

РОЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ИННОВАЦИОННОМ РАЗВИТИИ ОБЩЕСТВА

Сборник статей Международной научно - практической конференции

1 июня 2023 г.

АЭТЕРНА УФА 2023 УДК 00(082) + 37 + 159.9 +316.6 ББК 94.3 + 88 +60 + 74 ISBN 978-5-00177-662-8 Р 68

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Бабаян Анжела Владиславовна, доктор педагогических наук

Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук

Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук, член РАЮН

Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук

Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук

Ежкова Нина Сергеевна. доктор педагогических наук, доцент

Епхиева Марина Константиновна, кандидат педагогических наук, профессор РАЕ

Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук

Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук

Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук

Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, академик РАЕН

Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук

Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук

Шошин Сергей Владимирович, кандидат юридических наук

Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук

РОЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ИННОВАЦИОННОМ РАЗВИТИИ ОБЩЕСТВА: сборник статей Международной научно-практической конференции (1 июня 2023 г., г. Новосибирск). - Уфа: Аэтерна, 2023. – 152 с.

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно-практической конференции «РОЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ИННОВАЦИОННОМ РАЗВИТИИ ОБЩЕСТВА», состоявшейся 1 июня 2023 г. в г. Новосибирск. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной и педагогической работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят экспертную оценку. **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При использовании опубликованных материалов в контексте других документов или их перепечатке ссылка на сборник статей научно-практической конференции обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте https://aeterna - ufa.ru / arh - conf /

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

Архарова Л.В.

канд. пед. наук, старший преподаватель ВУНЦ СВ «ОВА ВС РФ», г. Москва, РФ

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНАЛИЗА ИНФОРМАЦИИ

Аннотапия:

В статье рассматривается методология анализа информации, методы её распространения, когнитивные способности, необходимые для осуществления анализа информации

Ключевые слова:

Методология, информационное общество, анализ информации, когнитивные способы анализа

Архарова Л.В.

PhD in pedagogy, senior lecturer VUNC SV"ERA OF THE ARMED FORCES OF THE RUSSIAN FEDERATION", Moscow, Russia

METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF INFORMATION ANALYSIS

Abstract:

The article discusses the methodology of information analysis, methods of its dissemination, cognitive abilities necessary for information analysis

Keywords:

Methodology, information society, information analysis, cognitive methods of analysis

Информационное общество представляет новый этап развития человеческой цивилизации. Известно, что основным ресурсом информационного общества является информация, позволяющая владеть технологиями и процессами, влияющими на качество жизни. Если информация является таким важным ресурсом, от которого многое зависит в жизни общества, она должна отвечать таким требованиям, как достоверность, обоснованность, объективность и др. Ежедневно всё больший объем информации поступает извне, поэтому поиск правильного решения для управления ею и её обработки — в списке приоритетов руководителей любого уровня. В настоящее время для этого существует большое количество компьютерных программ, как зарубежных, так и отечественных, например, Google Data Studio, Yandex Datalens, Power BI, SAP Analytics Cloud, Minitab, StatSoft (STATISTICA), COMSOL, SAS (Statistical Analysis Software), SAS (Statistical Analysis Software), MATLAB (Matrix Laboratory), Proceset, Cubisio, ТриниДата и др. Однако анализ информации, необходим не только руководителю, но и простому человеку, чтобы оценить её важность, актуальность, направленность, правдивость, обоснованность, особенно если эта информация из СМИ, социальных сетей, сети Интернет.

В последнее время появилось немало публикаций, посвящённых методологии анализа информации без использования специальных компьютерных программ.

Методология — это общая стратегия исследования, которая определяет способ проведения исследования, определяет методы, которые будут использоваться в нем. Эти методы определяют средства или способы сбора данных, а иногда и то, как должен быть рассчитан конкретный результат. Опыт преподавательской деятельности в вузе даёт основание утверждать, что обучающиеся плохо понимают, что это такое — методология, и как её использовать в работе с информацией для противодействия фейкам, дезинформации, манипулированию. В широком смысле методологию трактуют как систему принципов и способов построения теоретической и практической деятельности, а также как учение о методе научного познания (здесь важны когнитивные способности человека) и преобразования мира.

Всякая методология выполняет регулятивные и нормативные функции. Методологическое знание может выступать либо в дескриптивной (описательной, т.е. учение о структуре научного знания, закономерностях научного познания), либо в прескриптивной форме, т.е. в форме предписаний, прямых указаний к деятельности. Нас интересует именно эта форма методологии в качестве руководства к действию, так как она:

- а) определяет способы получения знаний;
- б) определяет основной путь для достижения цели;
- в) обеспечивает всесторонность получения информации о процессе или явлении;
- г) обеспечивает уточнение, обогащение, систематизацию терминов и понятий;
- д) создает систему информации, опирающуюся на объективные факты и логико аналитический инструмент познания.

Рассмотрим несколько статей, посвящённых методологии работы с информацией. Например, И. Климов в своей статье пишет о методологии противостояния фейку, о том, что является препятствием на пути адекватного восприятия информации. Хотя автор пишет о методическом паспорте экспертного исследования (у которого есть заказчик, цель, методы, средства, объект моделирования, условия исследования), его рекомендации могут подойти и для анализа информации из любого источника. Итак, одна из причин препятствия на пути адекватного восприятия информации, по мнению автора, - ловушка «здравого смысла», заключающаяся в убеждении, что любые данные можно проанализировать. Однако парадокс в том, что «наше знание о мире не точнее того инструмента, которым мы это знание добываем» [1. С. 92, 95]. Много и других причин, но в целом их можно охарактеризовать как неумение организовать свою деятельность, дисциплинировать VM, т.е.подчинить его работу определённому последовательности действий. Из рекомендаций И. Климова (с использованием знания о прескриптивной форме методологии, с её ориентацией на практику) для проверки информации можно использовать следующие:

- 1) определить заказчика или автора информации;
- 2) какой метод получения и распространения информации использован;
- 3) каковы цели распространения информации.

Остановимся подробнее на втором пункте, так как он представляет анализ содержания и анализ выбора способов воздействия, т.е. на этом этапе ярче проявляются когнитивные способности человека. Методы получения информации: опрос, наблюдение, анкетирование, экспертное мнение, анализ; фабрикация слухов, домыслов и т.д.

Методы распространения информации: последовательный и фрагментарный. При последовательном методе информация подаётся последовательно и разносторонне, иногда в различных источниках. Фрагментарность или дробление информации, создавая видимость ее разносторонности, препятствует формированию целостной картины явлений или событий. Это дает возможность манипулирования аудиторией, акцентируя ее внимание на одних сторонах события и умалчивая о других, а также путём размещения непроверенной и даже заведомо ложной информации. Фрагментарность подачи информации в конечном счете дезориентирует её получателей, вынуждает верить на слово из - за невозможности её проверить.

В современных условиях чрезмерной вовлеченности в сетевое взаимодействие человек (чаще всего молодое поколение) стремится к постоянному получению новой информации, и в то же время не имеет возможности её контролировать и проверять. Как следствие формируется некритичное отношение к информации; растёт подверженность манипулятивным воздействиям, чрезмерная внушаемость, влияние информации на поведение человека и принимаемые им решения.

Более подробному исследованию когнитивных способов анализа информации посвящена статья С. Молчанова, О. Алмазовой, Н. Поскребышевой [2. С. 57 - 68]. Авторы пишут, что в соответствии с исследованиями познавательной деятельности человека выделены такие виды когнитивного анализа информации как аналитический и холистический.

К категориям, обозначающим психологические феномены, играющим определяющую роль в становлении важных качеств человека, относится аналитичность и холистичность мировоззрения. В теории познания аналитичность и холистичность воспринимаются как два ключевых способа осмысления человеком сложившейся ситуации. Аналитический стиль переработки заключается в вычленении элементов, из которых состоит целое. Он характеризуется последовательностью анализа, логической обоснованностью и осознанностью. Холистический стиль мышления проявляется в стремлении сначала оценить целостный характер ситуации. Такой стиль характеризуется интуитивным характером принимаемых решений, высокой скоростью мыслительных процессов при минимальной их осознанности [3. С. 21.].

Это очень важная информация для понимания своего типа мышления, для того, чтобы, зная методологию анализа информации, формировать у себя необходимые способы и приёмы деятельности. Холистическое мышление ориентируется на контекст как целое, включая внимание к взаимоотношениям между объектом и фоном, средой и стремление объяснить и предвидеть события на основе этих взаимоотношений. Холистические подходы опираются больше на знания, почерпнутые из опыта, чем на формальную логику, и являются диалектическими, т.е. делают акцент на изменении, признают противоречия, необходимость принимать во внимание разные точки зрения. Для аналитического же мышления характерна тенденция отделения объекта от контекста, фокусирования внимания на свойствах (атрибутах) объекта в целях последующего отнесения его к тем или иным категориям, а также стремление использовать правила, характеризующие эти категории с тем, чтобы объяснить и предсказать поведение объекта. Умозаключения

частично опираются на деконтекстуализацию (отделение структуры от содержания), на использование формальной логики и избегание противоречий.

Холистическое мышление ассоциативно и в первую очередь отражает сходство и смежность. Аналитическое мышление прибегает к символическим системам репрезентации, и его операции последовательны, алгоритмизированы.

Аналитический способ в большей степени связан с уровнем общего интеллекта (общие умственные способности человека; совокупность познавательных процессов; широта кругозора, способность логично мыслить), а холистический — с уровнем эмоционального интеллекта (социальный ум человека, способность адекватно воспринимать, выражать и регулировать эмоции) [4. С. 55 - 86]. Так как мы живём в информационном обществе с очень плотной коммуникацией между людьми, понятно, почему уделили столько внимания типам мышления. Различные модели анализа информации, которые мы рассматриваем в данной статье, помогают развивать аналитическое мышление.

Исследователи С. Молчанов, О. Алмазова, Н. Поскребышева выделяют наиболее распространенные модели анализа информации. По одной модели, предложенной немецким исследователем Каннингом, существует 4 этапа анализа информации.

- 1. Анализ ситуации: собственные цели, социальный контекст.
- 2. Анализ возможных действий, основанный на опыте взаимодействия с учетом последствий для себя и окружения.
 - 3. Реализация действия. Этап требует непосредственных умений взаимодействия.
 - 4. Оценка последствий реализованных действий для себя и окружения.

Другая модель когнитивных способов обработки информации, описанная авторами статьи, – модель Крика и Доджа – так же подразумевает несколько этапов. Каждый из этих этапов связан с эмоциональными аспектами обработки информации и когнитивными способностями, такими, как объем памяти, интериоризированные социальные установки и др.

- 1. Декодирование сигналов и знаков на основе предшествующего опыта (усвоенные правила поведения, различные знания).
- 2. Интерпретационный. Интерпретация информации строится на основе каузальных атрибуций, установок, приписывания целей и мотивов, оценки успешного опыта прежних взаимодействий, самооценки.
- 3. Уточнение целей и принятие решения о том, какую цель человек преследует во взаимодействии с другими участниками общения.
- 4. Продумывание ответных реакций. При отсутствии готовых моделей поведения в той или иной ситуации или при невозможности применить ранее используемые схемы взаимодействия с окружающими на этом этапе конструируется новая модель поведения.
- Выбор наиболее оптимального способа поведения, с точки зрения индивидуальных и социальных последствий, ценностей, ожидаемого результата.
 - 6. Реализация конкретного действия.

Важно следующее, исследователи подчеркивают, что на каждом этапе анализа информации возможны нарушения, что может быть связано как с личностными особенностями человека, так и с развитием его социальных компетенций (способы осуществления деятельности в общественной жизни на основе усвоенных знаний, сформированной гражданской позиции и жизненного опыта. Социальные, эмоциональные,

когнитивные и поведенческие навыки, необходимые для успешной социальной адаптации). Часто нарушения этапов анализа информации связывают с агрессивностью, повышенной чувствительностью, поведенческими проблемами. Каждый этап цикла анализа информации может быть продуктивен или нет. Противостоять интернет - зависимости, фейкам, дезинформации поможет богатство внутреннего мира, ясность жизненных, нравственных приоритетов. Система ценностей человека является базисом моральных суждений и критического мышления в области постановки целей и принятия решений.

Исходя из сказанного, можно сделать следующий вывод, нам необходимо развивать интеллект как совокупность познавательных процессов, повышать нашу информационную грамотность, понимать способы, методы и цель воздействия при помощи информации. В качестве важных составляющих информационной грамотности выделим способность критически оценивать информацию и знание методологии анализа информации.

Список использованной литературы:

- 1. Климов И. Методология против фейка // Сети 4.0. Управление сложностью. Сборник статей по материалам международных научно практических конференций, состоявшихся в Москве в 2018 2019 годах. М.: ВЦИОМ, АСИС, 2020. 132 с.
- 2. Молчанов С.В., Алмазова О.В., Поскребышева Н.Н. Когнитивные способы переработки социальной информации из интернет сети в подростковом возрасте // Национальный психологический журнал №3(31), 2018. С. 86.
 - 3. Знаков В.В. Психология понимания мира человека. М.; Когито Центр, 2016.
- 4. Р. Нисбетт, К. Пенг, И. Чой, А. Норензаян. Культура и системы мышления: сравнение холистического и аналитического познания // Психологический журнал, 2011, том 32, № 1.

© Архарова Л.В., 2023

Барабанова Н.Д.

УДК 37.062.2:613.954

студентка магистратуры ФГБОУ ВО «МГУ», г. Мелитополь, РФ Олейник Е.Б. студентка 4 курса ФГБОУ ВО «МГУ», г. Мелитополь, РФ Научный руководитель: Горбань Д.Д.

доктор философии ФГБОУ ВО «МГУ», г. Мелитополь, РФ

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СИТУАТИВНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ С РАЗНЫМИ СОМАТОТИПАМИ

Аннотация:

статья посвящена изучению ситуативной тревожности детей дошкольного возраста и проведение связи с их соматотипом. Исследования антропометрических показателей

проводились по общепринятой схеме измерения продольных, окружных и весовых параметров тела детей. Комплексный анализ морфофункциональных показателей детей позволил оценить их общее физическое развитие как гармоничное. Для характеристики детской конституции использовалась схема В. Г. Штефко и А. Д. Островского.

Ключевые слова:

дети дошкольного возраста, ситуативная тревожность, физическое здоровье, соматотип.

В последнее время появились исследования [1], свидетельствующие о постоянном росте количества тревожных детей, при этом большинство авторов отмечают развитие тревожности у детей, начиная с трех лет. Тревожный ребенок отличается повышенной обеспокоенностью, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью, постепенно закрепляется заниженная самооценка и мрачный взгляд на будущее, отмечается угнетение основных физиологических показателей ребенка со стороны нервной системы.

В научной литературе данные об уровне ситуативной тревожности среди детей дошкольного возраста недостаточны [3]. Очевидно, что будущее страны за уверенными в себе, психически и эмоционально здоровыми молодыми людьми. Таким образом, будущим педагогам необходимо своевременно распознать тревожных детей, поскольку только вовремя оказанная психолого - педагогическая помощь может предотвратить развитие у таких детей невротических состояний и неврозов в дальнейшем [2].

Поэтому, целью нашего исследования являлось определение уровня ситуативной тревожности среди детей дошкольного возраста с разными соматотипами.

Исследования антропометрических показателей проводились по общепринятой схеме измерения продольных, окружных и весовых параметров тела детей [1]. Комплексный анализ морфофункциональных показателей детей позволил оценить их общее физическое развитие как гармоничное. Для характеристики детской конституции использовалась схема В. Г. Штефко и А. Д. Островского [1].

У мальчиков распределение соматотипов былиследующими: наиболее часто встречались мышечный соматотип (24 %), астеноидный (23 %), торакальный (21 %), наименее встречался неопределенный соматотип (14 %), а дигестивный соматотип (18 %) занял промежуточное место между вышеуказанными конституциональными типами.

Распределение соматотипов у девочек имело сходство с таковым у мальчиков в том, что наиболее часто встречались астеноидный соматотип (33 %), торакальный (23 %) и мышечный (20 %). Однако наименее встречался у девочек дигестивный соматотип (10 %), а неопределенный (14 %) занял промежуточное место между вышеуказанными конституциональными типами.

То есть, определение основных соматотипов среди детей дошкольного возраста показало, что преобладающим среди них был как у мальчиков (23 %), так и у девочек (33 %) астеноидный тип конституции, торакальный (21 % и 23 % соответственно) и дигестивный соматотип (24 % у мальчиков и 20 % у девочек). Наименее встречался в обследованной группе детей — дигестивный (18 % у мальчиков, 10 % у девочек) и неопределенный (14 % у мальчиков и у девочек).

Уровень ситуативной тревожности определяли с помощью теста тревожности [4]. В исследованной выборке детей от 4 до 6 лет преобладал средний уровень тревожности (53 %), высокий и низкий уровень тревожности составлял 26 % и 22 % соответственно. Как у

мальчиков, так и у девочек доминировал средний уровень тревожности, однако у девочек он встречался на 7 % чаще. Высокий уровень тревожности был отмечен у девочек на 6 % чаще, а низкий уровень в два раза реже чем у мальчиков.

При определении уровня ситуативной тревожности в зависимости от соматотипа у мальчиков наблюдалось: средний уровень тревожности составил наибольшее значение – 8 % у мальчиков торакального соматотипа, низкий – у мальчиков мышечного соматотипа (7 %), высокий – у астеноидного соматотипа (5 %). В целом низкий уровень тревожности, у астеноидного соматотипа составил 2 %, у мальчиков дигестивного соматотипа 6 % и отсутствовал у ребят торакального и неопределенного соматотипов. Средний уровень тревожности составил 1 % у мальчиков дигестивного соматотипа, 3 % – мышечного, 6 % – неопределенного, 4 % – астеноидного соматотипа. Высокий уровень тревожности был одинаковым у мальчиков мышечного, дигестивного и неопределенного соматотипов 1 %, и у торакального – 2 %.

