картин характерна как и монохромная имприматура, так и цветная. Он использовал и лессировки, и пастозное письмо, и тонкие изящные, и густые широкие мазки. Наглядным подтверждением такого подхода может служить его произведение «Ассунта».



Не смотря на такое несколько свободное отношение к технологии исполнения, в живописи долгое время сохраняется предварительный черно-белый или монокромный этап выполнения живописной работы. Как утверждал Тициан «желающий стать художником должен знать лишь три цвета: белый, красный и черный и уметь использовать их с толком». Таким образом он пишет «Флору» и «Альроиса и Диану».

«В XVIII веке эстетическая игра с краской становится ещё более виртуозной, сложной и порой легкомысленной» [4, с. 129]

Процесс либерализации культуры исполнения живописной работы начинает проходить более активно с опытом работы на пленере. Импрессионисты в основном работая алла прима, пошли по пути освобождения от правил. Если старые мастера работали в трёх-стадийной системе написания, от рисунка к светотени и далее к цвету, то начиная условно с импрессионизма происходит своего рода слияние светотеневой моделировки формы и колорита. Виппер описывает это следующим образом: «процесс писания картины, так сказать, может продолжаться безгранично, момент окончания работы является несколько условным: в любом месте холста художник может продолжать её, накладывая новые мазки на подобные же, но ниже лежащие» [4, с. 138]

В противовес импрессионизму с его неясными очертаниями, у постимпрессионистов происходит возвращение к четким контурам, ярким пятнам. «Преувеличивайте, форсируйте, сгущайте краску!» - декларировал Гоген. И, действительно, в его работах можно отметить скорее декоративность в применении красок, нежели изобразительность. Его современник Ван Гог использует свойства цвета для создания определенного настроения, в этом случае краска является психологическим средством выражения. Стоит обратить внимание на характер мазка. Его структура, движение задают совершенно особое восприятие картины. Так мазок получает графические характеристики линии.

Этот короткий обзор не может включить всю полноту культуры масляной живописи, её средств выразительности, но возвращаясь к практическому содержанию занятий изобразительным искусством, следует отметить значение установок на испытание формальных технологий. Оно состоит в избирательном и обостренном внимании к той или иной формальной задаче изобразительного действия в пределах конкретного учебного задания. Делается это с намеренной целью выяснить выразительные (эмоционально-зрелищные) возможности данного подхода или данной формальной задачи как средства достижения эмоционально-впечатляющего зрелищного результата, в котором зримые признаки этого правила или этой формальной задачи воспринимались бы зрелищной доминантой. Практически достигается настоятельным стремлением ученика или побуждением учителя к максимальному извлечению соответствующих поставленной задаче технологических особенностей изобразительного материала. Высший смысл учебы - преодоление шаблонов привычного мышления, чем бы их сложение не объяснялось.

«Безусловно, в наши дни рассуждения об условиях «принудительной необходимости» в учебном процессе должны вызывать настороженность как не совсем созвучные ни с установками современной педагогики, ни с расхожими представлениями о «свободе творчества». то, с другой стороны, всем хорошо известно, что обязательность, которая есть не что иное, как вариант принудительной необходимости, еще никогда не вредила делу. «Только высокомерие неучей могло вообразить, что лучшим условием для развития художественной индивидуальности будет отсутствие всяких рамок п принудительных задач: учащийся, не приучаясь к сдержанности, к дисциплине, сразу впадает в гениальничанье, в манерность». Слова эти были бы не столь значительными, если бы не принадлежали Михаилу Александровичу Врубелю, человеку исключительно талантливому и личности творчески незаурядной, для которого всякое ограничение, казалось бы, должно

быть совершенно неприемлемым; художнику, который для парижских зрителей 1906 г. «был очень сложен и слишком загадочен», и перед работами которого часами простаивал молодой Пикассо.» [6, с. 97]

В качестве основополагающего методического принципа в рамках изобразительного искусства всегда был и остается принцип наглядности. Спорить о его значении не приходится, так как основным источником информации является зрение. Важно побуждать к нестандартному творческому действию полагаясь на выдающиеся примеры в истории изобразительного искусства. Так в качестве частного случая можно задать учащимся делать наброски и зарисовки конструктивно-линейные, силуэтные, тоновыми пятнами и т. п. Побуждать к использованию незнакомых техник исполнения, новых материалов. Давать домашние задания на стилизацию и трансформацию понятой и уже выполненной в традиционной технике постановки. Стараться, чтобы дети проявили интерес, эмоционально откликнулись и рисование для них перешло из «малевания» в мыслительную деятельность на решение поставленных задач. Стоит учитывать, что для младших школьников посылно и интересно если процесс обучения будет построен в виде игры или «путешествия». Для полноты задействования эмоциональной сферы в некоторых ситуациях будет уместно погружение в культуру, обращение к синтезу искусств или методу драматургии.

Необходимо рассказывать и показывать развитие манеры письма, учить детей писать не только гладко или пастозно, с помощью лессировок или мазков, но и обыгрывать моменты связанные с импрессионистической манерой письма, с помощью точек или отдельных мазков оптически сливающихся в единое целое с расстояния. Постановка нестандартных задач ведет к развитию творческих способностей. В качестве примера можно поставить такую цель: написать натюрморт ограниченной палитрой красок. Стоит сказать что, это упражнение было абсолютно естественным для художников Возрождения, но в наше время ему не уделяется должного внимания.

Естественно, что обращение к различным технологиям исполнения невозможно без побуждения извне. В педагогике отражением этого явления может служить метод инспирации, происходящий от латинского *inspiratio* – «вдохновение, внушение», так же этому слову соответствуют «внушение, подстрекательство, побуждение извне», а в физиологическом понимании - «вдыхание». Все эти значения так или иначе подходят в данной ситуации. Ведь как известно, человек рисует согласно своему практическому и визуальному опыту, всё что создаётся художником с лёгкостью основано на усвоенных знаниях, умениях, навыках. В отношении же детей ситуация выглядит несколько иначе, так как учащиеся не обладают необходимым опытом, именно поэтому важно формировать и развивать художественно-образное мышление, практические навыки, аналитическое конструктивное отношение к натуре, интерес к средствам выразительности, материальности, теплохолодности и т. д.

Метод инспирации выбран неслучайно, согласно данным возрастной психологии, дети рисуют то, что от них ждут, идут по пути проверенного результата. Это движение основано на обычном желании экономии сил, но его последствия ведут к формированию стереотипов, шаблонов изобразительного мышления, что весьма негативно сказывается на развитии творческих способностей. Именно поэтому требуется инспирация, необходимость вдохновить, побудить извне к решению задач, к которым если ученик и придет своим путем, то далеко не в скором времени.

#### **Список используемой литературы:**

1. Бергер Э. История развития техники масляной живописи Москва, Издательство Академии художеств СССР, 1961.

2. Вазари Дж. Жизнеописание наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих М.: АЛЬФА-КНИГА, 2008.
3. Виннер А. В. «Материалы масляной живописи» / под ред. Грабаря И. Э. – М.: «Искусство», 1950.
4. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства / Б. Р. Виппер. — М. : АСТ-Пресс книга, 2004.
5. Киплик Д. И. "Техника живописи" М. -Л. , 1950 .
6. Стасевич В. Н. «Мысль и действие в практике изобразительного искусства» - Ростов-на-Д., Издательство «Акра» , 2001.
7. Ченнини Ченнино. Книга об искусстве или трактат о живописи /под ред. А. Рыбникова. - М.: ОГИЗ-ИЗОГИЗ, 1933.

© А. В. Важенин, 2015

УДК 398.8:181.6(470.345)

**Л.В. Кинякина**  
старший преподаватель  
кафедра народной музыки ИНК  
ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н. П. Огарёва»  
г. Саранск, Российская Федерация

## **АРАНЖИРОВКА И ОБРАБОТКА НАРОДНЫХ ПЕСЕН В ТВОРЧЕСТВЕ МОРДОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ**

Художественное освоение фольклорного наследия является важнейшей частью творческой деятельности в условиях актуальности сохранения и популяризации народной культуры, в том числе мордовской. Важнейшей частью этого процесса являются аранжировка и обработка народных песен, которые позволяют композиторам и руководителям вокальных коллективов создавать полноценные концертные номера на основе аутентичных вокальных произведений, являющихся частью культуры народов мокша и эрзя.

Жанр обработки и аранжировки мордовских народных песен имеет свою историю, которая берет начало в 20-х гг. XX века в творческой деятельности известного мордовского композитора и собирателя фольклора Л. П. Кирюкова. Им собрано, обработано и записано около пятисот народных песен, которые стали частью сборников «Мокшэрзянь морот», «Мокша-мордовские песни», «Мокшэрзянь народной морот» (они были изданы в период с 1929 по 1945 гг.). В эти сборники вошли как аутентичные народные песни, так и хоровые обработки композитора, созданные непосредственно для концертного исполнения. Подлинно новаторский, неординарный подход к освоению народного наследия позволял Кирюкову находить новые пути и методы обработки и аранжировки, в частности, «...поочередное сопоставление двухголосия и трехголосия, в котором нижний голос партитуры иногда точно или гетерофонно повторяет средний голос» [5, с. 122]. Композитор стремился максимально сохранить уникальный стиль народных напевов, и в то же время использовать знания музыкальной теории. Творческой находкой Л. П. Кирюкова стало также соединение мордовских песен и фортепиано, абсолютно классического по своему характеру инструмента. С одной стороны, соединение мордовских песен и фортепиано

имело просветительскую направленность, а с другой – формировало более высокий профессиональный уровень исполнительских коллективов.

Композитор не только обрабатывал народные мордовские песни, но и создавал на их основе эпические музыкальные полотна. К примеру, хор юродивых из знаменитой драмы «Литова», созданной в 1943 г., имеет в своей основе мелодию эрзянской песни «Вишкине од цѣра полонс понгсь» («Молодой парень в полон попал»), а на материале лирической эрзянской песни «Вай, иля пува, варма, вирь ланга» («Вай, не дуй, ветер, по-над лесом») создан хор острожников. В качестве развернутых хоровых эпизодов драмы «Литова» можно назвать хор на основе песни «Умарина» («Яблонька») под названием «Чувтонь сэрьсе сюрю кастан» («С вышины деревьев хлеба взращу»), или хоровую картину «Норовава-аванюк» («Норовава-матушка»). «Литова» стала переходом «...от интуитивного использования народного мелоса к ясному осознанию возможностей его развития в профессиональном искусстве» [1, с. 71].

На дальнейшее развитие жанра хоровой обработки народных песен оказала влияние творческая деятельность мордовского композитора и хорового дирижера, известного музыковеда Г. И. Сураева-Королёва. Как теоретический исследователь, он провел огромную работу по музыковедческому анализу мордовского вокального фольклора и впервые отметил роль ангемитонного многоголосия в музыкальной культуре мордвы. Помимо теоретических исследований, Сураев-Королёв занимался сбором, обработкой и публикацией мордовских песен; наиболее характерные образцы составили сборник «Мордовские народные песни», вышедший в 1969 г. В статье «Об обработке народной песни», включенной в сборник, автор заостряет внимание на проблеме ответственности музыканта, который занимается аранжировкой и обработкой народной вокальной музыки и подчеркивает большую значимость народной песни для композиторского творчества [7].

Творческое наследие Г. И. Сураева-Королёва включает большое число обработок мордовских песен для профессиональных, самодеятельных и детских коллективов. Его обработки характеризуются необычным многоголосным стилем, где «...смена аккордов и созвучий происходит не сразу, а через постепенное внедрение их в голосовых партиях, в результате чего партитуры представляет собой живое, постоянно изменяющееся явление, которое высвечивается все новыми гармоническими, ладовыми и тембровыми красками» [1, с. 112]. Композитор подчеркивал также большое значение песенного сюжета, на основе которого можно представить песню в виде настоящего театрального действия. С целью визуализации сюжета в партитуры вводились не только нюди или торама – музыкальные инструменты мордвы, но и хореографические элементы, а также «диалоговая переключка» хора и солистов [4, с. 153].

Говоря о развитии жанра аранжировки и обработки народных песен, нельзя не назвать имя современного музыкального исследователя, композитора и дирижера Н. И. Бояркина. «Памятники мордовского народного музыкального искусства» (1981–1988) – первое фундаментальное исследование особенностей мордовского песенного наследия. В своем труде музыковед описывает характерные формы группового пения, которые встречаются в мордовской музыке: гетерофония и диафония, двухголосная и трехголосная полифония, а также стили, имеющие в своей основе русскую подголосочную полифонию [2, с. 4].

Теоретические исследования Бояркина тесно связаны с его практической деятельностью: обработки и аранжировки мордовских песен занимают важное место в творчестве композитора. Эпос, лирика, календарные, обрядовые песни, колыбельные, потешки, пазморот (редкие образцы древних гимнов Богу) – практически все известные жанры народной вокальной музыки не остались без внимания исследователя. Продолжая традиции Кирюкова, Бояркин широко использует в обработках мордовских песен классическое

фортепиано, только звучит оно совершенно по-новому: волей творческой фантазии композитора инструмент Шопена и Листа имитирует то деревянный барабан (шавому), то колокольчики (пайгоня), то разновидность ксилофона (кальцаемат). Подобные приемы хорошо прослеживаются в обработках песен «Торонь кандысь» («Дружка»), «Кизоняньке сашендыхть туцянь-туцянь» («Летушко к нам приходит») и «Ёру» («Егор»).

Несомненный интерес к жанру обработки мордовских песен проявлял известный мордовский композитор Г. Г. Вдовин: его активная творческая деятельность в этом плане расширила и обогатила репертуар многих коллективов Мордовии. Наиболее известными обработками композитора являются песни «Минь листьяно улицяв» («Выйдем мы на улицу»), «Покш пакся» («Большое поле»), «Кува чуди Дунай-речкась» («Куда течет речка Дунай»). Заслуживает внимания также вокально-хореографическая сюита «Тейтерень пия кудо» («Дом девочки пива»), созданная композитором на основе мордовских мелодий. Излюбленным приемом обработки Вдовина является терцовая втора, насыщенная кварто-секундовыми или квинтовыми вертикалями [3, с. 16]. Теоретический анализ обработок мордовских песен Г. Г. Вдовина позволил сделать вывод о новаторском характере его творчества, о безусловном вкладе в формирование национального стиля на основе синтеза современных и традиционных выразительных средств музыки, и создании авторского интонационного фонда на основе мелодики мокшанских и эрзянских народных песен [6, с. 13-14].

Большой теоретический и практический интерес к обработкам и аранжировкам мордовских песен проявляет современный композитор Мордовии Н. В. Кошелева. Ее излюбленный жанр – неприуроченные лирические мордовские песни, а среди характерных приемов обработки можно назвать использование нескольких мелодий в рамках одной обработки, вариационность развития напевов, остинатный бас в инструментальной партии и полифонические приемы обогащения фактуры. В качестве примера можно привести известный цикл «Мордовские песни: для смешанного хора и симфонического оркестра», а также произведение для женского хора и фортепиано «Минек масторсо» («На земле мордовской») [3, с. 16].

Жанр хоровой аранжировки и обработки мордовских песен встречается также в творчестве известных композиторов и хоровых дирижеров Мордовии Н. Н. Митина, С. Я. Терханова, С. И. Мишечкина, М. И. Фроловского, М. Н. Фомина. Глубокий интерес мордовских композиторов к национальному вокальному наследию, его освоению, сохранению и популяризации способствует постоянному развитию и обогащению приемов аранжировки и обработки народных песен.

### **Список использованной литературы:**

1. Бояркин Н. И. Становление мордовской профессиональной музыки / Н. И. Бояркин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1986. – 160 с.
2. Бояркин Н. И. Стили мордовской вокальной полифонии // Бояркин Н. И. Хоровое сольфеджирование. В 2 ч. Ч. 1. Лады и многоголосные формы мордовской народной вокальной музыки : учеб. пособие. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1995. – С. 4–8.
3. Бояркина Л. Б. Мордовский народный хор : типология, репертуар, обработка произведений фольклора / Л. Б. Бояркина // Из репертуара Народно-хоровой капеллы Мордовского университета : Мордовский народный мелос в сочинениях Н. И. Бояркина : учеб.-метод. пособие / авт.-сост. Л. В. Кинякина ; под ред. Л. Б. Бояркиной. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2004. – Вып. 2. – С. 5–16.
4. Бояркина Л. Б. Хоровая культура Мордовии : фольклор, традиции, современность : энцикл. справ. / Л. Б. Бояркина. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2006. – 272 с.

5. Булычева Н. Е. Фольклор и фольклоризм периода формирования профессиональных традиций (на материале мордовской музыки) / Н. Е. Булычева. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2003. – 240 с.

6. Одиноква Т. И. О стилистике хоровых обработок Г. Вдовина народных песен / Т. И. Одиноква // Из репертуара Народно-хоровой капеллы Мордовского университета : Обработки народных песен для хора Г. Г. Вдовина : учеб.-метод. пособие / сост. Н. П. Трегулова ; под ред. Т. И. Одиноквой. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2008. – Вып. 3. – С. 7–14.

7. Сураев-Королев Г. И. Об обработке народной песни / Г. И. Сураев-Королев // Мордовские народные песни. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1969. – С. 15–17.

© Л.В. Кинякина, 2015

УДК 7

**Т.А. Кохонова**

Студентка 4 курса Института Искусств и Креативных технологий (ИИиКТ)  
Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова  
Г. Москва, Российская Федерация

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПОСЛЕДНИХ ТЕНДЕНЦИЙ В ДИЗАЙНЕ**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрена важность изучения последних тенденций в дизайне и возможность их влияния на потенциальных клиентов. Чтобы достичь высокого уровня профессионализма в любой сфере деятельности, человеку необходимо обладать определенным объемом профессиональных знаний, умений, навыков, которые обуславливают успешность осуществления профессиональной деятельности и являются специфичными для той или иной профессии. Одной из наиболее социально востребованных, престижных в настоящее время, и вместе с тем, одним из наиболее сложных видов профессиональной деятельности, является профессия дизайнера.

По всему миру постоянно ускоряется смена поведения и предпочтений потребителя, сильнее обычного растет спрос на потребительские исследования и последующие инновации. «Маркетинг, брендинг, дизайн и реклама заново подстраиваются под общество» [3]. Качественно продуманный дизайн, идущий в ногу со временем, гарантированно заинтересует больше потенциальных клиентов. Изучение и наблюдение за трендами, это хороший способ получения соответствующего знания, позволяющего разрабатывать новые перспективные дизайн товары и услуги, которые будут интересны потребителям.

**Ключевые слова:** тренд, трендсеттер, веб дизайн, графический дизайн, плоский дизайн, минимализм, тонкий шрифт.

**The relevance of the study of the latest trends in design.** Around the world is constantly accelerating change consumer behavior and preferences, more than usual growing demand for consumer research and subsequent innovations. Marketing, branding, design and advertising adapt to the new society. This article describes the importance of studying the latest trends in design and their potential impact on potential customers.

**Keywords:** trend, trendsetter, web design, graphic design, flat design, minimalism, thick fonts.

**Тренд** (англ. Trend) – это закономерность, характеризующая общую долгосрочную тенденцию в изменениях показателей временного ряда. Дизайнеры в основном рассматривают это понятие как синонимичное моде, как наиболее копируемый технологический приём.[4] Дизайн тренды, прежде всего, обусловлены потребностью охватить основные моменты визуального воздействия и знания тонкостей восприятия клиентов – это одно из главных правил создания качественного графического дизайна, который будет способствовать повышению результативности деятельности и развитию продукта [2].

Согласно последним исследованиям, сейчас актуально использование односложных фигур и четких контуров, что подчеркивает легкость дизайна. Легкие простые элементы служат хорошей имитацией сенсорного экрана, стимулируют желание взаимодействовать с объектом: нажать, прикоснуться, потрогать. При выборе цвета следует придерживаться Flat цветов, так как они достаточно спокойны, не вызывают усталость глаз, но при этом не выглядят тускло. Шрифт, так же как и цвет является ключевым моментом дизайна. Следует избегать сложных шрифтов. Если углубиться глубже в исследования трендов, то можно заметить, что такие тренды как плоский дизайн, тонкие шрифты, минимализм и пр. стали входить в моду благодаря тому, что такие крупные компании как Microsoft и Apple выступили в качестве трендсеттеров [3].

**Трендсеттер** (англ. Trendsetter от англ. Trend — «тенденция», to set — «устанавливать, начинать») — инноватор, воспринимающий новые идеи или тренды раньше других и своим примером внедряющий новшество в массовое использование.

Необходимо оглянуться на те тренды, которые чаще всего лежат в основе дизайна эффективных коммерческих проектов, демонстрирующих хорошую конкурентоспособность. Так, на заре персональных компьютеров — на момент основания Apple computers, о дизайне как таковом не было и речи. Визуальная составляющая не являлась объектом внимания потребителей. В 1984 году Apple выпустила первую модель Macintosh, компьютер, который на фоне своих конкурентов выглядел просто потрясающе, следовательно, его продажи были успешны. Именно тогда компания пришла к выводу, что дизайн составляющая продукта является одной из ключевых. В 2013 году вышла новая операционная система iOS7, в которой присутствовали такие элементы, как тонкие шрифты. В последствии они стали трендом и использоваться повсеместно, так как представляют собой синтез удобства и красоты.

15 ноября 2013 года компания Sony выпустила новую игровую консоль PlayStation 4. Было уделено особое внимание дизайну, в основе вида консоли лежал такой тренд, как минимализм. Дизайнером внешнего вида PlayStation 4 является Тэцу Сумии и его команда UX Platform Design Group. «Когда команда начала работать над дизайном консоли, они хотели добиться того, чтобы консоль выглядела одинаково красиво с любой стороны и не имела ничего лишнего»[1]. Продуманный дизайн оказал положительное влияние, вследствие чего Sony по продажам обогнала своих главных конкурентов и вызвала рост акций компании на рынках. Плюс в том, что сам дизайн объекта отлично сочетается вместе с интерфейсом, а также с другими приложениями от других компаний, поскольку на сегодняшний день мы можем видеть, что в основе лежит принцип «Flat & Simple» — плоский и простой, лишенный лишнего.

Исходя из вышеизложенного, можно отметить, что отслеживая и применяя тренды, дизайнер или компания могут создать положительный образ в сознании общества, вызывая последующее доверие к продукции. Основываясь на последних трендах можно так же заметить стремительные изменения, касающиеся различных индустрий. Например, сейчас большинство веб дизайнеров следуют принципам адаптивного дизайна, понимая, что на

данный момент стартовой площадкой для выполнения ключевых действий стали мобильные устройства.

Наблюдение и накопление информации дает больше шансов на то, что дизайн проект сможет стать актуальным и прогрессивным, при условии грамотного применения знаний и мастерства. Однако, всегда важно помнить суть графического дизайнера, который в первую очередь является средством визуальной коммуникации. Дизайнер должен стремиться охватить все сферы жизни современного человека, исходя не только из внешнего вида (оболочка) предмета, но и их внутренней сути и функциональности.

### **Список используемой литературы:**

1. Акио Морита «Sony. Сделано в Японии. Бизнес стратегии успешной компании» - Альпина паблишер. 2014
2. Ларс Валлентин «Дизайн как инструмент стратегии» - Эксмо.2012
3. Розетта Мус «Управление проектом в сфере графического дизайна» - Питер. 2013
4. Тред, понятия, классификация. [https:// ru.wikipedia.org/ wiki/% D0% A2% D1% 80% D0% B5%D0%BD%D0%B4](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B4)

© Т.А. Кохонова, 2015

**УДК 78**

**С.И. Лебедев**

Ассистент-стажер кафедры  
специального фортепиано  
Красноярской государственной академии  
музыки и театра  
г. Красноярск, Российская Федерация

## **ВЫСШАЯ ШКОЛА МУЗЫКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ): К ВОПРОСУ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЯКУТИИ**

За последние десятилетия Якутия сделала большой скачок в области развития культуры и искусства, благодаря которому ныне можно с уверенностью говорить, что богатый и неповторимый духовный опыт народов республики заслуженно занимает свое самобытное место в мировом культурном пространстве.

Впечатляющи достижения якутского искусства во всех сферах – литературе и музыке, театральном и изобразительном творчестве, в хореографии и развитии многообразных отраслей фольклора.

Заметно активизировалась художественная жизнь не только крупных городов Якутии, но многих улусных центров, которые со своей стороны, ведут немалую и неуклонно расширяющуюся работу по приобщению к искусству различных слоев населения, в первую очередь – детей и юношества.

Особенно значительны успехи в воспитании национальных кадров академического и народного искусства. Республика сегодня располагает высокоталантливыми, прекрасно подготовленными профессиональными писателями, поэтами, композиторами, художниками, актерами, певцами и музыкантами, учившимся не только в крупных культурных центрах России, но и на родной земле.



Ярким показателем нового уровня и больших перспектив развития искусства Республики Саха является создание собственных образовательных учреждений для целенаправленной и высококачественной подготовки специалистов всех отраслей и видов художественно-творческой деятельности.

В их числе – Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия), учреждение высшего профессионального образования, имеющее статус института. История его создания и функционирования вызывает большой интерес у специалистов, профессионально не только с этим связанных, но и у многих людей, интересующихся вопросами культуры и искусства.

Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) – необычное по замыслу и воплощению образовательное учреждение, созданное в целях воспитания музыкантов-исполнителей высокого уровня, объединило высококачественную начальную подготовку музыкально одаренных детей, совмещенную с полным средним образованием, с их последующим средним и высшим специальным образованием.

С того момента, когда учебное заведение распахнуло свои двери, прошло 22 года – много это или мало? Конечно, по историческим меркам это совсем небольшой срок, но за этот период в подготовкеспециалистов высокой квалификации здесь достигнуты весьма значительные успехи, которых подобные учебные заведения, созданные в России еще в начале прошедшего века, добивались не одно десятилетие.

Уже в первые годы занятий в ВШМ юные музыканты Якутии (скрипачи, пианисты, виолончелисты исполнители на духовых инструментах), несмотря на отсутствие каких либо традиций раннего профессионального обучения музыкально одарённых детей , стали уверенно заявлять о себе на престижных российских и международных конкурсах исполнителей в г. Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Владивосток, Красноярск, Иркутск, Волгоград, Пенза, Тольятти и др. и за рубежом Афины, польская Глубчица, итальянский Виченца, Вена, Киев и др.

За годы своей деятельности Высшая школа музыки вырастила целое созвездие высоко одарённых, творчески перспективных молодых исполнителей, таких как ведущие солисты театра оперы и балета – заслуженный артист РС(Я) Николай Попов, лауреат международных конкурсов Прасковья Герасимова, инструменталисты – лауреаты многих конкурсов Александр Корякин, Татьяна Пестерева, Ирина Догуева, Тарас Сергучев, Екатерина Рахимова и многие-многие другие. Этот перечень можно было значительно расширить, назвав всех концертантов, которые неоднократно становились победителями творческих состязаний в России и за рубежом, являющихся стипендиатами Национального фонда «Баргарь», Международного благотворительного фонда «Новые имена», Международного детского фонда «Дети Саха – Азия», Министерства культуры России и различных общественных организаций.

А как все начиналось? К началу 90-х годов в Якутии созрело общественное понимание того, что курс на приоритетное развитие духовной культуры населения республики нуждается в новом подходе к воспитанию собственных творческих кадров, достаточно подготовленных на месте и отвечающих самым высоким требованиям по критериям творческой одаренности, работоспособности и других необходимых качеств. При этом осознавалось, что первым шагом в данном направлении должно стать создание такого учебного заведения, в котором были бы объединены высококачественная и полноценная общеобразовательная подготовка музыкально одаренных детей с их последующим средним и высшим образованием. В этом плане структура Высшей школы музыки, существующей в г.Якутске, является уникальной, поскольку к широкому образовательному комплексу, отвечающему истинно вузовским критериям, добавляется и проживание в хорошо оборудованных коттеджах. Недаром Президент России В.В.Путин после посещения школы

говорил: «Я слышал прекрасный концерт и до сих пор нахожусь под впечатлением этой музыки. Хорошо запомнил глаза этих талантливых детей». [1,43 с.].

При создании в Якутске многоуровневого вуза, включающую начальную ступень музыкального образования, первоочередной и едва ли не самой трудной проблемой было формирование контингента учащихся, соответствующего целям и задачам нового образовательного учреждения.

Для ее решения на основе специально разработанных методик была создана целая система поиска и отбора музыкально одаренных детей по всей Якутии. В ее реализации приняли участие многие видные деятели музыкального искусства республики, выезжавшие в улусы и города республики с целью отбора детей. Ими было прослушано более тысячи ребят, из которых отобрано около 100 наиболее ярких. Подобные выезды проводятся и сейчас – ВШМ постоянно ведет интенсивную работу в этом направлении.

В Высшей школе музыки Республики Саха (Якутия) вокруг идеи взращивания юных музыкантов объединились лучшие музыкальные силы республики. С момента открытия школы с 1993 года здесь преподают авторитетные педагоги-мастера заслуженная артистка России, профессор Юнона Упхолова (фортепиано), заслуженный деятель искусств России, профессор Тамара Сафронова (проректор по учебной работе, хормейстер), народная артистка СССР, профессор Анегина Ильина (вокал), заслуженная артистка РС(Я), доцент М.Н. Григорьева (фортепиано, камерный ансамбль), заслуженный деятель искусств России, профессор Лариса Габышева (скрипка), заслуженный деятель искусств России, профессор Станислав Афанасенко (скрипка), заслуженный деятель искусств РС(Я), профессор Ольга Кошелева (виолончель), заслуженная артистка РС(Я), доцент Лидия Новгородова (арфа), заслуженный работник образования РФ, доцент Альбина Герасимова (фортепиано) и другие замечательные музыканты, настоящие энтузиасты своего дела. Эти имена широко известны не только в Якутии, но и за ее пределами. Творческая деятельность каждого из них заслуживает специального исследования.

Будучи сам пианистом, выпускником фортепианного отделения ВШМ РС(Я), не могу не сказать о фортепианном искусстве республики. С момента открытия ВШМ значительно в республике повысился уровень подготовки пианистов. Ведущими педагогами республики являются Ю.М. Упхолова, А.И. Герасимова, М.И. Иванова, О.Р. Гаврильева, которые ежегодно выпускают из стен школы большое количество специалистов, которые продолжают свое обучения в разных ВУЗах России, в том числе в Красноярской государственной академии музыки и театра. За последнее десятилетие, в результате большой работы и курирования фортепианного отделения Б.К. Якимовичем, в академию поступили и закончили в разные годы Сергей Лебедев (ныне ассистент-стажер КГАМиТ, преподаватель ДМШ №1,10 г. Красноярска), Алишер Салидинов (концертмейстер Якутского государственного театра оперы и балета им. Д.К. Суорун - Омоллооно), Петр Карамзин (концертмейстер КГАМиТ, ДМШ №10 г. Красноярска), Алина Мартынова (в данное время проходит стажировку в творческой школе в г. Прага (Чехия), Елена Михеева (магистр Российской академии музыки им. Гнесиных).

В настоящее время педагогический коллектив ВШМ пополняется молодыми музыкантами – выпускниками школы, закончившими центральные музыкальные ВУЗы России и их аспирантуры. Они возвращаются в родные стены ВШМ, чтобы продолжать и развивать педагогическое творчество своих наставников. Осуществляя преемственность поколений, они успешно сочетают педагогическую работу с административной деятельностью в качестве заместителей заведующих кафедрами, помощника проректора по учебной работе, деканов факультетов и пр.

Важнейшим компонентом образовательного процесса, оказавшим огромное влияние на качество и высокую результативность всей деятельности Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) стало существующее в ВШМ планомерное проведение мастер-классов и занятий крупных российских педагогов-исполнителей, что в условиях территориальной отдаленности и оторванности школы от ведущих музыкальных центров страны стало крайне необходимым и, в сущности, уникальным по своей эффективности средством творческого роста коллектива педагогов и интенсификации профессионального роста учащихся. За двадцать с небольшим лет проведено более 400 мастер-классов профессорами музыкальных ВУЗов России и других стран, дано свыше 13000 тысяч учебных занятий, курсов, творческих школ и т.д. Трудно переоценить выдающуюся деятельность мастеров ведущих ВУЗов России, профессоров Московской консерватории А.Г. Севидова, Н.Л. Штаркмана, В.В. Пясецкого, Ю.С. Слесарева (фортепиано), Э.Д. Грача, И.А. Фролова (скрипка), Т.А. Гайдамович, А.З. Бандуриянского (камерный ансамбль), Д.Б. Шафрана, Н.Н. Шаховской (виолончель), В.Н. Чачава (концертмейстерский класс), профессоров РАМ им. Гнесиных М.С. Гамбарян, В.Б. Носиной, М.Н. Саямова (фортепиано), Г.А. Федоренко (камерный ансамбль), Б.И. Талалая, В.К. Тонха (виолончель), Г.В. Олейниченко, В.Н. Левко (вокал), И.Ф. Пушечникова, Н.В. Волкова, И.П. Мозговенко, А.Т. Скобелева (духовые инструменты), М.М. Агазарян (арфа), профессоров Санкт-Петербургской консерватории К.Б. Соколова (фагот), Н.С. Наретина (гобой), А.В. Гусевой (теория музыки) и др.

Немалый вклад в создании ВШМ, разработку ее концепции и становлении научной деятельности внес профессор Новосибирской, а затем Магнитогорской консерваторий доктор искусствоведения, профессор М.М. Берлянчик.

Необычное по замыслу и воплощению инновационное образовательное учреждение, входящее в сеть президентских школ, славится и тем, что все прошедшие годы на высоком профессиональном уровне интенсивно занимается концертной деятельностью. Выступления учащихся являются неотъемлемой частью практико-ориентированного учебного процесса ВШМ. Концерты учащихся, студентов и творческих коллективов школы с успехом проходят не только в Якутске и улусах республики, но и за пределами Якутии.

ВШМ является инициатором ряда крупных культурных проектов: ежегодного Республиканского пасхального Фестиваля искусств «Золотые купола», объединившего ведущие исполнительские силы республики; ежегодного Республиканского открытого конкурса молодых исполнителей «Новые имена Якутии», в котором только за два последних года участвовало более восьмисот учащихся и триста педагогов.

И в январе этого года по приглашению идейного вдохновителя этого конкурса, проректора ВШМ Тамары Прокопьевны Сафроновой мне посчастливилось принять участие в работе жюри и дать сольный концерт, в программу которого были включены сочинения С. Франка, Д. Скарлатти, Р. Шедрина, С. Рахманинова. Надо отметить, что уровень профессиональной подготовки участников очень высокий. Особенно хочется выделить работу педагогов Амгинской ДШИ, ДШИ г. Ленска, Майинской ДМШ. Также в рамках конкурса мною были проведены мастер-классы, в ходе чего я был приятно удивлен, тем, что дети которые живут в отдаленных уголках республики, не имея возможности посещать филармонические концерты, театры, музеи и пр., удивили своей душевной и эмоциональной открытостью, радостью общения с музыкой и своим трудолюбием.

На мой взгляд, вся работа, проводимая ВШМ, в конечном счете, направлена на пропаганду, как классического музыкального искусства, так и на развитие духовности населения.

Достижения Высшей школы музыки РС(Я) в профессиональном воспитании скрипачей дали возможность учредить на ее базе Международный конкурс «Скрипка Севера», поддержанный Международной общественной организацией «Северный форум».

В этом творческом соревновании, наряду с учащимися ВШМ и других учебных заведений России, приехавших из Москвы, Новосибирска, Красноярска, Владивостока и ряда других городов страны, а также из других стран – Южной Кореи, Монголии, Китая. Конкурс «Скрипка север» занял престижное место в ряду музыкальных соревнований российского масштаба.

Бессменным председателем жюри этого конкурса является народный артист СССР, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Э.Д. Грач.

Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) по праву занимает достойное место в ряду альтернативных проектов в области отечественного художественного образования, ставших возможными в эпоху социальных преобразований 1990-х годов. Ее достижения в аспекте развития национальной культуры и овладения наследием мирового и российского музыкального искусства значимы не только для республики, но и для всей России. Всеобщее же признание ВШМ в самой Якутии стало важным показателем быстро развивающейся сферы культуры и искусства республики, ярким подтверждением перспективности ее государственной культурной политики.

#### **Список использованной литературы:**

1. Выпускники Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (1993-2008) /ред. И.И. Наумов, В.А. Босиков, М.М. Берлянич, Т.П. Сафронова, З.Г. Павлова, А.В. Варламова. – Якутск: «Медиа-холдинг «Якутия», 2008. – 112 с.

2. Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия)/Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия). – Якутск:Бичик, 2003. – 160с.

3. Е.А. Татарина Уроки мастеров // Якутия музыкальная: научно-методический, музыкально просветительский журнал. – 2009. – №1. – с. 64-69.

©С.И. Лебедев, 2015

**УДК 009**

**Е. С. Никонова**

Академия психологии и педагогики  
Кафедра технологии и профессионально-педагогического образования  
Южный Федеральный Университет  
Г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

#### **РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА СРЕДСТВАМИ ГОРЯЧЕЙ ЭМАЛИ**

Гармонически развитая личность - одна из важнейших целей современного художественного образования. В комплексе средств, направленных на достижение этой цели, важное место занимает развитие художественного вкуса и эстетическое воспитание.

Ссылаясь на известных исследователей, педагогов, психологов (А. С. Макаренко, Б. М. Неменский, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский), мы пришли к выводу, что формировать художественный вкус и эстетическую культуру следует в более подходящем для этого школьном возрасте. Чувство прекрасного, красоты природы, окружающей действительности, людей, предметов рождает в учащемся своеобразные эмоционально-

психические состояния, создает откровенную заинтересованность к жизни, расширяет кругозор, усиливает любознательность, развивает мышление, память, волю и прочие психические процессы.

Система эстетического воспитания ставит своей целью научить постигать прекрасное вокруг себя, в окружающей жизни. Для того чтобы эта система воздействовала на школьника наиболее эффективно и достигала поставленной цели, Б. М. Неменский выделил следующую ее особенность: «Система эстетического воспитания должна быть, прежде всего, единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь школьника, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности школьника». [1]

И только школа имеет возможность и время для того, чтобы передать каждому сегодняшнему ребенку наследство высокой духовной культуры родного народа и сделать его посредником культуры всего человечества. [2]

Народное декоративно-прикладное искусство активно влияет на формирование художественного вкуса человека и, как следствие, обогащает профессиональное искусство. Техника эмали удивительна своей уникальностью, оригинальностью, что напрямую способствует развитию художественного вкуса. Традиции народного искусства в современной художественной обработке металла становятся неиссякаемым источником творческих замыслов.

В технике горячая эмаль в России работает ограниченное количество художников, ведущие из них заслуженно пользуются мировой популярностью. Среди них З. К. Церетели, Г. И. Лиховид, Н. М. Вдовкин, И. В. Дьяков, А. А. Карих. На данный момент она признана искусствоведами как живопись XXI века.

Идеи развития художественного вкуса зародились в глубокой древности. Представления о его сущности, его задачах, цели изменялись, начиная со времен Платона и Аристотеля вплоть до наших дней. Эти изменения во взглядах были обусловлены развитием эстетики как науки и пониманием сущности ее предмета. Термин «эстетика» происходит от греческого «aisteticos» (воспринимаемый чувством). Философы-материалисты (Д. Дидро и Н. Г. Чернышевский) считали, что объектом эстетики как науки является прекрасное. Эта категория и легла в основу системы развития художественного вкуса.

Формирование художественного вкуса представляет собой систему мероприятий, направленных на производительность и совершенствование в человеке способности чувствовать, правильно воспринимать, ценить и создавать прекрасное и возвышенное в жизни и искусстве. И здесь подчеркивается, что развитие художественного вкуса не должно ограничиваться только созерцательной задачей, оно должно также формировать способность создавать прекрасное в искусстве и жизни.

Ведущая роль при этом отдается целенаправленному педагогическому воздействию. Например, развитие у ребенка художественного вкуса по отношению к действительности и искусству, как и развитие его интеллекта, возможно как неуправляемый, стихийный и спонтанный процесс. Общаясь с эстетическими явлениями жизни и искусства, ребенок, так или иначе, эстетически развивается. Но при этом ребенком не осознается эстетическая сущность предметов, а развитие зачастую обусловлено стремлением к развлечению, к тому же, без вмешательства извне у ребенка могут сложиться неверные представления о жизни, ценностях, идеалах. Б.Т Лихачев, также как и многие другие педагоги и психологи, считает, что только целенаправленное педагогическое эстетико-воспитательное воздействие, вовлечение детей в разнообразную художественную творческую деятельность способны развить их сенсорную сферу, обеспечить глубокое постижение эстетических явлений,

поднять до понимания подлинного искусства, красоты действительности и прекрасного в человеческой личности.

Для успешного развития художественного вкуса воспитанников школьного возраста средствами горячей эмали большое значение имеет обучение правилам композиции: гармоническому заполнению всей поверхности работы; композиционному ритму; выбор формата и его расположение (вертикально, горизонтально); перспективы; построение предметов, изображаемого; законов цветоведения. Причем методика преподавания и обучение правилам работы не должны идти по пути заучивания схем и таблиц, а должны быть направлены на формирование художественно-творческой активности ребенка.

Так же для развития художественного вкуса необходимы беседы о работах художников-эмальеров, посещение выставок их работ. [3]

В заключении следует сказать, что в настоящее время в общественной и культурной жизни общества очень большое влияние имеет массовая культура, следовательно, в сознании людей стираются границы между массовым искусством и искусством истинным. Людям становится все труднее ориентироваться в таком многообразии стремительно сменяющихся культурных явлений, очень сложно среди всего разнообразия, которое предлагает современная массовая потребительская культура выделить главное, настоящее, ключевое. Особенно тяжело это удается в школьном возрасте. В этой ситуации преподавателю необходимо оказывать помощь учащимся в формировании правильного представления об окружающем их мире, о культурной жизни современной эпохи, прививать уважение к вечным ценностям и традициям.

#### **Список использованной литературы:**

1. Антипова, В. Образ женщины в русской живописи // Искусство в школе. – 2006, №1. – С.15 – 19.
2. Основы эстетического воспитания: учебное пособие / под ред. А. К. Дремова. - М.: Высш. школа, 2005. - С. 327
3. <http://k-artina.ru/node/54>

© Е. С. Никонова, 2015

**УДК 7.05**

**А.А. Худолеева**

Бакалавриат, 4 курс, кафедра дизайна  
Институт Искусств и Креативных Технологий  
Московский государственный гуманитарный  
университет имени М.А.Шолохова  
Г. Москва, Российская Федерация.

#### **РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОДУКТА В ВИДЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТЕНТА/ САЙТА «ФУТУРИСТЫ – ИДЕЙНЫЕ ПРЕДВЕСТНИКИ СОВРЕМЕННОСТИ»**

**Аннотация.** В статье рассматривается художественная и культурологическая актуальность русского футуризма, его тесная связь с современным искусством. Бесспорно, в таких направлениях творчества, как типографика или графический дизайн интерес к

традициям русского футуризма в сочетании с передовыми технологиями может стать основой формирования новых направлений и стилей.

**Ключевые слова:** русские футуристы, визуальное искусство, веб-ресурс, дизайн.

**The relevance of Russian Futurism for contemporary art.** The article discusses the artistic, cultural studies and relevance of Russian Futurism, it's close relationship with contemporary art. Undoubtedly, in such areas of creativity, as typography and graphic design interest of the traditions of Russian Futurism, combined with advanced technology can be the basis on formation of new trends and styles.

**Keywords:** Russian Futurists, visual art, web resource, design.

Возрастающее внимание к феномену русского футуризма имеет не только сугубо эстетические, но и общемировоззренческие предпосылки. Футуристы наиболее репрезентативно отразили метамоρφозы изменяющегося сознания своей эпохи, будучи ее естественным порождением. Они стремились упразднить деление искусств и во многом предвосхитили на многие годы вперед художественно - графические движения в области визуальных искусств.

Русский футуризм наиболее ярко художественно отразил мироощущение человека переходного периода на стыке XIX и XX веков. Индустриализация и урбанизация были лейтмотивом той эпохи. Техника и научный прогресс стремительно вторгались в жизнь людей, делая ее менее стабильной и более динамичной. В обществе возрастала потребность в радикальных политических и социальных преобразованиях, в упразднении сословного деления. Революционность и жажда обновления захватили умы миллионов[5].

Совокупность всех этих факторов стала предпосылкой возникновения нового, пассонарного поколения творческих людей, которые стали олицетворением самого духа времени. Футуристы воспевали технический прогресс и ниспровергали культуру в традиционном понимании. Футуристы не просто сформировали образ авангардного художника, но нашли принципиально новые задачи в искусстве. Так бунт футуристов против музеефикации жизни указал на необходимость ухода за рамки культурных схем к прямому ощущению жизни. В изобразительном искусстве футуристы не были самыми смелыми экспериментаторами. Однако их уникальность состоит в том, что само рисование мало интересовало их[3].

▪ *Творчество футуристов чрезвычайно синтетично, и именно в таком искусстве на стыке различных направлений важность футуризма для современности.*

Многие проблемы, характерные для искусства на современном этапе его развития, были обозначены именно представителями футуризма. Здесь на первый план выходят проблемы визуально - пластических технологий, семантики и семиотики. Можно провести много параллелей с направлениями искусства нашего времени. Тот же поп-арт берет свое начало в футуризме. Очевидно, что аналогии футуристического искусства с современным не могут ограничиваться только ретроспективным характером, но могут способствовать появлению альтернативных путей развития визуальных искусств в целом.

Футурист – это не просто художник, скульптор, архитектор, поэт или музыкант. Это творческий человек в самом широком смысле. Для футуристов не было задачи изображать мир академически правильным, они использовали действительность как материал для самовыражения.

▪ *Футуризм апеллировал к будущему, стремился к обновлению искусства, его языка, его образов. Как заявлял идеологический лидер футуристов Маринетти: «футуризм - это не призыв вернуться к истокам, но рывок в будущее».*

Годом рождения русского футуризма считается 1910г., год выхода сборника «Садок судей». В этом эпатажном сборнике стихи В. Хлебникова, братьев Бурлюков и пр. были

напечатаны на оборотной стороне дешевых обоев. В 1912г. свет увидела знаковая программная книга футуристов, и будетлян, как они сами себя называли, «Пощечина обществу вкусу». В 1913г. к будетлянам присоединились Маяковский, Крученых и Елена Гуро[6].

Квинтэссенцией творческих поисков футуристов было стремление продемонстрировать уникальность личности, ее субъективного и эмоционального мировосприятия. Несмотря на это, футуризм, бесспорно, цельное художественное направление, с присущими ему принципами.

Футуристы презирали мещанские идеалы и стремились уничтожить привычные стереотипы мышления. Они не были сторонниками оппозиционности ради оппозиционности, они хотели освободить искусство, сделать его достоянием народа, позволить представителю любого социального класса непосредственно общаться с произведением искусства и так познавать мир и себя[9].

Самые значимые представители отечественного футуризма, такие как К. Малевич, Н. Гончарова, М. Ларионов, О. Розанова, Л. Попова, А. Лентулов, В. Маяковский, В. и Д. Бурлюки, И. Зданевич, А. Экстер кардинально изменили мировое искусство. В начале XXI века никого не удивляют необычные инсталляции в галереях и музеях, симбиоз различных видов искусств. Пионерами такого восприятия стали футуристы. Они были открыты к экспериментам и не искали готовых решений. Из всех течений своего времени футуристы, бесспорно, самые нелинейные. Их творческая неудовлетворенность, постоянный противоречивый поиск нового заставил по - новому взглянуть на проблемы эстетики, пластики, формы и содержания. Исходя из выше изложенного, мы убеждены, что эстетические, философские и прикладные проблемы, волновавшие русских футуристов, не могут не быть востребованы в современном мире, с его вызовами и динамично развивающимися технологиями. Несомненно, интерес к феномену русского футуризма в сочетании с техническими возможностями – это путь к открытию новых направлений визуального искусства.

В современном мире практически каждый имеет доступ к интернет-ресурсам. Большинство организаций, занимающихся рекламой или просветительской деятельностью имеют собственные веб-сайты. Именно такой формат привлекает большее число потенциальной аудитории. В XXI веке информация нуждается в грамотном дизайне, с ярким интерфейсом и удобной навигацией. Разработанный сайт – это пример дизайна и функциональности, где нашли отражение достижения футуристов в области типографики, графического дизайна и живописи.

Разрабатывая концепцию, мы опирались на особенности типографики русских футуристов. Тесное соседство букв разных гарнитур, начертаний и типоразмеров внутри одной строки, а часто и отдельного слова, измельченная композиция, превращенная в пеструю фактуру, скачущие буквы, отклоняющиеся от базовой линии, – все эти элементы выглядят необычно и могут найти чрезвычайно интересное применение в веб-дизайне, что подтверждает разработанный нами сайт.

Лапидарность, ненавязчивость и лаконичность – главные характеристики сайта. Информация объединена в логические блоки и оснащена удобной панелью навигации. Щелчки мышью сведены к минимуму. Подобная упорядоченность положительно сказывается на психологическом и эстетическом восприятии. Так же мы разработали интерактивные композиции основываясь на работах таких представителей футуризма как Розанова, Малевич и др.

На сегодняшний день, самым значимым моментом в прогрессе информационных технологий является развитие и повсеместное внедрение принципов интерактивности.



Интерактивность (от англ. interaction - "взаимодействие") – термин, который показывает степень взаимодействия между объектами. Интерактивные технологии не только влияют на саму структуру информации, но меняют характер ее визуализации, открывают новый инструментарий для дизайнера[8]. Одним из почти непререкаемых свойств интерактивного объекта является развитие во времени – движение объекта или его частей, изменение его свойств и так далее.

В нашей композиции при наведении на определенный объект появляется картина или же фотография деятеля русского футуризма. Донесение информации посредством изменения во времени – одно из важнейших преимуществ интерактивных технологий, позволяющее рассказать большее меньшими средствами. Лучшее запоминание информации происходит именно в интерактивном виде, где процессе получения знаний выступает как игра[4].

Цель данного сайта – привлечение внимания разнообразной аудитории, прежде всего студентов вузов и художественных колледжей, интересующихся вопросами искусства и дизайна, к значению футуризма в современности. Мы убеждены, что идеи футуризма могут быть востребованы в XXI веке. Дизайн в духе футуризма – это разумное сочетание графики и эффективных технологий. Подводя итог, следует отметить, что на сегодняшний день идеи минувших столетий могут претендовать на актуальность. Настоящие новаторы способны творчески переосмыслить идеи прошлого и применить их для нужд современности.

#### **Список используемой литературы:**

1. Гладкий А.А. Как создать свой сайт. М., изд-во Эксмо, 2010. – 272 с.
2. Джонсон Д. Умный дизайн. Простые приемы разработки пользовательских интерфейсов. Изд-во Питер, 2012. – 224 с.
3. Загорец Я. Д. Периодические издания ЛЕФ: история, теория и практика. М., 2012 – 140 с.
4. Золотарев Д.А., Белико Т.В. Интерактивные технологии в дизайне как инструмент качественного изменения информации. Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 13, №2 (2), 2011.
5. Лазарева Е. Судьбы футуризма в Италии и России во 2-й половине 1910-х - 1930-е годы[Текст]: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) – М., 2011.
6. Родькин П.Е. Книжная графика русского футуризма [Текст]: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Родькин; МГХПА им. С.Г. Строгонова. – 2011.
7. Сырых Ю. Современный веб-дизайн. Эпоха Веб 3.0. Изд-во Вильямс, 2013 г.
8. Малая энциклопедия дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://templates.motocms.ru/blog/osnovi-dizaina/interaktivnost-v-veb-dizajne-sovety-i-primery/> (3.08.2012).
9. Учебные материалы для студентов. Художественная культура XX века[Электронный ресурс]. –Режим доступа: [http:// mobile.studme.org/ 1404050912990/ kulturologiya/ russkiy\\_futurizm](http://mobile.studme.org/1404050912990/kulturologiya/russkiy_futurizm)

© А.А. Худолеева, 2015

## АРХИТЕКТУРА

УДК 692.415

**С. С. Орлова**

к.т.н., доцент кафедры «Строительство и теплогазоснабжение»  
ФГБОУ ВПО Саратовский ГАУ им. Н. И. Вавилова

**Ш.А. Алигаджиев**

студент 3 курса факультета инженерии и природообустройства  
ФГБОУ ВПО Саратовский ГАУ им. Н. И. Вавилова  
г. Саратов, Российская Федерация

### **ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ КРОВЕЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ**

Важнейшей составляющей любого строения является кровля. Назначение кровельного покрытия заключается в оберегании от воздействия атмосферных явлений, а также в гармоничном соответствии общему облику дома. Поэтому одним из первых шагов к строительству надёжного здания является правильный выбор кровельного покрытия.

Основа, служащая кровельным материалом для скатной крыши дома или коттеджа, довольно разнообразна. Виды кровли выбираются в зависимости от конструктивных особенностей здания и поставленных задач. Перед выбором кровельного материала необходимо определить, какой вид кровли наиболее подходит для конкретного здания или сооружения. При строительстве высотных многоэтажных объектов и одноэтажных складских помещений широко применяются плоские кровли, для малоэтажного и частного строительства обычно используют скатные кровли [1, с. 62].

В течение последних десятилетий для покрытия крыши частных домов, в основном, использовался шифер или металлические листы. На сегодняшний день лидирующие позиции занимает мягкая кровля. Этот вариант покрытия великолепно подходит для различных объектов. При помощи рулонных материалов можно изготовить недорогую кровлю гаража или иной хозяйственной постройки. А при использовании битумной кровельной плитки можно создать красивое и оригинальное покрытие кровли коттеджа. К тому же технология укладки мягкой кровли несложная [2, с. 159].

Мягкой кровлей называют целую группу материалов, которые используются для покрытия крыши. Некоторые из них, такие как рубероид, толь, известны уже давно, другие появились относительно недавно.

В частном строительстве чаще всего применяется битумная кровельная плитка для покрытия скатных крыш домов, бань и прочих сооружений; для обустройства плоских крыш обычно выбираются рулонные материалы.

Впервые мягкие кровельные материалы стали использоваться более 100 лет назад. С годами ассортимент заметно расширился. Сегодня в качестве кровельного покрытия используют: рулонные материалы; кровельную битумную плитку; мембранные полимерные материалы.

Рулонные материалы изготавливаются в виде полотнищ, основанием которых служит картон или стеклоткань, шириной около 1 метра и длиной 7-20 метров. В процессе изготовления таких материалов добавляют специальные модификаторы, придающие всему материалу водостойкость, теплостойкость и иные полезные свойства. Такие добавки защищают материал от трещин, что является причиной долговечности таких покрытий. Для удобства использования материалы продаются свернутыми в рулоны, отсюда и

название. Количество слоев при покрытии зависит от угла крыши: при уклоне от 0 до 5 % укладывают 4 слоя материала; при уклоне 5-15% - 3 слоя; при уклоне более 15% - 2 слоя. Максимальный уклон, при котором возможен монтаж рулонной кровли, составляет 30%.

При укладке слои склеивают друг с другом при помощи мастики или наплавливают друг на друга. При этом холодную мастику перед самым процессом монтажа кровли разогревают до температуры 160°C. Данный вид кровли можно назвать универсальным. К его плюсам стоит отнести цену (он недорогой) – за 1 м<sup>2</sup> ≈ 80 рублей, простоту в укладке, срок службы варьируется от 25 до 30 лет. Тем не менее, есть и свои недостатки: непривлекательный внешний вид, подверженность гниению. Поэтому такой кровельный материал часто используют для помещений с односкатной или плоской крышей.

Кровельная битумная плитка, называемая также битумной (гибкой, мягкой) черепицей используется для покрытий различных зданий. Форма и цветовая гамма этого материала достаточно разнообразны, поэтому с его помощью легко создать оригинальные и эстетически привлекательные покрытия.

Структура кровельной плитки напоминает структуру рулонных материалов, но выпускается материал не полотнищами, а в виде небольших элементов – гонтов, размер которых составляет 1х0,3 метра длиной и толщиной примерно 3-5 мм с фигурным вырезом по нижней стороне. Основу гибкой черепицы составляет стеклохолст, который пропитывают битумом с разнообразными модифицирующими добавками, что обеспечивает пластичность и прочность. Основным преимуществом мягкой черепицы является то, что ее можно монтировать на сложные многоскатные кровли и радиусные поверхности с минимальными расходами материала, а также то, что такой материал можно легко и быстро заменить, не прибегая к демонтажу всего покрытия. Срок службы этого вида покрытия составляет до 50 лет, а цена за 1 м<sup>2</sup> ≈ 590 рублей.