В результате распределения уровня тревожности в зависимости от соматотипа у девочек были следующие особенности: высокий и средний уровень тревожности наиболее часто встречался у детей с атеноидным соматотипом – 8 % и 9 %, низкий уровень тревожности – с дигестивным соматотипом (3 %). Высокий уровень тревожности у девочек торакального, мышечного и неопределенного соматотипа был одинаковым и составил 2 %. Средний уровень тревожности наименьшее значение имел у девочек дигестивного соматотипа – 2 %, максимальное значение было отмечено у девочек астеноидного соматотипа – 9 %. Низкий уровень тревожности наблюдался у девочек астеноидного и торакального соматотипа – 1 %.

Таким образом, анализ особенностей проявления ситуативной тревожности у детей 4 - 6 лет во взаимосвязи с их соматотипами показал, что высокий уровень тревожности характерен для детей с астеноидным соматотипом (12,5 %), у детей дигестивного соматотипа был наименее отмечен (2,5 %). Средний уровень ситуативной тревожности преобладал у детей торакального соматотипа, среди детей дигестивного и астеноидного соматотипов менее встречался. Низкий уровень тревожности характерен для детей мышечного и дигестивного соматотипа (9,2 %, 8,3 % соответственно), у детей с торакальным и астеноидным соматотипами — 1,7 %, 2,5 % соответственно, у детей с неопределенным соматотипом — отсутствовал.

Полученные в ходе эксперимента данные могут быть использованы на занятиях в дошкольных образовательных учреждениях, а также при составлении морфограммы физического развития, пропорций и конституции тела детей. Исследование уровней ситуативной тревожности у детей в связи с их соматотипами важно при разработке рекомендаций по адаптации детей с высоким уровнем тревожности для учителей, психологов и родителей.

Список используемой литературы:

1. Агаджанян Н. А., Никитюк Б. А. Здоровье как биологическое свойство организма (учение о конституции и проблемы возраста) // Учение о здоровье и проблемы адаптации. — Ставрополь: Изд - во СГУ, 2000. — С. 44 - 78.

- 2. Киселько М. С., Лушникова А. П. Взаимосвязь алекситимии и тревожности в структуре личности детей с разным уровнем физического развития // Молодежь XXI века: шаг в будущее. 2018. С. 264 266.
- 3. Мужиченко М. В. Особенности высшей нервной деятельности школьников с различными типами конституции // Изучение, сохранение и восстановление естественных ландшафтов. 2018. С. 120 122.
- 4. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в системе образования / Е. И. Рогов. М.: ВЛАДОС, 2009. 529 с.

© Барабанова Н.Д., Олейник Е.Б., 2023

Белинская А.А.

УДК 373

студент СГСПУ, г. Самара, РФ **Научный руководитель: Гуреева Е.Г.** канд. пед. наук, доцент СГСПУ, г. Самара, РФ

ИГРОВЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЭКОНОМИКЕ В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье представлен краткий обзор и анализ игровых интерактивных технологий на уроках экономики в школе: ролевая и деловая игра. Для разграничения данных технологий использованы следующие критерии: степень реальности учебной ситуации, фиксированность сюжета, соревновательный элемент. Также нами предложены рекомендации по их применению.

Ключевые слова: обучение экономике, интерактивные технологии, ролевая игра, деловая игра, игровые технологии.

Актуальность. Образование в последние десятилетия подверглось многим изменениям. И в настоящее время в отечественной педагогике все больше внимания уделяется инновационным технологиям обучения. К таковым можно отнести интерактивные технологии обучения (далее – ИТО). ИТО появились относительно недавно, поэтому информация о них до сих пор не систематизирована, что может вызвать трудность их применения у учителей. Федеральный государственный образовательный стандарт усовершенствовал подход к определению метапредметных образовательных результатов, а именно ввел понятие «совместная деятельность» как один из основных результатов обучения. ИТО – технологии, которые направлены на взаимодействие между учителем и учениками и между учащимися. Следовательно, рассматриваемые технологии формируют коммуникативные универсальные учебные действия.

В рамках обучения экономике наиболее распространенными являются ролевая и деловая игры. Поэтому, данная статья посвящена обзору этих ИТО.

Цель: разграничить ролевые и деловые игры в рамках обучения экономике в школе.

Задачи: 1) сделать обзор ролевых и деловых игр для обучения экономике; 2) выявить различия между технологиями; 3) дать рекомендации для применения ИТО на уроках экономике в школе.

Содержанием ролевых игр являются отношения между людьми. Для нее нужны участники, которые в процессе взаимодействия вступают в диалог или полилог, исходя из определённых заранее назначенных и прописанных ролей.

Деловая игра — это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики [2, 66].

В основе обоих технологий лежит реальная жизненная ситуация, которая может произойти с любым учеником в реальной жизни. Учителю необходимо заранее продумать сценарий по теме урока экономики, в который были бы включены все учащиеся. Так как обе технологии считаются игровыми, то их главная цель — самостоятельное получение учащимися знаний в процессе проигрывания заранее подготовленной дидактической ситуации.

Также они имеют одинаковую структуру: 1) наличие ролей учащихся; 2) самостоятельный игровой процесс как средство реализации ролей; 3) замещение реальных вещей игровыми; 4) сюжет – учебная ситуация, возможная в реальном мире; 5) правила или условия игры, игровая задача (цель урока) [1].

На этом общие черты у ролевой и деловой игры заканчиваются. Теперь нам предстоит найти их различия: 1. Для ролевой игры характерна более социально - бытовая ситуация, например, «Покупка в магазине», которая происходит повсеместно в реальном мире. «Покупка в магазине» отличное решение для урока экономики по теме «Расходы», чтобы продемонстрировать как рационально тратить собственные сбережения. Для деловых игр характерны сценарии, направленные на знакомство с профессией, её определенными аспектами. Например, «Я – банкир», «Я - бизнесмен» и т.д. 2. Ролевая игра считается имитативной, то есть исход игры известен заранее, так как ученики просто играют свои роли, для отработки знаний и умений. В то время как деловая игра имеет нефиксированный сюжет, исход игры зависит от принятых учениками решений. 3. Элемент состязательности. Для ролевой игры он нехарактерен, так как сюжет фиксированный. Во время деловой игры, соревновательный элемент целесообразен, так как он позволяет направить действия учеников для, например, наибольшей прибыли в рамках игры «Я - бизнесмен».

Рекомендации. Ролевые и деловые игры ОНЖОМ использовать уроке общеметодологической направленности для систематизации знаний цикла уроков. Учителю необходимо разработать такую игру, чтобы занять почти весь урок, только в этом случае можно будет задействовать всю группу учеников и дать им возможность выступить с репликами несколько раз. Но также рассмотренные игры можно использовать на этапе мотивации на уроке открытия нового знания, а сценарий игры можно использовать как анализ экономической ситуации. Если класс характеризуется низкими образовательными результатами, слабым воображением, наличием конфликтных ситуаций, то лучше использовать ролевые игры. Но если класс дружелюбный, любит искать креативные и творческие походы, имеет высокие предметные образовательные результаты, то в данном случае учитель может применять деловую игру.

Таким образом, найденные различия между технологиями, позволят учителю экономики выбрать игру в соответствии с индивидуальной целью обучения на уроке и особенностями определенного класса.

Список использованной литературы:

- 1. Малыхина, А. С. Понятие о сюжетно ролевой игре. Структурные элементы игры / А. С. Малыхина. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2020. № 22 (312). С. 539 542.
- 2. Русанова, Е. В. Использование деловой игры в учебном процессе в старших классах / Е. В. Русанова // Актуальные проблемы современного образования. 2019. № 1(26). С. 65 73.

© Белинская А.А., 2023

УДК 37

Боброва Е.Л.

воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского ада № 72 «Акварель» Старооскольского городского округа, РФ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЕРЕЖЛИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: исследовательская работа посвящена организации рабочего пространства группы для старших дошкольников с помощью бережливых технологий. Ключевые слова: «бережливое производство», доска задач, система 5С, картирование процесса, алгоритм.

Ключевые слова: бережливые технологии, система 5С, ДОУ.

Актуальность: современный метод «бережливое производство» на сегодняшний день внедряется во все сферы деятельности людей: промышленность, банковское дело, здравоохранение. Система образования имеет много специфических особенностей, так как школы и детские сады сами по себе являются сложными организмами. Но, опыт подтверждает, что и здесь пригодятся универсальные, зарекомендовавшие себя методы «бережливого производства. В ДОУ в образовательную деятельность активно внедряется бережливое производство, целью которого является - повышение эффективности и улучшения качества. Осуществляя педагогическую деятельность с детьми старшего дошкольного возраста, внедряя в образовательную деятельность детей бережливые технологии, мы ставим цель – вырастить поколение, приученных жить эффективно, применяя свои умения творчески. Процесс внедрения принципов бережливого производства позволяет по - новому организовать рабочее пространство группы. Поэтому новизна оформления группового пространства группы заключается в том, чтобы среда для детей была безопасной, понятной, доступной, а также отвечала возможности стимулирования детей на активный поиск новых знаний, создание ситуаций для проявления креативности, предоставление ребенку возможности для оптимального

самовыражения через осуществление права выбора в разных видах деятельности. Рассмотрим несколько известных инструментов бережливого управления, которые мы используем в своей деятельности. Использование доски задач позволяет нам визуализировать общий объем деятельности. Данный метод позволяет определить уровень загруженности деятельностью детей и своевременно внести корректировки. Доска задач в деятельности с детьми просто необходима, когда работа ведется по какой - то теме и сразу по нескольким направлениям (областям), то возможно при необходимости внести внезапные существенные изменения в планах деятельности. Наша доска задач составлена из 4 листов А3 ламинированных. Имеет разделы деятельности по 9 направлениям, (5 областям программы ООП ДОУ) в виде картинок: игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно - исследовательская деятельность, конструирование, коммуникативная, двигательная, изобразительная, художественной литературы и фольклора, музыкальная. Планирование осуществляется на один день недели. Деятельность, которую предстоит выполнить представлена набором картинок по темам на липучке для прикрепления к доске задач. Ребятам старшего дошкольного возраста очень нравится обучаться навыкам самоорганизации. В этом им помогает набор картинок с ситуациями в течение дня. Обсуждая совместно со взрослым, дети, каждое утро сами составляют, какие события будут происходить сегодня, так ребята строят распорядок дня. А визуализировать общий объем деятельности ребятам позволяет использование доски задач. Ребята имеют право и возможность выбора разных видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план образовательного события. инициативу, активность, Дети стремятся проявить СВОЮ самостоятельность, способность к выбору и ответственность за него. Также используется нами в деятельности метод визуализации для повышения безопасности детей, родителей и сотрудников, а также для отображения полезной информации здесь и сейчас для принятия правильных решений. В пространственной среде группового помещения используем систему 5С: картинки - изображения на шкафчиках; разметка открывания дверей; система стандартизации ежедневных операций в режиме дня воспитанников детского сада. Используется набор картинок с ситуациями в течение дня. Совместно, обсуждая со взрослым, дети с утра сами составляют, какие события будут происходить сегодня, так ребята строят распорядок дня. Ребята, приученные к порядку, умеющие самостоятельно планировать свою деятельность в детском саду, лучше вольются в школьную жизнь. Использование инструмента 5С позволяет нам повысить качество образовательной деятельности по средствам сокращения количества лишних движений, действий.

В группе создана зона комфорта «Уголок уединения и релаксации». Это зона, благодаря которой у детей появилась возможность расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, сбросить излишнее напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии. Уголок представляет собой балдахин желтого цвета с множеством мягких подушек, подушек радости, грустного настроения. Здесь ребенок может побыть наедине с собой, поиграть с любимыми игрушками, рассмотреть интересную книгу, семейные фотографии или просто помечтать. Уголок содержит материалы для обучения детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции. Это «Коробочка добрых дел», массажные мячики, «Коврик примирения». «Уголок уединения» необходим, ведь он обеспечивает возможность уединения ребенка во время длительного пребывания

среди большого числа сверстников. При организации работы в группе детей, создание бережливых технологий тесно связано с необходимостью сделать окружающую среду безопасной, понятной, доступной.

Основным методом работы, является картирование процесса — схема (алгоритм, изображающая каждый этап движения материальных и информационных потоков с целью выявления возможностей совершенствования текущего процесса и его приближения к идеальному состоянию). Нами разработаны алгоритмы схемы одевания детей на прогулку по сезонам: осень, зима, весна, лето. Их применение очень удобно для детей. Ребята смотрят, вспоминают, повторяют в действии. Мытье рук — обязательная гигиеническая процедура для детей и взрослых, поэтому детям необходимо научиться руки мыть самостоятельно. Алгоритм «Мытье рук» располагается в туалетной комнате над раковинами. Дети, обученные мыть руки, реже болеют, по сравнению со своими неаккуратными ровесниками.

Основной целью внедрения бережливого производства является формирование бережливого сознания дошкольников, бережливого отношения к вещам, книгам, предметам. Соблюдая принципы 5С, у детей прививаются навыки правильного одевания, экономии времени, бережного отношения к игрушкам, соблюдения чистоты и многие другие.

Старшим дошкольникам интересны бережливые игры. Очень важной и интересной для ребят старшей группы является тема бережливости. Посмотрев видеофильм «Чистая планета», «Раздельный сбор отходов», ребятам стало понятно, где и когда возникает мусор, то, что мусор можно переработать, что из него получится. Ребята делятся друг с другом своими впечатлениями о том, какой мусор им в жизни встречается, что они выбрасывают и почему, и кто уже сдавал мусор в нашем городе в пункты приема вторсырья. Попробовав вместе сортировать мусор, используя картинки различных видов мусора, ребята поняли о том, как важно беречь окружающую нас природу, чистоту нашего города Старый Оскол!

Применяя в своей образовательной деятельности методы бережливого производства, мы увидели следующие результаты: у детей формируется самоорганизация личности для применения культуры бережливого мышления в жизни; замечается минимизирование потерь (времени, финансов, материалов, усилий); происходит повышение качества (образовательных услуг, взаимоотношений субъектов образовательной деятельности, личного поведения); взаимодействие с семьями воспитанников стало более эффективным.

Таким образом, первостепенным фактором и фундаментальной основой значительных преобразований в организации образовательной деятельности со старшими дошкольниками явилась вовлеченность и мотивированность детей. Поэтому, внедренные принципы бережливого производства позволили воспитать в детях бережливое мировоззрение, навыки самоорганизации. Дети осознают, что в жизни есть место порядку. Это является одним из элементов подготовки ребенка к самостоятельной школьной жизни.

Список использованной литературы

- 1. Вэйдер, М. Инструменты бережливого производства. Минируководство по внедрению методик бережливого производства / М. Вэйдер. М.: Альпина Паблишер, 2017. 125 с.
- 2. Чернов, А.Г. Бережливая школа. Применение методов бережливого производства в общеобразовательном учреждении: учебно методическое пособие; ред. серии О. Бараева /

А.Г. Чернов. – Нижний Новгород: АО «Опытное Конструкторское Бюро Машиностроения им. И.И. Африкантова, 2019. – 106 с.

© Боброва Е.Л., 2023

УДК 1174

Богатова Е.А.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №72 «Акварель» Старооскольского городского округа, РФ, Белгородская область, город Старый Оскол

МЕТОДЫ АРТ - ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА ДОО

Аннотация. В статье раскрываются возможности использования коррекционно - развивающих методов арт—терапии в работе педагога - психолога ДОО, которые предоставляют большие возможности для создания благоприятных условий развития и сопровождения дошкольников, для обеспечения развития качеств личности ребенка.

Ключевые слова: коррекционно - развивающая работа, изотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, музыкотерапия, песочная терапия.

Сегодня в современном дошкольном образовании ставят широкий круг целей, в их число включены цели развития, воспитания, охраны физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия, содействия свободному и эффективному развитию каждого ребенка. Одна из основных целей в работе психолога ДОО – психолого педагогическая коррекция отклонений психическом развитии ребенка (интеллектуальном, эмоциональном, мотивационном, поведенческом, волевом. двигательном и пр.) на основе создания оптимальных психолого - педагогических условий для развития творческого потенциала личности каждого ребенка. Для достижения этой цели в наибольшей степени подходят методы арт - терапии, которые позволяют оказать дошкольнику необходимую своевременную индивидуализированную психолого педагогическую помощь.

В своей работе я использую практики и методы арт - терапии такие как изотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, музыкотерапия, песочная терапия, цветотерапия. Но необходимо учитывать, что большинство методов имеют терапевтическую направленность, а педагог - психолог ДОО не является терапевтом и потому в своей работе с детьми может использовать только элементы данных методик и практик.

Индивидуальная и групповая коррекционно - развивающая работа проводится мной с учётом интересов, предпочтений и личностных особенностей детей, что делает коррекционную работу более эффективной и продуктивной. Работа с детьми с использованием методов арт - терапии динамичной, эмоционально позитивной, малоутомительной и разнообразной, а занятия с дошкольниками становятся значительно интереснее и эмоционально насыщеннее, тем самым создавая условия для всестороннего гармоничного развития личности ребенка.

Изотерапия — использование средств изобразительного искусства, таких как рисование, лепка, аппликация и прочее. Через рисование дошкольник имеет возможности для самовыражения, выхода своих эмоций и чувств, желаний. В рисунке ребенок выражиет свое отношение к различным ситуациям и безболезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными, травмирующими образами. Этот метод работы наиболее эффективен в коррекционной работе с детьми, которые имеют проблемы в эмоционально волевой сфере (высокая тревожность, агрессия, низкая самооценка, робость, застенчивость). Техники и приемы изотерапии могут использоваться в индивидуальной, подгрупповой и групповой работе с дошкольниками всех возрастных групп.