Мембраны на основе полимеров являются достаточно новым материалом. Они отличаются большей прочностью по сравнению с битумными материалами. Однако пока такой вид кровли в частном строительстве используется не слишком широко, так как данный материал достаточно дорог. Мембранные покрытия применяются для укладки на крыши с небольшими уклонами. Покрытые крыши таким материалом занимает меньшее количество времени, а различные защитные свойства позволяют надолго сохранить крыши в первозданном виде. К достоинствам полимерных мембран можно отнести следующее: термическая устойчивость по отношению к суточному и сезонному перепаду температур; обладание высокой эластичностью и прочностью при растяжении; обеспечение минимального количества стыков; применяются на крышах со сложной и нестандартной конфигурацией; сжатые сроки по устройству мембранной кровли.

Покрытие данного типа не нуждается в дополнительной гидроизоляции, поскольку само отлично противостоит влаге. Срок службы составляет 20-30 лет. Цена за 1 м<sup>2</sup> ≈ 100 рублей.

Помимо перечисленных кровельных материалов стоит отметить также кровли из листовых кровельных материалов. К этому типу относятся металлочерепица, искусственный шифер, изготовленные из битума и гофрированные листы картона.

Искусственный шифер можно встретить на многих крышах. Он представляет из себя лист асбестоцемента, имеет форму волны, может быть раскрашен в разнообразные цвета. Краска очень украшает данный вид покрытия, материал приобретает приятный внешний вид. В пользу этого покрытия также говорят и хорошие характеристики при перепадах температур. Срок службы достаточно велик, может составлять до 40 лет. Цена за 1 м<sup>2</sup> ≈ 85 рублей.

Металлочерепица – это очень популярный материал на сегодняшний день, его можно наблюдать на различных видах и формах крыш. Такое покрытие представляет собой

оцинкованные листы, которые имеют специальное украшающее покрытие из полимеров. Это покрытие надежно защищает, кровлю от большинства видов неблагоприятных погодных воздействий.

Рассмотрим еще один вид – штучные кровельные материалы. Основным и главным представителем данного вида кровельных покрытий является керамическая черепица. Не смотря на то, что этот материал применяется на протяжении нескольких тысяч лет, он до сих пор очень популярен. Данному виду материала присущи достаточно высокие эксплуатационные характеристики. Среди его плюсов можно выделить следующие: отвечает экологическим характеристикам; является звукоизоляционным покрытием; долговечный [3, с. 108]. В пользу последнего плюса можно привести пример об одном старинном замке в одной из западных стран, которому уже много сотен лет, а он до сих пор стоит под черепичной крышей в целости и сохранности.

Высокий вес с одной стороны можно считать недостатком керамической черепицы, а с другой стороны именно это качество позволяет кровле с таким покрытием успешно противостоять сильным снегам и ветру. В наши дни изделия из керамики постепенно вытесняются их аналогами, состоящими из бетона и различных смесей цемента и песка, входящих в конечное изделие. Их использование легче в процессе укладочных работ, но они значительно сокращают сроки службы материала. Срок службы керамической черепицы составляет не менее 100 лет. Цена за  $1 \text{ м}^2 \approx 620$  рублей.

На основе всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что самым дешевым кровельным покрытием являются рулонные кровли, самым долговечным – керамическая черепица; самым оптимальным по соотношению цены и качества - искусственный шифер.

#### **Список использованной литературы:**

1. Орлова С.С., Панкова Т.А., Затинацкий С.В. Здания, сооружения и их устойчивость при пожаре: учебное пособие для студентов направления подготовки 280705.65 «Пожарная безопасность» и 280700.62 «Техносферная безопасность». – Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2015 – 130 с.
2. Орлова С.С., Панкова Т.А., Болуто Т.И. Архитектура промышленных зданий: учебное пособие. М-во сельского хоз-ва Российской Федерации, ФГОУ ВПО "Саратовский ГАУ" – Саратов: изд-во «Саратовский источник», 2011. – 200 с., ил.
3. Панкова Т. А. Тумакова К. К. Современные кровельные материалы в строительстве // Международная научно-практическая конференция «Культурно-историческое наследие: вчера, сегодня, завтра» 13-14 ноября 2014 г., г. Саратов. 150 с, С. 107-109.

© С.С. Орлова, Ш.А. Алигаджиев, 2015

#### **УДК 69.059.38**

**С. С. Орлова**, к.т.н., доцент кафедры «Строительство и теплогазоснабжение»  
ФГБОУ ВПО Саратовский ГАУ им. Н. И. Вавилова

**А. А. Орлов**, студент 2 курса факультета инженерии и природообустройства  
ФГБОУ ВПО Саратовский ГАУ им. Н. И. Вавилова, г. Саратов, Российская Федерация

#### **АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ПРИСТРОЙКИ НА ДЕФОРМАЦИЮ ЗДАНИЯ**

Перепланировка в здании не всегда даёт возможность изменения функций некоторых помещений и организации новых площадей – мешают жёстко фиксированные элементы:

несущие стены, места прохождения инженерных коммуникаций, водопроводные и канализационные стояки, вентиляционные каналы. Одним из верных вариантов расширения пространства является возведение пристройки.

Пристройкой – это часть здания, которую располагают за контуром наружных стен. Она имеет одну или несколько общих несущих конструкций и является вспомогательной по отношению к основному зданию. По виду отапливаемого помещения пристройки устраиваются холодными или отапливаемыми. В процессе строительства пристройка, как правило, существенного влияния на основное здание не оказывает. Её воздействие сказывается чаще всего в период эксплуатации.

Одной из основных проблем после возведения пристройки, является появление деформаций конструктивных элементов вследствие проседания грунта под пристройкой относительно основного здания. В зависимости от характера возникновения неравномерных осадок здания или пристройки возникают следующие виды деформаций: прогиб и выгиб, возникающие в протяженных зданиях и пристройках, не обладающих большей жесткостью; крен (наклон), т.е. поворот фундамента относительно горизонтальной оси, проявляющийся при несимметричной загрузке основания; перекося, возникающий при резком проявлении неравномерности осадок на участке небольшой протяженности при сохранении относительной вертикальности несущих конструкций; кручение, которое возникает при неодинаковом крене здания или сооружения по длине, при этом происходит развитие крена в двух сечениях сооружения в разные стороны; горизонтальные перемещения фундаментов зданий или пристройки, которые возникают при действии на основании горизонтальных нагрузок.

Причинами возникновения деформации являются: внешние факторы, такие как неблагоприятные природно-климатические условия, микробиологические и химические процессы; внутренние факторы, к которым можно отнести неудовлетворительное качество строительных материалов или их износ и старение, ошибки изыскателей при изучении инженерно-геологических условий строительной площадки и т.п. Следствием этих факторов являются трещины при проседании грунта под фундаментом, появление коррозии на конструктивных элементах, механические, физико-химические или биологические повреждение отделочных слоев здания и пристройки.

Для предотвращения деформации основного здания, в местах стыковки с пристройкой приходится устанавливать, так называемые деформационные швы. Они бывают: температурные, антисейсмические, осадочные.

Температурные швы разделяют здание на отсеки от уровня земли до кровли включительно, не затрагивая фундамента. Они предотвращают образование трещин в конструктивных элементах зданий вследствие деформаций, которое вызвано в результате колебаниями температуры наружного и внутреннего воздуха, [1, с. 176].

Антисейсмические швы применяются для зданий, находящихся в районах, подверженных землетрясениям. Они разрезают здание на отсеки, которые в конструктивном отношении должны представлять собой самостоятельные устойчивые объёмы. По линиям швов располагают двойные стены, входящих в систему несущего остова соответствующего отсека.

Осадочные швы предусматривают в тех случаях, когда ожидается неодинаковая и неравномерная осадка смежных частей здания. Данные швы устраивают на границах смежных частей здания, и в отличие от температурных они расчленяют по вертикали все конструкции здания, допуская самостоятельную осадку отдельных его расчлененных частей, поэтому их можно совмещать с температурными швами, [1, с. 176]. Необходимость в осадочных швах появляется при различном геологическом строении грунтов под

фундаментами отдельных частей основного здания и пристройки, или при значительной разнице в весе отдельных примыкающих друг к другу частей. Важно предохранить здание от неравномерного оседания старой и пристроенной к нему новой части.

Для предотвращения деформации здания или пристройки существуют несколько способов: первый способ (рис.1) самый простой, необходимо запроектировать пристраиваемую часть таким образом, чтобы ее несущие элементы вместе с фундаментами располагались по отношению к ранее построенной части здания перпендикулярно. Наружные ограждения становятся тогда внутренними стенами новых помещений, а деформационные швы создаются на стыках стен и полов с перекрытиями и стенами пристройки.

Второй способ (рис. 2) – это создание проекта новой несущей конструкции. Ленты и подошвы фундаментов в этом случае размещаются на безопасном расстоянии. Иногда расстояние от старых фундаментов до новых равняется даже нескольким метрам, [2, с. 54]. Перекрытия при этом устраиваются так, чтобы они были приближены к старому сооружению на размер толщины осадочного шва, но не опирались на старые стены.

Третий способ (рис. 3) - это шарнирное соединение конструкций, при котором плиты перекрытия опираются на две стены: новую и старую. Но только таким образом, чтобы стены имели возможность для небольших подвижек, вызываемых, например, неравномерным оседанием фундаментов.

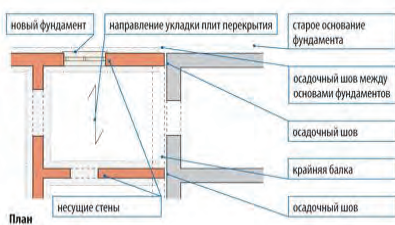


Рис. 1 Первый способ

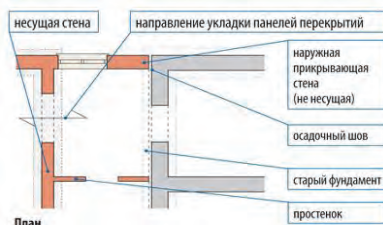


Рис. 2 Второй способ

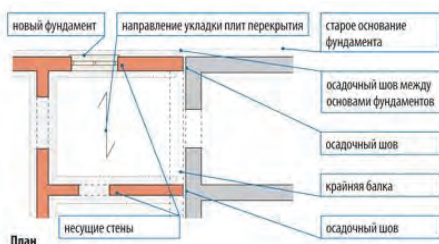


Рис. 3 Третий способ

Таким образом, до начала работ по возведению пристройки к уже существующему зданию необходимо выбрать способ, который будет наиболее оптимальным для рассматриваемых условий. При этом проектировщик должен учесть все возможные факторы, которые впоследствии могут привести к деформациям, а возможно и разрушению, как основного здания, так и пристраиваемой части.

### Список использованной литературы:

1. Орлова С.С., Панкова Т.А., Болуто Т.И. Архитектура промышленных зданий: учебное пособие. М-во сельского хоз-ва Российской Федерации, ФГОУ ВПО "Саратовский ГАУ" – Саратов: изд-во «Саратовский источник», 2011. – 198 с., ил.
2. Орлова С.С., Панкова Т.А., Затищный С.В. Здания, сооружения и их устойчивость при пожаре: учебное пособие для студентов направления подготовки 280705.65 «Пожарная безопасность» и 280700.62 «Техносферная безопасность». – Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2015 – 130 с.

© С.С. Орлова, А.А. Орлов, 2015

УДК 681.3.06

**Т. А. Панкова**

старший преподаватель кафедры  
«Строительство и теплогазоснабжение»  
ФГБОУ ВПО «Саратовский ГАУ имени Н.И. Вавилова»  
г. Саратов, Российская Федерация

**А. Г. Хазова**

студентка 5 курса факультета «Инженерия и природообустройство»  
ФГБОУ ВПО «Саратовский ГАУ имени Н.И. Вавилова»  
г. Саратов, Российская Федерация

## ПРИМЕНЕНИЕ ГЕОСИНТЕТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Геосинтетики — это особые материалы, основой которых являются синтетические или натуральные полимеры. Их выполняют в виде полотна, похожего на ткань, ленты или трехмерной структуры. Геосинтетики нашли самое широкое применение в ландшафтном дизайне и сельскохозяйственных целях: устройство каналов, прудов и т.д.

При проведении работ по устройству эксклюзивного ландшафтного дизайна геосинтетики могут применяться для контакта с грунтом и другими материалами, при этом изменяется в требуемом направлении их физико-механические свойства. Ассортимент геосинтетиков, применяемых в ландшафтном дизайне, весьма широкий и включает в себя различные группы изделий. Наиболее интересные среди них для ландшафтных работ — геомембраны, геотекстиль и геоматы, которые предусмотрены для решения определенных проблем, которые могут возникать при озеленении или благоустройстве участка, выполнении оригинального ландшафтного дизайна.

Некоторые материалы являются универсальными и могут оказаться полезными в самых разнообразных ситуациях.

Геомембраны из полиэтилена высокой и низкой плотности — это принципиально новый материал, обладающий превосходными физико-механическими характеристиками, в том числе малой деформируемостью, прочностью в широком диапазоне температур, сопротивляемостью на прокол, относительным удлинением свыше 700%, стойкостью к ультрафиолетовому излучению, морозостойкостью и химической стойкостью к различным по составу и концентрации жидким средам. Немаловажным фактором является то, что геосинтетики - физически и химически инертны, и при отсутствии в их составе токсичных добавок, считаются экологически безопасными материалами.

Сегодня применение геосинтетических материалов в ландшафтном строительстве – это, в первую очередь противофильтрационные экраны искусственных водоемов: декоративных прудов, питомников для разведения рыбы, различного назначения водохранилищ. А также конструктивные элементы инженерно-экологической подготовки территорий, например будущих гольф-полей. Поскольку водный элемент (озера, пруды, лагуны) является довольно часто встречающимся и важным, применение геомембран при их устройстве выглядит вполне закономерным.

Геосинтетики и особенно геомембраны десятилетиями использовались для сохранения и транспортировки чистой воды для сельскохозяйственных целей. Подача воды через системы канав, боковых и главных каналов к посевным культурам настолько же обычна, насколько и внутрихозяйственные емкости и искусственные водоемы для хранения воды. Однако, вода становится все более дефицитной и дорогой, особенно в связи с засушливыми условиями во многих частях света.

Главной проблемой являются фильтрационные потери воды в каналах и канавах, составляющих приблизительно от 30 до 50%, которых можно избежать за счет применения геосинтетиков в качестве экранирующих систем. Как в новых, так и старых реконструируемых каналах широко используются экраны как из незащищенных геомембран, так и геомембран с защитным грунтовым слоем. Кроме того, старые растрескавшиеся бетонные облицовки каналов потеряли свою эффективность за годы эксплуатации и в настоящее время могут заменяться или ремонтироваться геомембранами. Надежность каналов и водоемов с облицовкой из пленочных материалов и геомембран значительно увеличивается [1, С. 38-39; 2, С. 39].

В системах подачи воды вместе с геомембраной используются другие геосинтетики, такие как защитные геотекстилы, геокомпозиаты и георешетки. Потери воды в каналах, питают грунтовые воды, способствуют заболачиванию и засолению ценных орошаемых земель, снижают КПД системы, следовательно, увеличивают водозабор, размеры головного сооружения, каналов и сооружений на них, а при машинном орошении – и затраты энергии; увеличивают строительные и эксплуатационные затраты.

Поэтому с потерями воды из каналов необходимо вести систематическую борьбу.

#### **Список использованной литературы:**

1. Косиченко, Ю. М. Надежность каналов и водоемов с облицовкой из пленочных материалов и геомембран / Ю. М. Косиченко, М. А. Чернов // Мелиорация и водное хозяйство. -2011. -№ 3. -С. 37-40.
2. Колосова, Н. М. Оценка надежности работы каналов по изменчивости поперечного сечения / Н. М. Колосова, Т. А. Панкова, С. С. Орлова // Научная жизнь. 2013. №3. С. 70-74.

© Т. А. Панкова, А. Г. Хазова, 2015



УДК 378

**С.Б. Аскалонова,**

кандидат педагогических наук, доцент  
Марийского государственного университета  
г. Йошкар-Ола Республики Марий Эл

**Л.Р. Гильмутдинова,**

студентка Марийского государственного университета  
г. Йошкар-Ола Республики Марий Эл

### **К ВОПРОСУ О САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ**

Изучение феномена самоорганизации студентов приобретает актуальность в связи с тем, что это важнейшая часть системы организации учебного процесса, которая, в свою очередь, является одним из существенных компонентов системы обеспечения качества образования. Сформированность навыков самоорганизации позволит будущему специалисту не только успешно анализировать условия и задачи обучения, но и рационально планировать и организовывать, адекватно оценивать, своевременно корректировать и совершенствовать процесс и результаты своей деятельности.

По мнению Н.А. Афанасьевой, «самоорганизация – это управляемый изнутри процесс изменения структуры отношений отдельных элементов системы или их групп, сопровождающийся качественными изменениями самих элементов, и в самом общем понимании означает самодвижение, самоструктурирование, самодетерминацию природных, естественных систем и процессов» [2].

Под «самоорганизацией» понимается следующее: «Самоорганизация – деятельность и способность личности, связанные с умением организовать себя, которые проявляются в целеустремленности, активности, обоснованности мотивации, планировании своей деятельности, самостоятельности, быстроте принятия решения и ответственности за них, критичности оценки результатов своих действий, чувстве долга» [4].

Анализ психологических исследований позволил выделить три подхода к пониманию и изучению процесса самоорганизации деятельности: личностный, деятельностный и интегральный (личностно-деятельностный).

При личностном подходе самоорганизация понимается как личностное образование (Т.А. Губайдулина, М.И. Дьяченко и Л.А. Кандыбович и др.). В этом случае выделяют и изучают свойство или комплекс личностных свойств, которые образуют или детерминируют такое психологическое качество, как организованность (личностная самоорганизация).

Деятельностный подход, рассматривающий самоорганизацию как процесс, состоит из определенных этапов: операций, функций, умений, навыков. Целью данного направления исследований (В.Н. Донцов, С.Б. Елканов, В.К. Елманова и др.) является изучение структуры процесса самоорганизации, связей между компонентами (функциями) структуры и их влияния на успешность организации самостоятельной деятельности [5].

Представители интегрального подхода рассматривают элементы процесса самоорганизации в одном ряду с личностными характеристиками, детерминирующими самоорганизацию как психологическое качество, то есть при рассмотрении самоорганизации деятельности учитывают еще и личностные качества субъекта, способные

сыграть свою роль в результатах деятельности [1]. В отечественной психологии проблема самоорганизации с позиции интегрального подхода нашла своё отражение в работах С.С. Амировой, В.Б. Ариуткина, Г. Домбровецкой, Н.А. Заенутдиновой и др.

Характеризуя процесс самоорганизации, А.Д. Ишков выделяет пять наиболее значимых функциональных компонентов, присутствующих в подавляющем большинстве рассмотренных деятельностных моделей. Каждый из компонентов структуры самоорганизации характеризует отдельные стороны единого целого: 1) целеполагание – это переход от предположения о вероятности произвести изменение к предположению о возможных результатах. В основе целеполагания лежит прогноз, а результатом целеполагания является субъективная модель желаемого, должного; 2) анализ ситуации – индивидуальные особенности выделения и анализа внешних и внутренних значимых условий достижения целей, уровень их осознанности и адекватности; 3) планирование, направленное на создание модели средств достижения цели – плана как системы средств и последовательности их применения; 4) самоконтроль – индивидуальные особенности контроля и оценки своих действий, психических процессов и состояний; 5) коррекция – индивидуальные особенности исправления при изменении ситуации своего поведения, целей, способов и направленности анализа значимых условий, критериев оценки, форм самоконтроля и волевой регуляции; 7) волевая регуляция – индивидуальные особенности управления человеком собственными действиями, психическими процессами и состояниями.

Эти функциональные компоненты являются наиболее значимыми для успешного осуществления процесса самоорганизации, поскольку присутствуют в подавляющем большинстве рассмотренных структурно-функциональных моделей процесса самоорганизации [3].

Таким образом, анализ научной литературы показывает, что проблема самоорганизации учебной деятельности студентов-бакалавров актуальна, но в то же время требует дополнительного изучения.

В данной статье мы приведем фрагмент исследования самоорганизации учебной деятельности студентов-бакалавров (на материале российской выборки). Эмпирическое исследование проводилось на базе Института педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Марийский государственный университет» (г. Йошкар-Ола Республики Марий Эл). Для исследования особенностей самоорганизации учебной деятельности были выбраны студенты I курса, имеющие наименьший опыт по организации своей деятельности и менее всех отошедшие от школьной системы обучения, в которой на обучающихся не лежит ответственность за планирование учебной деятельности. Эмпирическая выборка составила 33 человека (студенты-бакалавры в возрасте от 17 до 19 лет), из них 32 девушки, один юноша.

Целью нашего исследования является изучение сформированности целостной структуры процесса самоорганизации, включающей следующие функциональные компоненты: целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевая регуляция и коррекция. Исследование самоорганизации учебной деятельности проводилось с помощью опросника «Диагностика особенностей самоорганизации-39» А.Д. Ишкова [6], который содержит одну интегральную шкалу «Уровень самоорганизации» и шесть частных шкал, характеризующих уровень развития одного личностного компонента самоорганизации (волевые усилия) и пяти функциональных компонентов (целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, коррекция).

Результаты эмпирического исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Особенности самоорганизации учебной деятельности студентов-бакалавров  
в I курсе Института психологии и педагогики

Шкалы диагностики особенностей самоорганизации	Уровни		
	высокий	средний	низкий
Целеполагание	40%	33%	27%
Анализ ситуации	45%	46%	9%
Планирование	45%	46%	9%
Самоконтроль	40%	53%	7%
Коррекция	55%	30%	15%
Волевые усилия	49%	36%	15%
Уровень самоорганизации	43%	42%	15%

Анализ результатов эмпирического исследования показал следующее: из выборки (33 человека) обнаружили ниже среднего и низкий уровень по шкалам: «Целеполагание» (27% студентов) – это означает, что обучаемый с низким уровнем целеполагания предпочитает не задумываться о своем будущем, его цели мало реалистичны и подвержены частой смене; «Коррекция», «Волевые усилия» и «Уровень самоорганизации» (по 15% в каждой шкале). Высокий уровень по шкале «Коррекция», свидетельствующий о своевременной коррекции при расхождении полученных результатов с принятой целью, продемонстрировали 55% студентов.

Следовательно, студенты, сталкивающиеся с трудностями в постановке цели, принятии решений по их реализации, в планировании своей деятельности, испытывают затруднения в контроле и оценке собственных действий и поступков. Кроме того, они имеют слабую выраженность навыков анализа существенных обстоятельств, плана действий, критериев оценки, форм самоконтроля, волевой регуляции и поведения в целом.

Большинство студентов-бакалавров способно организовывать процессы собственной деятельности и поведения. Однако средний уровень по таким шкалам, как коррекция и волевые усилия, свидетельствует о том, что студенты не в полной мере анализируют существующие препятствия и обстоятельства в их учебной деятельности, плане действий, критериев оценки своего результата, форм самоконтроля, применения активных волевых усилий для достижения поставленной цели. Результаты анализа работ по проблеме формирования самоорганизации в образовательном процессе свидетельствуют о возможности совершенствования самоорганизации посредством специально организованных мероприятий и действий.

Таким образом, данное эмпирическое исследование предполагает создание коррекционной программы, включающей проведение индивидуальных занятий со студентами, показавшими ниже среднего и низкий уровень по шкалам диагностики особенностей самоорганизации.

#### Список использованной литературы:

1. Акимова Т.А. Теория организации: учеб. пособие для вузов / Т.А. Акимова. М., 2003. 355 с.
2. Афанасьева Н.А. Самоорганизация – как фактор успешности учебной деятельности / Н.А. Афанасьева // Фундаментальные исследования. 2008. № 2. С. 60–61.
3. Барабанова В.В. Представления студентов о будущем как аспект их личностного и профессионального самоопределения / В.В. Барабанова, М.Е. Зеленова // Психологическая наука и образование. 2002. № 2. С. 28–35.

4. Ведмедев М.М. Общая теория систем как основа концепций самоорганизации // Самоорганизация в природе и обществе. Тезисы докладов научной конференции. Л., 1998. 243 с.

5. Донцов А.И. Профессиональные представления студентов-психологов / А.И. Донцов, Г.М. Белокрылова // Вопросы психологии. 2007. № 2. С. 42–49.

6. Ишков А.Д. Учебная деятельность студента: психологические факторы успешности: монография / А.Д. Ишков. М., 2004. 224 с.

© С.Б. Аскалонова, Л.Р. Гильмутдинова 2015

**УДК 159.99**

**А.Е. Доценко**

студентка 1 курса факультета психологии  
НИУ «БелГУ»

Научный руководитель: **Е.П. Пчелкина**  
к.с.н., доцент кафедры общей и клинической психологии  
НИУ «БелГУ»

Г. Белгород, Российская Федерация

## **ОДАРЕННОСТЬ И ГЕНИАЛЬНОСТЬ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ ПСИХОЛОГОВ**

Вопрос о развитии и наследовании таких феноменов, как гениальность и одаренность всегда интересовал людей. Еще во времена античности великие философы (Платон, Сенека, Аристотель, Сократ и др.) пытались разгадать тайну гениальности. Но и сегодня этот аспект остается еще не до конца изученным. Гении оказали огромное влияние на прогресс науки. Величайшие открытия обязаны своим происхождением этим людям. Невозможно оценить всю важность и значимость вклада гениальных людей в историю развития науки.

В античности гениальность понималась как явление иррациональное, «озарение» свыше (Платон, неоплатонизм и др.). При этом этот феномен связывали с психическим расстройством. Сенека по этому поводу сказал так: «Не бывает великого ума без примеси безумия».

Спустя тысячи лет вышла в свет работа итальянского невропатолога Ч. Ломброзо «Гениальность и помешательство». В ней сочетались такие слова, как «гений и безумие». Высказывалось мнение, что существует некая зависимость гениальности от психического расстройства. Сразу же это вызвало критику и недовольство со стороны общественной интеллигенции.

Чезаре Ломброзо (1835-1909) (итальянский психиатр и криминалист) занимался исследованием людей с различными отклонениями, что отразилось в названиях его аналитических работ: «Гениальность и помешательство», «Преступный человек», «Любовь у помешанных»... всю свою жизнь Ломброзо пытался выявить, на первый взгляд, немислимую связь гениальности и помешательства.

В конце XIX в. изучив внешность итальянских преступников, Ломброзо выявил ряд признаков, отличающих прирожденного преступника от нормального человека. Во многом они соответствовали представлениям того времени о «доисторическом человеке». Склонным к преступлениям, согласно Ломброзо, присущ небольшой череп, маленькая

покатая лобная кость с большими надбровными дугами и многие другие признаки. Однако его выводы вызвали большой скепсис у других ученых.

Что касается гениальности и помешательства, то и до Ломброзо, и после высказывалось множество теорий о возможной связи этих двух феноменов. Еще мыслители античности – Сократ, Платон, Аристотель – говорили о «божественном безумии», которое родило пророков и поэтов древности.

На основании анализа различных исследований, Ломброзо вывел множество аналогий: помешанным свойственны седина и облысение, у них плохая половая и мускульная деятельность, им присуща худоба тела. Данные признаки наблюдаются у многих великих людей. В своих исследованиях Ломброзо описывал встречаемые им случаи, когда самые обыкновенные люди становились гениями вследствие болезней и повреждений головы (Вико, Гратри).

По словам Ломброзо, гениальные люди, наблюдавшие за собой, говорили, что они в особые моменты творческого взлета, вдохновения испытывали какое-то лихорадочное состояние, при котором мысли в голове рождаются сами собой. «Наполеон говорил, что исход битв зависит от одного мгновения, от одной мысли, временно оставшейся бездеятельной; при наступлении благоприятного момента она вспыхивает, подобно искре, и в результате является победа (Моро)» [2, с. 15].

Изучив биографии многих гениальных людей, Ломброзо пришел к выводу, что величайшие идеи мыслителей также бессознательно возникают и развиваются, как и неосознанные поступки помешенных. Следует заметить, что средства, которые все они употребляли, усиливали приток крови к голове. Кроме того, даровитые личности часто злоупотребляли алкоголем (Александр Великий, Юли Цезарь, Сократ, Сенека, Махмуд II). Тассо писал: «Я не отрицаю, что я безумец; но мне приятно думать, что мое безумие произошло от пьянства и любви, потому что я действительно пью много» [Там же, с. 18]. Большинство гениев создавали для себя условия, необходимые для работы: кому-то необходим был сон, кто-то не мог без алкоголя, многие уединялись, чтобы остаться один на один со своими мыслями.

Физиологическое отличие гениального человека от обыкновенного, по Ч. Ломброзо, состоит в разнице в «утонченной и почти болезненной впечатлительности первого» [Там же, с. 20]. Впечатления, возникающие у гениев, остаются в памяти и комбинируются в различной степени. Запад глубоко в душу мелочи, случайные обстоятельства, подробности подвергаются множественной переработки и проявляются в так называемом творчестве. Хотя это относится к бинарным и кватернарным ощущениям. Ломброзо уделял внимание тому факту, что «болезненная впечатлительность порождает также и непомерное тщеславие». Начиная с древнейших времен, оно было свойственно как гениям, так и великим ученым. «Человек – самое тщеславное из животных, а поэты – самые тщеславные из людей», – писал Гейне.

По-разному проявлялась тщеславность гениальных людей. Так, Люций не считал нужным вставать с места, при входе Юлия Цезаря в собрание поэтов, так как был уверен, что он выше его в искусстве стихосложения. Ариосто вел себя как сумасшедший, когда получил лавровый венок от Карла V. Шопенгауэра приводило в ярость то обстоятельство, когда его фамилию писали через два *n*.

Ломброзо выделил следующие личностные качества, присущие данной категории людей – это уныние, меланхолия, застенчивость, эгоизм. Гении подвержены частой смене настроения. Не стоит упускать тот факт, что великим гениям с трудом удается усвоить элементарные понятия. Это связано с деятельностью их головного мозга: их ум под влиянием экстаза не воспринимает слишком простых и легких положений, которые не

соответствуют его мощной энергии. Гении обладают еще одной уникальной способностью угадывать то, что им малоизвестно (Гете, не видя Италии, подробно описал ее).

Занимаясь исследованиями в своей клинике на протяжении трех лет, Ч. Ломброзо убедился, что под влиянием температуры и скачков давления изменяется и психическое состояние помешанных людей. Изучив 23602 случаев сумасшествия, Ч. Ломброзо доказал, что возникновение помешательства совпадает с увеличением температуры в весенние и летние месяцы. Многие великие люди даже упоминали свои излюбленные месяцы и времена года, которые являлись наиболее продуктивными для них.

Немалое влияние на рождение гениальных людей оказывают метеорологические явления. На примере биографий Вальтера Скотта, Ньютона, Микеланджело, Х. Колумба и других, было установлено, что особенно много гениальных людей рождается в гористых странах с теплым климатом. Кроме того, доказано, что жители гористых стран в большей степени подвержены сумасшествию.

Наконец, последний фактор, влияющий на рождение гениев – это влияние расы и наследственности. Ни для кого не секрет, что в большинство гениальных людей рождается среди евреев. Что служит этому причиной – не известно. Ломброзо был склонен утверждать, что этому способствовало жестокое преследование евреев в средние века. Кроме того, умеренный климат отложил отпечаток на развитие их умственных способностей.

После Ломброзо данной проблемой занимался немецкий психиатр Эрнст Кречмер – создатель типологии темперамента на основе особенностей телосложения, автор многих известных работ по психологии: «Строение тела и характер», «Медицинская психология», «Гениальные люди».

Целью работы Э. Кречмера было описание закономерностей наследования черт гения, а также анализ психологических закономерностей и факторов, влияющих на развитие гениальности и со стороны общества, и со стороны прославляемого. Изучив биографии талантливых личностей, например, Микеланджело, Байрона, Ньютона, Гальтона и многих других, он выявил, что гениальные люди в большей степени подвержены психическим и психопатическим состояниям в отличие от нормальных людей. Обосновал он это тем, что душевно здоровый человек с большей степенью адаптируется даже к самой тяжелой ситуации. Гении же, напротив, испытывают некий дискомфорт в обществе. Им трудно приспособиться к постоянно меняющимся условиям среды.

Никакой прямой связи между психопатологической предрасположенностью и степенью одаренности Э. Кречмер не выявил. Уровень одаренности культивируется независимо от психопатического компонента. Чаще всего одаренность возникает вследствие счастливой случайности – удачной наследственной комбинации (на примере Бахов, Гете, Гегеля, Шеллинга и других). Психические заболевания же приводят к истощению духовной сферы деятельности. Но у некоторых гениальных людей психопатический элемент не только не снижает уровень духовного творчества, но и является неотъемлемым компонентом гениальности.

Кроме того, Кречмер выявил связь между территориальными зонами и распределением признака одаренности. «В Германии творческая музыкальная одаренность возникает преимущественно в этнической зоне, которая полукольцом охватывает альпийский этнический центр в Богемии, и отсюда полосы этой одаренности проникают в Альпы. <...> Большая часть немецких музыкальных гениев происходит из Саксонии-Тюрингии (Бах, Гендель, Шумен, Рихард Вагнер), северо-восточной Баварии (Глюк, Регер) и из Австрии (Гайдн, Шуберт, Вебер, Лист, Брукнер, Гуто Вольф).<...>Что касается философско-поэтической одаренности, то мы обнаруживаем в Германии два «богатых месторождения»:

Саксонию (с прилегающими к ней районами Тюрингии-Шлезвига) и Вюртемберг. Первую зону прославили, среди прочих: Лютер, Лейбниц, Лессинг, Фихте, Отто Людвиг и Ницше; вторую – Виланд, Шиллер, Гельдерлин, Уланд, Мерике, Гегель и Шеллинг. Большинство других великих имен из этих групп одаренностей появляется в нордической части Северной Германии, однако там они возникают более спорадично и рассеяны с малой плотностью на больших пространствах; это например: Клопшток, Кант, Гердер, Гербарт, Шопенгауэр, Клейст, Геббель, Дросте-Хюльсхоф, Шторм и Фонтане» [3, с. 123-125].

Напротив, слабо представлены гипоманиакальные области альпийской зоны: Австрия, Бавария, Восточная и Рейнская Франкония. Изобразительное искусство концентрируется в Нидерландах и во Франконии. Что же касается военно-политической одаренности, основная масса сконцентрирована у народов нордическо-альпийской смешанной зоны с самого зарождения (Англия, Северная Германия и Северная Франция).

На основании проведенных исследований, Э. Кречмер пришел к выводу, что у нордического антропологического типа преобладают философские и драматургические задатки. Что касается альпийского, то им в большей степени характерна предрасположенность к музыке и изобразительным искусствам.

В процессе работы, Э. Кречмера волновал один и тот же вопрос: почему так мало гениальных женщин. Однако ясного ответа он не дал, как и последующие за ним ученые, т.к. не известна природа наследования данного признака. По мнению Э. Кречмера, «гениальность женщины – в ее сыновьях, другими словами, те существенные духовные задатки, которая женщина как носительница важного наследственного материала в себе заключает, могут найти свое полное социально-значимое выражение в ее сыновьях, как мы это видим на примере матери Гете» [Там же, с. 153].

Э. Кречмер установил связь между телосложением и направленностью одаренности. У представителей философского направления преобладают лептосомные группы телосложения (Кант, Ницше). Атлетические черты проявляются не так часто. Их можно обнаружить у Гегеля, Фихте и Гамана.

Что касается пикников, то начиная с XVI века, черты данного типа встречаются довольно редко среди философов (Шеллинга). У естествоиспытателей и писателей преобладают пикнические и смешанные пикнические типы.

Таким образом, Кречмер пришел к выводу, что «основная – в количественном отношении – часть всей массы гениальных творений и наиболее выраженные образцы типов духовного творчества принадлежат лептосомным и пикникам, тогда как атлетический тип и тяжелые диспластические аномалии представлены слабее» [Там же, с. 243].

На протяжении многих веков складывались различные точки зрения о процессах возникновения и наследования данного феномена. Великие умы пытались разгадать тайну рождения гениальных личностей, но никто не мог дать окончательного конкретного ответа. Существовало множество мнений о природе гениальности. Его рассматривали как божественный дар, которым наделен не каждый, так и как наследственный фактор. Спустя время было высказано мнение, что этот феномен связан с интеллектом.

Подводя итоги вышесказанному, следует отметить, что зарубежные психологи центральное место отводили связи гениальности и помешательства, а также таким детерминирующим гениальность факторам, как принадлежность к расовой культуре, типу телосложения и зонам расселения.

На сегодняшний день не существует однозначной концепции одаренности и гениальности в рамках какой-либо теории личности, которая могла бы раскрыть ее в полном объеме. Сложно дать точное определение понятиям «одаренность и гениальность».

Но можно с уверенностью сказать, что «гениальность – свободно используемый термин, относящийся к самому высокому уровню интеллектуального или творческого функционирования» [4].

#### Список используемой литературы:

1. Алексеева Т.И. (ред.), Богатенков Д.В., Дробышевский С.В. Антропология: Учебно-методический комплекс [Электронный учебник], 2004. – 336 с. URL: [http://www Date Views 15.05.2015](http://www.Date Views 15.05.2015)
2. Чезаре Ломброзо «Гениальность и помешательство». – Москва: «ЭКСМО-ПРЕСС». Харьков: «ФОЛЛИО», 1998. – 528 с.
3. Эрнст Кречмер «Гениальные люди». – Санкт-Петербург: Гуманитарное Агентство «Академический Проект», 1999. – 303 с.
4. Артур Ребер. Оксфордский толковый словарь по психологии / 2-ое изд., 2002.
5. Словарь античности / Пер. с нем. – Москва: «Прогресс», 1989.
6. В.П. Эфроимсон. Предпосылки гениальности // Журнал «Человек». – №2-6, 1997.

© А.Е. Доценко, 2015

УДК 316.628.29

**В.Ю. Маурер**

Студент 3 курса

**Л.В. Гайкова**

К.э.н., доцент

Информационно-технический факультет

Новосибирский государственный университет

экономики и управления

г. Новосибирск,

Российская Федерация

### ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ МОТИВАЦИИ ЛИЧНОСТИ В СРЕДЕ СРЕДСТВ АУДИО-, ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

Не важно где мы: идем по супермаркету или маленькому магазину возле дома, едим попкорн в кинотеатре, спускаемся за бутербродом во время антракта в театре, но в каждом из этих мест мы видим средства аудио-, видеонаблюдения или слышим их звук движения. **Почему** менеджеры высшего звена решают вопросы об оснащении своих подведомственных организаций средствами аудио-, видеонаблюдения? **Как** разрабатывается распределенная система аудио-, видеонаблюдения? **Какие** средства наблюдения из множества представленных на современном рынке выбирать для своего предприятия? И, наконец, последний вопрос. **Решит ли** система аудио-, видеофиксации все проблемы?

На большинство данных вопросов уже даны ответы в научных статьях, исследованиях, книгах, информации в Интернете [5, с. 10]. Важное место занимают работы по **имитационному моделированию**, которое позволяет для разных предметных областей в результате изменения входных и выходных параметров получать качественные и количественные оценки возможных последствий принимаемых решений. А в результате накопления статистических данных



установлены причины необходимости оснащения организаций средствами аудио-, видеонаблюдения. Менеджеры высшего звена хотят контролировать *сотрудников* из-за воровства, опозданий, невежливого обращения с клиентами, неэффективного использования рабочего времени, неограниченного круга обязанностей. Но и *клиенты* наносят непоправимый ущерб в связи с воровством, намеренной порчей имущества, нарушениями общественного порядка.

Таким образом, необходимость ответить на поставленные вопросы в совокупности, а не по отдельности и определяет *актуальность* выбранной темы. Но добавляется еще один вопрос: *как* человек будет реагировать на мотив [2, с. 20–45] (в данной работе средства аудио-, видеонаблюдения), развитие этого поведения, и какой вид поведения человек считает для себя разумным: мотивация просоциального поведения, мотивация отклоняющегося поведения.

*Целью* работы является построение имитационной модели изучения поведенческой мотивации личности в среде средств аудио-, видеонаблюдения, которая подтверждает или опровергает эффективность проекта.

*Объектом* моделирования является супермаркет, оборудованный средствами аудио-, видеонаблюдения. Структура деятельности данного супермаркета представлена в виде ментальной карты на рисунке 1.

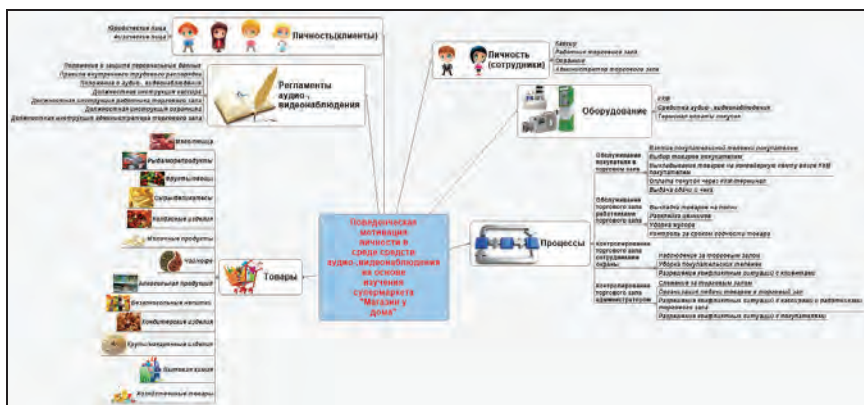


Рисунок 3 – Структура деятельности супермаркета в виде ментальной карты

"Магазин у дома" является магазином самообслуживания, предлагающим полный ассортимент бакалейных и мясных продуктов, площадью 500 м<sup>2</sup>, численность персонала составляет 100 человек, в день совершается от 500 - 800 покупок, месячный оборот в среднем 3 000 000 рублей.

*Предметом* исследования является процесс обслуживание покупателя в торговом зале, который и был выбран для построения имитационной модели в среде AnyLogic 7.1.2 University [4, с. 175].

На рисунке 2 процесс "Обслуживание покупателя в торговом зале" представлен в нотации IDEF3 [6, с. 17]. Данная нотация, базисом которой является связь теоретических основ информатики, классической и неклассических логик [1, с.112], отображает логику данного процесса.

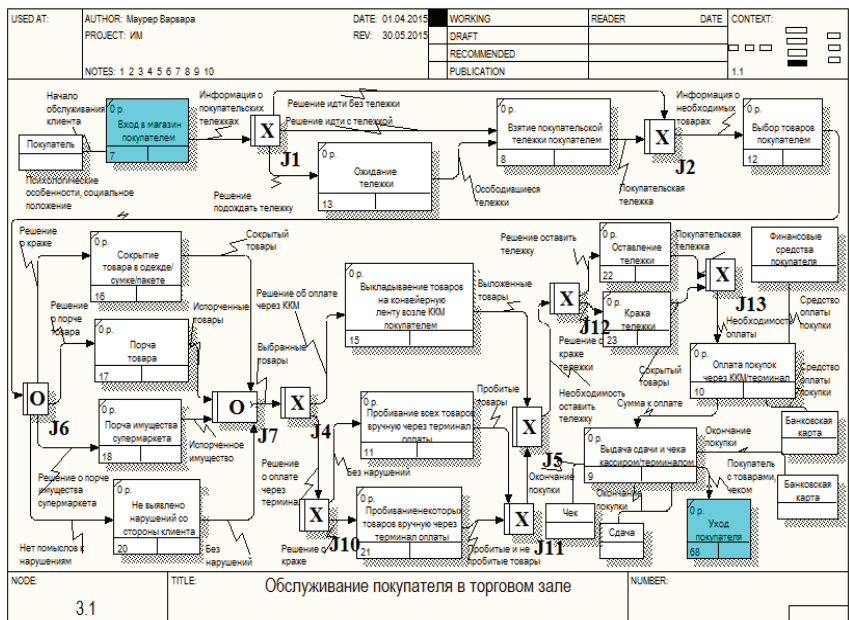


Рисунок 4 – Диаграмма процесса "Обслуживание покупателя в торговом зале"

Сложность отразить нарушения сотрудников в имитационной модели, глубокое познание процесса обслуживания покупателей (так как каждый человек является покупателем почти каждый день), нарушения покупателей составляет от 30 до 50% материальных потерь розничного магазина (по существующим оценкам) – все это в совокупности послужило причинами выбора процесса "Обслуживание покупателя в торговом зале" для построения имитационной модели.

Имитационная модель была построена на основе следующих входных параметров: 90% покупателей берут при входе в супермаркет покупательскую тележку; 0,01% покупатель уйдет, не дождавшись покупательской тележки; 70% покупателей выбирают модель просоциального поведения [3]. Входные параметры модели изменялись и их изменения представлены в виде 4-х экспериментов (таблица 1).

Таблица 6 – Результаты проведения экспериментов

Эксперимент	Параметр	Описание эксперимента	К-во средств	К-во купл. тов.	К-во уклад. тов.	К-во испор. тов.	К-во испор. им-ва
Эксперимент 1	В магазине не установлены средства аудио-, видеонаблюдения	не установлены средства аудио-, видеонаблюдения	0	2647	97	34	16
Эксперимент 2	Средства аудио-, видеонаблюдения устанавливаются около входа, выхода,	Средства аудио-, видеонаблюдения устанавливаются около входа, выхода,	5	2578	95	29	11

	терминалов оплаты покупок и ККМ					
Эксперимент 3	Средства аудио-, видеонаблюдения устанавливаются по всему периметру супермаркета, но центр остается без наблюдения	8	2879	101	24	4
Эксперимент 4	Средства аудио-, видеонаблюдения устанавливаются по всей площади магазина	20	2635	37	12	1

Для каждого эксперимента количество покупателей составляет 100 человек, количество товарных единиц в магазине 10 000, количество фактического имущества (прилавки, шкафы и др. инвентарь) в магазине 1000 единиц, количество покупательских тележек составляет 100 единиц, каждый покупатель может купить не более 50 товарных единиц, украсть от 1 до 10 товарных единиц, испортить от 1 до 2 единиц, покупатели прибывают в супермаркет согласно расписанию, в котором пик нагрузки приходится на вечерние часы с 17:00 до 22:00.

В результате исследований получились следующие результаты: около 91,9% покупателей выберут просоциальное поведение после оснащения супермаркета средствами аудио-, видеонаблюдения, сумма материальных потерь розничного магазина уменьшится почти в 2 раза.

Данная модель не направлена на узкую предметную область. Можно изменять элементы модели (удалять или добавлять), входные параметры, что позволит использовать модель для подобных организаций.

### Список использованной литературы

1. Гайкова, Л.В. Математическая и неклассические логики как фундамент теоретических основ информатики // Сборник научных статей международной научно-практической конференции: "Актуальные вопросы науки и образования". Москва: АНО ВПО Институт менеджмента, экономики и инноваций. 2014 – с. 111-114.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы – Санкт-Петербург : Питер, 2000. – 512 с.
3. Исследовательское агентство 4Service Group. Электронный источник. URL: <http://4service-group.com/ru/>.
4. Каталевский, Д.Ю. Основы имитационного моделирования и системного анализа в управлении : учеб. пособие. – Москва : Изд-во Московского университета, 2011. – 304 с.
5. Новиков, С.В. Модели и методы передачи данных видеонаблюдения и технологического контроля в распределенной цифровой системе // Диссертация. Пермь: Пермский государственный университет. 2003. – 158 с.
6. Убиенных, Г.Ф. Создание функциональной модели информационной системы с помощью CASE-средства CA Erwin Process Modeler 7.3 : учеб. пособие / Г.Ф. Убиенных, В.И. Горбаченко, Г.В. Бобрышева. – Пенза : ПГУ, 2010. – 66 с.

© В.Ю.Маурер, Л.В.Гайкова, 2015

Т.В. Петренко

К.псх.н., доцент

Л.В. Сысоева

Ассистент

Факультет управления

Кубанский государственный аграрный университет

Г. Краснодар, Российская Федерация

## **ЛИЧНОСТНАЯ И СИТУАТИВНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ В СТУДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ НЕЗАВЕРШЁННЫХ СЕПАРАЦИОННЫХ КОНФЛИКТОВ НА ПРЕДШЕСТВУЮЩИХ ЭТАПАХ РАЗВИТИЯ**

Студенчество является решающим этапом в определении и развитии личностной автономии. Этот процесс напрямую связан с проблемами сепарации-индивидуации и завершённостью сепарационных конфликтов предшествующих этапов. Исследования студенческой аудитории указывают на неоднозначность, многоаспектность проблем, которыми сопровождается формирование личностной автономии. Актуальные задачи взросления детерминируются социальными нормами, требованиями и правилами общества. И именно в студенческой жизни создается ряд проблемных отношений и ситуаций, требующих своего разрешения. Другая социальная среда в вузе, изменение требований к процессу обучения и предполагаемому результату – всё это порождает потребность в развитии самостоятельности, большей автономии, самоорганизации, самоэффективности. Происходит переход от внешних детерминант поведения к внутренним.

В школьной системе обучения большую роль всё ещё продолжают играть родители во внешнем контроле и организации эффективного распределения времени, мотивировании в достижениях определённых целей. Социальная ситуация развития в вузе кардинально меняется. Ослабление внешних детерминант (обучение вдали от дома, изменение родительской позиции) принуждает индивида самому искать решения в поворотные моменты своей жизни. С одной стороны – это одно из условий прохождения и частичного завершения процесса сепарации, с другой – одна из причин порождения сепарационной тревожности. Особую значимость обретает завершённость и непротиворечивость сепарационных процессов на предшествующих этапах. То есть другими словами – насколько взрослеющий ребёнок внутрилично готов к тем преобразованиям самостоятельной жизни, эмоциональному, функциональному отделению от родителей, перестройке детско-родительских отношений. Когда студент с незавершёнными сепарационными конфликтами сталкивается с новой ситуацией развития, социальным контекстом, порождающим вопросы и проблемы, как правило, самостоятельно он не может справиться с проблемой, проявляет безволие, пассивность, высокую тревожность.

Вместе с тем специалисты в области возрастной психологии и физиологии отмечают, что способность человека к сознательной регуляции своего поведения в 17—19 лет развития не в полной мере. Нередки немотивированный риск, неумение предвидеть последствия своих поступков, в основе которых могут быть не всегда достойные мотивы. Так, В. Т. Лисовский отмечает, что 19—20 лет — это возраст бескорыстных жертв и полной самоотдачи, но и нередких отрицательных проявлений (агрессивность, развязанность, грубость) [3]. Такое противоречие между «хочу» и «могу» неизбежно приводит к развитию негативных

состояний у студентов, таких как: стрессы, повышенная невротизация и высокая тревожность.

Интерес к проблеме тревожности нашел отражение в работах многих ученых и в отечественной психологии (В. Н. Астапов, В. К. Вилюнас, Е. П. Ильин, Н. Д. Левитов, А. М. Прихожан, Е. И. Рогов и др.), и за рубежом (Ч. Д. Спилбергер, П. Фресс, З. Фрейд, К. Хорни и др.). С одной стороны, допустимый порог тревожности является необходимым компонентом концентрации усилий, мобилизации внутренних резервов психики, стимулирования поисковой активности в сложной жизненной ситуации. С другой стороны, избыточная, за пределами оптимальных значений или продолжительная по времени тревога оказывает негативное влияние на поведение и деятельность индивида.

Под тревожностью понимается свойство личности, ее индивидуальные реакции на стрессогенные факторы, сопровождающиеся повышенным чувством страха и неуверенности. Отметим, что в наиболее популярной классификации тревожности выделяют два основных вида. Первый из них – ситуативная тревожность, появляется как реакция на некоторую конкретную ситуацию, как правило, объективно вызывающую беспокойство. Данное состояние может возникать у любого человека в период неприятностей и жизненных трудностей. Это состояние не только является вполне нормальным, но и играет положительную мобилизирующую роль (что отмечалось нами ранее). Другой вид – личностная тревожность. Она может рассматриваться как личностная черта, проявляющаяся в постоянной склонности к переживаниям тревоги, состояниям безотчетного страха, неопределенным ощущением угрозы. При высоком уровне личностной тревожности существует некая готовность воспринять любое событие как неблагоприятное и угрожающее в самых различных жизненных ситуациях, не зависимо от объективно существующей опасности. Повышенная личностная тревожность продуцирует в свою очередь и ситуативную, что неизбежно приводит к росту так называемых «студенческих страхов»: боязнь преподавателя, боязнь экзаменов, страх плохой оценки и т. д.

В психоаналитическом направлении рассматривается так же понятие сепарационной тревоги, сопровождающей любое отделение в аспекте близких межличностных отношений и связанной с болезненным чувством страха, когда эмоциональные отношения со значимым лицом оказываются под угрозой. Сепарационная тревога в норме сопровождает процесс взросления. При незавершённости сепарационных конфликтов одним из лейтмотивов молодого человека становится переживание сепарации как невозвратимой утраты, «действительной» потери значимого лица. Он как будто бы не может пережить временную утрату, переработать тревогу и вернуться к повседневной жизни на новом уровне интегрированной автономии.

Многие авторы (М. Маллер, Фромм, А. Адлер, М. Кляйн) рассматривают развитие тревожности как качества личности в контексте детско-родительских отношений, незавершённых сепарационных процессов. Исследования такого рода ведутся в рамках теории объектных отношений. Однако сегодня фокус исследований сместился от реальных отношений между родителем и ребёнком в сторону изучения отношений между внутренними образами значимых других и образами себя (Я- и объект–репрезентаций). Объектные отношения играют исключительно важную роль в развитии аффектов, и в частности аффекта тревоги. Многие исследователи подчёркивают роль как реальных отношений с матерью, так и внутреннего образа (репрезентации) матери для развития способности переносить тревогу [2].

Bollas (1987) подчёркивает наличие «тени объекта», возникающей в раннем возрасте. Тень падает на ребёнка и оставляет следы в течение всего взрослого периода жизни. В

отличие от классических психоаналитических трактовок, Bollas утверждал, что значение первого осознания человеком окружающего мира заключается не в осознании объекта как такового, а в возникающем при этом процессе отношения. Например, при контакте ребёнка с матерью или отцом особую значимость для него приобретает не само восприятие родителей, а переживание, которое возникает при этом контакте. Эмоционально насыщенный процесс отношений имеет свойственный каждой семье индивидуальный ритм и прочно фиксируется в памяти ребёнка[1].

Со временем отношения с близкими интернализируются, но особое внимание фокусируется на эмоциональном аспекте интернализации, т.к. именно от него зависят периодически возникающие у человека эмоциональные «вспышки» (грусти, раздражения, тревоги). В этот момент человек, не осознавая происходящего, «становится» тем, кем он был в детстве, пребывая в состоянии какого-то Я, которое было у него когда-то. При этом он может чувствовать себя виновным, достойным осуждения, покинутым, ненужным и, наоборот, может чувствовать себя прекрасно, «извлекая» из бессознательного грандиозное чувство восхищения, испытанного им когда-то как реакция на похвалу со стороны окружающих.

В современной психологии и психотерапии, психиатрии большое значение придаётся патологии ранних детско-родительских отношений как фактору, определяющему развитие внутриличностных противоречий, высокого уровня тревожности в зрелом возрасте.

Almeida и Nardi, изучая объектные отношения пациентов с паническими расстройствами, уровень тревожности которых сверхвысокий, подчёркивают наличие увеличения продолжительности нормальной симбиотической фазы; неразрешённости задач сепарации-индивидуации. Также исследователи подчёркивают родительскую гиперопеку и сильно выраженную тревогу сепарации у данных пациентов. Большинство больных агорафобией с паническим расстройством характеризуют своих матерей как сверхтревожных и гиперопекающих[2].

Можно предположить, что тревожность как качество личности формируется в процесс нарушенной или незавершённой сепарации-индивидуации. Ребёнок, «застывший» в симбиотических отношениях, переходит на этап упражнения или практики, когда испытываются зарождающиеся моторные и когнитивные навыки. Аффективная реакция тревожной матери может вызывать ощущение собственной беспомощности, тревогу перед самостоятельными действиями. Важным аспектом является неспособность матери переносить тревогу ребёнка, её «заражение» тревогой. Степень зависимости и тревожности может определяться не только сверхтревожной матерью, но и авторитарной, деспотичной, сухой, бессердечной, маскулинной матерью.

Со временем ощущение собственной беспомощности возрастает и укрепляет зависимые отношения. Любые агрессивные враждебные импульсы, как внутреннее неосознаваемое сопротивление процессу слияния, являются в созданной реальности неприемлемыми, так как угрожают симбиотическому союзу. Именно агрессивные импульсы и рождают острую тревогу.

Неразрешённые сепарационные конфликты в юношеском периоде обостряют амбивалентную направленность чувств к матери из детства во взрослую жизнь, переносятся на личные отношения с другими, на новый «объект зависимости». Любые изменения в жизни, требующие новой социальной роли, проявления ответственности и независимости способствуют возникновению сильной агрессии, которая либо проецируется, и воспринимается как внешняя угроза, либо отрицается, и возвращается в виде психосоматических симптомов, порождаемых высокой тревожностью, состоянием напряжения.