Сказкотерапия — использование сказки для коррекционно - развивающего воздействия. Сказкотерапия как метод, способствует не только расширению у дошкольников поведенческого репертуара, но и развитию навыков взаимоотношений со сверстниками, коррекции нежелательного поведения. Слушая сказку ребенку легче осознать проблемную ситуацию, принять ее и решить. Главным преимуществом терапевтических сказок для развития личности ребенка заключается в отсутствии в них нравоучений, четких персонификаций и собирательный образ главного героя. В них присутствует образность и метафорический язык, психологическая защищенность, заключающаяся во всегда хорошем конец. В сказках всегда имеется наличие волшебства, тайны, а также также психологическая подготовка к напряженным эмоциональным ситуациям и символическое отреагирование физиологических и эмоциональных стрессов.

Куклотерапия — воздействие на дошкольника с помощью кукол. Главным преимуществом куклотерапии является развитие и обучение дошкольников посредством куклы способам адекватного выражения своих эмоций, чувств, состояний, движений, которые в обычной жизни по каким - либо причинам ребёнок не может или не позволяет себе проявлять. Посредством куклы ребенок может проявить свое эмоциональное состояние, снять психическое напряжение проигрывая ситуации, проживать свои эмоции и давать волю чувствам (плакать, смеяться, ругаться, проявлять агрессию). Для ребенка куклам легче рассказать что - либо о себе, чем взрослому или другим детям. А взрослые от имени куклы могут проводить различные развивающие занятия, игры.

Музыкотерапия — воздействие посредством восприятия музыки. Музыка способствует созданию на занятии положительного эмоционального фона, снижению тревожности, возникающего у детей вследствие различных причин; снятию психического напряжения, развитию и коррекции сенсорных восприятий, ощущений, способностей; а также растормаживанию речевой функции, через вокализации. Музыка помогает дошкольникам позволяет устранить беспокойство, излишнее возбуждение, скованность, помогает восстановить силы, сконцентрировать внимание расслабится и подготовиться к смене вида деятельности. Часто используется для релаксации.

Песочная терапия применяется и в развивающей и в коррекционной работе. Традиционные развивающие занятия, при переносе их в психологическую песочницу позволяют повысить мотивацию, сделать изучение трудного и неинтересного для ребенка материала захватывающей игрой. В пескотерапии главная задача в творческом самовыражении ребенка, благодаря которому на символическом бессознательном уровне происходит отреагирование внутреннего напряжения ребенка, а также поиск путей решения проблемы. Взаимодействие с песком позитивно влияет на эмоциональное

самочувствие детей, стабилизирует их психологическое состояние. Это делает песок замечательным средством для развития и коррекции. В своей работе использую кварцевый, цветной, кинетический песок в классической и световой песочнице.

Выбор методов арт - терапии в работе с дошкольниками, а также их сочетание зависят от результатов индивидуальной диагностики, обязательно должны учитываться задачи, которые решает выбранная практика. Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является игра и поэтому все коррекционно - развивающие методы необходимо применять в игровой форме.

Расширение применения арт - терапии в работе педагога - психолога позволяет сделать коррекционно - развивающую деятельность более привлекательной для ребенка, способствует повышению эффективности коррекционно - развивающей психолого - педагогической работы, активизации личностного потенциала дошкольника, стимулирует познавательную активность, обеспечивая разностороннее развитие ребенка.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Зинкевич Евстигнеева Т., Зинкевич А. Воспитание Доброй Сказкой. Сказкотерапия для детей и родителей / Зинкевич Евстигнеева Т., Зинкевич А. СПб.; Портал, 2021-228c
- 2. Киселева, М.В. Арт терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.В. Киселева. М.: Речь, 2016. 478 с.
- 3. Копытин, А.И. Арт терапия детей и подростков / А.И. Копытин, М.: Когито Центр, 2019. 670 с.
- 4. Сизова, А.В. Арт терапия как направление психолого педагогической помощи детям с проблемами в развитии [Текст] / А. В. Сизова // Коррекционная педагогика. 2005 №3. С. 76-80

© Богатова Е.А., 2023

УДК 37

Бородина А.И.

студент 3 курса института социальных наук, экономики и права

Дудкина С.Н.

старший преподаватель

Барышева З.В.

ученый секретары кафедры, доцент

ЛГТУ,

г. Липецк, РФ

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается понятие физической культуры как фактора, оказывающего влияние на всестороннее развитие личности. Отражается важность

физической культуры как сферы культуры, которая с помощью своих ценностей и методов позволяет раскрывать способности человека. Также проведено исследование на данную тему, подтверждающее необходимость физической культуры в нашей жизни.

Ключевые слова: физическая культура, физическое воспитание, спорт, формирование личности.

THE ROLE OF PHYSICAL CULTURE IN THE FORMATION OF PERSONALITY

Abstract: the article deals with the concept of physical culture as a factor influencing the all round development of the individual. It reflects the importance of physical culture as a cultural sphere which, through its values and methods, helps to unlock the abilities of the individual. A study on the subject has also been conducted, which confirms the necessity of physical culture in our lives.

Keywords: physical culture, physical education, sports, personality formation.

Физическая культура — это часть культуры, основная деятельность которой заключается в укреплении и сохранении здоровья. Она включает в себя определенную совокупность различных свойств, норм, знаний, ценностей, используемых для всестороннего развития психических, физических и нравственных качеств, а также для физического воспитания.

Физическое воспитание выполняет следующие цели: физическое развитие человека, подготовка членов общества к трудовой деятельности, совершенствование физических качеств и способностей.

Именно это, совместно с духовным воспитанием, будет характеризовать общественно активную личность.

Благодаря спорту наша личность формируется правильно. Ведь именно игры и соревнования позволяют развиваться различным чертам характера человека: силе воли, смелости, дисциплинированности и выдержке. Кроме этого, длительные нагрузки повышают стрессоустойчивость, которая так необходима в процессе обучения и трудовой деятельности [2].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что физическая культура является важным аспектом в жизни каждого человека. Именно она затрагивает все сферы общества и влияет на основные области жизни. Спорт способствует совершенствованию индивидуальных и профессиональных качеств, формированию моральных ценностей и т.д.

Согласно социологическим опросам населения, можно сказать, что спорт способствует формированию первоначального представления о мире и жизни.

В настоящее время спорт является одним из факторов сближения людей в группы, союзы, организации на основе общих интересов. По мнению В.К. Бальсевича, это мост между биологическим и социальным развитием человека, а также тип культуры, который впервые формируется в человеке.

Физическая культура и спорт – это те компоненты жизни, которые одинаково оказывают влияние и на физическое, и на моральное состояние человека. Кроме

этого, они воздействуют на трудовую деятельность человека, на его интеллектуальные способности и характер.

Можно сказать, что физическая культура — это условие, а физическое воспитание — средство всестороннего развития личности. Спорт пронизывает все сферы жизнедеятельности общества. Это ещё раз доказывает важность физической культуры как средства воспитания человека.

Во время занятий физической культурой происходит развитие не только физических качеств, но и психического состояния человека, а также свойств личности. Положительные свойства, получаемые человеком во время занятий, позволяют формироваться гармоничной личности [3].

С давних времен физическая культура развивалась в основном под влиянием практической потребности общества в адекватной физической подготовке к труду среди населения. Однако в связи с развитием систем образования и воспитания детей физическое воспитание постепенно стало основополагающим компонентом развития двигательных навыков.

В современном обществе выделяют несколько различных ценностей спорта. Например, мобилизационные ценности позволяют человеку ориентироваться в экстремальных ситуациях, которые довольно часто встают на пути: травмы, болезни, аварии. Каждый из нас сталкивался с фразой, что спорт — это «школа жизни», «школа эмоций», «школа характера», данные высказывания подтверждают этнические и нравственные ценности спорта.

Стоит ещё раз отметить важность занятий физической культурой, ведь они служат необходимой площадкой для становления черт личности, лидерства, подготовки к различным стрессовым жизненным ситуациям. Кроме того, физическая культура позволяет проявлять выдержку, стойкость и умение эффективно действовать при ограниченном времени.

При занятиях спортом выделяют два основных метода, влияющих на становление личности: игровой и соревновательный.

Развитие силы, скорости, ловкости, самостоятельности и инициативности — всё это относится к игровому методу. Стоит сказать, что всё необходимое для начальной социализации приобретается именно во время игр. Поэтому этот метод чаще всего применяют в работе с детьми.

Соревновательный же метод создает условия, которые позволяют организму проявить свои максимальные возможности. Именно поэтому у детей могут возникнуть трудности с этим методом [1]. Также он формирует способность к самообладанию, решительности и целеустремленности.

Для определения, каким образом физическая культура может влиять на формирование личности, было проведено небольшое исследования совместно с учащимся института социальных наук, экономики и права Липецкого государственного технического университета.

В исследовании приняло участие 82 респондента. Они ответили на предложенные вопросы, с определенными вариантами ответов. Результаты можно увидеть ниже в таблипе 1.

Таблица 1. Результаты проведенного опроса

таолица т. Результаты проведенного опроса			
Вопрос	Варианты ответов	Результат опроса	
Занимаетесь / Занимались ли вы физической культурой (спортивные секции, танцы, фитнес и т.д.)?	Да	76	
	Нет	6	
Для чего, по вашему мнению, люди занимаются физической культурой?	Поддержание физической формы	43	
	Стимулирование к ведению здорового образа жизни	27	
	Развитие силы воли, упорства, стрессоустойчивости	12	
Может ли физическая	Да	71	
культура способствовать развитию личности?	Нет	11	
Каким образом физическая культура влияет на	Формирует первоначальные представления о мире и жизни	13	
становление личности?	Развивает различные черты характера	39	
	Объединяет людей в группы	19	
	Не влияет	11	
Считаете ли Вы необходимым разнообразить уроки физической культуры	Да	64	
для всестороннего развития студентов?	Нет	18	

В результате исследования выявлено, что большинство студентов, а именно 93 %, когда - либо занимались или занимаются физической культурой.

Отвечая на вопрос, для чего люди занимаются спортом, наиболее популярным был ответ «для поддержания физической формы» — 52 %, затем — «стимулирование к ведению здорового образа жизни» — 33 %, и в последнюю очередь был выбран ответ «для развития силы воли, упорства» — 15 %.

В то же время 87 % опрошенных считают, что физическая культура оказывает влияние на формирование личности.

Также выяснили, что 48 % респондентов считают, что физическая культура способствует развитию различных черт характера. Кроме этого, большинство опрошенных думают, что стоит разнообразить занятия для всестороннего развития студентов.

Подводя итоги исследования, можно сказать, что студенческая молодежь признает влияние физической культуры на становление личности, но не считает это первостепенной целью при занятиях спортом. Основной задачей спорта все же остается поддержание физической формы. Большинство опрошенных стремится к совершенствованию своих способностей и готовы к переменам в учебном процессе.

Таким образом, физическая культура является неотъемлемой частью нашей жизни. Она одинаково влияет и на физическое, и на моральное состояние человека, формирует первые представления о жизни и помогает в процессе социализации. Стоит отметить, что

прививать любовь к занятиям физической культурой нужно с самого детства. Ведь именно тогда начинает формироваться новая личность.

Список использованной литературы:

- 1. Ильин, Е.П. Психодиагностика спорта СПб.: Питер, 2012. 352 С.
- 2. Крамской, С.И. Роль физической культуры и спорта в воспитании социально активной личности // Здоровьесберегающие технологии, физическая реабилитация и реакция в высших учебных заведениях: I Международная научная конференция Белгород, 2008 c.54 57.
- 3. Физическая культура студента: Учебник / Под ред. В.И. Ильинича М.: Гардарики, 2000. 448 с.

© Бородина А.И., Дудкина С.Н., Барышева З.В., 2023

УДК 330

Витухин И. А.

Студент 2 курса факультета управления качества КемГУ

Михайлова Т. А.

Старший преподаватель КемГУ г. Кемерово, РФ

ГАДЖЕТЫ ПОЛЕЗНЫЕ В СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация:

В данной работе, мы фокусируем свое внимание на студентах 1 - 3 курса ВУЗов (юноши и девушки в возрасте 18 - 22 лет) способности которых, позволяют включаться вне учебного заведения в разнообразные формы активности. В свою очередь, гаджеты рассматриваются в качестве вспомогательного мотивирующего звена. Современные технологии могут помочь студентам в самостоятельной организации физической леятельности.

Ключевые слова:

Гаджет, студент, воспитание, мотивация, помощь.

Витухин И. А.

2nd year student of the Faculty of Quality Management KemSU

Михайлова Т. А.

Senior lecturer KemSU

Kemerovo, Russia

GADGETS USEFUL IN SPORTS ACTIVITIES

Abstract:

In this paper, we focus our attention on students of 1 - 3 courses of universities (boys and girls aged 18 - 22 years) the abilities of which allow you to be involved outside of the educational institution in various forms of activity. In turn, gadgets are considered as an auxiliary motivating link. Modern technologies can help students in the independent organization of physical activity.

Keywords:

Gadget, student, education, motivation, help.

Гаджет (англ. gadget - штуковина, приспособление, безделушка) – периферийное портативное устройство, выполняющее ограниченный круг задач, предназначенное для облегчения, усовершенствования жизни пользователя.

В данной работе, мы фокусируем свое внимание на студентах 1 - 3 курса ВУЗов (юноши и девушки в возрасте 18 - 22 лет) способности которых, позволяют включаться вне учебного заведения в разнообразные формы активности. В свою очередь, гаджеты рассматриваются в качестве вспомогательного мотивирующего звена. Современные технологии могут помочь студентам в самостоятельной организации физической деятельности. В связи с этим в данной статье мы планируем рассмотреть, что представляют собой гаджеты, полезные в спортивной деятельности и каким образом обучающиеся могут использовать их в регулировании самостоятельных нагрузок, проблему мотивации студентов для самостоятельных занятий.

В современном, динамично развивающемся обществе гаджеты помогают человеку не только быстро находить актуальную информацию, но и использовать ее для развития навыков и умений в различных сферах знаний. В рамках физического воспитания, внедрение компьютерных технологий: приложений, устройств и программ активно используется не только для преподавательского контроля. Современные гаджеты и приложения позволяют наиболее точно наблюдать за прогрессом, составлять курс тренировок, а также делиться своими успехами с другими людьми. Целю данной статьи является определение уровня влияния гаджетов на заинтересованность в занятиях физической культурой и спортом среди молодежи и студентов.

Использование гаджетов в процессе воспитания студентов в настоящее время преследует три цели. Первая задача подразумевает создание учебно - методических пособий нового поколения, систематизация уже имеющейся информации и передача ее посредствам гаджета пользователю в удобное для него место и время. Вторая задача — мониторинг успешности участников образовательного процесса, разработка тестов, анализ и составление выводов, на основе имеющихся показателей. Третья задача, основная для гаджетов сопутствующим человеку занимающегося спортом - это сбор данных в момент времени, ежесекундное обновление параметров и введение корректировок в текущую активность. Иными словами, умные браслеты, часы и т.п способны осуществлять оценку непосредственно в момент физической активности и давать рекомендации, повышающее эффективность.

Наиболее часто распространенными гаджетами, стимулирующим физическую активность, являются умные часы и фитнес - браслеты. Выбор умных часов и фитнес - браслетов очень велик, они измеряют пульс и сатурацию человека в настоящем времени, отслеживают пройденное расстояние, наблюдают за сном и передают данные на смартфон. Функционал гаджетов может варьироваться от модели к модели, однако, уровень развития технологий в настоящий момент шагнул достаточно далеко, чтобы даже самая простая модель часов или браслета предоставляла широкий спектр информации о вашем здоровье, полезный для занятий спортом. (рис.1,2).



Рис. 1. Фитнес - браслет. Рис. 2. Велокомпьютер.

Выбор гаджетов не ограничивается часами и браслетами. Существует целая секция «умного» спортивного инвентаря, начиная от гантелей и заканчивая мячами и скакалками. Все они считывают нагрузку и ведут учет количества подходов, попыток или взаимодействий.

Однако, самый полезный гаджет для занятий физкультурой и спортом у большинства из нас уже имеете — это обычный смартфон. Мобильные приложения для спорта предоставляют пользователям удобный инструмент для отслеживания прогресса, мотивации и достижения своих целей. В данном исследовании будут выделены три самых популярных мобильных приложения для спорта и описан их функционал.

Согласно исследованию App Annie, топ - 3 самых популярных мобильных приложений для спорта в 2021 году:

- 1. Strava это приложение для занятий бегом, велоспортом и другими видами активности. Оно позволяет отслеживать пройденное расстояние, скорость, время и другие параметры тренировок, а также делиться результатами с друзьями. Есть возможность создавать группы и участвовать в челленджах.
- 2. MyFitnessPal это приложение для отслеживания питания и физической активности. Оно помогает контролировать калорийность потребляемой пищи, а также отслеживать количество пройденных шагов и другие параметры физической активности. Есть возможность создавать индивидуальные планы тренировок и питания.
- 3. Nike Training Club это приложение, которое предлагает пользователю персональные тренировки в зависимости от цели и уровня подготовки. В приложении есть видеоуроки, которые помогают правильно выполнять упражнения. Есть возможность создавать индивидуальные планы тренировок и делиться результатами с друзьями.

Среди гаджетов выделяется спортивная одежда и обувь, собирающая различные показатели во время движения. Компания Adidas разработала линию одежды с сенсорами, вживленными в ткань. Эта инновация позволяет не только собирать информацию о положении тела, но и информировать пользователя о том, что он делает неправильно, предотвратить травмы и повысить эффективность тренировок. Такая одежда уже активно применяется в гимнастике и йоге. (рис.3).



Рис. 3. Обувь с датчиками.

Организационно - воспитательная функция одна из важнейших целей внедрения гаджетов в спортивную деятельность. Приложения напоминают о необходимости физической активности и составляют график тренировок подходящий конкретному пользователю. Систематическое выполнение упражнений не только благотворно сказывается на здоровье человека, воспитывается дисциплина и ответственность, что полезно не только для ведения спортивной деятельности.