В исследованиях Усовой Н.В. корреляционный анализ параметров детско-родительского взаимодействия и тревожности в студенческом возрасте показал значимые связи между общим уровнем тревожности и уровнями отцовского контроля, материнской непоследовательности и отвержения. Взаимодействие с матерью студентов с высокой тревожностью отличается большой эмоциональной близостью, привязанностью и эта субъективная близость к матери может указывать на некоторую незрелость. Однако, одновременно мать непоследовательна в своих требованиях и отношениях, что создает неблагоприятные условия для социальной адаптации, формируя тревожность как личностную готовность.

Данный анализ показывает, что тревожность возрастает при повышении уровня контроля со стороны отца, фигура которого может рассматриваться как прообраз социума в целом. В этом случае, как отмечает Усова Н.В., систематический жёсткий отцовский контроль перерастает в ожидание проверок и постоянный страх быть раскритикованным, не удовлетворить требованиям окружающих.

Т.Ю. Гущина при изучении переживаний студентов 1-2 курсов определяет проблемную зону – взаимоотношения с родителями. Именно на данном этапе должны происходить те самые преобразования детско-родительских отношений. В одних ситуациях сам взрослеющий ребёнок не готов принять изменившуюся родительскую позицию. В других – родители оказываются не способными к своевременной перестройке отношений. Первокурсник ощущает противоречие между собственным восприятием нового статуса, своей новой социальной идентичности и не успевшим измениться отношением к нему родителей. Противоречия нарастают, так как одновременно взрослому ребёнку необходима независимость, отношение с родителями на равных, принятие ими его новой социальной роли, а с другой - он продолжает испытывать настоятельную потребность в моральной, психологической поддержке, остаётся функционально, материально связанным с родительской семьёй.

Сложный переломный период – адаптация к условиям обучения в вузе, к новой социальной среде способствует мощному импульсу как стремлению к созависимости и высокой, иногда подавляемой агрессивности (показателем которой и является высокая тревожность) к тем самым близким объектам, от кого приходится зависеть.

Разрешение сепарационных конфликтов, перестройка детско-родительских отношений – процессы совсем не простые, так как влияние предшествующих факторов остаётся сильным. Поэтому необходимо психолого-педагогическое сопровождение студентов 1-2 курсов и их родителей. Важнейшей задачей в данной работе является своевременное оказание помощи и поддержки в решении вопросов сепарации и автономии.

#### **Литература:**

1. Короленко, Ц.П., Дмитриева, Н.В. Психосоциальная аддиктология [текст]/ Ц.П. Короленко, Н.В. Дмитриева. - Издательство «Олсиб», 2001.
2. Объектные отношения у пациентов с паническим расстройством [текст] / Я. А. Чечетков, Е. Т. Соколова; Московский НИИ психиатрии (М.), МГУ им. М. В. Ломоносова (М.)// Социальная и клиническая психиатрия. - 2006. - Том16, N2. - С. 10-14.
3. Снижение тревожности студентов в процессе обучения [текст]/ А.Ю. Герасимова// Научный журнал НИУ ИТМО Серия «Экономика и экологический менеджмент». – 2008. – Выпуск 2
4. Социальная тревожность и ее связь с эмоциональной дезадаптацией, уровнем стресса и качеством интерперсональных отношений у студентов [текст] / В. В. Краснова, А. Б. Холмогорова// Вопросы психологии. – 2011. - N 3. - С. 49-58

© Т.В. Петренко, Л.В.Сысоева, 2015 г.

### ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ ПОСЕЛКОВ ГОРОДСКОГО ТИПА

Противоречия между городской и сельской культурой, изменением сознания и менталитета человека в новой обстановке являются предметом изучения целого ряда исследователей [1]. Например, Д.Г. Лоуренс отмечал, что правило «мой дом – моя крепость» действовало в Англии до эпохи индустриализации, т.е. до начала XIX в. [3] В этой связи представляет интерес изучение поселков городского типа (ПГТ), которые являются переходным звеном между городом и деревней, формируя человека зачастую уже не сельского, но еще и не городского.

ПГТ относятся к числу своеобразных феноменов постсоветского пространства, возникших еще в 1920-е гг. в период создания экономического фундамента Советского государства, а в дальнейшем существовавшие и в некоторых других странах социалистического лагеря, например, в Болгарии и Польше. В кризисные 1990-е гг. судьба ПГТ оказалась крайне сложной, некоторые из них даже вынуждены были перестроиться в сельские поселения с надеждой получить льготы и субсидии, которые согласно законодательству начисляются деревенским жителям. Лучшее положение обстоит у тех ПГТ, которые были связаны с сырьевым сектором российской экономики, а так же сформировавшиеся вокруг транспортных узлов, железнодорожных сортировочных станций.

Одновременно, во многих бывших советских республиках вообще исчезло такое понятие как ПГТ, что, например, произошло в Латвии, Литве, Молдавии. В то же время значение данных населенных пунктов в условиях бескрайних российских пространств заключается в организующей функции, которую они на этих пространствах выполняют.

Вследствие этого необходимо обратиться к историческому опыту их развития, а также их предшественников, приняв во внимание предшествовавшие им в более отдаленном прошлом формы поселений, – слобод, фабрично-заводских поселков и т.д. При изучении особенностей формирования ПГТ важным является процесс развития фабричных поселков вблизи центров производства во второй половине XIX в. В дальнейшем многие из них превратились в самостоятельные промышленные узлы, например, Орехово-Зуево, Наро-Фоминск, Павловский Посад, некоторые – даже в крупные, например, Юзовка (ныне Донецк) и т.д. Как уже говорилось выше, в конце XX в. многие ПГТ в России становились селами, в том числе, в расчете на большую финансовую поддержку, а вот сто с лишним лет назад поселки не хотели получать статус города. Так, в 1907 г. глава Владимирской губернии предложил преобразовать Орехово, Зуево и Никольское в город, но правление мануфактуры «Савва Морозов, сын и компания» отказалась от этой идеи, мотивируя свой отказ как раз большим налоговым бременем: «Будем платить городские налоги, а пользы никакой от такого города не будет» [2].

Если на дореволюционном этапе модернизации отечественной промышленности инфраструктура ПГТ практически не отставала от строительства самих промышленных



объектов, то в 1930–40-е гг. развитие промышленного производства происходило за счет развития жилых массивов, окружавших предприятие-гигант.

Продолжают функционировать поселки, сформировавшиеся вокруг транспортных узлов, железнодорожных сортировочных станций. Интересен опыт развития инфраструктуры крупнейшего железнодорожного узла Московской области Бекасово-Сортировочное, вблизи которого еще в 1970-е гг. сформировался рабочий поселок Киевский. Железнодорожная станция Бекасово-Сортировочное является крупнейшей в Европе по числу пропускаемых вагонов. Но благоустройство поселка оставляет желать лучшего. Только после его присоединения к «Новой Москве» стали происходить позитивные для жителей поселка изменения. Наконец, после долгих лет споров и согласований был построен Центр культуры, который закладывался еще в советские годы. Сама история Центра культуры в поселке Киевский может стать примером недофинансирования строительства культурных объектов в ведомственных поселках. Восьмитысячный населенный пункт долгое время довольствовался клубом – вагоном.

Сегодня проблема ПГТ переплетается с перспективами развития моногородов, с задачами возрождения малых городов в средней полосе России, освоения территорий Восточной Сибири и Дальнего Востока.

#### **Библиографический список:**

1. Болтаевский А.А., Власенко Л.В., Голомазова Т.Н., Прядко И.П., Шныренков Е.А. Социология / учебное пособие. М., 2013.
2. История Орехово-Зуева [электронный ресурс]. URL: <http://statehistory.ru/2685/Istoriya-Orkhovo-Zuevo/> (дата обращения: 28.05.2015).
3. Лоуренс Д.Г. Ноттингем и шахтерский край // Лоуренс Д.Г. Любownik леги Чаттерлей. М.: Прогресс, 1992. С. 670-679.
4. Прядко И.П., Лебедев И.М. Устойчивое развитие в свете проблем современной урбанистики // Экономика и предпринимательство. 2015. № 3-2 (56-2). С. 276-281.
5. Складенко С.А. Политика развития промышленности на ближайший период // Экономика и предпринимательство. 2014. № 11-4 (52-4). С. 44-46.

© А.А. Болтаевский, 2015

**УДК 304.2**

**Н.А. Вахнин**

К.ф.н., доцент

Национальный минерально-сырьевой университет «Горный»  
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

#### **ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ГУМАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА**

«Развей у себя культуру, и ты узнаешь, чего требует и на что способна философия». [1. с. 245] Философия жизни, в которой так много проблем и противоречий, требующих своего решения. Вокруг жизненно важных проблем возникают многочисленные дискуссии. Активно обсуждаются вопросы веры в смысл жизни, упадка духовности, всепроникающем прагматизме, снижении интеллектуального уровня молодежи, качества образования. Не утихают споры о том, что сегодня необходимо российскому образованию на всех уровнях.

Вариантов ответа много, но очевидно, что один из путей, по которому должно развиваться образование, сохраняя, а возможно, и возрождая накопленный ранее опыт, - это путь формирования духовной культуры студенческой молодежи.

Не существует, по-видимому, таких рецептов, которые немедленно привели бы к повышению эффективности системы образования в целом, ибо это не механический процесс. Однако вполне очевидно, что без должного внимания к проблемам его гуманизации и гуманитаризации, повышения профессиональной культуры участвующих в этом процессе субъектов, оно не состоится.

Известно, что для усиления духовно-нравственного начала жизни общества необходим процесс гуманитаризации образования, как минимум во временных рамках, начиная с дошкольного уровня и заканчивая вузом. Под этим понимается, в том числе и некоторое "потеснение" точных и технических дисциплин, формирующих "рациональные" технократические убеждения и мотивы поведения людей. При этом справедливо отмечается, что одним из наиболее эффективных средств формирования духовной культуры личности является обращение к наследию мировой и отечественной культуры, к героическим страницам истории своего народа, к жизни и творчеству великих соотечественников, к национальным святыням. Ведь воспитательная сила истории проявляется именно в ее гуманистическом измерении.

Однако подчеркнем, что в литературе долгое время прошлое рассматривалось главным образом в его массовидном, обобщенном социальном плане. Поэтому не случайно имеется огромное количество односторонних исследований по истории экономики, истории права, истории социально-классовых движений, истории религии и культуры. Такой подход приводит как минимум к двум серьезным упущениям. С одной стороны, происходит неизбежное растворение индивидуального в социальном, отдельного в общем. Человек понимается лишь как представитель определенного класса или прослойки, как элемент производительных сил, как совокупность общественных отношений и т.п.

Соответственно, изучаются общие отношения и взаимозависимости в обществе, выявляются объективные закономерности общественного развития, прослеживается общая логика исторического процесса. Проблемы же отдельного человека, его индивидуальной свободы, его мировидения и мироощущения, его морального облика в той или иной исторической эпохе все еще остаются на периферии исторических исследований.

Фактически абстрактная "естественная природа человека", о которой рассуждали мыслители XVIII-XVIII вв., была заменена столь же тощей абстракцией человека как представителя массы, класса, партии, народа и т.д. Такие важные аспекты прошлого, о которых говорил непопулярный ныне Маркс, как типовые отличия между людьми различных исторических эпох, их отношения друг к другу, их образ жизни, потребности, ценности и т.п. оставались чуждыми для методологии исторических исследований едва ли не в той же степени, что и для натуралистического историзма XIX столетия. К сожалению, такой подход к истории и культуре не мог не отразиться на содержании ряда школьных и вузовских учебников.

С другой стороны, данная практика исторических и культурологических исследований привела к тому, что из поля зрения выпало целостное видение действительной жизни людей, которые когда-то любили, ненавидели, верили и надеялись, трудились и воевали за свободу, создавали государства, творили искусство, искали научные истины.

Сегодня мы много, а иногда даже хорошо знаем о произошедших фактах и событиях, об их социально-экономических причинах, но гораздо меньше - о внутренних мотивах и побуждениях, которые воодушевляли наших предков, делая их авторами и действующими

лицами собственной драмы. Поэтому реконструкция духовного мира людей иных эпох и культур становится настоящей необходимостью современных исследований.

Знание объективных закономерностей общественной жизни, несомненно, необходимо и полезно, но такое знание адресовано разуму человека и не содержит в себе нравственного начала. Кроме того, только знакомство с различием и многообразием форм жизни человека в другие периоды истории приводит к лучшему пониманию собственной самобытности и собственного места в культурно-историческом процессе. К тому же формирование таких сторон духовного универсума человека, как сострадание, милосердие, любовь к ближнему, к отваге, к прекрасному и т.п. возможно на основе тех исторических знаний, которые дают представление об идеалах и ценностях, о религиозных чувствах и магических ритуалах, о моральных нормах, стереотипах поведения, об обычаях и традициях, о доминирующих умственных установках и привычках сознания, присущих человеку того или иного исторического периода.

Таким образом, история должна предстать перед нами в гуманистическом ее содержании, как "живая" история, как "история человека", которую пришлось бы постигать, по выражению великого Гомера, и мыслью, и сердцем. Только соединение рационального и "сердечного" знания о прошлом может стать надежным духовно-нравственным ориентиром поведения людей.

Стоит особо подчеркнуть важность возрождения интереса студенческой молодежи, к сокровищам мировой и национальной культуры, высшим нравственным ценностям. В условиях большого обилия зла, расшатанности привычных норм и жизненных устоев опорой такого возрождения должна стать идея соборности, национальная идея. Другого пути нет, ибо путь к великому лежит через малое, ко всечеловеческому через национальное. "Общечеловеческое не иначе достигается, как упором в свою национальность", - писал великий Достоевский.

Национальная идея в её высоконравственном, гуманистическом, а отнюдь не националистическом содержании, проявление которого так очевидно, позволяет возродить доверие к национальному языку, литературе, обычаям, традициям - непреходящим ценностям культуры.

Однако национальное, чтобы не сойти на ложные пути, непременно требует духовного оформления. Просто и истинно сказал о духовном возрождении национального святой старец Серафим Саровский: «Стяжи мирный дух, и тысячи вокруг тебя спасутся». Актуальные слова, которые могли бы стать лейтмотивом процесса образования и гуманизации общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ницше Ф. о пользе и вреде истории для жизни. Минск, 1998.

© Н.А. Вахнин, 2015

**УДК 316**

**Н.А. Вахнин**, К.ф.н., доцент  
Национальный минерально-сырьевой университет «Горный»  
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

### **ПРОБЛЕМЫ МАСКУЛИННОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Сегодня много говорят о глобальном социальном кризисе. Привычная биполярная система мира потерпела крушение. Мир постепенно привыкает к новому многополярному миру, хотя и сложно.

Частая смена политических лидеров и крушение надежд, связанных с ними, порождает недоверие к демократическим ценностям. Вероятно, поэтому немалая часть населения современной России высказывается против смены главы государства – символа стабильности; а между тем внешняя стабильность, на которую можно ориентироваться, является условием обретения внутренней душевно-духовной стабильности и целостности личности. Если смотреть глубже, то все аспекты человеческой жизни – наука, искусство, религия, экономика, экология, семья – свидетельствуют о кризисе антропологическом. Оказывается, человек не обладает какой-то стабильной природой или сущностью, которые обеспечили бы ему «чувство непрерывной самотождественности» (выражение Э. Эриксона), или, проще говоря, стабильное уверенное существование. Генетические эксперименты, которые преследуют цель создания новых психических и физических характеристик человека, ставят под угрозу существование его как вида. Подрыв семейных ценностей, распространение терроризма, виртуальный эскапизм и возможность «жить в киберпространствах» – все это – симптоматика обозначенного кризиса. Усложнение современной общественной жизни, непрерывные перемены, связанные с бурным технико-технологическим прогрессом, непосредственно вторгающимся во внутренний мир человека, влияющим на его нравственность, политическое сознание, на его мироощущение создают дополнительные трудности адаптации к быстро меняющейся реальности, которая как бы «рассыпается» на множество реальностей. Это ставит человека перед ситуацией неопределенности и тотального поиска, а в своих крайних выражениях порождает, по мнению Зигмунда Баумана, не только боязнь не-приспособления, но неспособность приспособиться. Не ужас, вызываемый нарушением запретов, а террор полной свободы. Не требования, превышающие возможности личности, а беспорядочные действия в напрасных поисках надежного и непрерывного пути [1]. О глубине антропологического кризиса свидетельствует также ломка традиционного гендерного порядка, непосредственно порождающая кризис маскулинной идентичности. Термин «идентичность» вошел в научный обиход постепенно. Еще З. Фрейд писал о «перцептивной идентичности». Потом К. Ясперс описывал идентичность как одну из характеристик сознания. Современная трактовка данного термина обязана эго-психологу Э. Эриксону и означает принятие личностью целостного образа своего Я в единстве с его многообразными социальными связями. В структуре идентичности, таким образом, выделяются две ипостаси: индивидуальная (набор особенностей, характеризующих индивида как уникального) и социальная (принятие индивидом норм и стандартов социальной среды). По мнению Е.О. Труфановой существующие трактовки понятия идентичности сводятся к следующему: «...идентичность означает последовательность психической жизни человека. Чувство идентичности позволяет мне понимать, кем я являюсь, и позволяет сочетать различные проявления моей многогранной личности, возникающие в ходе моих социальных интеракций с другими людьми в различных ситуациях. Человеческое Я является сложносоставной системой, в которой сочетается множество Я-образов, каждый из которых отображает особенности нашего поведения, фокуса познавательной деятельности, специфику психических реакций в различных ситуациях социального взаимодействия» [2].

Процесс формирования идентичности происходит путем идентификации – определения индивидом самого себя, исходя из различных оснований: гендерной, национальной, профессиональной, политической, географической. Маскулинная идентичность связана, прежде всего, с идеей гегемонной маскулинности (термин Р. Коннелл), согласно которой «настоящий мужчина» – несокрушимый монолит, радикально отличающийся от женщины и властвующий над женщинами и подчиненными, «ненастоящими» мужчинами. Другими константами гегемонной маскулинности выступают: потребность в достижении,

повышенная агрессивность и соревновательность, уверенность в себе, стремление к физическому и интеллектуальному превосходству, к насилию, отождествление маскулинности с сексуальностью, эмоциональная сдержанность.

Сегодня сфера освоения социального пространства, в которой востребованы данные характеристики, перестала быть исключительно мужской. В общественном разделении труда, в сфере политики, в брачно-семейных отношениях социально-ролевые различия между мужчинами и женщинами утратили свой радикализм, что и привело к краху идеи гегемонной маскулинности.

Традиционная система гендерного разделения труда резко изменилась: дихотомизация и поляризация мужских и женских социально-производственных функций заметно ослабла. Женщины не отстают от мужчин по уровню образования, а иногда и опережают их. Это дает им преимущества для профессионального и социального роста. Все активнее они вовлекаются и в политическую деятельность, разрушая традиционную монополию мужчин на политическую власть. Вынужденные конкурировать с мужчинами, женщины развивают в себе традиционно мужские особенности – силу воли, настойчивость, а порой и агрессивность.

Существенные изменения происходят и в семейно-брачных отношениях. В ситуации, когда женщина занята в социально-производственной сфере наравне с мужчиной, одним из важнейших гарантов стабильности семьи является более или менее справедливое распределение домашних обязанностей, равенство в принятии решений, способность к компромиссу, взаимопонимание. В современной семье отцовская власть – одна из главных характеристик традиционной маскулинной идентичности – уступает место авторитету родителя. По мере развития внесемейных институтов социализации детей, а также вовлечения женщин во внесемейные сферы деятельности, функции отца – олицетворения власти, наставника сыновей, кормильца, примера для подражания – утратили былую однозначность. Данные процессы берут свое начало в эпоху Нового времени и продолжаются в постмодернизме. Признание прав ребенка, осуждение телесных наказаний, демократизация и либерализация ценностей, психологизация и индивидуализация отношений «отец – ребенок» с акцентом на взаимопонимание и доверие плохо коррелируют с канонами авторитарного отцовства.

Ослабление роли отца в семье, с одной стороны, и феминизация сферы воспитания и образования – с другой, оказывают не самое благотворное влияние на формирование мужской идентичности у мальчиков. Известно, что мальчики хуже учатся, чаще совершают необдуманные поступки и преступления, чаще болеют. Они – группа повышенного риска по алкоголизму, табакокурению, наркомании. Их социализация – одна из самых трудных задач человечества.

В прошлом воспитание и обучение мальчиков было исключительно мужским занятием. Сама школа как социальный институт возникла для того, чтобы подготовить мальчиков к несемейной деятельности, которая женщинам была недоступна. Но по мере того, как женщины получили доступ к традиционно мужским профессиям, содержание мужского и женского образования выравнилось, а процесс обучения стал совместным. Заметим попутно, что дискуссии о плюсах и минусах раздельного или совместного по полу обучения не имеют однозначного решения, однако дефицит мужского влияния на формирование маскулинной идентичности мальчиков остается фактом.

Инициатором и субъектом обозначенных изменений, их движущей силой являются женщины. Их стремление к равенству, свободе, справедливости, независимости, рост уровня притязаний и самосознания подкрепляется активной профессиональной деятельностью, карьерным ростом, политической активностью, брачно-семейной

инициативностью. Многие мужчины относятся к данным обстоятельствам тревожно и даже агрессивно. Невозможность соответствовать модели гегемонной маскулинности – быть первым всегда и везде – порождает ситуацию мужского гендерно-ролевого стресса, или кризиса маскулинной идентичности. Стремясь к достижению неосуществимых целей, мужчины сплошь и рядом терпят фиаско и ищут разрядку в алкоголе, наркотиках, агрессии, самоубийстве.

Канон гегемонной маскулинности служит источником неблагополучия и в сфере мужского здоровья. Идентифицируя себя с «сильным полом», мужчина боится показаться слабым, поэтому предпочитает не оглашать информацию о своем недомогании, не обращается к врачам и занимается самолечением. Заметим, что представление о мужчине как о представителе «сильного пола» противоречит скромной продолжительности жизни и мужской сверхсмертности. Поскольку мужчина не только отец, но и производитель материальных и духовных ценностей, общество должно заботиться о его здоровье хотя бы из чувства самосохранения.

Возможно, стоит согласиться с мнением И.С. Кона, автора многочисленных статей и книг по рассмотренной нами проблеме, что нынешняя ломка гендерного порядка не является исторической катастрофой. «Это глобальный макросоциальный процесс, затрагивающий все аспекты социальной структуры общества, культуры и повседневной жизни» – подчеркивает он [3]. Терпит изменения и модель маскулинной идентичности, обнаруживая себя в сфере производства, в политической сфере, в брачно-семейных отношениях, в характере социализации мальчиков, в новом отношении к мужской красоте и эмоциональной чувствительности, в изменении характера мужской сексуальности, в росте терпимости к гомосексуалистам.

Одной из модификаций маскулинной идентичности сегодня является, вероятно, метросексуализм. Метросексуал – это мужчина, который любит, прежде всего, себя. По стилю жизни он напоминает женщину: активно посещает салоны красоты, делает себе маникюр, педикюр, стилирует стрижку, массаж, чистку лица. Он гетеросексуален, но похож на гомосексуалиста. Американский журналист Марк Симпсон высказывает мнение, что причины возникновения метросексуализма, прежде всего, экономические. Современное общество массового потребления нуждается в покупателях и задача производителей товаров и услуг – привести в магазины мужчин, привить им вкус к шопингу. При этом, если учесть, что современный человек тонет в информационных потоках телерекламы, то главным ориентиром для идентификации становятся навязанные ему стандарты жизни, где на первый план выдвигается человек экономический, и идентификация происходит по принципу «я есть то, что я потребляю». Проведенные в США исследования показывают, что метросексуалов становится все больше. Согласно результатам исследования 890 из 1000 опрошенных мужчин от 21 до 48 лет хотели бы выглядеть ухоженными, подтянутыми, хорошо одетыми и только 8% из них на 1-ое место поставили славу и богатство [womenclub.ru]. Таким образом, названные проблемы являются важными для современного общества и, соответственно, требуют своего осмысления и решения.

### Список использованной литературы

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. М., 2002.
2. Труфанова Е.О. Человек в лабиринте идентичностей // Вопросы философии. 2010, № 2.
3. Кон И.С. Маскулинность в меняющемся мире // Вопросы философии. 2010, №5.

© Н.А. Вахнин, 2015

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАРЬЕРНОГО РОСТА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЫХ МОСКВИЧЕК В УСЛОВИЯХ СТОЛИЧНОГО МЕГАПОЛИСА

Доля экономически активного населения среди женщин значительно увеличилась до 49,4% по данным переписи, что составляет практически половины всего населения. Экономическая ситуация в российском обществе вынуждает женщин как можно дольше продлевать трудовую занятость, чтобы быть материально обеспеченной, так как наличие мужа еще не гарантирует финансовую стабильность семьи.

Социальные перемены, экономические условия и вечно растущие потребности в мегаполисе расширяют рынок трудоустроенных, среди которых женщины составляют 46,8%. Темпы модернизации наряду с высоким спросом на рабочую силу, сложность экономических проблем в мегаполисе подталкивают многих женщин выходить на работу, не используя до конца предоставленный отпуск.[1, с.64]

В 2011 Москве в году в органы службы занятости населения обратились за содействием в поиске подходящей работы 111174 нуждающихся, в том числе 54% женщин, из них 5% женщины, имеющие детей в возрасте до 3-х лет. Нашли работу (доходное занятие) 25961 женщина, из них 7%, имеющие детей в возрасте до трех лет.

52720 женщин получили услуги по профессиональной ориентации, 9% - услуги по психологической поддержке, 13% - участвовали в оплачиваемых общественных работах, 6% - получили услуги по социальной адаптации. Городские власти провели 49 ярмарок вакансий для женщин, в которых приняли участие 2,3 тысячи женщин.

Налицо проблемная ситуация: стремление москвичек к профессиональной карьере с одной стороны, и сложность достижения женщиной карьерного роста ввиду господства гендерных различий в социуме и наличия у женщин материнских обязанностей - с другой.

Теоретической основой исследования проблем профессиональной детальности и карьерного роста женщины стали труды отечественных и зарубежных ученых по вопросам гендерных исследований. Частные теории, предметное поле которых охватывает данную проблематику: гендерная социология, социология труда, социология адаптаций.

В 1960-е - 70-е гг. в науке формируются новые подходы в отношении женских проблем. В рамках социологии труда под руководством В. Ядова анализировалась динамика отношения к труду молодых рабочих и работниц, ставился вопрос о дискриминации женщин. [2, с.174] А. Пименова рассматривала специфику мужских и женских ролей в семейной и профессиональной сфере; Н. Римашевская анализировала социальное неравенство женщин в сфере труда, семьи и здоровья. [3, с.15]

Г.Г. Силласте раскрывает проблемы карьерного роста в условиях гендерной асимметрии в работе «Гендерная асимметрия как фактор карьерного роста женщин». Эволюцию карьеры женщины обуславливает ряд объективных и субъективных факторов, среди которых: оплата труда и уровень доходов, экономическая самостоятельность и самосознание женщины, степень ее эмансипации и уровень квалификации. В конечном

итоге, карьера выражается в повышении социального и профессионального статусов, а также социального престижа женщины-специалиста. [4, с.80]

#### **Список использованной литературы:**

1. Галиакберова Н. Р. Гендерная асимметрия российского общества // Университетское образование: Сб. материалов VII Международная научно-методологическая конференция. - Пенза, 2003
2. Пашковская И. Н. Развитие образования в современном обществе // Ананьевские чтения: Тезисы доклада, Санкт-Петербург, 25 октября -СПб., 2001
3. Силласте Г.Г. Гендерная асимметрия как фактор карьерного роста женщин //Высшее образование в России. -2004. - № 3.
4. Галиакберова Н. Р. Женщина и бизнес // Проблемы и тенденции современного развития стран СНГ в условиях глобализации: Сб. материалов Международная научно-практическая конференция. - Пенза, 2006. - С. 80

© В.В. Ерохина, 2015

**УДК 316.34:004**

**К.А. Зайкина,**  
студентка 4 курса факультета информационных технологий и управления  
ФГБОУ ВО «БашГАУ»,  
г.Уфа, Республика Башкортостан  
**Л.Н. Шаймухаметова,**  
ассистент кафедры государственного и муниципального управления и права  
ФГБОУ ВО «БашГАУ»,  
г.Уфа, Республика Башкортостан

### **ИНФОРМАЦИОННОЕ НЕРАВЕНСТВО В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**

***Аннотация:** В данной статье рассматривается такой феномен как информационное неравенство в современном обществе, а именно: понятие «информационное неравенство», виды информационного неравенства и его аспекты. Автор раскрывает проблему информационного неравенства в современном обществе и предлагает пути решения данной проблемы в России.*

***Ключевые слова:** информационное общество, информационные технологии, информационное неравенство, цифровой разрыв*

На сегодняшний день, развитие информационных технологий (ИТ) играет важнейшую роль в формировании современного общества. Их развитие сказывается на всех сферах жизнедеятельности людей, на их образе жизни, взаимодействии между собой и между органами власти.

Не смотря на множество положительных моментов в развитии информационного общества, XXI век, именуемый сегодня веком информационных технологий, порождает такую проблему как «информационное неравенство» или «цифровой разрыв».

Под термином «информационное неравенство» понимается новый вид социальной дифференциации, связанный с обладанием различными возможностями использования современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) [3].



Ученые выделяют два вида информационного неравенства: технологическое и интеллектуальное [1]. Технологическое неравенство – это разделение общества по принципу вовлеченности в мир цифровых технологий. Интеллектуальное неравенство – неравенство, подразумевающее различия в уровне информационной культуры, как отдельного индивида, так и общества в целом [4].

Существует два аспекта информационного (цифрового) неравенства: между странами и между поколениями.

Первый выражается через международные индексы, которые используются для сравнительной оценки стран по уровню развития информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Это такие индексы как: «Индекс сетевой готовности» (NRI), «Индекс цифровых возможностей» (DOI), «Индекс электронной готовности» (e-readiness), «Индекс готовности к электронному бизнесу», а также «Индекс готовности стран к электронному правительству», ежегодно публикуемый ООН [2]. С помощью данных индексов составляются рейтинги стран по уровню развития информационного общества.

В свою очередь, информационное неравенство между поколениями выражается в культурно-психологическом неравенстве между пользователями ИКТ.

Необходимо отметить, что цифровой разрыв существует не только на государственном уровне, но и на социальном уровне в пределах одной страны. Так, в России существует значительный «цифровой разрыв» между уровнем информатизации регионов. Наиболее информатизированы города с высокой экономической активностью – Москва и Санкт-Петербург.

Причинами информационного неравенства между регионами России являются:

- неравенство в уровне жизни и состояния культуры;
- недостаточный уровень информационной грамотности и активности населения;
- языковой барьер (незнание английского языка является существенным ограничением при использовании Интернет-ресурсов, так большинство российских пользователей Интернета не выходили за пределы русскоязычных сайтов).

На сегодняшний день России необходимо проводить активную политику в области преодоления цифрового неравенства, как на международном уровне, так и на уровне субъектов.

Для преодоления цифрового неравенства необходимо:

- повышение уровня и качества жизни населения;
- совершенствование инфокоммуникационной инфраструктуры, под которой понимается совокупность компьютерной техники, линий связи, сетей и каналов передач данных. Одним из направлений является развитие широкополосного доступа в интернет;
- развитие человеческого потенциала: повышение уровня образования; подготовка и переподготовка кадров, владеющих компьютерной грамотностью и современной информационной культурой, способствующая повышению социально-экономических возможностей граждан.

Таким образом, главными причинами информационного неравенства являются различия в уровне жизни и образования различных слоев населения. Информационное неравенство – это естественный процесс, присущий современному обществу, который усугубляется с распространением информационных и информационно-коммуникационных технологий. В связи с этим, на сегодняшний день важной задачей российского государства является преодоление информационного неравенства, как на международном уровне, так и на уровне субъектов федерации.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бекетов Н.В. Информационное разнообразие и цифровое неравенство в развитии России [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http://www.aselibrary.ru/datadocs/doc\\_976ga.pdf](http://www.aselibrary.ru/datadocs/doc_976ga.pdf)

2. Вершинская О.Н., Алексеева О.А. Экономические и социокультурные проблемы информационного общества. Международные индексы готовности стран к информационному обществу [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http:// www.isa.ru/proceedings/images/documents/2011-61-2/vershinskaya.pdf](http://www.isa.ru/proceedings/images/documents/2011-61-2/vershinskaya.pdf)

3. Глоссарий по информационному обществу / Под общ. ред. Ю.Е. Хохлова. — М.: Институт развития информационного общества, 2009. — 160 с.

4. Зайкина К.А., Шаймухаметова Л.Н. Информационная культура личности как фактор развития информационного общества [Текст]: Материалы IX Международной научно-практической конференции «Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире» (11 марта 2015) Том 4. Изд-во: Информационный издательский учебно-научный центр «Стратегия будущего» 2015 № 9-3

© К.А. Зайкина, Л.Н. Шаймухаметова, 2015

**УДК 316.35**

**И.А. Макарова**

Кафедра социологии

Забайкальский государственный университет

г. Чита

## **НАЦИОНАЛЬНО-СМЕШАННЫЙ БРАК: ПРОБЛЕМА ВЫБОРА СУПРУГА**

Семейная и брачная сфера на протяжении веков и на разных географических широтах отличалась огромным разнообразием. В истории социальных сообществ особую роль играли межнациональные браки. С помощью таких браков правители решали межгосударственные проблемы, не допускали и даже прекращали войны. Например, в 1495 г. дочь великого князя московского и всея Руси Ивана III Елена выдана за великого князя литовского Александра. Этим браком скреплен московско-литовский мир. Отношения между мужем и женой способствовали или препятствовали политической карьере известных людей, влияли на репутацию и имидж государства.

Национально-смешанные браки в любом обществе - индикатор благополучия в самых различных сферах: утверждении нравственных устоев, социализации детей, развитии культуры и экономики, и т.д. Особенность таких браков состоит в том, что создающие брак супруги представляют разные культуры, традиции, обычаи, образы жизни, языки, особенности этнического самосознания и, в конечном счете, разный менталитет, систему ценностей, мотивацию.

Объектом целенаправленных научных исследований национально-смешанные браки стали в начале XX в. К настоящему времени накоплен большой опыт научных исследований смешанных браков.

Согласно исследованиям, возрастные, образовательные и этнические характеристики женщин, вступающих в национально-смешанный брак, следующие: они трудоспособного и репродуктивного возраста, в основном 20...30 лет.

Разные ученые выделяют разные критерии выбора партнера для брака, но фактически все авторы единодушно называют определенный их набор. Не последнюю роль в этом контексте играет культурная среда. Однако в критериях выбора брачного партнера у народов мира больше сходств, чем различий. Например, Д. Басс опросил свыше 10 тысяч мужчин и женщин из 37 стран, расположенных на шести континентах и пяти островах, о

том, какие качества они ценят в потенциальных партнерах. На первом месте всюду оказалась «взаимная любовь/привязанность», затем следуют надежность, эмоциональная устойчивость, зрелость и приятный характер[2, стр.118].

Выбор брачного партнера основывается, прежде всего, на представлении об идеальном партнере, образ которого имеется у каждого в сознании. В создании этого образа участвует собственный опыт, опыт родительской семьи, литературные и киногерои, социальные стереотипы и идеалы.

Мужские и женские ожидания сильно расходятся. Мужчины больше озабочены такими чертами, которые прямо или косвенно свидетельствуют о репродуктивных возможностях женщин – молодость, привлекательная внешность. Женщины же больше заинтересованы в материальных возможностях мужчины, его способности содержать семью и выкормить потомство. В этих вопросах половая принадлежность решительно перевешивает культурные и региональные различия, объясняя 40–45% всех вариаций против 8–17%. Что же касается остальных черт, таких, как целомудрие, честолюбие, предпочитаемый возраст, то здесь тон задает культура: региональные различия определяют от 38 до 59% вариаций, тогда как пол – от 5 до 16%.

Анализ социальных сетей и сайт знакомств позволили выделить особенности национального характера возможных брачных партнеров, которые представлены в табл. 1

Таблица 1

*Особенности национального характера: гендерный аспект*

<b>Народ</b>	<b>Особенности национального характера</b>
	<b>женщины</b>
<i>Американки</i>	<i>Не торопятся с замужеством, сначала предпочитают получить образование, затем карьеру, а только потом семья. У них сначала карьера, потом снова карьера, а там она уже и сама привыкла жить и ужиться ни с кем не может. Эмансипация дала свои плоды</i>
<i>Француженки</i>	<i>Уверены в себе, требовательны, практичны. Стильно одеваются, ухожены, образованы</i>
<i>Русские</i>	<i>Нежны, романтичны, тактичны, терпимы. Не избалованны вниманием мужчин, красивые, но очень доступные. Заинтересованы в браке с иностранцем. Н. Некрасов писал о русских женщинах «коня на скаку остановят, в горящую избу войдут». Умеет хорошо готовить. Сами ухаживают за детьми, делают уборку в доме.</i>
<i>Китайки</i>	<i>В Китае нельзя обижать женщину (жену). Муж, который унижает или бьет жену, является изгоем. Жены очень верные, всегда придут на помощь мужу; в 50 % семей правит жена, но остаются послушными и не требовательными. Золотых украшений, новых нарядов, машин не просят</i>
<i>Тайки</i>	<i>Объект возжелания мужчин всего мира. Смотрят на своего спутника жизни с глубокой любовью, восхищением и уважением. Долго остаются молодыми. Практически никогда не полнеют, всегда остаются стройными. Верные и преданные жены. Не просят мужа мыть посуду или выносить мусор. Всегда всем довольны, ее все их устраивает</i>

<i>Итальянки</i>	<i>Консервативны. Предпочтение отдают коричневому, серому, черному и синему цветам. Выходя замуж, оставляют карьеру и занимаются домашним хозяйством. Запросы у итальянских женщин велики. Предпочитают нанять домработницу, садовников, няnek и т.д., контролировать и отдавать распоряжения по работе в доме – вот к чему стремится большинство замужних женщин. Пока мужчина добывает средства, женщина выстраивает домашний уют на основе своего индивидуального мнения, порой никого не спрашивая и не считаясь с мнением мужа</i>
	<b>мужчины</b>
<i>Американцы</i>	<i>Активны, предприимчивы, заботятся о здоровье. Хорошие отцы. Осанка мужчины соответствует занимаемому статусу. Самоуверенны, решительны и независимы.</i>
<i>Русские</i>	<i>Славятся щедростью, красотой, добротой, силой. К сожалению, многие отмечают такую характерную черту, как пьянство.</i>
<i>Китайцы</i>	<i>Трудоголики. Заботливые отцы. Кухня – их прерогатива. Надежная опора и защита.</i>
<i>Французы</i>	<i>Любят заводить знакомства и знают, как очаровать женщину. Не скупятся на комплименты. Согласны полностью «раствориться» в возлюбленной. Галантны по отношению к даме, и умеют ее развлечь. Прагматичны, хозяйственны</i>
<i>Итальянцы</i>	<i>По-своему бывают требовательны. Мать опекает даже повзрослевших сыновей. Влияние на сыновей итальянских мам сложно переоценить. Славятся темпераментом и красотой.</i>
<i>Шотландцы</i>	<i>Щедры. Это – нация контрастов: сдержанные и необузданные, традиционалисты и новаторы, заторможенные и эмоциональные. Одна из самых добрых и сострадательных наций в мире. В то же время способны на бесцеремонную злость и даже агрессивность</i>
<i>Австралийцы</i>	<i>Близки по духу к русским. Многие хорошо обеспечены, имеют образование. Серьезные, состоявшиеся в бизнесе или в профессиональной деятельности, открытые и честные люди. Искренны и прямолинейны.</i>
<i>Скандинавы</i>	<i>Они (финны, шведы, норвежцы) мужественные, уверенные, высокие, спортивного телосложения. Статные голубоглазые блондины. Считаются высокими и крепкими народами, продолжающими традиции славных викингов. Доброжелательны и гостеприимны. Демонстрируют полное спокойствие, отсутствие паники и пафоса</i>
<i>Англичане</i>	<i>Дружелюбны, умны. В общении обходительны и сдержаны, прирожденные дипломаты, избегают конфликтов. По отношению к женщине вежливы, бесстрастны.</i>

<i>Немцы</i>	<i>Уверенные, сдержанные, дружелюбные, крайне консервативны, пунктуальны, расчетливы и сентиментальны</i>
<i>Японцы</i>	<i>Заняты учебой, работой, карьерой. Оберегают жену, хорошо содержат ее, выдают деньги на карманные расходы</i>

Можно предположить, что девушек привлекают иностранные мужчины, т.к. они добрее, щедрее, богаче и умеют любить и быть страстными, однако и русские невесты всегда пользовались спросом у заграничных женихов.

Востребованность русской женщины в качестве жены базируется на концепциях русской природности и эмоциональности, которая уравнивает западную рациональность; на таких характеристиках "русскости" как открытость, душевность, мягкость, миролюбие, уживчивость, покорность власти, терпеливость. Кроме того, одна из причин поиска партнера для смешанного брака - женское одиночество[5, стр.203].

Восточные женщины отличаются от западных, они замечательные жены. Семья ими ценится очень высоко. Быть не замужем и без ребенка в 25 лет — это трудно принимаемое ими положение. Чувство семейных и традиционных ценностей у восточных женщин очень развито, и семья в их жизни занимает главное место.

Таким образом, процесс выбор брачного партнера для национально- смешанного брака зависит как от исторически сложившихся, так и современных социальных установок и семейных ценностей, а так же от степени свободы индивидуального выбора.

#### **Список используемой литературы**

1. Антонов А.И. Микросоциология семьи.- М.: ИНФРА-М, 2005
2. Басс Д. Стратегия выбора партнера // Хрестоматия «Сексология». – СПб.: Питер, 2001. – 512 с.
3. Какие наши женщины (французское мнение). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/303623-otlichaetsja-li-mentalitet-harakter-nemcev-zapadnoj-i-vostochnoj-germanii.html>
4. Межнациональные браки — за и против [Электронный ресурс]. URL: <http://onlywoman.org/mezhnatsionalnyie-braki-za-i-protiv.html/>
5. Романова Н.П. Осинский И.И. Одинокие женщины. Чита: ЧитГУ, 2000. 231 с.

© И.А. Макарова 2015

**УДК 316**

**Н.А. Никитина**

Социально-гуманитарный факультет  
Северо-Восточный государственный университет  
Г. Магадан, Российская Федерация

#### **СТРАТИФИКАЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ Г. МАГАДАНА**

Понятие «потребительское поведение» определяется как совокупность действий, предпринимаемых людьми при приобретении и потреблении товаров и услуг, а также предшествующие этим действиям процессы (мысли, чувства, желания), ведущие к

удовлетворению личных потребностей потребителя. В данном случае берется во внимание непосредственно процесс приобретения товара или услуги, факторы, движущие потребителем в процессе приобретения и использования тех или иных благ, а также поведение потребителя после приобретения им товаров и услуг.

В настоящее время, в связи с происходящими изменениями в экономической ситуации в стране, потребительское поведение претерпевает значительные изменения. Потребительское поведение оказывает свое влияние как на совокупный потребительский спрос и предложение, так и на процесс производства предлагаемых на рынке товаров и услуг. Более того, значимость исследования потребительского поведения обусловлена и появлением большого числа новых субъектов рынка – владельцев товаров, производителей услуг, в чьих интересах привлечение потребителей. Понимание сущности, характера и степени влияния на потребителя различных факторов, выражающих специфику потребительского поведения, способно оказать существенную помощь в оценке перспектив развития российского общества и национального рынка товаров и услуг в ближайшей перспективе.

Для проведения стратификационного анализа потребительского поведения жителей г. Магадана нами были выделены следующие социально-экономические группы населения: 1) работающие с доходом менее 20 тыс. руб.; 2) работающие с доходом от 20 до 40 тыс. руб.; 3) работающие с доходом от 40 до 60 тыс. руб.; 4) работающие с доходом от 60 до 80 тыс. руб.; 5) работающие с доходом выше 80 тыс. руб.; 6) владельцы фирм, работодатели, самозанятые с доходом менее 60 тыс. руб.; 7) владельцы фирм, работодатели, самозанятые с доходом более 60 тыс. руб.; 8) учащиеся; 9) пенсионеры; 10) неработающие. Для данной классификации были использованы данные о трудовом статусе, а также о зарплате за последний месяц.

Для анализа потребительского поведения было рассмотрено поведение жителей г. Магадана в основных видах магазинов: продовольственные магазины, магазины одежды, магазины электротоваров и бытовой техники, хозяйственные магазины.

Одной из характеристик потребительского поведения является частота посещения магазинов. Здесь необходимо отметить, что такая социально-экономическая группа населения, как учащиеся, посещает продовольственные магазины гораздо чаще, чем потребители, относящиеся к другим группам населения, а магазины одежды чаще других посещают работающие с доходом выше 80 тыс. рублей. Потребители, не посещающие магазины одежды вовсе, относятся к такой социально-экономической группе населения, как пенсионеры, а те, кто не посещает магазины электротоваров и бытовой техники относятся к пенсионерам или работающим с доходом до 20 тыс. руб.

Большинство потребителей, отправляясь в продовольственные, хозяйственные, либо магазины одежды, планирует затраты и покупки, но может потратить больше, чем было запланировано, а в магазинах электротоваров и бытовой техники большинство покупает и тратит ровно столько, сколько было запланировано. Среди работающих доля тех, кто не планирует затраты и покупки имеет тенденцию увеличиваться в зависимости от размера их дохода. Следует также отметить, что учащиеся во всех случаях планируют необходимые затраты и покупки, посещая магазины электротоваров и бытовой техники, а владельцы фирм, работодатели и самозанятые с доходом выше 60 тыс. руб. – при посещении продовольственных магазинов.

При приобретении некачественного товара, большинство потребителей вернут товар обратно магазин. Некачественный продовольственный товар предпочитают выкинуть потребители, относящиеся к работающим с доходом от 40 до 80 тыс. руб. и учащимся.

Можно отметить также, что среди неработающих нет потребителей, предпочитающих выкинуть некачественный товар (за исключением продовольственных товаров).

Также нами были рассмотрены характеристики магазинов, которые могут повлиять на желание потребителей их посещать. Такой внешний фактор, как географическое положение магазина, является наиболее значимым почти для всех социально-экономических групп населения, за исключением владельцев фирм, работодателей и самозанятых с доходом выше 60 тыс. руб. (для которых наиболее значимыми внешними факторами являются оформление магазина и наличие дисконтной карты), а также за исключением учащихся (для которых наиболее важным является оформление магазина). Оформление магазина также является важным для значительной части респондентов из таких социально-экономических групп, как работающие с доходом до 80 тыс. руб., а также неработающие. Для пенсионеров и неработающих, наряду с географическим положением магазина, важную роль также играют проводимые в данном магазине акции.

При анализе потребительского поведения важно также изучить влияние на потребителей различных характеристик товара, которые были разделены нами на рациональные (цена товара, состав и качество, удобство и практичность, надежность, эксплуатационные расходы) и нерациональные (привлекательный внешний вид товара, престиж и торговая марка, новизна товара, мода и пр.). Данный аспект потребительского поведения был проанализирован в зависимости от доходов потребителей. В целом, можно заметить, что часть характеристик, относящихся к нерациональным мотивам при выборе товаров, растут в своей значимости с увеличением уровня доходов потребителей, а некоторые характеристики, которые относятся к рациональным мотивам при выборе товаров, с увеличением уровня доходов потребителей, наоборот, теряют свою значимость.

Можно сделать вывод о том, что потребительское поведение представителей различных социально-экономических групп населения в некоторых областях весьма различно и имеет свои особенности. Необходимо также подчеркнуть и тот факт, что в отдельных сферах потребления, поведение представителей различных социально-экономических групп идентично.

Подводя итог, стоит отметить, что одним из важнейших внешних факторов, влияющих на поведение потребителя, является его принадлежность к определенному социальному классу, что важно учитывать производителям товаров и услуг для дальнейшего привлечения потребителей.

© Н.А. Никитина, 2015

УДК 316: 334.2: 330.15

**Б.С. Павлов**, Д.филос.н., профессор  
ведущий научный сотрудник

Институт экономики Уральского отделения РАН  
г. Екатеринбург, Российская Федерация

**Н.И. Разикова**, К.х.н., профессор кафедры

Физико-технологический институт Уральского федерального  
университета Имени первого Президента России Б.Н. Ельцина  
г. Екатеринбург, Российская Федерация

## **ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАСЕЛЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ РАДИОАКТИВНОГО ЗАГРЯЗНЕНИЯ УРАЛА**

*Статья посвящена одной из малоизученных в науках о Человеке проблеме эколого-валеологической памяти в индивидуальном и общественном сознании населения, проживающего на территориях радиоактивного загрязнения. Выводы авторов*

*базируются на результатах ряда мониторинговых социально-экономических и социолого-валеологических исследований, проведённых в Институте экономики УрО РАН в 1992-2014 гг. в городах и поселениях трёх уральских областей (Челябинской, Свердловской и Курганской), расположенных на «Восточно-Уральской территории радиоактивного загрязнения» (ВУТРЗ).*

**Ключевые слова.** Эколого-валеологическая память. Общественное сознание. Самочувствие. Информация. Общественное мнение. ВУТРЗ. Здоровье. Стресс. Реабилитация.

XXI век – это столетие, которое, без всякого преувеличения, призвано воплотить глобальную адаптивную парадигму, под которой понимается великое приспособление глобальной цивилизации к жёстким требованиям эпохи «устойчивого развития» и «мультицивилизационного консенсуса». Если человечество хочет выжить, то ему, очевидно, следует отказаться от агрессивного национального и экономического, культурного и религиозного экстремизма, равно как и от безумного растрачивания людских и природных ресурсов во имя призрачных целей и ложных приоритетов. Идея перехода человечества на качественно новую, ответственную ступень развития находит все более широкое признание и поддержку, что требует от теоретической науки соответствующего теоретического и эмпирического обоснования.

Среди чрезвычайных ситуаций радиационные аварии являются одними из наиболее опасных, как по тяжести последствий и масштабам, так и по долговременности действия поражающих факторов. Для России это экологическое бедствие связано в первую очередь с рядом аварий, произошедших во второй половине XX века, на производствах использующих и производящих атомное сырьё и атомную энергию: атомные электростанции, космодромы, производства по переработке атомного сырья и его последующее технологическое использование. Глобальная экологическая катастрофа на Чернобыльской АЭС (1986 г.) послужила своеобразным «толчком», побудителем для снятия т.н. «железного занавеса» и грифов *«Секретно»* и *«Сов. секретно»* с документов и фактов свидетельствовавших о масштабах ряда радиационных аварий и их последствий на территории бывшего СССР.

Особое место в этом ряду занимают события более полувековой давности, произошедшие в Челябинской области. Радиационно-экологическая ситуация в Уральском регионе и, в частности, в Челябинской области не имеет аналогов. Имеется в виду ситуация, сложившаяся на радиоактивно загрязнённых территориях Уральского региона. В результате серии аварий на ПО «Маяк» 1949-1962 гг., 1957 г. и 1967 г. образовалась, так называемая, *«Восточно-Уральская территория радиоактивного загрязнения»*, простирающаяся по трём субъектам РФ: Челябинской, Свердловской и Курганской областей – в дальнейшем сокращённо – ВУТРЗ [1].

Словосочетание *«эколого-валеологические»* память, поведение, знания и т.д. отражает не просто факт объединения сути их экологической и валеологической составляющих, а глубинную взаимосвязь, взаимообусловленность этих дефиниций. Экологическое и валеологическое единство организма, личности и окружающей среды интегрирует в себе *индивидуальное здоровье*. При этом феномен *эколого-валеологической памяти* представляет собой одну из важных составляющих *общественного сознания*, которое существует и проявляется в формах политического, правового, нравственного, религиозного, эстетического и естественнонаучного сознания. В нашем случае речь идёт об *экологическом сознании*. Термином *«экологическое сознание»* традиционно обозначается совокупность представлений (как индивидуальных, так и групповых) о взаимосвязях в системе «человек-природа» и в самой природе, существующего отношения к природе, а также соответствующих стратегий и технологий взаимодействия с ней.

Проведенный в Институте экономики УрО РАН ряд исследований на ВУТРЗ в 1992-2014 гг. позволяет выявить многие *социально-психологические позиции населения*



относительно перманентной радиоактивной опасности, которой они потенциально подвергнутся в процессе своей жизнедеятельности [2]. В частности, это были опросы:

В сентябре-октябре 1992 г., реализовано комплексное бинарное исследование: опрошены 1000 жителей с территории радиоактивного загрязнения («З») Челябинской области и 1000 – с территорий сопредельных с ВУТРЗ и чистых от радиоактивного загрязнения («Ч»). – «ВУТРЗ-1»

В 2001-2011 гг. мониторинговые опросы жителей Челябинска, Магнитогорска, Златоуста, Копейска, Сатки, а также двух сельских районов на ВУТРЗ – Красноармейского и Сосновского. В каждом опросе по представительной выборке участвовали 1500 жителей области, в их числе основные социально-демографические группы населения: рабочие, служащие, молодёжь, пенсионеры, военнослужащие. Опросы проводились в Челябинском филиале Института экономики Уральского отделения РАН; научный руководитель: д.э.н. В.Н. Белкин; отв. исполнители: к.филос.н. М.А. Гуревич, к.социол.н. Л.П. Бердник, м.н.с. Т.Ю. Радиловская», – «ВУТРЗ-2» [3].

Особый аспект рассматриваемой проблемы *социально-валеологическое самочувствие* населения пострадавшего от катаклизмов радиационных аварий. Длительное соседство с радиационной опасностью, естественно, не могло не сказаться на здоровье людей. В одном из наших опросов («ВУТРЗ-1») респондентам, проживавших на ВУТРЗ в анкете задавался вопрос: «Сказалось ли радиационное воздействие на положение, судьбе вашей семьи?». Судя по ответам респондентов с ВУТРЗ (1000 чел.), соотношение пострадавших от радиации и не пострадавших составляет 2:3 (40 % и 60 %) [4].

Небезынтересным, очевидно, будет выявить связь мнения респондентов и уровня потенциальной дозы облучения, которую получили за тридцатилетний период жители различных поселений ВУТРЗ. Исследование позволяет говорить, что на *значительно различающихся по уровню загрязнения территориях ВУТРЗ общественное мнение относительно пагубного воздействия радиационного облучения на здоровье и судьбы людей на начало 90-х годов было практически однозначно*. На всех территориях (за исключением Челябинск-65) примерно треть населения болезни, ухудшение здоровья и смерть родных и близких не связывают с радиоактивным загрязнением. Доказано, что уровень психологического напряжения и тревожности населения в отдаленном периоде определяется не уровнем радиоактивного загрязнения территорий, а субъективным восприятием человеком радиационного риска, в частности, восприятием населением факторов риска, связанных с радиационной аварией в условиях продолжающейся деятельности ПО «Маяк» [5,6,7].

А как изменилась ситуация на ВУТРЗ за прошедшие два десятилетия реформ? Обратимся к результатам опросов, проведённым челябинскими социологами в 2011 г. «ВУТРЗ-2» 1500 респондентов просили ответить на вопрос: «Какие проблемы волнуют Вас в наибольшей степени?». Вот какие ответы были получены (% от общего числа опрошенных в каждой группе: на ВУТРЗ для опросов были выбраны два района - Красноармейский – «Кр» и Сосновский - «Сн»):

Актуальные проблемы населения в январе 2011 г.	Группы					
	В целом по области	Города на «Ч»			Районы на «З»	
		Челябинск	Златоуст	Сатка	Кр	Сн
Растущие цены	56	70	78	80	73	71
Экологические проблемы	30	33	20	33	40	19
Рост преступности	34	28	13	20	40	11

Угроза безработицы	39	43	38	40	60	32
Коррупция, Взяточничество	32	37	29	40	57	31
Рост наркомании и алкоголизма	28	26	15	20	40	16

Второй вопрос был сформулирован так: «*Чувствуете ли Вы уверенность в завтрашнем дне*». Ответы на него помещены ниже (% от общего числа опрошенных в каждой группе):

Самоценка оптимистичности в завтрашнем дне	Группы				
	В целом по области	Города на «Ч»		Районы на «З»	
		Челя Бинск	Сатка	Кр	Сн
«Да», «Скорее – да»	25	29	15	33	40
«Нет», «Скорее – нет»	55	63	62	43	33
Затруднились ответить	21	7	24	23	27

Вот краткое резюме полученным данным. *Реакции населения Челябинской области, проживающего на экологически «чистых» и «грязных территориях», на основные социально-экономические и экологические условия жизни своих семей по происшествии полувека после радиационных аварий, практически идентично. Под «натиском» актуальных социально-экономических проблем, экологическая озабоченность населения, как-бы, «отступает на второй план». Однако, это вовсе не означает кардинального решения проблем реабилитации радиационно загрязнённых территорий.*

Можно утверждать, что для значительной части жителей ВУТРЗ различных возрастных когорт, мы имеем затянувшийся на долгие годы процесс физического, экономического и социально-психологического выживания в зоне экологического бедствия. Население регионов, оказавшихся в ареале радиоактивного загрязнения, «автоматически» становится, как правило, заложником подобных техногенных аварий, с одной стороны, в силу невозможности (в ближайшей обозримой исторической перспективе) очищения природной среды обитания от радиоактивного загрязнения, и с другой – отсутствия реальных социально-экономических условий переселения населения с загрязнённых на «чистые» от радиации» территории [8].