Многие гаджеты имеют выход в сеть, пользователь может немедленно поделиться своими успехами. Для большей наглядности спортивные приложения имеют системы «достижений», что придает тренировкам игровую манеру. «Достижениями» тоже можно хвастаться перед друзьями в сети. Этот, казалось бы, незначительный социальный аспект дает дополнительную мотивацию спортсмену, в особенности студенту или школьнику. (рис. 4).

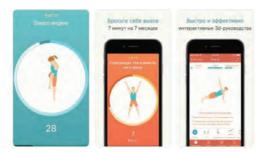


Рис. 4. Спортивное приложение для смартфона.

Большой проблемой для спортивных гаджетов на данный момент является недостаток алгоритмов, связанных с методическими рекомендациями. Необходимая информация есть, однако, она почти полностью находится на аналоговых, бумажных носителях. Для переноса в цифровой вид, а также составления программ на ее основе необходимо время и специалисты: программисты, веб - дизайнеры, тестировщики. Таким образом производство спортивных гаджетов оказалось в ситуации, когда прогресс опередил возможности человека его использовать.

Согласно опросу, 31 % студентов постоянно использует гаджеты, стимулирующие спортивную деятельность. Одной из основных причин отказа от использования подобных устройств является их цена. Несмотря на то, что в последние годы гаджеты стали намного доступнее, их стоимость остается слишком высокой для бюджета среднестатистического студента. (табл. 1).

Таблица 1. Опрос студентов

1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
Пользуетесь ли вы гаджетами или приложениями, помогающими в занятиях физической культурой и	Нет 69 %		
спортом?	Да 31 %		
Считаете ли вы, что гаджеты необходимы для занятий	Нет 82 %		
физкультурой и спортом?	Да 18 %		

Многие респонденты отмечают, что им не нужны гаджеты для занятий спортом. Это утверждение подводит к основной проблеме гаджетов, как устройств полезных для занятий физкультурой. «Умный» гаджет не может сам по себе являться мотивацией для тренировок. Стимулировать, направлять и наблюдать — задачи спортивных гаджетов, однако они не могут на прямую побудить человека к полезной активности, все взаимодействия гаджета и человека носят рекомендательный характер.

На рисунках 5 и 6 наглядно показано, что большая часть студентов не заинтересована в наличии гаджетов для занятий физкультурой и спортом, что в еще раз говорит о вспомогательной роли гаджета, как мотивирующего звена для занятий.

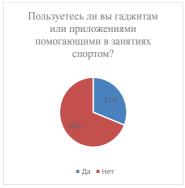


Рис. 5. Количество студентов, использующих спортивные гаджеты.

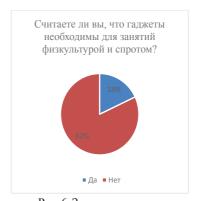


Рис. 6. Заинтересованность студентов в гаджетах для спорта.

Вывод: гаджеты предназначены для облегчения жизни человека. Широкое применение гаджетов в спорте облегчает ведение контроля при физических нагрузках, определение эффективности занятий, и позволяет быстро обучить спортсменов тактическим действиям в играх. Что в свою очередь позволяет достигать положительных результатов как в спорте, так и в красоте тела. Существуют гаджеты для безопасности во время катания на лыжах, сноубордах и при выполнении пробежек. В связи с вышеизложенными ясно, что гаджеты широко применяются не только в профессиональном спорте, но и при повседневных силовых нагрузках. Они облегчают умственный труд при занятиях спортом, а именно самостоятельно ведут подсчеты, расчеты и даже предупреждают об опасности. В спорте существуют гаджеты «запоминающие» действия спортсмена, они могут показать индивидуальные рекорды, а также график, по которому атлет занимался в последнее время. Но, при всех достоинствах, спортивный гаджет не может полноценно мотивировать студента к постоянным занятиям, хоть и создает благоприятную почву для воспитания любви к физической культуре и спорту.

Литература и источники

1. Википедия. Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс] — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/ Γ аджеты (дата обращения 6.04.2023)

- 2. Научно издательский центр «Открытое знание». [Электронный ресурс] URL: https://scipress.ru / pedagogy / articles / Эффективность применения гаджетов на занятиях физической культурой у студентов (дата обращения 6.04.2023)
- 3. Хабр. Сообщество IT специалистов. [Электронный ресурс] URL: https://habr.com/ru/company/madrobots/blog/Семь умных спортивных гаджетов: как правильно вести активную жизнь в 2021 (дата обращения 6.04.2023)
- 4. Семенченко П.И., Родионова Д.Ф. Использование технологии интернета вещей в спорте и физической культуре. Умные гаджеты для спорта // Постулат. 2017

© Витухин И. А., Михайлова Т. А., 2023

УДК 378.1

Горелова Л.И.

старший преподаватель кафедры документоведения, истории государства и права Института технологий управления ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский технологический университет», г. Москва (Россия)

ИСТОРИОГРАФИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ

Аннотапия:

Рассматриваются вопросы исторического становления теории сопровождения в современной отечественной профессиональной педагогике, усиленное внимание к разработке которой детерминировано потребностями решения практических задач, связанных с повышением качества образования в целом, реформированием педагогического образования, в частности.

Ключевые слова:

педагогическое сопровождение, развитие образования, подготовка педагогов

Abstract:

The issues of the historical formation of the theory of support in modern domestic professional pedagogy are considered, increased attention to the development of which is determined by the needs of solving practical problems related to improving the quality of education in general, reforming teacher education in particular.

Keywords:

pedagogical support, development of education, training of teacher

Обобщив результаты историко - педагогического анализа, были выделены следующие периоды:

Первый этап (1850 - 1930 гг.). В России идеи педагогического сопровождения можно отследить в русле гуманистической педагогики.

Первые предпосылки педагогического сопровождения были заложены К.Д. Ушинским. В своих работах он отмечал важность взаимного сотрудничества педагога и ребенка в достижении личностного совершенствования воспитанника. Выдающийся деятель педагогики уделял особое внимание знанию учителем жизненных, личностных потребностей учащихся для оказания помощи и поддержки в решении их проблем.

Советский психолог и педагог П.П. Блонский осознавал значимость учета педагогом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся в выстраивании педагогической поддержки. В развитии системы педагогического сопровождения важную роль сыграли идеи П.П. Блонского. Он утверждал, что в основе обучения должны быть заложены знания педагога о личности ребенка, особенностях его возрастного и психического развития. По мнению деятеля педагогики, важное место в процессе обучения занимает педагог, который выступает в качестве наставника, спутника, помощника ребенку на его жизненном пути.

Развитию явления педагогического сопровождения содействовали и идеи Л.С. Выготского, который рассматривал сотрудничество как залог успешного становления личности.

Л.С. Выготский писал о том, что педагог, выступая наставником ребенка, может привести Русский педагог Н.Ф. Бунаков поддерживал актуальную на сегодня идею педагогического сопровождения, но и говорил о том, что чрезмерная помощь и поддержка могут оттолкнуть воспитанника, навредить ему. Задача педагога создать условия для проявления обучающимися большей самостоятельности [1, с. 119].

Проанализировав настоящий этап, можно заключить, что педагоги и психологи указанного периода заложили основы современной системы педагогического сопровождения, понимая под данным процессом сотрудничество, наставничество, руководство, оказание помощи и поддержки. Эти составляющие педагогического сопровождения находят отражение и в современных исследованиях.

Второй этап (1930 - 1970 гг.). На протяжении данного периода большое значение в развитии педагогического сопровождения имеют труды И.П. Иванова, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого и В.А. Сухомлинского.

Первые три педагога продвигали идеи коллективизма, в котором можно отследить схожие с педагогическим сопровождением характеристики: умение проявлять заботу, оказывать помощь окружающим, стремиться к достижению общей цели, нести личную ответственность за происходящее вокруг. Педагог в данной системе воспитания был примером и в тоже время старшим товарищем, который может поддержать в трудный период [4, с. 107]. Как верно отметил В.А. Сухомлинский, чтобы занять эту позицию, педагогу необходимо знать о нуждах и проблемах воспитанников, принимать во внимание их индивидуальные и возрастные особенности, воспитывать в обучающихся стремление к саморазвитию и самовоспитанию [4, с. 108].

Исходя из вышесказанного отметим, что педагоги поддерживают принципы гуманного воспитания, в основу которого они закладывают единство интересов и потребностей личности в соблюдении норм коллективной жизни. Именно это единство способствовало дальнейшему становлению педагогической поддержки и сопровождения.

Третий этап (1970 - 1990 гг.). Возвращение к идеям коллективного воспитания происходит в середине 80 - х годов, чему поспособствовала встреча педагогов - новаторов рассматриваемого периода под руководством В.Ф. Матвеева. Итоги этой встречи были

опубликованы в издании «Учительская газета» под заголовком «Педагогика сотрудничества Статья была посвящена взаимодействию, коллективизму и уважению к личности ребенка [2, с. 34].

Таким образом, в начале третьего этапа можно отметить снижение интереса к проблеме педагогического сопровождения и в конце отмеченного периода – повышение, что характеризуется востребованностью данного процесса.

Четвертый этап (2000 гг. – настоящее время). Данный период можно назвать расцветом исследований по проблеме педагогического сопровождения. Так Н.О. Яковлева отмечает, что феномен педагогическое сопровождение - это важнейшая составляющая учебно воспитательного процесса. Автор понимает педагогическое сопровождение как «систему мер воздействия на процессы образовательной сферы, обеспечивающую снижение отклонений от оптимальной траектории их развертывания» [3, с. 171]. При этом Н.О. подчеркивает схожесть значений педагогического педагогической поддержки и помощи. Этой же точки зрения придерживаются и другие ученые, например, И.А. Колесникова, В.А. Сластенин, В.В. Савченко, О.А. Трофимова. Они рассматривают педагогическое сопровождение как одну из форм педагогической поддержки. Е.А. Александрова, М.А. Забоева, Л.И. Понаморева утверждают, что данные явления взаимосвязаны и реализуются совместно. Иной точки зрения придерживаются Н.В. Бабкина, Л.В. Горина, Г.В. Пичугина. Они считают, что данные термины не тождественны, так как педагогическая поддержка может быть разовой, а педагогическое сопровождение является длительным процессом.

Таким образом, можно сделать вывод, что на современном этапе ученые понимают педагогическое сопровождение как:

- поддержку и помощь;
- сотрудничество и взаимодействие;
- интегративную технологию;
- создание условий, способствующих решению личностных проблем обучающих и достижению качественных изменений в профессиональной деятельности педагогов.

Но проведенное исследование показало, что на сегодняшний день нет определений интересующего нас термина «педагогического сопровождения профессиональной деятельности педагогов». Поэтому, опираясь на результаты проделанной работы, сформулируем следующее определение: оказание помощи педагогам в профессиональной деятельности. С практической точки зрения это означает поддержку преподавателей в их профессиональной деятельности, создание условий, способствующих переходу педагогов на качественно новый уровень готовности в цифровой среде.

Список источников и литературы

- 1. Национальный проект «Образование 2019 2024». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://projectobrazovanie.ru/#project21 (дата обращения 25.02.2021).
- 2. Психолого педагогическое сопровождение студентов с инвалидностью в вузе / Т.Г. Луковенко, Г.В. Митина, Н.В. Ющенко. Хабаровск, 2017. 99 с.
- 3. Фахрутдинова, А.В. Современное понимание гражданского воспитания учащихся: содержательный аспект // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. -2015.-T. 141, № 3. -C. 170 174.

4. Коваль, С.Л. Педагогика сотрудничества, коммунарская методика как интеллектуальное наследие в работе со студентами // Социальная педагогика. -2019. -№ 2. -C. 105 - 111.

© Горелова Л.И., 2023

учитель МБОУ СОШ №17,

Гостищев И.А.,

г. Белгород, РФ

УДК 159.9.07

Чернова Ю.А., преподаватель ОГАПОУ «БСК», г. Белгород, РФ Столярова В.А., педагог - организатор ГБОУ школа - интернат «БИЮЛИ», г. Белгород, РФ Гунько И.В., преподаватель ОГАПОУ «БСК», г. Белгород, РФ

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ ПО ГАРДНЕРУ ДЛЯ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ВЫБОРА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ПРОФИЛЯ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Анномация. В статье рассмотрена возможность применения теории множественного интеллекта Гарднера для ранней профориентации обучающихся средней школы. Проведено сравнение с результатами для студентов СПО технических специальностей.

Ключевые слова: интеллект, химия, биология, профориентация, СПО.

Выбор подходящего профиля обучения в средней школе является основой результативности дальнейшего обучения и правильного выбора профессии, отвечающей склонностям, способностям и интересам обучающихся. Многочисленные современные исследования направлены на изучение взаимосвязи между уровнем интеллекта и личностными особенностями учащихся с профессиональными интересами [1 - 6]. Для таких целей используют методики, основанные на разнообразных теориях интеллекта: опросник Айзенка, карта интересов, ГИТ, тест Амтхауэра и др. Автор теории множественного интеллекта Говард Гарднер предположил, что интеллект не является единым конструктом, а состоит из семи различных типов - профилей: лингвистического, логико - математического, визуально - пространственного, музыкального, телесно - кинестетического, межличностного и внутриличностного [7]. Гарднер предлагал использовать свою теорию в образовании для развития желаемых способностей в учениках, в организации разносторонних подходов в изучении предметов и для персонализации обучения на основе принятия индивидуальных различий [8, 9].

Цель нашего исследования — изучить возможность применения опросника Гарднера для профориентации и помощи обучающимся в выборе профиля обучения в средней школе, а также при выборе будущей специальности. Для этого поставлены задачи: 1) провести опрос по методике Гарднера среди обучающихся 8 классов, а также — среди обучающихся СПО технических специальностей (в качестве контрольной группы), 2) обработать и сравнить результаты, сделать выводы.

В нашем исследовании приняли участие 43 обучающихся 8 класса (возраст 14 - 15 лет), а также 28 учащихся СПО технической направленности — специальности «Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий» (17 человек, 17 - 18 лет) и «Техническое обслуживание и ремонт систем вентиляции и кондиционирования» (11 человек, 18 - 19 лет).

Исследование проводили с использованием опросника Гарднера на 28 вопросов (7 типов интеллекта). Каждый испытуемый указывал: возраст, три наиболее интересных предмета для изучения (в том числе профиль обучения в 10 - 11 классе), экзамен по выбору ОГЭ. При обработке результатов подсчитывали количество пунктов для каждого типа интеллекта, затем строили лепестковую диаграмму для графической интерпретации результатов каждого испытуемого.

По результатам опроса среди испытуемых выделили группу обучающихся, проявивших интерес к естественным наукам (указали химию и / или биологию в качестве интересного предмета и / или экзамена ОГЭ по выбору). Высоким уровнем развития интеллекта данного типа приняли 3 - 4 пункта по результатам опроса.

Для успешного изучения химии и биологии необходим развитый визуально - пространственный, лингвистический и математико - логический типы интеллекта. Интерес к естественным наукам проявили 37 % опрошенных восьмиклассников. Среди испытуемых, выбравших химию и / или биологию, 81 % обладают ярко - выраженным визуально - пространственным интеллектом, 63 % – лингвистическим интеллектом, 31 % – математико - логическим интеллектом. У 56 % испытуемых ярко выражены два типа интеллекта (визуально - пространственный+лингвистический). У 19 % испытуемых ярко выражены все три типа интеллекта. Также среди рассматриваемой группы испытуемых (38 %) достаточно развит кинестетический интеллект, связанный с координацией движений при проведении лабораторных опытов.

Для сравнения, среди 28 студентов СПО технических специальностей — 89 % испытуемых обладают высоким визуально - пространственным интеллектом, 29 % — математико - логическим, 14 % — кинестетическим интеллектом.

Полученные результаты свидетельствуют, с одной стороны, о правильном выборе обучающимися своего профиля обучения (специальности), который совпадает с их склонностями (типом интеллекта), а с другой стороны — о хорошей применимости теста Гарднера для помощи в профессиональном самоопределении. Больший процент совпадений у студентов СПО объясняется тем, что студенты старше на несколько лет и специальность выбирали более осознанно, в то время как интересы восьмиклассников не совсем сформированы, и они могут выбирать предмет под влиянием родителей или одноклассников.

Таким образом, можно сделать вывод, что для своевременной помощи в профориентации необходимо определить преобладающий тип (типы) интеллекта,

интересующие учебные дисциплины и помочь обучающимся выбрать профиль обучения. Для данных целей тест Гарднера является эффективным инструментом.

Список использованной литературы:

- **1.** Кулганов В.А., Митяева Л.В. Влияние интеллекта и психологических защит школьников на выбор профессии // Гуманитарный вектор. Психология. -2014. -№1(37). -C.137 142.
- **2.** Волокитина Т.В., Попова Е.В., Багрецова Т.В., Ермакова Н.В. Взаимосвязь структуры интеллекта и психофизиологических параметров принятия решения у детей среднего и старшего школьного возраста // Экология человека. − 2016. − №4. − С.32 37.
- 3. Мудрик А.В. Инструментальный интеллект в ряде других видов интеллекта // Вестник ПСТГУ: Педагогика. Психология. 2010. Вып.2(17). С.107 111.
 - **4.** Энтони М. Рубежи теории интеллекта // Форсайт. 2007. №4. С.4 18.
- **5.** Матвеева Л.Г. Анализ понятия «социальный интеллект» // Вестник ЮУрГУ. Психология. -2008. -№33. C. 51 55.
- 6. Стрижакова Е.Н. Интеллект работника организации: эволюция подходов к определению его составных частей и способы измерения // Государственный советник. 2013. №1. С.74 86.
- 7. Барышева Т.А. Моделирование и диагностика художественного интеллекта ребенка // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2014. №167. С.7 14.
- **8.** Гарднер Γ . Структура разума: теория множественного интеллекта. М.: ИД Вильямс, 2007. 512 с.
- Дорохова О.А. Первые педагогические проекты реализации на практике теории множественного интеллекта Говарда Гарднера // Вестник ФГОУ ВПО МГАУ. – 2014. - №4. – С.147 - 150.

© Гостищев И.А., Чернова Ю.А., Столярова В.А., Гунько И.В., 2023

УДК 796

студентка 3 курса СПбГУ ГА, г. Санкт - Петербург, РФ Оброкова Е.И. студентка 3 курса СПбГУ ГА, г. Санкт - Петербург, РФ Научный руководитель: Сокарева Г.В, Старший преподаватель, СПбГУ ГА г. Санкт - Петербург, РФ

Григорьева М.Д.

ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Аннотапия

Данная статья посвящена исследованию влияния регулярных занятий физической культурой на психоэмоциональное состояние студентов высших учебных заведений. В

ходе исследования было выявлено, что регулярные занятия физической культурой оказывают положительное влияние на психическое и эмоциональное состояние студентов.

Ключевые слова

Регулярные занятия физической культурой, психоэмоциональное состояние, самооценка, уверенность в себе, депрессия, защитные реакции на стресс, спортивная психология.

Современное общество сталкивается c проблем, рядом связанных психоэмоциональным состоянием людей. Стресс, депрессия, тревожность, усталость – это лишь некоторые из них. В то же время, физическая культура и спорт имеют огромный потенциал для улучшения психического и эмоционального здоровья. В данной работе рассмотрено влияние регулярных занятий физической психоэмоциональное состояние студентов высших учебных заведений.

Студенты высших учебных заведений являются особой категорией людей, которые часто сталкиваются с высоким уровнем стресса и тревожности. Это связано с необходимостью постоянно учиться, сдавать экзамены, справляться с большим объемом информации и т.д. На любой источник стресса организм человека реагирует по принципу известному в психологии как "Бей, беги, замри".

Этот принцип описывает три возможных реакции организма человека на стрессоры. Первая реакция - агрессия, когда человек начинает активно сражаться с проблемой или источником стресса. Такой способ защиты появляется у человека, которого с детства много хвалили и поощряли его за агрессивное отстаивание своих мнений. Вторая реакция – бегство, когда человек пытается уйти от проблемы или источника стресса. Бегство или обсессивно - компульсивная защита образуется у людей, которые с детства подвергались насилию и получали осуждения в свой адрес. Третья реакция — замораживание, когда человек останавливается и не может принять решение о том, что делать дальше. Человек будет реагировать на стресс ступором, если в маленьком возрасте родители полностью игнорировали его и были безразличны. Спорт может помочь справиться со стрессом, используя все три реакции: бей — через активные виды спорта, беги — через кардиотренировки, замри — через медитацию и йогу.

Регулярные занятия спортом помогают уменьшить уровень стресса, снизить уровень тревожности, улучшить настроение и повысить самооценку. Многие имеют ошибочное мнение, что занятия спортом позволяют исправить эстетические недостатки нашего тела, и тем самым мы повышаем нашу самооценку. На самом деле, проблема низкой самооценки — не решается, когда человек устраняет в себе какие - то внешние изъяны. Человек не принимает себя из - за внутренних психологических проблем, которые усугубляются, если человек длительное время живет в стрессе и усталости. Когда мы занимаемся спортом происходит воздействие на Гиппокамп — часть мозга, которая отвечает за наши эмоции и механизмы памяти. Также во время занятий спортом вырабатывается дофамин, который приносит нам чувство удовлетворения, это позволяет людям быть довольными собой, и именно это улучшает нашу самооценку.

Кроме того, физическая активность способствует улучшению когнитивных функций, таких как внимание, память и концентрация. Как раз эти функции являются неотъемлемыми составляющими для успешного усвоения знаний студентами.

При этом важно отметить, что для достижения максимального эффекта необходимо заниматься физической культурой регулярно и систематически. Один раз в неделю или даже два раза в месяц не дадут желаемого результата. Рекомендуется заниматься физической культурой не менее трех раз в неделю, при этом длительность занятий должна составлять не менее 30 - 40 минут. Кроме того, важно выбрать правильный вид физической активности, который будет соответствовать индивидуальным особенностям каждого человека. Например, для людей с высоким уровнем тревожности и стресса рекомендуется заниматься спортивными играми, такими как футбол, волейбол или баскетбол. Это позволяет высвободить накопившуюся энергию и направить ее в полезное русло.

Также важно отметить, что занятия физической культурой могут стать не только способом улучшения психоэмоционального состояния, но и средством социализации и укрепления отношений между людьми. Совместные занятия спортом могут помочь студентам наладить контакты, общаться и находить общие интересы.

Таким образом, регулярные занятия физической культурой имеют огромный потенциал для улучшения психоэмоционального состояния студентов высших учебных заведений. Важно отметить, что спорт приносит максимум пользы, если заниматься им регулярно, выбирать правильный вид физической активности и использовать занятия как средство социализации и укрепления отношений между людьми.

Список использованной литературы:

- 1. Багадирова С.К. Основы психорегуляции в спортивной деятельности: учебное пособие / С.К. Багадирова. Майкоп: Изд во «Магарин О. Г.», 2015. 148 с.
- 2. Огородова Т. В. Психология спорта: учеб. пособие / Т. В. Огородова. Ярославль: ЯрГУ, 2013. 120 с.

© Григорьева М.Д., Оброкова Е.И., 2023

УДК 330

Гулак М. Н. магистрант, ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова, г. Симферополь

СИСТЕМА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ КАК НЕПРЕХОДЯЩАЯ ЦЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация:

В данной статье произведён анализ современного состояния системы здоровьесбережения в педагогической практике современного учителя на уроках безопасности жизнедеятельности человека. В процессе анкетирования учащихся выявлен их низки уровень сформированности ценностного отношения к своему здоровью выявлена необходимость совершенствования этого процессе в рамках программы «Жить здоровым —

здорово!». Определены основные направления реализации программы, а также результаты ее внедрения.

Ключевые слова:

Система здоровьесбережения, ценность, педагогическое образование, безопасность жизнедеятельности человека, программа «Жить здоровым – здорово!».

Gulak M. N. Master's student, GBOUVO RK KIPU named after Fevzi Yakubov, Simferopol

THE HEALTH - SAVING SYSTEM AS AN ENDURING VALUE OF PEDAGOGICAL EDUCATION IN THE FIELD OF HUMAN LIFE SAFETY

Abstract:

This article analyzes the current state of the health - saving system in the pedagogical practice of a modern teacher in the lessons of human life safety. In the process of questioning students, their low level of formation of a value attitude to their health was revealed, the need to improve this process within the framework of the program "Living healthy!" was revealed. The main directions of the program implementation, as well as the results of its implementation, are determined.

Keywords:

Health-saving system, value, pedagogical education, human life safety, the program «Living healthy!».

Здоровый образ жизни является одним из главных факторов, влияющих на качество жизни человека. Поддержание и укрепление у современного поколения является актуальной, первоочередной задачей образовательных учреждений и зависит от того, насколько полно руководство школы уделяет внимание укреплению здоровья детей.

Несмотря на усилия, которые предпринимает система здравоохранения в последние годы, индекс здоровья школьников XXI века остается неудовлетворительным. В настоящее время наблюдается тенденция к ухудшению его состояния и увеличению заболеваемости среди детей. За последние несколько лет зафиксировано все больше случаев перерождения основных видов заболеваний, которые переходят на более опасный уровень и становятся хроническими. В школе все это вызывает беспокойство у педагогического коллектива [2, с. 56].

Здоровая среда в образовательном учреждении имеет важное значение для формирования всестороннего развития личности. Без создания здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении невозможно: полноценное сохранение и укрепление здоровья школьников, а также формирование культуры здорового развития личности [1, с. 44]. Сейчас существуют различные методики сохранения здоровья, хорошо изучена роль физической культуры, здорового образа жизни в устранении причин и предотвращение заболеваемости. Но в то же время, невозможно зафиксировать ни одну комплексную программу здоровьясберегающую программу для школьников по безопасности

жизнедеятельности человека с эффективным снижением заболеваемости и сохранением показателей здорового состояния [4, с. 65].

Выявленное противоречие обусловило выбор темы исследования «Система здоровьесбережения как непреходящая ценность педагогического образования в области безопасности жизнедеятельности человека».

По результатам анкетирования, проведенного а первом этапе исследования, мы пришли к выводу, что проводимая работа не достаточно эффективна, следовательно, возникает потребность к созданию качественной и эффективной программы по формированию навыков здорового образа жизни.

В процессе реализации исследования предложена программа по формированию навыков здорового образа жизни у подростков «Жить здоровым – здорово!».

Цель программы: привить воспитанникам центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, знания о здоровье и здоровом образе жизни, а также сформировать первичные навыки здоровье сбережения.

Задачи программы:

- 1. Сформировать у детей представление о здоровом образе жизни;
- 2. Пробудить у подростков, желание заботиться о собственном здоровье;
- 3. Задать установки на правильное питание;
- 4. Сформировать негативное отношение к факторам риска для здоровья организма (курение, употребление алкогольных напитков, наркотических и психоактивных веществ, сниженная двигательная активность, пищевая зависимость);
- 5. Развить умения к противостоянию вредным привычкам (курение, употребление алкогольных напитков, наркотических и психоактивных веществ, сниженная двигательная активность, пищевая зависимость) [1, с. 45].

Основные направления работы для реализации программы:

- 1. Просветительское. Предполагает ряд профилактических занятий по предупреждению табачной зависимости, употреблению алкогольных напитков, наркотических и психотропных веществ, а также работа по предотвращению роста заболеваемости среди подростков.
- 2. Спортивно оздоровительное. Предполагает вовлечение детей в участие в спортивных праздниках и соревнованиях с целью профилактики различного рода заболеваний, а также приобщение подростков к физической культуре и здоровому досугу.
- 3. Профилактика заболеваний у воспитанников центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей:
 - 1) беседы и лекции о профилактике заболеваний, правильном питании;
- 2) конкурсы на оформление стенгазет, брошюр, буклетов, презентаций о способах борьбы или возможностях обезопасить себя от серьезных заболеваний типа ВИЧ / СПИД, сифилис, туберкулез и другие [3, с. 14].

Формы и методы работы, используемые при реализации программы: тематические занятия, работа в группах, беседы, «мозговой штурм», дискуссии, диспуты, тренинговые занятия, круглые столы, встречи со специалистами, экскурсии, видео - занятия, ролевые игры.

Срок реализации программы – 12 месяцев.

В ходе частичной апробации программы были проведены 3 занятия, два из которых из раздела «здоровый человек» и одно из «опасности курения». Участие в программе приняло 11 человек.

Первое лекционное занятие из раздела «Здоровый человек» было посвящено теме «Основные качества здорового человека». В первую очередь на занятии было произведено знакомство с воспитанниками центра помощи. В процессе занятия были освещены такие темы: понятие здоровья, факторы и критерии здоровья, качества, которые присущи здоровому человеку. По окончанию занятия, подросткам было предложено ответить на ряд вопросов для получения обратной связи по прошедшему занятию [6, с. 25].

Второе практическое занятие из раздела «Здоровый человек» было посвящено теме «Факторы, влияющие на здоровье человека». Детям было предложено разделиться на две группы и нарисовать плакат, на котором следовало выделить основные факторы, влияющие на здоровье человека, и распределить их по степени влияния на состояние организма. В конце занятие прошло обсуждение, о проделанной работе. Также, было проведено упражнение для получения обратной связи [5, с. 56].

Третье лекционное занятие из раздела «Опасности курения» было посвящено теме «Влияние табака на умственные, физические способности и общее самочувствие ребенка». Были освящены следующие вопросы: опасности табака, развитие умственных способностей и курение, выносливость и табак, спорт и курение — совместимы ли данные процессы. По окончанию занятия, подросткам было предложено ответить на ряд вопросов для получения обратной связи по прошедшему занятию [7, с. 79*].

По завершению реализации программы по формированию навыков здорового образа жизни необходимо провести итоговое анкетирование, целью которого является определение уровня осведомленности о здоровом образе жизни у воспитанников центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей подросткового возраста.

По результатам проведенной обратной связи с подростками были получены следующие результаты: 90 % опрошенным на занятии было интересно и они готовы продолжить участие в программе, 10 % были не удовлетворены потраченным временем и сочли занятие «скучным».

Вывод. Сохранить и укрепить здоровье каждого члена общества — одна из важнейших проблем современности. Особое внимание следует уделять слабозащищенным группам, а особенно подросткам. Для этого необходимо создавать благоприятную среду для ребенка, а также иметь в наличии квалифицированных специалистов, которые не только прививают любовь к спорту и здоровому образу жизни, но и собственным примером демонстрируют следование здоровому стилю жизни.

Список использованной литературы:

- 1. Байбородов Л.В. Методика обучения основам безопасности жизнедеятельности: учебное пособие / Л.В. Байбородов М.: ВЛАДОС, 2013. 311 с.
- 2. Безруких М.М. Как разработать программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в образовательном учреждении. / М.М.Безруких, Т.А. Филиппова. М.: Просвещение, 2013. 341 с.
- 3. Дегтерев Е.А. Воспитательно оздоровительная работа с учащимися образовательных учреждений. История, теория, методика, технология / Е.А. Дегтерев, Ю.Н. Синипын. М.: 2019. 142 с.

- 4. Иванникова В. И. Особенности структуры здоровьесберегающей образовательной среды ВУЗа // Совершенствование методологии познания в целях развития науки. 2019. С. 184 187.
- 5. Назарова Е. Н., Жилов Ю. Д. Основы здорового образа жизни / М.: Академия, 2013. 297 с.
- 6. Пискунов, В.А Здоровый образ жизни: Учебное пособие / В.А. Пискунов, М.Р. Максиняева, Л.П. Тупицына, Т.И. Егорова, Э.В. Айриян. Прометей, 2020. 387 с.
- 7. Яковлева, Т. В. Проблемы формирования здорового образа жизни у детей и учащейся молодежи / Т. В. Яковлева, А. А. Иванова, Р. Н. Терлецкая // Казанский медицинский журнал. 2014. N2 5. C.79 96.

© Гулак М. Н., 2023

УДК 378.147.34

Гуляева О.В.

преподаватель

Луганский государственный университет имени Владимира Даля, г. Луганск

ИССЛЕДОВАНИЕ РОЛИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ В СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Аннотация:

В этой статье рассмотрены вопросы использования компьютерных технологий для успешного практического овладевания иностранным языком, раскрыта роль программного обеспечения в обучении и всё многообразие форм его применения в изучении, показано место компьютера и информационных ресурсов Интернета в современной коммуникативной технологии преподавания иностранных языков.

Ключевые слова:

Компьютерная сеть Интернет, коммуникативные технологии преподавания, компьютер, информационные технологии, технические средства обучения, функции компьютера в процессе обучения иностранным языкам, использование Интернет - ресурсов, компьютерные презентации на уроках иностранного языка.

Гуляева О.В.

teacher Lugansk State University named after Vladimir Dal, Lugansk

EXPLORATION THE ROLE OF THE COMPUTER EQUIPMENT IN MODERN COMMUNICATION TECHNOLOGY FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Annotation:

This article discusses the issues of using computer technologies for successful practical mastering of a foreign language, reveals the role of software in teaching and all the variety of forms

of its application in learning, shows the place of a computer and Internet information resources in modern communicative technology for teaching foreign languages.

Keywords:

Internet computer network, teaching communication technologies, computer, information technology, teaching aids, computer functions in the process of teaching foreign languages, use of Internet resources, computer presentations in foreign language lessons.

В настоящее время внедрение компьютерной техники, технологии мультимедиа и глобальной информационной компьютерной сети Интернет влияет на систему образования, вызывая значительные изменения в содержании и методах обучения иностранным языкам. учителем встает проблема поиска Перед современным нового педагогического инструмента. современных условиях, учитывая большую заинтересованность учащихся информационными технологиями, можно использовать эту возможность в качестве мощного инструмента развития мотивации на уроках английского языка. Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью учащихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом. Роль преподавателя здесь не менее важна. Он подбирает компьютерные программы к уроку, дидактический материал и индивидуальные задания, помогает учащимся в процессе работы, оценивает их знание и развитие. Специфика предмета иностранного языка обуславливает активное и уместное применение компьютера на уроках. Ведущим компонентом содержания обучения иностранного языка является обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. Обучающая компьютерная программа является тренажером, который организует самостоятельную работу обучаемого, управляет ею и создает условия, при которых учащиеся самостоятельно формируют свои знания, что и особо ценно, ибо знания, полученные в готовом виде, очень часто мимо их сознания и не остаются в памяти. Использование компьютеров на уроках английского языка потребность времени [1, 52].

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий. Это не только современные технические средства, но и новые формы преподавания, новый подход к процессу обучения. Использование мультимедийных средств помогает реализовать личностно - ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию с учетом особенностей студентов, их уровня обученности, склонностей. Изучение английского языка с помощью компьютерных программ вызывает огромный интерес у учащихся. Обучение с помощью компьютера дает возможность организовать самостоятельную работу каждого ученика. Интегрирование обычного урока с компьютером позволяет преподавателю переложить часть своей работы на компьютер, делая при этом процесс обучения более интересным и интенсивным. При этом компьютер не заменяет преподавателя, а только дополняет его. Подбор обучающих программ зависит, прежде всего, от текущего учебного материала, уровня подготовки обучаемых и их способностей.

Сфера применения компьютера в обучении иностранным языкам необычно широка. Компьютер может быть эффективно использован для ознакомления с новым языковым материалом, новыми образцами высказываний, а также с деятельностью общения на иностранном языке. На этапе тренировки и на этапе применения сформированных знаний, навыков, умений компьютер может быть использован в самых разнообразных коммуникативных заданиях и ситуациях с учетом личностных особенностей обучаемых.

Компьютер позволяет предъявлять на экране дисплея элементы страноведческого характера, особенности окружения и обстановки, которые могут использоваться как фон формирования у обучаемых речевой деятельности на иностранном языке. Компьютер обладает большими возможностями для построения цветных изображений, поддающихся необходимым преобразованиям в заданных пределах.