Ответственность за страну, отмечал в своём Послании Президент России, - формируется не лозунгами и призывами, а когда люди видят, что власть прозрачна, доступна и сама «вкльывает» во имя страны, города, региона, поселка и каждого гражданина, учитывает общественное мнение. Власть не должна быть изолированной кастой. Только в этом случае создается прочная моральная основа для созидания, для утверждения порядка и свободы, нравственности и гражданской солидарности, правды и справедливости, для национально ориентированного сознания» [9]. Остаётся пожелать, чтобы именно *такая власть* поскорее появилась реально и воспроизводилась в первую очередь на территориях повышенной экологической опасности, где вынуждены жить россияне.

### Список использованной литературы

1. Павлов Б.С., Козлов В.Н., Никитин В.В. Социальная защита населения Восточно-ия: состояние и проблемы. Челябинск. 1993. 193 с.

2. Павлов Б.С. Воспроизводство человеческого потенциала в регионе: теоретические и методические аспекты социально-экономического анализа (на примере Урала). Екатеринбург: Ин-т экономики УрО РАН, 2014. 575 с.

3. Социально-экономическая обстановка в Челябинске и Челябинской области. Сборник социологических исследований (январь-декабрь 2010 года). Челябинск. 2011. 172 с.

4. Павлов Б.С., Бердник Л.П., Разикова Н.И. Экология и социально-валеологическое самочувствие населения на Урале (на примере ВУРС). Екатеринбург, Ин-т экономики УрО РАН. 2011. 562 с.

5. Пацула А.В., Павлов Б.С., Софьин С.П., Бердник Л.П. Экологическая политика в Уральском регионе: Альтернативные подходы к обеспечению радиационной безопасности. Екатеринбург: Институт экономики УрО РАН, 2003. 199 с.

6. Павлов Б.С., Пацула А.В., Бердник Л.П. Экологическое самочувствие населения как условие развития техногенно опасных производств. Екатеринбург: Институт экономики УрО РАН, 2005. 94 с.

7. Павлов Б.С. К вопросу о социально-экологическом самочувствии населения на ВУТРЗ (На материалах социологических опросов 1992-2012 гг.). Вопросы радиационной безопасности. 2015. № 1 (77). С. 69-80.

8. Берсенёв В.Л., Важенин С.Г., Павлов Б.С. Особые грани современной российской экономики и не только // Экономика региона. 2011. № 1. С. 264-267.

9. Послание Президента РФ В.В.Путина Федеральному собранию: [Электронный ресурс] // полный текст // Режим доступа: <http://www.b-port.com/news/item/93504.html>.

© Б.С. Павлов, Н.И. Разикова, 2015

**УДК 316.64**

**Н.Н.Сазонова**

К.филос. н., доцент

Факультет фундаментальных и гуманитарных наук

**Е.М.Конопля**

Студентка 3 курса

Национальный минерально-сырьевой университет «Горный»

Г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

## **ДУХОВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Система ценностей человека является основой его отношения к миру. Ценностная ориентация личности включает в себя материальные, духовные, нравственные, эстетические и другие ценности, которыми руководствуется человек в своей жизни. Производными понятиями являются престиж, уровень притязаний, ценностно-ориентационное единство. Ценностный мир каждого человека необъятен. Однако, существуют универсальные ценности, к которым можно отнести трудолюбие, честность, порядочность, терпимость, человечность. Падение значимости этих ценностей в тот или иной период истории вызывает серьезное беспокойство.

Процесс трансформации российского общества сопровождается усилением факторов, провоцирующих социальную напряженность в среде студенческой молодежи. К ним

можно отнести социально-экономический кризис, несоблюдение декларированных конституционных прав, неэффективность воспитания в семье и в учебных заведениях, манипулирование сознанием. Ощущение социальной бесперспективности, ограниченность культурного уровня, поклонение «культу денег» также закладывают основы длительных социальных конфликтов, участниками которых становится молодежь.

Современное подрастающее поколение проходит свое становление в сложных условиях формирования новых социальных отношений. Студенческой молодежи присуща способность быстрого принятия и усвоения нового. Особенность сложившейся ситуации в российском обществе состоит в разрушении прежних образцов поведения и системы его социальной регуляции. Молодые люди включаются в новую складывающуюся социальную реальность без адекватного новым условиям механизма макросоциализации, который был бы способен формировать перспективные модели социального действия.[2] Молодежь поставлена в условия, требующие от нее самостоятельного выбора моделей поведения.

Большое значение в этой связи приобретают процессы глобализации, которые оказывают влияние на культурно- историческое развитие России и изменение менталитета молодых людей. На сегодняшний день актуальна проблема стандартизации мышления мирового сообщества под влиянием продуктов производства глобальных корпораций. Глобализация не является исторической закономерностью или этапом эволюции человеческого общества. Процесс глобализации создан искусственно глобальными корпорациями, первичной целью которых являлось расширение рынков сбыта и, как следствие, увеличение экономического влияния. Нельзя отрицать, что процессы глобализации повышают уровень жизни развивающихся регионов и формируют толерантное отношение к представителям других наций и культур. Однако, самое важное для каждого государства в целом и отдельного человека в частности – это сохранение собственной культуры, традиций и системы ценностей.

При заимствовании любых проявлений западного образа жизни необходимо учитывать, прежде всего, кардинальную разницу в менталитете западного и русского человека [4,с.263]. Самое главное отличие - это позиционирование себя по отношению к обществу. Западный человек индивидуалист. Русскому ближе коллективизм. Значит, для русского человека первостепенное значение имеет малая группа и отношение группы к себе, для западного – он сам и его собственное отношение к группе. [1,с.83]. Кроме того, следует отметить различие восприятия окружающего мира. Для представителя западного менталитета характерно классифицировать, систематизировать, четко описывать, всячески рационализировать не только трудовую деятельность, но и все аспекты жизни в целом. Для русского менталитета характерна созерцательность, отсутствие упорядочивания, действия не по четко запланированному сценарию, а полагаясь на «авось». Современный мир далеко ушел от стандартов жизни традиционного общества. Простое воспроизведение веками наработанных схем деятельности, форм общения, организации быта и других культурных образцов уже не составляют содержания общественной жизни. В этом отношении возрождение внешних форм жизни, которые были разрушены, невозможно. Тем не менее, речь все же может и должна идти о возрождении именно духовных традиций. Особую роль здесь играют высшие образовательные учреждения. Процесс социализации в обществе предъявляет новые требования к духовному облику, убеждениям и действиям молодых людей. Это обусловлено тем, что кардинальные задачи социально-экономического, политического и духовного возрождения могут быть посылны

людям образованным, высококвалифицированным, обладающим высокими нравственными качествами.

#### **Список использованной литературы:**

1. .Бороноев А.О., Смирнов П.И. Россия и русские. Характер народа и судьба страны. / А.О.Бороноев, П.И.Смирнов.- СПб.: Лениздат, 1992.
2. Лисовский В.Т. Социология молодежи./В.Т.Лисовский. - СПб.: Санкт-Петербургский университет, 2008.
3. Чупров В.И. Мотивационная сфера сознания молодежи: состояние и тенденции развития. / В.И.Чупров. - М., 2007.
4. Фортунатов В.В. Россия в 2017 году. Чем закончатся эксперименты со страной?/В.В.Фортунатов. – СПб.: Питер, 2011.

©Н.Н.Сазонова, Е.М.Конопля, 2015

**УДК 316**

**Т.А. Ситникова**

Социально-гуманитарный факультет  
Северо-Восточный государственный университет  
Г. Магадан, Российская Федерация

### **КАЧЕСТВО ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ Г. МАГАДАНА: АНАЛИЗ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ**

В наиболее общем виде качество жизни представляет собой показатель социального развития.

Принципиальным моментом является несводимость понятия качества жизни только к удовлетворению материальных потребностей, материальному благосостоянию. В свете этого важное значение может иметь отграничение понятия качества жизни от близких к нему по содержанию концептов социального развития. Качество жизни следует отличать от терминологически и содержательно близкого понятия уровня жизни. Уровень жизни – показатель, отражающий благосостояние населения, сконцентрирован на подсчете объема доходов граждан и степени удовлетворения базовых потребностей. Фактически он является производным от показателей экономического развития. В сравнении с ним качество жизни – гораздо более широкий показатель, включающий в себя оценку благосостояния в числе прочих критериев качества жизни, но также учитывающий и еще целый ряд индикаторов удовлетворения разного рода потребностей.

Качество жизни населения страны, региона определяется множеством различных компонентов социально-экономической жизни, а показателями, позволяющими измерить качество жизни, могут выступить те из них, которые в наиболее полном объеме отражают реальные условия жизни граждан, которые можно называть интегральными индикаторами качества жизни. Интегральные индикаторы качества жизни позволяют не только оценить реальное состояние экономического и социального развития региона, но и управлять ими наиболее эффективным способом. По своей сути качество жизни — это интегральная характеристика условий жизни человека, состоящая из объективных и субъективных элементов. При этом, объективные элементы качества жизни отражают такие величины, как доход на душу населения, миграция населения, процент смертности, степень равенства

при распределении дохода, система образования, или такие явления, как преступность, алкоголизм, разводы, самоубийства и т.д. Субъективные - оценки восприятия, которые присутствуют главным образом в различных социальных обзорах или опросах общественного мнения.

Для того, чтобы увидеть, какова ситуация в Магаданской области по данной проблеме на настоящее время, был использован статистический сборник «Магаданская область в цифрах» 2014 года. Из сборника для анализа были взяты данные по следующим показателям: уровень жизни населения в городе; состояние сферы здравоохранения; культура и досуг; состояние транспортной сферы; состояние связи; торговля и услуги населению; состояние сферы образования; сфера трудоустройства; охрана окружающей среды и экология.

#### **Уровень жизни населения в городе**

Уровень жизни населения определяется, с одной стороны, составом и величиной потребностей в различных жизненных благах (продукты питания, одежда, жилище, транспорт, различные коммунальные и бытовые услуги, образование, медицинское обслуживание, культурно-просветительные мероприятия и т.д.), с другой — возможностью их удовлетворения, исходя из предложений на рынке товаров и услуг и реальных доходов людей, их заработной платы. Этот показатель включал информацию, начиная от среднедушевого денежного дохода населения в месяц и до численности населения с доходом ниже прожиточного минимума. По сравнению с прошлым годом, изменения произошли: на 16% увеличились среднедушевые денежные доходы населения в месяц; на 15% повысилась среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников организаций; произошло понижение реальной начисленной заработной платы по отношению предыдущему году на 5,4 %; наблюдается повышение среднего размера назначенных пенсий на 10%; на 12 % увеличилось количество населения с доходами ниже величины прожиточного минимума.

Таким образом, в Магаданской области наблюдаются изменения, связанные с показателем уровня жизни населения. В частности, увеличение по доходам населения в месяц, среднего размера пенсий и других. На при этом мы видим, что, по сравнению с предыдущим годом, значительно увеличилось количество жителей Магаданской области с доходом ниже прожиточного минимума, что не является улучшением ситуации по данному показателю.

В 2015 г. по данным Российской Газеты Магаданская область еще в январе этого года вошла в пятерку лидеров среди регионов, в которых разительно выросли цены на все базовые продукты. Так же согласно данным Росстата Магадан в этот же период оказался на втором месте в рейтинге городов с самым дорогим бензином. Помимо этого с конца прошлого Магаданская область прочно обосновалась среди регионов-лидеров с наиболее дорогими жилищно-коммунальными услугами. Касаемо доходов населения, то заметен высокий уровень дифференциации доходов населения, что связано со специализацией региона в горно- и золотодобывающих отраслях, высокий уровень заработной платы.

#### **Состояние сферы здравоохранения**

Что касается сферы здравоохранения, то здесь представлена информация по состоянию медицинских организаций и численности медицинских кадров по Магаданской области. Так, по сравнению с прошлым годом, снизилось число больничных организаций и число врачебных амбулаторно-поликлинических организаций (самостоятельных и входящих в состав больничных организаций); на прежнем уровне осталось количество станций скорой помощи; увеличение числа врачебных фельдшерско-акушерских пунктов. В отношении

межкадров, ситуация следующая: численность врачей повысилась на 4%; снизилась численность среднего медицинского персонала.

Из доклада на 2014 год - возрос объем финансирования; ремонтируются учреждения здравоохранения, увеличилась заработная плата медицинских работников. Положение дел в здравоохранении остается одним из важнейших приоритетов для регионального правительства

### **Изменения в различных сферах других услуг (связь, торговля, образование, трудоустройство, экология)**

В сфере обеспечения услуг связи наблюдалась ситуация, при которой ,во-первых, наблюдалось повышение общего объема оказанных за период услуг связи, во-вторых, снижение по всем видам услуг по почтовой связи, в-третьих, незначительные изменения в разделе телефонной и подвижной связи.

В торговле мы видим значительное повышение (20%) в общем показателе оборота розничной торговли, повышение состояния товарных запасов (розничная торговля) на 42%; физический объем в обороте общественного питания понизился, по сравнению с прошлым периодом, на 9%.

В области образования : количество дошкольных образовательных учреждений не изменилось, незначительно увеличилась численность воспитанников в учреждениях в целом по области; общеобразовательные учреждения - незначительное снижение числа учреждений, снижение количества учеников; дополнительное образование – снижение количества воспитанников (в частности, в музыкальных школах); в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования наблюдалось снижение как в количестве самих учреждений, так и в численности учащихся; государственные образовательные учреждения высшего профессионального образования – незначительное снижение (прием студентов).

В сфере трудоустройства по представленным данным обратились по причине трудоустройства в организации на 9% меньше жителей области в отличии от прошлого периода, а также, из них по факту трудоустроено 21% незанятого населения.

Что касается состояния охраны окружающей среды и состояния экологии, то заметно сокращение на 21% образования отходов производства и потребления. По сравнению с прошлым периодом на 17% сократились инвестиции в основной капитал.

На основании выше изложенных данных можно охарактеризовать ситуацию и проблемы, касающиеся качества жизни населения Магаданской области. Так, следует обратить внимание на такие проблемные сферы жизнедеятельности, как снижение реальной заработной платы жителя в месяц, состояние медицинских кадров, неизменность ситуации с культурно-досуговыми учреждениями по сравнению с прошлым периодом, образование, необходимо привлечение инвестиций в основной капитал для разработки стратегии по охране окружающей среды и экологии.

Рейтинговое агентство «РИА Рейтинг» представил вниманию общественности рейтинг качества жизни населения в российских регионах на 2015 год, построенный на основе комплексного учета различных показателей, фиксирующих фактическое состояние тех или иных аспектов условий жизни и ситуации в различных социальных сферах. Таким образом, по данным этого рейтинга, в Магаданской области произошло ухудшение отдельных показателей в группе «безопасность проживания», а кроме того в группе «уровень экономического развития». Если рассматривать регионы страны в разрезе федеральных округов, то пять регионов Дальневосточного федерального округа ухудшили свои позиции, а, в их числе, Магаданская область, более чем на пять мест. Один из парадоксов состоит в том, что в российских регионах не работает, казалось бы, логичное правило: где выше

уровень экономического развития, там должны быть выше и социальные характеристики, поскольку высокоразвитый регион, естественно, должен обладать большими возможностями для повышения уровня жизни населения, и наоборот. Безусловно, забота о повышении качества жизни в каждом регионе - это проблема в первую очередь местной и региональной власти, и решать ее надо максимально эффективно, используя имеющийся региональный финансово-экономический потенциал. В том случае, если отдельные составляющие качества жизни ниже среднероссийского уровня вследствие ущерба, понесенного регионом при выполнении функций, имеющих общегосударственное значение, - размещение экологически грязных производств, имеющих стратегическое значение; проведение в соответствии с государственной структурной политикой свертывания производств; обустройство беженцев и переселенцев в результате вынужденной миграции; компенсация социального ущерба в районах с резким нарушением экологического равновесия, выходящего за региональные рамки, - то компенсация ущерба должна происходить в значительной степени за счет средств федерального бюджета.

© Т.А. Ситникова , 2015



## ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ РИСКОВ В ПРОСТРАНСТВЕ ПУБЛИЧНОЙ ПОЛИТИКИ

В современном мире информация с каждым годом становится всё более открытой и доступной. В этом контексте остро встает вопрос об обеспечении информационной безопасности и защиты России от информационных рисков.

Изучение проблем, связанных с информационными рисками является востребованным и актуальным в современном информационном обществе. По анализу рисков, в том числе информационных, на сегодняшний день уже накоплен достаточный эмпирический материал и практический опыт. Значимость проблематики информационных рисков с каждым годом повышается, по мере развития информационных технологий в обществе.

Современные политические отношения все больше приобретают информационную сущность. На фоне развития массовых коммуникаций политические отношения более виртуализируются и приобретают такие черты, как нелинейность, неопределенность, нестабильность. На политической арене неизменными участниками политических взаимодействий остались как традиционные субъекты, такие как властные структуры, различные политические институты, так и заявившие о себе новые субъекты политических отношений, роль и функции которых еще только предстоит осмыслить. Подобные перемены обусловлены тем, что политическая власть традиционных субъектов в условиях развивающегося информационного общества перестала быть монополией в руках государства, партий. Приходит новый принцип построения информационно-политических полей, вытесняя старый, основанный на традиционной системе управления обществом, когда власть сосредоточена в руках традиционных институтов власти.

Сблизив политический и медийный процессы, субъекты перенесли свою деятельность в виртуальное политическое пространство, и уже здесь осуществляется влияние на реальный мир политики. В стремительно меняющемся мире от качества информации внутри политической системы зависит эффективность политического взаимодействия.

Информация автоматически приобретает политический характер в исследованиях, если она циркулирует в сфере политических отношений: «Политической информацией признаются сообщения, которые выбираются людьми из потока разнообразных сведений для подготовки и принятия необходимых им решений в сфере государственной власти или исполнения там своих функций. В этом смысле информация выступает и как предпосылка действий любого политического субъекта, и как их важнейшее условие, позволяющее людям эффективно взаимодействовать в политической сфере ради достижения своих целей» [1, с.101]. Но даже данное определение не дает полного понимания сущности информации, циркулирующей в политической сфере. Неверная интерпретация содержания политической информации приводит к появлению информационных рисков. В свою очередь осуществить прогноз дальнейших политических отношений становится практически невозможно.

Все информационные потоки циркулируют внутри властных структур и выходят во внешнюю среду. Каждый поток может сопровождаться определенными рисками, несущими свои последствия от их реализации.

В области политического взаимодействия существует 2 вида источников конфликта: внешние и внутренние.

Внутренние источники политических конфликтов связаны с циркулирующей внутри определенных политических институтов информацией, «закрытой» для посторонних, т.е. «информацией для внутреннего пользования», «информацией с ограниченным доступом»[1, с.102]. Исходя из этих определений, можно сделать вывод, насколько важна роль информации и обеспечение ее безопасности. Большая роль отведена внутренней информации. Она способна защитить политическую систему от рисков разрушения если е полностью, то по крайней мере снизить риск. Поэтому получение неполной или неточной информации грозит разрушительными последствиями. Также опасна и неверно интерпретированная информация.

Властным структурам приходится прибегать к помощи сторонних социологических служб для предотвращения подобных рисков. Эти службы предоставляют данные социологических опросов, проводят анкетирования и мониторинг, участвуют в теле- и радиоэфирах, следят за частотой появления в СМИ. Но даже эти действия не страхуют от возможных просчетов.

Внешние же риски связаны с несовпадением информационных действий властных структур с ожиданиями внешней социальной среды[1, с.103]. Впоследствии это может вылиться в скрытое недовольство населения или даже в открытые политические конфликты.

Одним из весомых политических информационных рисков может стать потеря имиджа властными структурами, поскольку общество теряет свое доверие, а в худшем случае – выражает активное сопротивление проводимой политике. Имидж же является информационным продуктом в чистом виде. Поскольку политические взаимоотношения переносятся сегодня из мира реальной политики в мир виртуально-информационный, то полноправным субъектом политических взаимодействий является именно имиджевый модуль[2, с. 6].

В политических отношениях необходимо научиться управлять рисками. И политическая информация может способствовать развитию диалога между обществом и властью. Но существует проблема слишком активного включения общества в политический процесс. В этом случае возможен риск разрушения политической системы в данном обществе.

Важно понимать специфику политической информации, поскольку в нестабильных политических системах социальная информация политизируется, что способствует значительному увеличению информационных рисков. При политизации социальной информации управление информационными рисками становится крайне сложным. Любое информационное вмешательство в таком случае лишь усугубит ситуацию.

В заключение, хотелось бы сказать, что существуют методики управления информационными рисками: адекватное и своевременное реагирование властных структур на запросы общества, снижение политической напряженности в результате вовремя полученной информации о нуждах общества и т.д. Можно свести опасность появления информационных рисков к минимуму. Важно и необходимо заботиться об имидже власти, принимая во внимание потребности и пожелания простого населения.

### Список использованной литературы.

1. Н.Р.Балынская. Зона информационных рисков в области политических отношений // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова . 2008. №4.
2. И.В. Грязнова Особенности формирования и функционирования муниципального политического лидерства в малых городах (на примере Челябинской области): Автореф. дис. канд. полит. наук – Уфа, 2007.

© Ю.В. Грищенко, 2015

УДК 323.2

**Н.Н.Сазонова**

К. филос.н., доцент

Факультет фундаментальных и гуманитарных наук

**А.С.Светлова**

Студентка 5 курса

Национальный минерально-сырьевой университет «Горный»

Г.Санкт-Петербург, Российская Федерация

### РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РОССИИ В УСЛОВИЯХ ПОСТСОВЕТСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ

В середине 90-х годов XX столетия наблюдалось растущее стремление государств к демократическим моделям развития как результат широких культурных влияний западного цивилизационного типа. Политические процессы конца XX - начала XXIV в. продемонстрировали, что построить демократическое государство можно лишь на прочной основе гражданского общества, в котором граждане вовлечены в социальные и политические взаимодействия, свободные от контроля и регулирования со стороны государства.

Россия вступила на путь строительства гражданского общества позже, чем Западная Европа и США, ее исторический опыт чрезвычайно многообразен. Большую роль для становления гражданского общества сыграли реформы Александра II во второй половине XIX века. Несмотря на замедленность, вызванную спецификой условий, в России шел процесс становления идеи гражданского общества и ее воплощения. Он был прерван революционными событиями 1917 г. и установлением тоталитарного политического режима. Тоталитаризм блокировал любую гражданскую инициативу, не допускал оппозиции. Эпоха «перестройки» М.С.Горбачева приоткрыла возможность для формирования ростков гражданского общества. В конце XX столетия Россия начала путь модернизации, суть которой состояла в переходе от авторитарных тенденций к демократическому правовому государству и гражданскому обществу. Очевидно влияние современных мировых трендов на развитие гражданского общества. Процессы глобализации, политических трансформаций, неолиберальные, антиглобалистские тенденции мирового развития вызывают усиление самого гражданского общества и его социально-политической активности.

Идея формирования и развития гражданского общества привлекает пристальное внимание исследователей со второй половины XX века. Современные интерпретации данной проблемы связаны с двумя последовательными подходами. Странники первого подхода рассматривают гражданское общество как своего рода социальную универсалию,

как весь исторический комплекс общественных отношений, противопоставленных государству в любой его форме, т.е. как все «что не есть собственно государство, власть, администрация» [1,2].

Второй подход заключается в рассмотрении гражданского общества как конкретного феномена западной цивилизации, т.е. как формы существования буржуазного общества [3,4].

В историческом плане идеи гражданского общества следует искать в античной классике и средневековье. Как известно, в течение долгого времени само выражение «гражданское общество» отождествлялось с государством. В политической философии средневековья понятие гражданское общество отражало различия с религиозными институтами, в XVII веке – с природным, естественным состоянием. В XVIII веке возникла идея формирования человека как индивидуализированной личности (Ж.Ж. Руссо), получившая дальнейшее развитие в трудах многих известных авторов (Фихте, Гегель, М.Вебер).

В современном обществе наиболее активные и содержательные политические процессы идут в сфере взаимодействия гражданского общества и государства. Можно высказать предположение, что в этом пространстве, где в основном разворачиваются социальные и политические движения, находится мотор политического развития, определяя и тип государства, и характер гражданского общества.

Гражданское общество нельзя построить, это самоорганизующаяся система, динамичная и открытая. Искусственное навязывание стандартов, которые общественное сознание и практика не могут освоить, неизбежно порождает нетерпимость как со стороны элиты, так и со стороны основной массы индивидов. Очевидно, что процесс вызревания гражданского общества следует связывать с развитием правового государства. В этом понятии заключено важнейшее требование гражданского общества к государству – правовыми методами обеспечивать социальную справедливость, свободу, защищенность, равноправие. В этом, как представляется, и состоит главная тенденция развития современной России.

#### **Список использованной литературы:**

1. Халий И.А. Институты гражданского общества в современной России. К методологии изучения. / И.А.Халий. //Россия реформирующаяся. Ежегодник/отв. ред.М.К. Горшков. Вып.6.-М.: Ин-т социологии РАН, 2007.
2. Гражданское общество: история и современность/под ред. И.И. Кального.-СПб.: Юридический центр Пресс, 2002.
3. Факторы развития гражданского общества и механизм его взаимодействия с государством/под ред. Л.И. Якобсона.-М.: Вершина, 2008.
4. Алмонд Г.,Верба С. Гражданская культура и стабильность демократии./ Г.Алмонд, С.Верба //Полис.1992.№4.
5. Гуторов В.А.Гражданское общество как идея практической философии. /В.А. Гуторов // Университетское образование и гражданское общество.- СПб.: изд-во СПбГУ, 2007.  
©Н.Н.Сазонова, А.С.Светлова, 2015

### ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУКИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Популяризация науки имеет столь же долгую историю, как и сама наука. Думается, она возникла вместе с первым научным открытием, когда возникла необходимость донесения нового знания до широкого круга людей. Вместе с тем, конечно же, каждая эпоха рождает свою проблематику и свою специфику.

Современная наука оказывает беспрецедентно большое влияние на жизнь общества и человека. Она уже давно вышла за пределы лабораторий, университетов или научных центров, она присутствует в каждом доме, в каждой сфере нашей жизни. Но всегда ли человек понимает это? Всегда ли знает, чем он обязан труду учёных? Не считает ли их странными, никчёмными членами нашего общества? Общество в целом понимает, зачем тратить огромные ресурсы на научные разработки? Честные ответы на данные вопросы заставляют осознать необходимость донесения до широких масс знаний о достижениях учёных.

Существует и другой аспект проблемы. В настоящее время огромное влияние на общество и конкретного человека имеют средства массовой информации. Они формируют представления о мире, но всегда ли эти представления соответствуют научной картине мира? Даже поверхностный анализ телевизионных каналов позволяет утверждать, что это не так. Всевозможные программы о вземных цивилизациях, магических силах человека, сверхъестественных событиях и т.д. массово воздействуют на представителей всех возрастов. Человечество запугивают генно-модифицированными продуктами и другими совсем не вредными, а скорее наоборот, открытиями.

Как остановить лавину псевдонаучной информации, льющейся с экранов? Думается, справиться с этим можно путём максимального распространения истинного научного знания. Казалось бы, это утверждение не вызывает сомнений. Однако это не так. Целый ряд учёных высказывают сомнение в возможности и эффективности популяризации науки. Так, Р. Оппенгеймер считал, что донести до широкой публики суть открытий современной физики невозможно, что любые попытки сделать это обречены на провал.

И всё же говорить о науке популярным языком надо, ища золотую середину, не опускаясь до примитивизации научных фактов, но находя слова, понятные неспециалистам.

Важной проблемой является поиск путей и форм популяризации науки. Собственно, сами формы выработаны уже давно. Это научно-популярные лекции, книги, журналы, музейные экспозиции, научно-популярные фильмы и телепередачи, относительно молодое явление – Интернет-сайты, ставящие своей целью распространение научных знаний. Кто должен финансировать эти и подобные им проекты? Государство! В западных странах это поняли и популяризация науки является важной частью культурной политики. Кроме того, существует множество фондов, поддерживающих деятельность в данном направлении.