Отмеченные возможности компьютера делают его прекрасным техническим средством для различного рода пояснений и обобщений явлений языка, речевой деятельности [2, 191].

Часто на уроках иностранного языка процесс вовлечения учащихся в устную речь по различным темам бывает неинтересным. При работе с использованием компьютеров это исключено, так как необходимые на уроках наглядность и ситуации на мониторах вполне реальны—"изображения" движутся, разговаривают по - английски, задают вопросы и т.д.

Сейчас имеется большое разнообразие современных мультимедийных учебников, где можно найти достаточно упражнений для учащихся всех возрастов и разных уровней знаний. Большую помощь при обучении фонетике, формированию артикуляции, ритмико-интонационных произносительных навыков, для повышения мотивации учащихся к изучению английского языка оказывает программа "Профессор Хигтинс. Английский без акцента" и также ряд других мультимедийных учебников. Звуки, слова, словосочетания и предложения воспринимаются учащимися на слух и зрительно. Учащиеся имеют возможность наблюдать на экране компьютера за артикуляционными движениями и воспринимать на слух правильную интонацию. При этом в силу достаточно высоких имитативных способностей учащихся, в их памяти запечатлеваются правильные образцы. [3, 156].

Функции компьютера в обучении языкам, можно объединить в две большие группы:

- функции, при реализации которых ПК выполняет роль одного из участников учебного процесса (преимущественно обучающего);
 - функции ПК в качестве инструмента деятельности.

Функции преподавателя и учащегося взаимно дополняют друг друга, поэтому процессы компьютеризации их деятельности тесно взаимосвязаны, компьютерные средства, имитирующие определенный аспект деятельности обучающего, являются одновременно инструментом работы обучаемого. Например, справочно - информационные системы могут рассматриваться, с одной стороны, как средства, реализующие информативную функцию преподавателя, а с другой стороны, в качестве инструмента информационной поддержки деятельности обучаемого.

В качестве инструмента деятельности и преподаватели и обучаемые используют преимущественно компьютерные средства общего назначения, специально не предусматривающие выполнения задач обучения. К таким средствам относятся, прежде всего, разнообразные текстовые редакторы, обеспечивающие техническую поддержку процесса обучения и позволяющие пользователям тиражировать учебные материалы, оформлять задания (рефераты, курсовые и контрольные работы), работать над созданием новых текстов.

Функции компьютера в качестве инструмента деятельности обучающего, основаны на его возможностях точной регистрации фактов, хранения и передачи большого объема

информации, группировки и статистической обработки данных. Это позволяет применять его для оптимизации управления обучением, повышения эффектности и объективности учебного процесса при значительной экономии времена преподавателя по следующим направлениям:

- получение информационной поддержки;
- диагностика, регистрация и систематизация параметров обучения;
- работа с учебными материалами (поиск, анализ, отбор, оформление, создание);
- организация коллективной работы; осуществление дистанционного обучения. [4, 113].

Возможности компьютера выступать в роли обучающего в учебном процессе по иностранному языку оцениваются по - разному: от абсолютного их отрицания до утверждения о том, что ПК могут быть переданы все основные и вспомогательные функции обучающего. Большинство специалистов по компьютерной лингводидактике придерживаются мнения, что компьютер, осуществляя ряд функций обучающего, не сможет полностью заменить преподавателя иностранного языка по ряду причин, главными из которых являются следующие:

- 1) на компьютере не могут быть полностью имитированы те аспекты деятельности преподавателя, которые связаны с его воспитательными функциями;
- 2) целью обучения при современном коммуникативном подходе к преподаванию языков является, прежде всего, развитие способности иноязычного общения как особой социальной формы межкультурного взаимодействия, воспроизведение которой в полном объеме в рамках человеко машинного взаимодействия в настоящее время кажется маловероятным.

На современном этапе образования наиболее конструктивным представляется подход, согласно которому компьютер не следует противопоставлять преподавателю, а целесообразно рассматривать его как средство поддержки профессиональной деятельности обучающего.

Сейчас уже все понимают, что Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатляющими услугами. Интернет создает уникальную возможность для изучающих иностранный язык пользоваться аутентичными текстами, слушать и общаться с носителями языка.

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке:

- формировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности,
- совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, также соответственно подготовленных учителем,
- совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения представленных учителем или кем то из учащихся материалов сети,
- пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного иностранного языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества,
- знакомиться с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенно речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры, традиций страны изучаемого языка [5, 265].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что использование информационных технологий дает толчок развитию новых форм и содержания традиционных видов

деятельности, что ведет к их осуществлению на более высоком уровне. Работу с компьютером следует организовать так, чтобы она стала мощным средством формирования потребностно - мотивационного плана деятельности студентов, средством поддержания и дальнейшего развития их интереса к изучаемому предмету. Правильно организованная работа с компьютером может способствовать в частности росту познавательного и коммуникативного интереса, что в свою очередь будет содействовать активизации и расширению возможностей самостоятельной работы обучаемых по овладению английским языком, как на уроке, так и во внеурочное время.

Компьютеризация нашего общества обуславливает появление все большего количества людей, которые хотят и могут пользоваться этими умными машинами в повседневной жизни. Компьютерная техника облегчает жизнь и делает ее более интересной. Ведь если при помощи подобных машин в течение часа или двух можно посетить обучающие курсы в Интернете по любому предмету программы любого высшего учебного заведения, увидеть мир в его нынешнем состоянии и многообразии, пообщаться с огромной массой самых разных людей и получить доступ в библиотеки, музеи и на выставки, о которых можно только мечтать, то лучшего средства для саморазвития и индивидуального образования и самообразования действительно нет.

Список использованной литературы:

- 1. Компьютер в работе педагога. Учебное пособие под ред. Н.Ю. Пахомовой, М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н / Д: «МарТ», 2005. 192 с.
- 2. Карамышева Т. В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера (в вопросах и ответах). СПБ., 2001. 294 с.
- 3. Донцов Д. Английский на компьютере. Изучаем, переводим, говорим. М., 2007. $208\,\mathrm{c}$.
- 4. Нелунова Е.Д. Информационные и коммуникационные технологии в обучении иностранному языку в школе. Якутск, 2006.-206 с.
- 5. Потапова Р.К. Новые информационные технологии и филология. СПБ., 2004. 368 с.

© Гуляева О.В., 2023

УДК 51

Дедова О. Н.

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж» Лукьянова А. Н.

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж»

СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СТРОИТЕЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ

Аннотация

Математическое образование необходимая часть общей культуры для всех обучающихся, а поэтому изучение математики в колледже в группах, готовящих квалифицированных специалистов на базе основной школы с получением среднего образования является необходимым. Уровень математического образования, обеспечиваемый введением новых программ, становится одним из важных элементов

подготовки обучающихся к общественно полезной деятельности. Задача для преподавателя математики в колледже непростая: в короткий срок, за один год, в отведенное по учебному плану время изучить программный материал в объеме математики 10 - 11 классов. И не только изучить, но и вооружить мобильными, ровными знаниями, которые при переходе на дальнейшую ступень учебы будут сразу востребованы при изучении высшей математики в вузах.

Ключевые слова

Преподавание, колледж, среднее образование, математика, обучение.

Если в школе в результате изучения курса математики ученик должен обладать некоторым набором математических знаний, умений и навыков, часто не связанных с его будущей, то особенность изучения математики в колледже заключается в том, что уровень владения математическим аппаратом для обучающегося колледжа является одним из важнейших факторов, влияющим на его дальнейшую жизнь.

Сформулированные цели не раскрывают полностью смысла изучения математики. Основная цель обучения математике на первом и втором курсах колледжа – привить обучающимся умение применять математические формулы и законы при дальнейшем изучении специальных дисциплин. Ведь успех изучения спецдисциплин определяет, в конечном счете, качество подготовки специалиста, а улучшение качества подготовки будущих профессионалов – главная задача обучения, особенно в условиях жесткой конкуренции на рынке труда в настоящее время. Уровень владения специальными знаниями, умениями и навыками напрямую влияет на дальнейшее трудоустройство и карьеру выпускника.

Для достижения этих целей необходимо изучать теорию и решать задачи. Решая задачи, применяем теорию и тем самым познаем ее. Изучать математику, не решая задач, совершенно бесполезно. В этом вряд ли кто - то сомневается, но многие неправильно понимают роль задач. Обучение математике нельзя разделить на теорию и решение задач. Невозможно без решения задач усвоить теорию. Цель не в том, чтобы ученик решил задачу (т.е. получил ответ), а в том, чтобы получил от этой задачи пользу, т.е. продвинулся на одну ступеньку по длинной лестнице овладения математикой. Цель не в ответе, а в процессе решения. Решая задачи, учащийся приобретает новые знания и навыки, развивает в себе настойчивость, приобщается к математическому творчеству.

Наиболее эффективно и результативно развитие математического творчества проявляется при составлении математических задач преподавателем и учащимися, где отражается систематическое применение материалов по специальности, элементов производственного процесса. Математическое творчество прослеживается на всех этапах составления задач по математике.

Традиционное обучение решению математических задач в колледже предусматривает целенаправленное воздействие преподавателя на ученика непосредственно ("преподаватель - ученик") или через задачу ("преподаватель - задача - ученик"). Составление математических задач позволяет осуществить эффективные и результативные обратные связи не только на уровне схемы, но и в рамках общей схемы "преподаватель - ученик задача преподаватель". При этом по заданию преподавателя учащийся составляет задачу и предъявляет ее снова преподавателю. Так, в идеальном случае, ученик по требованию

преподавателя составляет и решает задачу под его контролем. Но самостоятельное, творческое составление математических задач достигается постепенным овладением всего процесса составления в ходе выполнения специальных заданий. Знания о задачах, приемах их постановки, формулировки и решения, актуализированными заданиями на составление задач, представляют собой содержание обучения составлению. Это содержание, вместе с преподаванием и учением, определяют структуру обучения составлению математических задач. Преподаватель ставит задание перед учащимися с требованием составить (полностью или частично) и решить задачу; ученик составляет и решает задачу, а саму задачу и ее решение предоставляет преподавателю для проверки с возможным последующим включением в учебно - воспитательный процесс по традиционной схеме.

В процессе изучения математики в наиболее чистом виде может быть сформировано логическое и алгоритмическое мышление, многие качества мышления - такие, как сила и гибкость, конструктивность и критичность и т.д. Эти качества мышления сами по себе не связаны с каким - либо математическим содержанием, и вообще, с математикой, но обучение математике вносит в их формирование важную и специфическую компоненту, которая в настоящее время не может быть эффективно реализована даже всей совокупностью других изучаемых в школе и колледже дисциплин.

Список используемой литературы:

- Дорофеев Г.В. Дифференциация в обучении математике // «Математика в школе», 1. № 14,2020 г.
- 2. «Информационно–методический журнал» № 3; № 4 // Творческая педагогика, 2022 Γ.
 - 3. Фарков А.В. Внеклассная работа по математике. М., 2020

© Дедова О.Н., Лукьянова А.Н., 2023

УДК 378

Дулатова Р.Р., студентка, бакалавр Квашняк А.С., студентка, бакалавр Попова М.А.,

д.п.н., доцент

Санкт - Петербургский государственный Университет Гражданской Авиации имени А.А Новикова г. Санкт - Петербург, Россия

ПРОБЛЕМА ФИЗИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ

Аннотация. Актуальность данной статьи обусловлена тем, что в настоящее время действующая система физического воспитания студенческой молодёжи не справляется с существующими проблемами ухудшения физического здоровья студентов. Проблема ухудшения физической подготовленности и здоровья студенческой молодёжи является важной государственной проблемой. Целью данной статьи является выявление факторов, имеющих негативное влияние на здоровье студента и определение методов борьбы с ними.

Ключевые слова: физическая культура, здоровье, высшее образование, студент.

Dulatova R.R., student, baccalaureate Kvashnyak A.A., student, baccalaureate Popova M.A.,

PhD, Associate Professor

The Saint Petersburg State University of Civil Aviation named after A.A. Novikov, Saint Petersburg, Russia

THE PROBLEM OF PHYSICAL POTENTIAL OF STUDENTS

Annotation. The relevance of this article is due to the fact that currently the current system of physical education of students does not cope with the existing problems of deterioration of physical health of students. The problem of deterioration of physical fitness and health of students is an important state problem. The purpose of this article is to identify factors that have a negative impact on the student's health and to determine methods to combat them.

Keywords: physical culture, health, higher education, student.

Эксперты в области физического воспитания студентов обнаружили, что у большей части нынешних молодых людей физическое развитие и функциональная адаптация практически не соответствуют оптимальным параметрам. Данные исследований подтверждают, что более пятидесяти процентов выпускников общеобразовательных учреждений в настоящее время страдают двумя и более хроническими заболеваниями, тридцать процентов призывников в Вооруженные силы Российской Федерации не пригодны к военной службе по состоянию здоровья. Различные социологические исследования показали, что количество учащихся, направленных в специальные учебные заведения, увеличилось. Медицинские группы для прохождения медосмотров достигают пятьдесят процентов от общего числа учащихся, и физическое здоровье молодых людей снижается пропорционально учебному процессу. Исследования подтвердили, то что значительная часть молодых специалистов заканчивают университет с более низким уровнем физического здоровья, чем когда они только начинали учебу.

Физическое воспитание является предметом самых высоких академических исследований и важнейшим фактором формирования общего развития личности учащихся, оно влияет на все важные аспекты генетической передачи человеческого развития, и они развиваются в течение жизни под влиянием роста, деятельности и окружающей среды. Исследования показали, что физические упражнения оказывают положительное влияние на психическое здоровье, включая улучшение функций мозга, нормализацию физического и психического здоровья и преодоление нейропсихологической перегрузки. Именно поэтому

решение спортивной проблемы - это всесторонняя задача, которая требует комплексного Необходимо полностью пересмотреть концепцию и методы работы университетского физического воспитания, то есть полностью изменить отношение студентов к физической культуре и физическому здоровью. Требуется создать полноценную систему образования в высших учебных заведениях и создать благоприятные условия для формирования у студентов здорового образа жизни. С этой целью, прежде всего, необходимо продвигать практические навыки по укреплению здоровья на занятиях, формировать позитивную мотивацию к занятиям физической культурой и ценностное также формировать потребности в здоровом образе самосовершенствовании, регулярных занятиях физической культурой. Рекомендуется использовать следующие три метода: во - первых, обеспечить здоровый образ жизни участников; во - вторых, проводить часть учебных курсов на свежем воздухе; в - третьих, использовать здоровье сберегающие технологии; в - четвертых, усилить мотивацию занятий физической культурой путем пропаганды здорового образа жизни.

Высокая социально - экономическая значимость спортивной культуры и занятий спортом требует создания правовой базы для этой сферы жизни. В декабре 2007 года Президент Российской Федерации подписал основные положения законодательства Российской Федерации о спортивной культуре и спорте. Целью данного документа является обеспечение всестороннего развития личности, формирование здорового образа жизни, формирование потребностей в физическом и нравственном развитии, создание условий для занятий различными спортивными культурами и видами спорта, организация профессиональной и прикладной подготовки, сообщает Министерство образования Российской Федерации. Приказ №2715 / 227 / 166 / 19 от 16.07.2002 "О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации" гласил:

- 1. Уделять приоритетное внимание направлению совершенствования спортивного процесса высших учебных заведений;
- 2. Создавать условия, способствующие защите и укреплению физического и психического здоровья учащихся посредством физической культуры и спорта;
- 3. Обеспечить взаимодействие между физическим воспитанием и образовательным процессом с целью понимания ценности физической культуры и удовлетворения потребностей учащихся в физических упражнениях и спорте;
- 4. Формировать спортивную культуру индивида с учетом его способностей, состояния здоровья и мотивации.

Роль государства в создании наиболее благоприятных условий для развития спорта и культуры населения трудно переоценить. Таким образом, психологические и педагогические вопросы физического воспитания студентов в нашем обществе взаимосвязаны, поскольку физическая культура является основой психофизического развития и прогресса подрастающего поколения.

Список используемой литературы

1. Козлов А. В. Альтернативная методика спортивно ориентированного физического воспитания студентов гуманитарных вузов. // Воронеж, 2006. 178 с.

- 2. Осипов А. Ю., Гольм Л. А. Михайлова С. А. Формирование здоровье сберегающих компетенций будущих специалистов средствами физического воспитания. // Вестник Череповецкого государственного университета, 2012. No 2 (39). Т. 2. С. 178–182.
- 3. Федеральный закон от $04.12.2007 \text{ N } 329 \Phi 3$ (ред. от 01.05.2016) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».
- 4. Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования» от 02.03.2000 No 686.

© Дулатова Р. Р., Квашняк А.С., Попова М.А., 2023

УДК 1174

Дурнева Ю.Н.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №72 «Акварель» Старооскольского городского округа, РФ, Белгородская область, город Старый Оскол

ИГРА - НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Аннотация. Занятия футболом помогают укрепить мышцы, сформировать правильную осанку, укрепить выносливость, повысить скорость реакции. Этот вид спорта прекрасно развивает ребенка физически, тренирует ловкость, координацию движений, быстроту реакции. Он, как и любой активный вид спорта, несет огромную пользу для здоровья ребенка. популяризация здорового образа жизни и вовлечение детей дошкольного возраста в массовый и доступный спорт

Ключевые слова: Игра, здоровье, спорт, футбол, двигательная активность, развитие физических качеств.

Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания.

Дети очень любят играть не только в подвижные игры, а в дальнейшем осваивают различные спортивные игры футбол, баскетбол, волейбол и др.

Футбол был и остается очень популярным среди детей любого возраста, а также среди взрослого населения нашей страны. Он является самым зрелищным и массовым видом спорта в мире.

Играть в него можно не только на стадионах или специальных площадках, но в любых спортивных залах или даже во дворе.

Футбол может стать стартовой площадкой для дальнейших регулярных занятий физической культурой, спортом, укрепления здоровья, развитие физических качеств у детей; формирования здорового образа жизни, формирование у дошкольников устойчивого интереса к спортивной игре.

Футбол - это не только спортивная игра, но и веселая тренировка, позволяющая закрепить приобретенные детьми умения и навыки наилучшим образом.

Тренировки по футболу - лучшее решения для занятий активных, открытых и непосредственных детей. В процессе обучения и игры в футбол, дети укрепят своё

здоровье, закалят характер и приобретут много новых друзей. А кому - то, возможно откроется дорога в большой спорт.

Футбол самый популярный спорт в мире. Он, как и любой активный вид спорта, несет огромную пользу для здоровья ребенка. В первую очередь ежедневные тренировки на свежем воздухе значительно укрепляют иммунную систему.

Футбол воспитывает все необходимые качества для успешного будущего ребенка: терпение, лидерские качества и командный дух. Через игру ребенок учится осознавать свою значимость и силу. Футбол научит не только думать, но и оперативно принимать решения, а также нести за них ответственность, планировать, просчитывать шаги, оценивать собственные действия и действия других игроков.

В команде ребенок может занимать разные позиции, будь то защитник, нападающий, вратарь, что дает возможность заниматься этим видом спорта детям различной комплекции, роста и физической подготовленности.

Играя в футбол, дети развивают целеустремленность, дисциплинированность и ответственность, силу воли, трудолюбие и умение играть в команде. Этот вид спорта учит принимать победы и поражении.

Футбол — олимпийский вид спорта. Полноправным олимпийским видом спорта футбол стал в 1900 году на Олимпиаде в Афинах. С 1930 года проводятся чемпионаты мира по футболу так же, как и олимпийские турниры один раз в четырехлетие. Футбол принадлежит к тем видам спорта их совсем немного, в которых самым престижным состязанием является чемпионат мира, а не Олимпийские игры.

Футбол – это игра, которая не знает пауз и не терпит остановок!

Человек, однажды отдав сердце футболу, будет верен этой игре до конца жизни.

В нашем дошкольном образовательном учреждении огромное внимание уделяется пропаганде, привлечение к занятиям и играм по футболу ребят дошкольного возраста. В наш детский сад регулярно принимает активное участие во всех муниципальных мероприятиях, акциях, фестивалях и соревнованиях по футболу. Таких, как: открытый фестиваль по футболу «Первый шаг», фестиваль «Футбол в детский сад в номинациях «Встреча с тренером по футболу», конкурс футбольных болельщиков, футбольная елка, футбольный гурман, футбольный флешмоб, футбольная викторина, творческий конкурс, а также были организованы и проведены соревнования по футболу на уровне детского сада среди детей старших и подготовительных к школе групп.

Все данные мероприятия направлены на привлечение детей к занятиям физической культурой и спортом, пропаганде здорового образа жизни и вовлечение детей дошкольного возраста в массовый и доступный спорт.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Ахмеров Э.К. Футбол для начинающих: учебное пособие / Э.К.Ахмеров. Минск: Полымя, 2021. 78 с.
- 2. Боген М.М. Физическое воспитание и спортивная тренировка: обучение двигательным действиям. Теория и методика / М.М. Боген М.: изд. «ЛИБРОКОМ», 2020. 200c.
- 3. Вайн X. Как научиться играть в футбол: Школа технического мастерства для молодых. / пер. с итал. / Хорст Вайн. Москва: Терра Спорт, Олимпия Пресс, 2021. 244c.
 - 4. Монаков Г.В. Подготовка футболистов / Под ред. Г.В. Монакова. Псков, 2021. 256 с.

5. Титова Т.М. Футбол: развитие физических качеств и двигательных навыков в игре / Т.М. Титова, Т.В. Степанова - М.: Чистые пруды, 2020. - 32 с. - (Библиотечка «Первого сентября», серия «Спорт в школе». Выи. 2(8)).

© Дурнева Ю.Н., 2023

УДК 372.8

Исламгулов Р. Д. аспирант 1 года обучения БашГАУ, г. Уфа, РФ

OVERVIEW AND DESCRIPTION OF LABOR PSYCHOLOGY

Annotation

The terms, advantages and description of the psychology of work in general are given **Keywords**

Psychology of work, improvement of the quality of work, safety of workers.

Labor psychology is a science that studies the interaction between a person and his work activity. It helps to understand what factors influence work efficiency, how to create a favorable psychological climate in the team and how to help employees cope with stress.

One of the main tasks of labor psychology is the study of employee motivation. Motivation is what motivates a person to act. Labor psychologists study what motivations employees may have, how they can be stimulated and how to increase labor efficiency.

Another task of labor psychology is the study of the psychological climate in the team. The psychological climate is the atmosphere that reigns in the workplace. It has a great impact on the work and well - being of employees. Labor psychologists study how to create a favorable psychological climate in the team, what factors can negatively affect it and how to eliminate them.

Another important task of labor psychology is the study of stress in the workplace. Stress is a condition that occurs in a person in response to unfavorable conditions that he faces in the process of work. Stress can lead to a deterioration of an employee's health, a decrease in work efficiency, and even to job loss. Labor psychologists study what factors can cause stress in workers, how it can be prevented and how to help an employee cope with stress.

Also, labor psychology studies the personality of an employee and its impact on work. Personality is a set of psychological characteristics of a person that determine his behavior and activity. Labor psychologists study which personality traits can be useful for work, which can negatively affect work activity and how they can be adjusted.

Work psychology helps to create favorable working conditions and improve the quality of work. It is an important science that helps to optimize work activities and improve work efficiency.

Labor psychology also studies the interaction between employees and management. This includes learning the communication skills of managers, their ability to motivate employees and set the right goals for the team. Labor psychologists also help management develop skills for effective conflict management and improving relationships in the team.

In addition, labor psychology studies the issues of professional development and training of employees. Labor psychologists help employees define their professional goals and plans, as well as develop training and training programs that help them develop and improve their qualifications.

So, labor psychology is a science that studies a wide range of issues related to human labor activity. It helps to create favorable working conditions, increase work efficiency, improve team relationships and help employees cope with stress.

Occupational psychology is an important area of research that helps to improve work efficiency and improve working conditions for employees. She studies various aspects of work, such as motivation, communication, professional development and conflict management.

One of the key aspects of occupational psychology is employee motivation. Labor psychologists help management create a stimulating environment for employees so that they are more motivated to perform their tasks. This may include setting goals, providing opportunities for self-development, and rewarding achievements.

In addition, occupational psychology also studies the interaction between employees and management. This includes learning the communication skills of managers, their ability to resolve conflicts and set the right goals for the team. Labor psychologists help management develop skills for effective conflict management and improving relationships in the team.

In addition, occupational psychology also studies the issues of professional development and training of employees. Labor psychologists help employees define their professional goals and plans, as well as develop training and training programs that help them develop and improve their qualifications.

In general, the psychology of work in the workplace plays an important role in creating favorable working conditions, improving labor efficiency and improving relationships in the team. It helps employees to better cope with stress and improve their productivity, which in turn has a positive effect on production efficiency.

Thus, labor psychology is an important science that helps to optimize labor activity and improve work efficiency. She studies employee motivation, the psychological climate in the team, workplace stress and personal characteristics of employees. Labor psychologists help to create favorable working conditions and improve the quality of work.

Список использованной литературы:

- 1. Zinchenko, V.P., Munipov, V.M. & Noskova, O.G. (ed.) (1983). Istorija sovetskojpsihologii truda. Teksty(20 30 e gody XX veka) [History of the Soviet work psychology. Texts (20 30 years of the XX century)]. Moscow: Publishing house of Moscow University.
- 2. Leonova, A.B. & Chernysheva, O.N., (1995). Psihologija truda i organizacionnaja psihologija: sovremennoe sostojanie i perspektivy (hrestomatija) [Work psychology and organizational psychology: contemporary state and prospectives (chrestomathy)]. Moscow:Radiks.
- 3. Manukhina, S. Yu. (2011). Psihologija truda. Hrestomatija. Uchebno metodicheskijkompleks [Work psychology. Chrestomathy. Learning and teaching complex.] Moscow:Euroasian Open Institute.

Исламгулов Р. Д.

аспирант 1 года обучения БашГАУ, г. Уфа, РФ

OVERVIEW AND DESCRIPTION OF ENGINEERING PSYCHOLOGY

Annotation

The terms, advantages and description of engineering psychology in general are given.

Keywords

Engineering psychology, improving the quality of work, employee safety.

Engineering psychology is a science that studies the interaction of man and technology. It combines the knowledge and methods of engineering sciences and psychology to create effective and safe technical systems.

The main task of engineering psychology is to improve the productivity and safety of workers in the process of working with machinery. Engineering psychologists are engaged in the analysis of human behavior, cognitive processes and physiological reactions to various technical systems.

One of the main areas of application of engineering psychology is the development of interfaces between humans and computers. Engineering psychologists develop user - friendly and understandable user interfaces that do not cause stress and fatigue in employees.

In addition, engineering psychology is used to analyze emergency situations and prevent their occurrence. Engineering psychologists study the causes of accidents and develop measures to prevent them. They also train employees in safety regulations and develop productivity improvement programs.

An important task of engineering psychology is to improve working conditions for employees. Engineering psychologists study the impact of various factors on an employee, such as noise, vibration, temperature and lighting. They develop recommendations for improving working conditions and creating comfortable workplaces.

Engineering psychology is also used in medicine. Engineering psychologists study the interaction of humans and medical equipment, develop convenient and safe medical devices and train medical personnel to use them.

Engineering psychology is also important for the development of new technologies and innovations. Engineering psychologists study the needs and desires of users in order to create technical systems that will be convenient and functional. They are also engaged in testing and evaluating new technologies for their effectiveness and safety.

Engineering psychology also helps to improve the quality of education and training. Engineering psychologists study how people learn and which teaching methods are most effective. They develop training programs and evaluate their results.

In general, engineering psychology is an important science that combines the knowledge and methods of engineering and psychology to create safe, efficient and convenient technical systems. It has wide application in various industries, medicine, science and education, and its role will continue to grow in the future.

Engineering psychology also plays an important role in improving working conditions and safety at work. Engineering psychologists study the interaction between a person and a technical

system in order to create optimal working conditions. They are also engaged in the development of safety systems and risk assessment in the workplace.

In addition, engineering psychology can be useful in developing new products and improving existing ones. Engineering psychologists study the needs and preferences of consumers in order to create products that will be convenient and functional. They are also engaged in testing and evaluating products for their effectiveness and usability.

Finally, engineering psychology can be useful for improving interpersonal relationships and communication in the workplace. Engineering psychologists study how people interact with each other and what factors can affect the effectiveness of communication. They develop methods and tools to improve communication and collaboration in the workplace.

In conclusion, engineering psychology plays an important role in creating safe and efficient technical systems. It helps to improve working conditions for workers, prevent accidents and increase productivity. Engineering psychologists work in various industries, medicine and science, and their knowledge and methods are necessary to create modern technical systems.

List of used literature:

- Galikov YUYA. Methodology of psychological problems of engineering design. M.:PERSE, 2003.
- 2. Golikov YUYA. Adaptive automation concepts and approaches to man and technology for modern man machine complexes // Psychology of adaptation and social environment: modern approaches, problems, prospects. Moscow: Publishing House "Institute of Psychology of the Russian Academy of Sciences", 2007. pp. 392 408.
- 3. Dmitrieva MA. Labor psychology and engineering psychology [Text] / M.A. Dmitrieva, A.A. Krylov, A.I. Naftulyev. L.: Publishing House of LSU, 1979.

© Исламгулов Р. Д., 2023

УДК 796.015

Карпычев И.Е. студент 3 курса СПбГУ ГА, г. Санкт - Петербург, РФ Научный руководитель: Дасько М.А, Кандидат педагогических наук, СПбГУ ГА г. Санкт - Петербург, РФ

АЭРОБНЫЕ И АНАЭРОБНЫЕ НАГРУЗКИ В СПОРТЕ

Аннотация

Рассмотрены аэробные и анаэробные нагрузки, их характеристики, особенности и отличия. В статье приведены примеры для обоих типов нагрузок, информация о том, кому подходит тот или иной вид нагрузок.

Ключевые слова

Анаэробные нагрузки, аэробные нагрузки, тренировки, дыхание, сердечно - сосудистая система.

В мире спорта и фитнеса выделение двух типов физической нагрузки — аэробной и анаэробной — является общепринятой практикой. Оба вида тренировок имеют свои преимущества, и каждый из них должен использоваться в зависимости от целей, которые человек ставит перед собой при занятии фитнесом или спортом.

Аэробная нагрузка относится к тренировкам, в которых включена работа дыхательной системы, и кислород поставляется мышцам во время выполнения упражнений. Аэробные нагрузки способствуют понижению давления, уменьшают риск возникновения сердечной недостаточности, улучшают работу легких и помогают одолеть стрессовые состояния организма. Такие тренировки обычно связаны с длительным и умеренным упражнением: бег, ходьба, плавание или велотренировка. Результатом аэробной нагрузки является улучшение выносливости сердечно - сосудистой системы, а также поддержание здорового веса.

В отличие от аэробных тренировок, анаэробные тренировки — это активности, которые требуют изоляции кислорода и происходят в условиях высокой интенсивности. При анаэробном тренинге выполняются высокоинтенсивные, непродолжительные упражнения. Они включают в себя упражнения на силу и сопротивление, такие как подтягивания, отжимания, а также различные спортивные активности, например, бокс или бег на короткие дистанции. Анаэробная нагрузка увеличивает мощность и скорость, улучшает мышечную массу и силу, а также ускоряет обмен веществ.

Определение, какой из этих типов физической нагрузки лучше использовать в зависимости от конкретной цели, играет большую роль в развитии мышечной массы, увеличении выносливости тела, а также снижении веса при соблюдении специальной диеты. Если спортсмен стремится к более проработанным мышцам, увеличению силы и мощности, анаэробные тренировки и физические нагрузки будут эффективно способствовать достижению результата. Если же человек стремится к улучшению своей сердечно - сосудистой системы, улучшению выносливости, развитию дыхательной системы и снижению веса, аэробные тренировки будут эффективны.

Подводя итоги, можно отметить, что использование как аэробных, так и анаэробных тренировок — это ключ к достижению оптимальной формы и физического здоровья, которые помогут решить любые задачи, которые человек ставит перед собой. Выбирать следует те тренировки, которые наилучшим образом соответствуют поставленным целям, и подстраивать под них интенсивность и длительность, чтобы добиться наилучших результатов. Таким образом, в результате практики аэробных упражнений выносливость организма повышается, снижается утомляемость, улучшается работа дыхательной системы, укрепляется иммунитет. Анаэробная нагрузка увеличит скорость и силу организма.

Список использованной литературы:

- 1. Смирнов В.М., Дубровский В.И. Физиология физического воспитания и спорта. М.: Владос Пресс, 2002. 608 с.
- 2. Солодков А.С., Сологуб Е.Б. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная: Учебник для ИФК, изд. 2 е, испр. и доп. М.: Олимпия Пресс, 2005. 528 с.

© Карпычев И.Е., 2023

Дулатова Р. Р., студентка, бакалавр Попова М.А., д.п.н., доцент Санкт - Петербургский государственный университет гражданской авиации имени А. А. Новикова г. Санкт - Петербург, Россия

СПОРТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА: ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА

Аннотация. В данной статье раскрывается значение такого процесса, как спортивная тренировка, указаны методы ее проведения и необходимость для спортсменов.

Ключевые слова: спортивная тренировка, физическая культура, спорт, физическая подготовка, тренировочный процесс, методы.

> Kvashnyak A.S., student, bachelor Dulatova R. R., student, bachelor Popova M.A.,

Квашняк А.С., студентка, бакалавр

PhD, Associate Professor

Saint Petersburg State University of Civil Aviation named after A. A. Novikov Saint Petersburg, Russia

SPORTS TRAINING: THEORY AND METHODOLOGY

Annotation. This article reveals the significance of such a process as sports training, the methods of its implementation and the need for athletes are indicated.

Keywords: sports training, physical culture, sports, physical training, training process, methods.

Вообще, если рассматривать физическую культуру в целом, то её можно охарактеризовать как деятельность человека, с ее социальными и индивидуально значимыми результатами по улучшению состояния человека и его развитию, а также всесторонняя подготовка человека к жизни. Спортивная тренировка же является частью такого явления, как спорт.

Спорт является непосредственно соревновательной деятельностью, а также подготовку к ней и межличностные отношения с присущими ей нормами. На данный момент, в большинстве своём спорт развивается в двух направлениях: как массовый спорт (который является общедоступным), так и спорт с высшими достижениями. Естественно цели и задачи их различаются, но без чётких разграничений.

Основной общедоступного или же массового спорта является спорт внутри школы и университета, он составляет основу физической подготовки в образовательной и воспитательной системе.

Спорт высших достижений характеризуется деятельностью которая направлена удовлетворить интерес к какому - то определённому виду спорта, а также получить признание у общества путём достижения высоких результатов в спортивной деятельности.

В спорте тренировка используется в качестве специальной подготовки к каким - либо спортивным соревнованиям. Спортивная тренировка является педагогический организованным процессом, имеющим характеристики всех основных признаков процессов воспитания, обучения, а также самовоспитания.

Процесс тренировки - основа подготовки (в спортивном плане), именно он определяет как характер, так и полное содержание всей двигательной деятельности, а также мероприятий по восстановлению и информационного, финансового, медицинского и материально технического обеспечения. Во время тренировочного процесса происходит совершенствование спортсменом своей физической, тактической, технологической, а также психологической подготовленности. От других видов физической культуры спортивную тренировку отличает то, что она строится, исходя из закономерностей спортивной специализации.

Под методом в спортивной тренировке понимают способ применения как основных средств тренировки, так и совокупность различных правил, а также приёмов совместной деятельности тренера и спортсмена.