Отечественные специалисты предлагают создавать системы научных пресс-служб и информагентств при научных институтах, что вполне выполнимо, но пока находится в стадии обсуждения [2]. Такие службы могли бы выпускать пресс-релизы о результатах деятельности научных организаций, давать комментарии для средств массовой информации, инициировать интервью с ведущими учёными и т.д.

Однако здесь обозначается ещё одна проблема. Проблема кадров. Кто должен заниматься обеспечением информационной связи между научным сообществом и массовой аудиторией? Это не должны быть дилетанты. А значит, к столь важному делу необходимо привлекать самих учёных. Но каждый ли учёный готов оторваться от собственных исследований и отдавать свои силы и время на общение с публикой, сумеет ли он понятно и просто рассказать о сложном? Значит, дело необходимо поручить профессионалам общения с публикой – журналистам. Но у них нет необходимых знаний.

Проблема, конечно, решаема. Заниматься популяризацией должны и сами учёные, понимая, насколько это важное и необходимое дело, и журналисты, получившие необходимую подготовку. В современных университетах открываются образовательные программы, готовящие специалистов данного направления [1]. Так, например, бакалаврская программа научной журналистики существует в Техническом университете Дортмунда (Германия), магистерские программы открыты в Колумбийском университете (США), университете Санкт-Петербурга. Однако пока таких программ явно не достаточно.

Итак, популяризация науки необходима, и заниматься ею должны неравнодушные к науке профессионалы, владеющие принципами научной популяризации, способные к постоянному обучению и самосовершенствованию.

#### **Список использованной литературы:**

1. Мальцева Е.А. Гуманитаризация современного образования: проблемы и перспективы / Актуальные проблемы модернизации высшей школы. Материалы Международной научно-методической конференции. Сибирский государственный университет путей сообщения, НТИ-филиал МГУДТ. 2014. С. 283-285.

2. Сергеев А. Г. Стратегии научной популяризации в России / Здравый смысл. 2007, № 3 (44). Режим доступа: <http://razumru.ru/humanism/journal/44/sergeyev.htm>

© Т.М. Гуламов, 2015

## **АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ**

Республика Калмыкия относится к Южному федеральному округу Российской Федерации, входит в состав Поволжского экономического района и является самым аридным регионом Европейского континента. Территория республики расположена в зонах степей, полупустынь и пустынь и находится на крайнем юго-востоке европейской части России. Земельный фонд Республики Калмыкия составляет 7473,1 тыс.га, из них земли [2, с. 4]:

- сельскохозяйственного назначения - 6898,1 тыс.га.
- населенных пунктов - 62,4 тыс. га.
- промышленности, транспорта, связи и иного несельскохозяйственного назначения - 15,3 тыс. га.
- особо охраняемых территорий и объектов - 121,6 тыс. га.
- лесного фонда – 60,2 тыс. га.
- водного фонд – 59,2 тыс. га.
- запаса – 256,3 тыс. га.

Анализ структуры современного земельного фонда свидетельствует о преобладании категории земель сельскохозяйственного назначения (92,2%), что обуславливает аграрную направленность экономики республики. В связи с этим, наибольшую антропогенную нагрузку на земельные ресурсы оказывают сельскохозяйственные производители, развитие которых по экстенсивному затратному принципу природопользования привело к значительному разрушению естественных экосистем: сокращение площади кормовых угодий, деградация растительности, эрозия, засоление почв и другие негативные явления. В последние годы к традиционным факторам деградации прибавились техногенные (освоение и разработка природных месторождений нефти и газа).

Проблема деградации и опустынивания земель в Калмыкии является одной из самых актуальных, это связано с происходящими необратимыми изменениями природного потенциала территории и экологической деградацией жизненного пространства. Расположение территории в аридной зоне с хрупкими экосистемами, служит естественным фоном для усиления процесса опустынивания, который проявляется в форме деградации пастбищных угодий и орошаемых пахотных земель, снижения плодородия и ухудшения структуры почвенного покрова, увеличения площади разбитых песков.

Самые глубокие изменения природно-ресурсного потенциала, связанные с опустыниванием земель, наблюдаются на Черных землях (название дано из-за отсутствия зимой сплошного снежного покрова и обилия растения с темными веточками — чёрной полыни). Черные земли - антропогенная пустыня, расположенная на западе Прикаспийской низменности между возвышенностью Ергени и низовьем р. Волга и занимает площадь 3500 тыс.га. в границах Республики Калмыкия. Антропогенная пустыня образовалась в условиях

засушливого климата, нерационального использования земель, в частности бесконтрольного выпаса скота, а также распашки песчаных земель. Ветровая эрозия привела к развеиванию и уносу верхнего плодородного слоя почв (пыльные бури) и движению песков. По данным почвенно-геоботанических обследований в 1986 году опустыниванием было охвачено 94,6 процента территории. Площадь развеваемых открытых песков в регионе достигла к этому времени 600 тыс.га, а ежегодная скорость нарастания очагов опустынивания составила в среднем 40-50 т.га в год., в результате образовалась единственная в Европе пустыня [1, с. 37]. В связи с этим в 1989 году Правительством РСФСР была разработана и утверждена Генеральная схема по борьбе с опустыниванием, которая из-за недофинансирования была выполнена лишь на 32%. Проведение фитомелиоративных работ позволило сократить площадь открытых песков к 1995 году до 240 тыс. га и остановить их лавинообразное наступление. Тем самым регион был спасен от полной деградации. Но затем финансирование сократилось, а проблема до сих пор остается нерешенной. По данным Всероссийского научно-исследовательского института агролесомелиорации (материалы дешифрирования космических снимков), г. Волгоград в Калмыкии площадь открытых песков составляет 126,2 тыс. га, сильно сбитых пастбищ 380 тыс. га [4, с. 57]. В современных условиях Черные земли являются зоной с резко обедненным природно-ресурсным потенциалом, значительно более низким, чем у окружающей местности, что допускает характеризовать эту географическую область как пустыню экономическую.

Выпас сельскохозяйственных животных - доминирующий тип антропогенных воздействий на земельные ресурсы. В настоящее время в республике насчитывается 5,989 млн. условных голов скота. Площадь пастбищ оценивается 5,334 млн. га, фактическая нагрузка на пастбища составляет 1,12 условных голов овец на 1 га при норме 0,49 [5]. В среднем по республике перегрузка пастбищ составляет 2,28, что приводит к масштабному развитию ветровой эрозии, образованию многочисленных очагов опустынивания. Общая площадь эродированных земель республике составляет около 5,0 млн. га, из которых на долю дефлированных приходится 4,4 млн. га, водной эрозии подвержено 0,5 млн.га, в т.ч. 0,1 млн. га пашни. Наибольшее развитие ветровая эрозия получила в восточных районах республики, где дефляции способствует равнинность территории в условиях интенсивной ветровой деятельности, недостаточного и нерегулярного атмосферного увлажнения, слабой эрозийной устойчивости почв.

В последнее десятилетие подтопление освоенных территорий подземными водами приняло в республике значительные размеры. Его последствия наносят населению и хозяйству огромный экологический, социальный и экономический ущерб, трудно поддающийся полному учету. На территории республики техногенное подтопление связано главным образом с орошением земель в условиях сложной почвенно-мелиоративной обстановки и слабой дренированности почв. Ширина зоны подтопления вдоль магистральных каналов достигает 2-3 км. В целом, число подтопленных населенных пунктов уже превышает 50, в т.ч. г. Городовиковск, поселения районного значения – Яшкуль, Большой Царын, Малые Дербеты, Приютное. Примером наиболее значительного даже по российским масштабам и интенсивности подтопления, вследствие природных факторов, является подтопление, вызванное повышением уровня Каспийского моря. Интенсивный подъем уровня Каспия (с 1979 г. на 2,5 м) привело к затоплению более 150,0 тыс. га сельскохозяйственных угодий, в т.ч. 65,0 тыс. га ценных заливных сенокосов. Работы по выявлению, оценке и учету затопления и подтопления в республике не проводятся, до настоящего времени в республике отсутствует объективная достоверная информация об истинных размерах проявления данных опасных процессов. Имеющиеся



разрозненные устаревшие данные на отдельные земельные участки не систематизировались.

Кроме того, в настоящее время в республике остро стоит проблема размещения и захоронения отходов производства и потребления. Основными источниками отходов производства и потребления являются предприятия газонефтедобычи, пищевого и перерабатывающего комплекса, промышленного и автомобильного строительства, жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ). По данным Росприроднадзора на территории Республики Калмыкия имеется 88 санкционированных мест размещения отходов общей площадью 0,2 тыс. га [3, с. 47]. Существующие объекты по размещению и захоронению твердых бытовых отходов не отвечают современным санитарным и экологическим требованиям. В республике отсутствуют линии по сортировке, вторичной переработке и раздельному сбору отходов. Для решения данной проблемы необходимы единый подход и координация действий всех уровней власти - республиканской и муниципальной, а также бизнеса, общественных организаций и населения

Анализ состояния земель Республики Калмыкия позволяет сделать вывод о наличии определённых проблем, требующих к себе внимания и безусловного решения, а также создания жесткого контроля государства за охраной и использованием земель, выработки эффективных мер воздействия на нарушителей земельного законодательства, мер экономического стимулирования хозяйствующих субъектов. Чтобы приостановить дальнейшее развитие негативных процессов деградации земель, необходимо осуществить широкомасштабные мероприятия: мелиоративные, почвозащитные, противозрозионные, водохозяйственные; мероприятия по повышению плодородия почв, рекультивации нарушенных земель; землевание малопродуктивных почв; создание многолетних насаждений; закрепление открытых песков и коренное улучшение сильно сбитых пастбищ.

#### **Список использованной литературы:**

1. Борликов Г.М. Опустынивание засушливых земель прикаспийского региона / Г.М. Борликов, Н.Г. Харин, В.А. Бананова, Р. Татеиши. - Ростов н/Д: СКНЦ ВШ, 2000. – 90 с.
2. Доклад о состоянии и использовании земель в Республике Калмыкия в 2014 году. Управление федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Калмыкия. Элиста, 2014. -109 с.
3. Доклад об экологической ситуации на территории Республики Калмыкия в 2014 году. Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Калмыкия. Элиста, 2014. – 91 с.
4. Петров В.И. Опустынивание и комплексная мелиорация агроландшафтов засушливой зоны / В.И. Петров, К.Н. Кулик, Э.Б. Габунщина, И.П. Кружилин. - Волгоград: ВНИАЛМИ, 2007. – 86 с.
5. Постановление Правительства Республики Калмыкия от 31 марта 2014г. № 118 «О нормах загрузки скота на пастбища на территории Республики Калмыкия».

© В.В. Сератирова, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

### ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- М.Р. Валиев  
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРЯЖЕННОСТИ  
ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ  
В ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ РАЗРЯДЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ  
ЭЛЕКТРОЛИТИЧЕСКОГО АНОДА 3
- А.С. Васильченко, И.А. Курбанов  
РАСЧЕТ ПОТРЕБНОСТЕЙ ПРЕДПРИЯТИЯ  
НЕФТЕГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
В ТРУДОВЫХ РЕСУРСАХ МЕТОДОМ  
ОТРАСЛЕВОГО БАЛАНСА 4

### ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Е.А. Осипова, Е.А. Аркушенко, С.А. Женеев  
ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ПРИРОДЫ ИСХОДНЫХ  
ОСАДИТЕЛЕЙ НА РАЗМЕР ЧАСТИЦ ОКСИДА ЦИНКА 7
- С. Хушвахтова, Насонова В.В., Кисиль Н.Н.  
ИЗУЧЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ  
ПРОПИОНОВОКИСЛЫХ БАКТЕРИЙ  
ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПРОДУКТОВ ИЗ МЯСА 10
- И.Г. Шемель  
ОСОБЕННОСТИ СИНТЕЗА ОРТОСИЛИКАТА ЦИНКА  
ЗОЛЬ-ГЕЛЬ МЕТОДОМ В ПРИСУТСТВИИ ПАВ 14

### БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Э.В. Байбурина, Н.И. Дорофеева  
ВЛИЯНИЕ САЛИЦИЛОВОЙ КИСЛОТЫ  
НА ПРОРАСТАНИЕ СЕМЯН ПШЕНИЦЫ 17
- Т.В. Зверева, В.С. Милюкова, А.Г. Мухаметова  
РАЗВИТИЕ ЗИМНИХ ВИДОВ СПОРТА В Г. КУМЕРТАУ  
КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ  
АКТИВНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ 18
- А.И. Исламова  
БИОИНДИКАЦИЯ ВОЗДУХА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА  
ФЛУКТУИРУЮЩЕЙ АСИММЕТРИИ  
В КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ГОРОДАХ  
НА ПРИМЕРЕ БЕРЕЗЫ БОРОДАВЧАТОЙ (BETULA PENDULA) 23
- В.В. Лозбень, Л.В. Гайкова  
ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ  
ПРОЦЕССА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ВИРУСНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ 27

## СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

- В.Н. Буинцев, И.А. Рыбенко  
СИСТЕМА ОПТИМАЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬХОЗПРОДУКЦИИ 32
- А.Т. Имамова  
ОПЫТ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ЛУКА МНОГОЯРУСНОГО  
В УСЛОВИЯХ СВЕТЛО-КАШТАНОВОЙ ПОЧВЫ КАЛМЫКИИ 34
- М. А. Сухов, Д. Н. Карусов  
ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ ОБОРУДОВАНИЮ  
ДЛЯ БЕЗОПАСНОГО ПРОИЗВОДСТВА ВАРЁНЫХ КОЛБАС 36
- Д.И. Удавлиев, С.С. Шихов, Е.В. Харламбиева  
ПРЕПАРАТ ЙОДЕЗ ДЛЯ ГИГИЕНЫ ВЫМЕНИ 39
- Д.И. Удавлиев, Е.В. Павлова, А. С. Павлова  
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПАРАТА «МЕГАДЕЗ»  
В ОТНОШЕНИИ ТЕСТ-МИКРООРГАНИЗМОВ *ESCHERICHIA COLI*;  
*ENTEROCOCCUS* И *STAPHYLOCOCCUS AUREUS* 43

## ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Д.А. Комиссарова, Т.С. Чупилина  
«ПЕРИОД НЕПРИЗНАНИЯ»: ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ  
ОТНОШЕНИЯ СОВЕТСКОЙ РОССИИ И США В 1920-Е ГГ. 46
- А.А. Куваева  
ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССОВ  
ВОСПРОИЗВОДСТВА НАСЕЛЕНИЯ  
НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ В НОВЫХ  
ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ 51
- И.В. Пекцоркина  
СМП: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ 54
- Е.А. Ялозина, Ю. И. Черникова  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЭКОНОМИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ:  
КООПЕРАТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ 56

## ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

- В.В. Залетова, Н.В. Козлова  
ПРОБЛЕМА МИЛОСЕРДИЯ В ФИЛОСОФИИ 64
- В. С. Ковалёва  
ТЕОРИЯ НРАВСТВЕННОГО ДЕЙСТВИЯ  
В ФИЛОСОФИИ РАННЕГО ПЕРИОДА ТВОРЧЕСТВА  
ИОАННА ГОТЛИБА ФИХТЕ 66

В. С. Ковалёва НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ СООТНОШЕНИЯ СВОБОДЫ И ТВОРЧЕСТВА В ФИЛОСОФИИ НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА БЕРДЯЕВА	68
Л.М. Королев, В.А. Королева НЕКОТОРЫЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ	69
В.И. Кочергина ДОКАТЕГОРИАЛЬНОЕ ОМЫСЛЕНИЕ МЕНТАЛЬНОСТИ В ТРУДАХ Н. БЕРДЯЕВА И В. СОЛОВЬЁВА	73
М.Н. Крюк, В. П. Астафьева ИДЕЯ МИРОВОГО ГОСПОДСТВА В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ	75
Ю.Ю.Назарова, Д.А. Сафронова, И.Н. Маршалова ПРОБЛЕМА ОДИНОЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	79
О. Д. Третьякова ТРАНСФОРМАЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУХОВНОСТИ В ИНФОРМАЦИОННОЙ КОММУНИКАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ	81
А.А. Хасенова СИСТЕМЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: ПРОБЛЕМА ОБРАЗА И ЯЗЫКА ИЗ XXI В XXII ВЕК	83
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
Т.В. Бабиян, Л.Д. Тамразова ОСОБЕННОСТИ ОТРАЖЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В РУССКОЙ И АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОСЛОВИЦ)	86
Ю.С. Баскова, Е.А. Хомутова ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ	90
И.Г. Колиева СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКИХ СТРУКТУР НОМИНАНТОВ ЭМОЦИЙ (на материале статей психологических и филологических словарей немецкого и русского языков)	94
Т.М. Соколова МАТЕРИАЛЫ РОССИЙСКИХ ИНТЕРНЕТ-ГАЗЕТ НА УРОКАХ РКИ: МЕТОДИЧЕСКИЙ И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ	96

## ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.В. Горкина, А.В. Пупцева ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗВОДСТВА ВЫЕМКИ ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ	102
К.А. Колесникова ПОНЯТИЕ ДИСЦИПЛИНАРНО-ПРАВОВОГО ПРИНУЖДЕНИЯ	104
К.А. Кузнецова НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОЦЕДУРЫ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ	106
А.А. Литвинова О НАДЕЖНОСТИ МЕТОДА ДАКТИЛОСКОПИИ	109
А.Э. Маякунов К ВОПРОСУ ОБ ИНСТИТУТЕ КРОВНОЙ МЕСТИ У ДРЕВНИХ ЧУКЧЕЙ	111
А.Я. Пазий ЗАЩИТА ПРАВ КРЕДИТОРОВ ПРИ РЕОРГАНИЗАЦИИ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ	114
Ю.А. Пелипенко ПРАВОВОЙ СТАТУС ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПАРТНЁРСТВ	117
В.Л. Петровых «ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УСТАНОВЛЕНИЯ ПРИЧИННОЙ СВЯЗИ ПО ДЕЛАМ О ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНЫХ ПРОИСШЕСТВИЯХ»	120
Е.А. Сарасов СВОБОДА ПЕЧАТИ В ЛИБЕРАЛЬНОЙ ПОЛИТИКО-ПРАВОВОЙ ДОКТРИНЕ: К ИСТОРИИ ВОПРОСА	125
А. В. Шеховцова, Т.Г. Масюкова ПРИВАТИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ИМУЩЕСТВА В РОССИИ	128

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

А. Г. Безуспарцев, В. П. Зубанов, В. А. Дьячков НЕКОТОРЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ КАТЕГОРИИ «ВОСПИТАНИЕ» В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	131
М.В. Богданова ИНКЛЮЗИЯ В АСПЕКТЕ СОВРЕМЕННЫХ ПРОБЛЕМ ОБРАЗОВАНИЯ	132
О.А. Василенко ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ – ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	134

В.Н. Вострикова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ КРАЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	137
О.Ф. Галайда ИНТЕРНЕТ-БАНКИНГ. ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	140
Р.Ф. Галяутдинов, Д.Р. Галяутдинова К УТОЧНЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ»	144
В.А. Грабарева ОБЩЕУЧЕБНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	148
В.С. Гращенков СКУЛЬПТУРА В МАТЕРИАЛЕ	150
З.М.Гучакова ЭТНИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ ПОДРОСТКОВ	155
Л.Ф. Дзилихова, С. Э. Андиева КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ	156
Л.Ф. Дзилихова, З.Э. Кисиев БЛОГ КАК СРЕДСТВО МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ	159
С.А. Докукина МЕТОД ТВОРЧЕСКОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	163
В.Е. Домнич, С.В. Гончарук ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	165
В.С. Журавлева, О.И. Баранова ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ	167
С.С. Кабакова, Л.Б. Артемьева К ВОПРОСУ О РАЦИОНАЛЬНОМ ПИТАНИИ И ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ КАК ОСНОВАМ ЗДОРОВОГО ЖИЗНИ СТУДЕНТА	170
Н.П. Канина ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ	172

К.А. Костромская, О.И. Баранова РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	175
А.А. Кузина ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА СВЯЗИ ТЕОРИИ С ПРАКТИКОЙ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ	177
О.Н. Лютых О ПУТЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ	178
К.В. Мазуров СОБЫТИЙНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ НЕДЕЛИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	180
Д.С.Малявкин ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ ПРЕДШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИГРОВЫМ ВИДАМ СПОРТА	183
К.А. Мачкалян ПРОБЛЕМА ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ В ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ	185
М.В. Наумова ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ МЕТАМАТИКИ	187
Л.В. Петлина ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И НОВАТОРСТВО ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА» В СПО	189
М. А. Петрова, А. И. Алифиров, Е. А. Золотова ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ, ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И СПОРТИВНОЙ РАБОТЫ С РАЗЛИЧНЫМ КОНТИНГЕНТОМ НАСЕЛЕНИЯ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА В 2014 Г. (на примере Государственного бюджетного учреждения «Альмега»)	192
Е.Л.Рукавишникова ВЗАИМООБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКЕ	197
Т.А.Сергеева, Г.М.Синдикова МУЗЫКА КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	199
Т. Н. Скоцкая, И. Л. Костюнина СТУДЕНТ. ЛЕКЦИЯ. КОНСПЕКТ?	201

Н.К. Слабая, О.И. Баранова ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	205
А.В. Смыслова ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО	208
М. С. Степанян ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ШКОЛЕ	210
М. С. Степанян МОДЕРНИЗАЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ	211
Т. Е. Труфанова, Н. В. Мартыненко, Н. А. Коллеганов ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОБРАЗОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	213
Н.И. Усова РОЛЬ РЕЖИМА ДНЯ В ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	216
Е.Б. Файзиева ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ КАК КОМПОНЕНТ СОЦИАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ	223
Т.Г. Чуваничева ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТОПОНИМИКИ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ	226
Ю.В. Шенгоф ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА	228
Е.Э. Шмакова, Т.В. Кублинская ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННЫМ НАУКАМ В ЛИЦЕЕ	230
Е.Ю. Ячикова К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ	232

#### **ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ**

Е.В. Плахотнюк МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАДПОЧЕЧНЫХ ЖЕЛЕЗ КЛИНИЧЕСКИ ЗДОРОВЫХ УТОК	235
--	-----



С.С. Шихов, С.Н. Глебочев, А.А. Вахляева ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМБИНИРОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ ТИПА ЛАМИСТЕР В МЯСНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ	237
--	-----

### **ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

А. В. Важенин ЗНАЧЕНИЕ ФОРМАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИСПОЛНЕНИЯ НА СОДЕРЖАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА на примере масляной живописи	239
--	-----

Л.В. Кинякина АРАНЖИРОВКА И ОБРАБОТКА НАРОДНЫХ ПЕСЕН В ТВОРЧЕСТВЕ МОРДОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ	243
---	-----

Т.А. Кохонова АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПОСЛЕДНИХ ТЕНДЕНЦИЙ В ДИЗАЙНЕ	246
---	-----

С.И. Лебедев ВЫСШАЯ ШКОЛА МУЗЫКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ): К ВОПРОСУ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЯКУТИИ	248
--	-----

Е. С. Никонова РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА СРЕДСТВАМИ ГОРЯЧЕЙ ЭМАЛИ	252
--	-----

А.А. Худолеева РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОДУКТА В ВИДЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТЕНТА/ САЙТА «ФУТУРИСТЫ – ИДЕЙНЫЕ ПРЕДВЕСТНИКИ СОВРЕМЕННОСТИ»	254
---	-----

### **АРХИТЕКТУРА**

С. С. Орлова, Ш.А. Алигаджиев ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ КРОВЕЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ	258
---	-----

С. С. Орлова, А. А. Орлов АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ПРИСТРОЙКИ НА ДЕФОРМАЦИЮ ЗДАНИЯ	260
---	-----

Т. А. Панкова, А. Г. Хазова ПРИМЕНЕНИЕ ГЕОСИНТЕТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ	263
--	-----

### **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

С.Б. Аскалонова, Л.Р. Гильмутдинова К ВОПРОСУ О САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ	265
---	-----

А.Е. Доценко ОДАРЕННОСТЬ И ГЕНИАЛЬНОСТЬ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ ПСИХОЛОГОВ	268
В.Ю. Маурер, Л.В. Гайкова ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ МОТИВАЦИИ ЛИЧНОСТИ В СРЕДЕ СРЕДСТВ АУДИО-, ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ	272
Т.В. Петренко, Л.В. Сысоева ЛИЧНОСТНАЯ И СИТУАТИВНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ В СТУДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ НЕЗАВЕРШЁННЫХ СЕПАРАЦИОННЫХ КОНФЛИКТОВ НА ПРЕДШЕСТВУЮЩИХ ЭТАПАХ РАЗВИТИЯ	276
<b>СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
А.А. Болтаевский ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ ПОСЕЛКОВ ГОРОДСКОГО ТИПА	280
Н.А. Вахнин ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ГУМАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА	281
Н.А. Вахнин ПРОБЛЕМЫ МАСКУЛИННОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	283
В.В.Ерохина ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАРЬЕРНОГО РОСТА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЫХ МОСКВИЧЕК В УСЛОВИЯХ СТОЛИЧНОГО МЕГАПОЛИСА	287
К.А. Зайкина, Л.Н. Шаймухаметова ИНФОРМАЦИОННОЕ НЕРАВЕНСТВО В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ	288
И.А. Макарова НАЦИОНАЛЬНО-СМЕШАННЫЙ БРАК: ПРОБЛЕМА ВЫБОРА СУПРУГА	290
Н.А. Никитина СТРАТИФИКАЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ Г. МАГАДАНА	293
Б.С. Павлов, Н.И. Разикова ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАСЕЛЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ РАДИОАКТИВНОГО ЗАГРЯЗНЕНИЯ УРАЛА	295

Н.Н.Сазонова, Е.М.Конопля  
ДУХОВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ  
В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ 299

Т.А. Ситникова  
КАЧЕСТВО ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ Г. МАГАДАНА:  
АНАЛИЗ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ 301

### **ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ**

Ю.В. Грищенко  
ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ РИСКОВ  
В ПРОСТРАНСТВЕ ПУБЛИЧНОЙ ПОЛИТИКИ 305

Н.Н.Сазонова, А.С.Светлова  
РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РОССИИ  
В УСЛОВИЯХ ПОСТСОВЕТСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ 307

### **КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Т.М. Гуламов  
ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУКИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ 309

### **НАУКИ О ЗЕМЛЕ**

В.В. Сератирова  
АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ  
РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ 311



## **УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

**Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях проводимых нашим центром.**

Форма проведения конференций: заочная, без указания формы проведения в сборнике статей;

По итогам конференций издаются сборники статей конференций. Сборникам присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN)

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника, подтверждающий участие в конференции.

В течении 10 дней после проведения конференции сборники статей размещаются на сайте [aeterna-ufa.ru](http://aeterna-ufa.ru) а так же отправляются в почтовые отделения для осуществления рассылки. Рассылка сборников производится заказными бандеролями.

**Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке [elibrary.ru](http://elibrary.ru) и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ** (Российский индекс научного цитирования)**

Стоимость публикации от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем-3 страницы

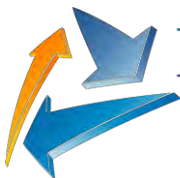
С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте [aeterna-ufa.ru](http://aeterna-ufa.ru)

**Научно-издательский центр «Аэтерна»**

[Aeterna-ufa.ru](http://Aeterna-ufa.ru)

+7 (347) 266 60 68

[info@aeterna-ufa.ru](mailto:info@aeterna-ufa.ru)



# ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

**Приглашаем Вас опубликовать результаты исследований в  
Международном научном журнале «Инновационная наука»**

Журнал «Инновационная наука» является ежемесячным изданием. В нем публикуются статьи, обладающие научной новизной и представляющие собой результаты завершенных исследований, проблемного или научно-практического характера.

Журнал издается в печатном виде формата А4

Периодичность выхода: 1 раз месяц.

Статьи принимаются до 12 числа каждого месяца

В течении 20 дней после издания журнал направляется в почтовые отделения для осуществления рассылки.

Журнал размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

**Научно-издательский центр «Аэтерна»**

Aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68

science@aeterna-ufa.ru

**Научное издание**

**СОВРЕМЕННАЯ НАУКА:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ  
И ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД**

**Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
1 июня 2015 г.**

**Часть 2**

**В авторской редакции**

Подписано в печать 03.06.2015 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 19,30. Тираж 500. Заказ 263.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе  
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

**450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2**

**aeterna-ufa.ru**

**info@aeterna-ufa.ru**

**+7 (347) 266 60 68**