В процессе тренировки пользуются двумя группами методов: общепедагогическими (включают в себя наглядные и словесные методы) и практическими (включают соревновательный и игровой методы, а также метод строго регламентированных упражнений).

Эффективность процесса тренировки в большинстве своём зависит от правильности применения методов и средств тренировки, от соблюдения специальных принципов спортивной тренировки, а также от постоянства тренировочного процесса.

Список используемой литературы

- 1. Барчуков И.С., Пеньковский Е.А. Теоретические и практические основы физического обучения и воспитания студентов: учебник для высших учебных заведений. М., 1996.
 - 2. Физическое воспитание: учебник для студентов вузов. М.: Высшая школа, 1999.
- 3. Виленский М. Я., Зайцев А. И., Ильинич В. И. Физическая культура для студентов: Учебник для вузов. М.: Гардарики, 2001.

© Квашняк А.С., Дулатова Р. Р., Попова М.А., 2023

УДК 330

Клубукова О.И., Рыжикова Л.Н., педагоги - психологи, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65, г. Белгород, РФ

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотапия

В статье раскрывается актуальность проблемы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста. Авторами представлены способы развития эмоционального интеллекта у дошкольников.

Ключевые слова

Эмоции, эмоциональный интеллект, эмоциональный опыт, эмоциональные привычки, дети дошкольного возраста.

В настоящее время приоритет отдается познавательному развитию дошкольников, поэтому не происходит практической реализации целенаправленной работы в сфере эмоционального развития детей. Следовательно, происходит нарушение целостного, гармоничного развития личности.

Очевидно, что сегодня требуется целенаправленный подход к эмоциональному развитию подрастающего поколения. В Федеральном государственно образовательном стандарте дошкольного образования в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» отмечается важность развития у детей дошкольного возраста эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений [2].

Эмоциональный интеллект является способностью ребенка распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способностью к управлению собственными эмоциями и эмоциями других людей для решения практических задач [1].

В дошкольном возрасте уже развиты некоторые виды эмоций, например, зависть, гнев, страх, испуг, стыд, радость, любовь, смущение, застенчивость. Это благоприятный период для развития эмоционального интеллекта, привития полезных эмоциональных привычек, т.е. навыков, связанных с получением и проявлением эмоциональных состояний [3].

Для развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста можно использовать различные способы. Рассмотрим некоторые из них, которые мы используем в своей практике.

Детям очень нравятся сказки, поэтому мы используем возможности сказкотерапии, имеющей удивительное по силе психологическое воздействие для работы с внутренним миром ребенка. Главной уникальностью сказкотерапии выступает то, что дошкольник воплощает свои мысли через героев или игрушки, открывая в себе те эмоции и переживания, о которых сам не сказал бы открыто. С помощью сказки решают две важных задачи: «задача зеркала», т.е. помощь ребенку в ознакомлении с собой, формирование самосознания и гармонизация личностного пространства; «задача кристалла», т.е. раскрытие ребенком своего потенциала в выстраивании отношений с внешним миром

Изотерапия является действенным способов, помогающим дошкольнику справиться с негативными эмоциями и снять нервно - психическое напряжение. Для рисования можно применять различные материалы: краски (гуашь, акварель, акрил и др.), карандаши, уголь, пастель, восковые мелки. Например, предлагает ребенку нарисовать «Дом мечты», в котором он бы хотел жить. Когда ребенок описывает свой рисунок, то он рассказывает о своих подлинных желаниях и причинах недовольства и негативных эмоций.

Детям очень нравится играть с камушками, выкладывать из них разные геометрические фигуры, картинки, считать их и т.д. Поэтому мы активно применяем камнетерапию, позволяющую ребенку научиться передавать свои чувства, развивающую положительные эмоции. При раскладывании камушков на столе, ребенок может создать рисунок — дорожку, животное, солнце, дерево и др., что в свою очередь, способствует развитию мелкой моторики, фантазии и воображения.

Немало важным является создание развивающей предметно - пространственной среды, способствующей развитию эмоционального интеллекта у детей. Например, центр уединения, где ребенок может побыть сам, там находится зеркало, фотоальбом «Угадай,

кто я!», в нем собраны фотографии детей с разным настроением. Центр «Настроение в картинках», который включает сюжетные картинки, иллюстрации с изображением людей и сказочных персонажей с разным настроением.

Таким образом, только целенаправленная, систематическая работа, реализуемая педагогами - психологами в образовательном учреждении обеспечит эффективность процесса развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

Список использованной литературы

- 1. Ленкина В.О. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста / В. О. Ленкина, А. А. Огир, О. В. Вартанян, Л. Ю. Борохович. // Молодой ученый. 2017. № 13 (147). С. 569 571.
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013
- 3. Филиппова О.Г. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. С.370 374.

© Клубукова О.И., Рыжикова Л.Н., 2023

УДК 371.398

Кузнецова А.М.

студент 2 курса КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2», г. Красноярск. РФ

Научный руководитель: Полунина М.С.

преподаватель КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №2», г. Красноярск, РФ

ИГРЫ НА СНЯТИЕ БАРЬЕРОВ НЕПОНИМАНИЯ МЕЖДУ ПОДРОСТКАМИ 11 - 12 ЛЕТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

При переходе от детства к взрослости подростки совершают пробы в общении со сверстниками. Нередко это приводит к появлению барьеров непонимания, что затрудняет общение подростков. В своей профессиональной деятельности педагог дополнительного образования может опосредованно помочь подросткам в устранении барьеров в условиях игровой деятельности.

В статье рассматриваются возможности игр на снятие барьеров непонимания между подростками 11 - 12 лет в деятельности педагога дополнительного образования.

Ключевые слова

Эффективное общение. Подростковый возраст. Барьер непонимания. Педагог дополнительного образования. Игра на снятие барьера непонимания.

Общение как процесс и как уникальное явление, присущее человеческому обществу, является необходимым условием эффективного взаимодействия людей в рамках совместной деятельности. Сегодня одной из актуальных задач образования в отношении подрастающего поколения является создание условий для становления способности к эффективному общению, что находит свое отражение в ряде нормативных документов. В основных положениях Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования зафиксировано, что «Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника - уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов» [7, с. 15].

Задача, обозначенная выше, находит свое отражение и в документах, регламентирующих деятельность специалистов в сфере дополнительного образования. В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года указано: «В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально - гуманитарной направленности необходимо создать условия для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры... общения, ..., в том числе с применением игровых форматов и технологий, ...» [4, с. 12].

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» предписывает специалисту использование методов, приемов и способов формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся [6, с. 9].

На сегодняшний день в науке проблема общения достаточно широко освещена. Обращаясь к трудам А.А. Бодалева, В.Н. Мясищева, И. В. Вачкова, А.Г. Лидерса, Е.В. Андриенко и других ученых, можно сделать вывод, что общение является неотъемлемой частью социальной жизни человека на разных возрастных этапах.

Анализируя понятие и сущность общения, А.А. Бодалев отмечает, что общение влияет не только на формирование отдельных психических функций, процессов и свойств человека, но и личности в целом. Также ученый выделяет трудности, которые испытывает человек в процессе общения: непринятие другого человека, отсутствие интереса к нему, замкнутость, внутренняя скованность, несдержанность, трудности, связанные с развитием отношений.

Подростковый возраст - один из самых сложных периодов, который представляет собой время становления личности (Л.С. Выготский, Л.И. Божович). Главное содержание подросткового возраста составляет его переход от детства к взрослости. Все стороны развития подвергаются качественной перестройке, закладывается новая ситуация социального развития, меняется ведущая деятельность, возникают и формируются психические новообразования. На первый план выходит общение со сверстниками. У подростка формируются нормы и способы построения общения. Но не редко на этом фоне появляются трудности при коммуникации - противоречия, ссоры, конфликты. Как следствие, возникают барьеры непонимания, которые мешают эффективному общению подростков.

По мнению Е.В. Андриенко, барьеры непонимания — это факторы, которые отрицательно влияют на эффективное общение. Выделяются несколько видов барьеров: фонетический, семантический, стилистический, логический. Мы полагаем, что для

устранения перечисленных барьеров могут быть использованы психологические игры. Данное предположение мы выдвигаем на основе работ И.В. Вачкова, А.Г. Лидерса.

Обсуждая особенности общения подростков с учетом задач возраста, И. В. Вачков рассматривает возможности психологических игр. Он отмечает их значимость в работе с подростками: «Из наблюдения за работой участников хорошо видна степень сформированности умений организовывать дискуссию, ... слушать друг друга, аргументировано доказывать свою точку зрения.... Часто разворачивающиеся жаркие споры - баталии, когда никто не желает прислушаться к мнению других, наглядно демонстрируют самим участникам их некомпетентность в сфере общения и необходимость изменения своего поведения» [3, с. 4].

А.Г. Лидерс также подчеркивает значение психологических игр в работе с подростками. Им описаны принципы организации, проведения работы с подростками с целью формирования основ эффективного общения.

Таким образом, анализ нормативных документов демонстрирует актуальные цели в работе с подростками по формированию у них основ эффективного общения со сверстниками. Источники по проблеме исследования позволяют сделать вывод о том, подростки действительно испытывают трудности, общаясь со сверстниками, поэтому одним из первых шагов по выстраиванию эффективного общения является преодоление барьеров непонимания. Обобщая изложенное выше, мы полагаем, что игры на снятие барьеров непонимания, которые может организовать и провести педагог дополнительного образования, будут способствовать активизации у подростков 11 - 12 лет эффективного общения со сверстниками.

Чтобы рассмотреть возможности игр на устранение барьеров непонимания между подростками 11 - 12 лет, были определены основания отбора игр для последующего их анализа:

- соответствие игр возрастным особенностям подростков 11 12 лет;
- соответствие игр решаемой задаче снятию барьеров непонимания между подростками 11 12 лет;
- соответствие игр видам барьеров непонимания: фонетическому, логическому, семантическому, стилистическому.

Для анализа выбраны двадцать игр в соответствии с основаниями, указанными выше.

Анализ игр показывает, что снятию фонетического барьера будут способствовать игры, которые обеспечивают развитие дикции, интонации и разборчивости речи («Протяни звук», «Я – редактор», «Болото», «Ш и Ж», «Попробуй произнести»).

Для того, чтобы справиться с логическим барьером необходимы игры, которые помогут понять специфику мышления и общения, разобраться, как строит свои умозаключения собеседник («Грани различия», «Я не такой, как все. И все мы разные», «Торопись обрадовать», «Испорченный видеомагнитофон», «Пойми меня»).

Для снятия семантического барьера будут полезны игры, которые покажут многозначность и различие интерпретации значения слов и выражений, позволят подросткам выразить своё понимание того или иного слова («Игры с антонимами», «Игры с синонимами», «Игры на развитие ассоциаций», «Игры с родственными словами», «Игры с многозначными словами и словами, имеющими переносные значения»).

Для преодоления стилистического барьера будут актуальны игры, которые познакомят подростков с разными стилями общения и при помощи рефлексивной деятельности покажут различия между собеседниками («Быть внимательным», «Точный пересказ», «как вы выражаете свои чувства», «Глаза в глаза», «Живое зеркало»).

Проведенное исследование игр на снятие барьеров непонимания между подростками 11-12 лет в деятельности педагога дополнительного образования носит теоретический характер. Более развернутые и детализированные результаты могут быть получены в случае применения игр на практике, что является перспективой исследования по данной теме.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Андриенко Е.В. Социальная психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А.Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
- 2. Бодалев А.А. Психология общения. М.: Издательство: «Институт практической психологии», 1996.
- 3. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга М: Издательство "Ось 89", 1999 [Электронный ресурс] / Высшая Школа Психологии. (https://vshp.pro/wp-content/uploads/2020/03/Vachkov-I.V. Osnovy-tehnologii-gruppovogo-treninga.pdf)
- 4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 от 31 марта 2022 г. № 678 р [Электронный ресурс] / Сайт Правительства России. (http://static.government.ru / media / files / 3flgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf)
- 5. Лидерс А. Г. Психологический тренинг с подростками. М.: Издательство: «Академия», 2001.
- 6. Профессиональный стандарт Педагог дополнительного образования детей и взрослых от 22 сентября 2021 г. N 652н [Электронный ресурс] / Справочная правовая система России КонсультантПлюс. (https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW 404107/)
- 7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 31 мая 2021 г. № 287 [Электронный ресурс] / Информационно правовой портал ГАРАНТ. (https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/#1000)

© Кузнецова А.М., 2023

УДК 37

Купченко Н.С.

учитель физической культуры MOУ «Начальная школа п.Новосадовый Белгородского района Белгородской области»

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ УЧЕНИКОВ ШКОЛ С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Анномация. В данной статье рассматриваются виды лечебной физической культуры для детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата, акцентируется внимание на их внедрение в учебный процесс общеобразовательной организации.

Ключевые слова: лечебная физическая культура, здоровый образ жизни, учебный процесс, нарушение опорно - двигательного аппарата.

С нарушениями опорно - двигательного аппарата каждый может столкнуться не зависимо от возраста и сферы деятельности, многие уже в школьном возрасте сталкиваются с различными заболеваниями опорно - двигательного аппарата, а, следовательно, им тяжелее сверстников даются занятия физической культурой в школе, именно поэтому является необходимым создания и внедрения различных индивидуальных программ занятий для данной категории обучающихся.

Заболевания, которые можно увидеть у детей могут быть различного генеза, как врожденные, так и приобретенные. На состояние опорно - двигательного аппарата негативно сказываются и малоподвижный образ жизни, который крайне характерен для современного молодого поколения, неправильное положение тела во время сна и бодрствования и многое другое.

Недостаток двигательной активности при различного рода заболеваниях, а также необходимую для каждого возраста нагрузку можно компенсировать при помощи лечебной физической культуры.

Лечебная физическая культура - это узконаправленные комплексы упражнений, которые дают возможность частично устранять различные симптомы заболеваний, а также купировать болевые синдромы.

Занятия лечебной физической культурой могут отличаться в некоторых упражнениях, в зависимости от конкретного заболевания, но общеразвивающий комплекс упражнений, чем - то схож с занятиями йогой.

Все упражнения проводятся плавно, аккуратно, но в тоже время с максимальной эффективностью, в сочетании с правильным дыханием, ведь дыхательная гимнастика также играет немаловажную для здоровья роль.

Важно понимать, что лечебная физкультура представляет собой не только комплекс упражнений, но также водные процедуры, ходьбу, активные игры на свежем воздухе и многое другое. Немало важным является то, что лечебная физкультура во всех своих проявлениях абсолютно безопасна для детей, что помогает начать заниматься и бороться с той или иной болезнью уже с раннего возраста, однако важно, чтобы все упражнения выполнялись по рекомендациям лечащего врача и под его контролем.

Дети школьного возраста лечебной физической культурой могут заниматься, как в домашних условиях по рекомендациям врача, так и под наблюдением в специализированных медицинских центрах. Нельзя упускать из внимания то, что в школьной программе предусмотрены обязательные занятия физической культурой, которые являются крайне полезными для укрепления здоровья обучающихся.

Среди основных средств лечебной физической культуры, которое можно осуществлять в школе, можно выделить:

- гимнастические физические упражнения;
- пассивные рефлекторные движения;
- корригирующие движения;
- упражнения на специальных тренажерах;
- подвижные спортивные игры;

Эффективность физических упражнений зависит от характера движений, количества повторений, амплитуды движений и темпа. Как уже было отмечено, упражнения должны выполняться в умеренном темпе, однако при их выполнении должна ощущаться нагрузка.

Занятия лечебной физкультуры направлены:

- на коррекцию и компенсацию недостатков физического развития и предотвращения развития хронических заболеваний (нарушение осанки, плоскостопие, отставание в росте, дисплазии, искривления и тд.);
- на коррекцию нарушений в движениях (нарушение координации, ориентировки в пространстве, точность в движении, равновесия и тд.);
- на устранение недостатков в развитии двигательных или иных качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости, прыгучести и тд.);
 - на формирование здорового образа жизни и дальнейшей социализации.

Безусловно, в некоторых школах присутствует разделение учеников по группам здоровья, что дает возможность детям с нарушениями опорно - двигательного аппарата, или другими недугами, заниматься с целью предотвращения прогрессии заболевания, а также на укрепление общего мышечного корсета.

Крайне необходимо выполнять занятия лечебной физической культурой

для улучшения состояния здоровья подрастающего поколения, в тоже время важным аспектом считается фактор социализации, ведь ребенок не должен быть оторван от всего коллектива на занятиях физической культурой, именно поэтому методика с проведением общей разминки и общих подвижных игр для всех групп здоровья является крайне оправданной, ведь в таком случае, обучающиеся с заболеваниями опорно - двигательного аппарата не будут чувствовать себя некомфортно из - за своих проблем со здоровьем, а наоборот будут интегрироваться в коллектив сверстников, но в то же время продолжать заниматься подходящими для них упражнениями.

Лечебная физкультура - не простой комплекс гимнастики, к ней можно отнести любой активный отдых. Нередко, занятия проводятся в игровой форме. Это обусловлено высокой эффективностью комплексов и тем, что они интересны для детей и формируют устойчивую мотивацию.

Все упражнения можно разделить на 2 группы:

- общие применяются для укрепления организма;
- специальные это такие упражнения, которые направлены на улучшение работы конкретной системы, например, лечебная физкультура при переломах позволяет быстро восстановить подвижность и стимулирует процессы заживления.

Так же упражнения можно классифицировать следующим образом:

- 1. Активные.
- 2.Пассивные.
- 3.Дыхательные.
- 4. Растягивающие.
- 5. Расслабляющие.
- 6. Координационные.

Здоровье - это не только отсутствие болезней, но и определённый уровень физической тренированности, подготовленности, функционального состояния организма, который является физиологической основой физического и психологического благополучия.

Занятия лечебной физической культурой оказывают лечебный эффект только при правильном, регулярном, длительном применении физических упражнений. В этих целях

разработаны методика проведения занятий, показания и противопоказания к их применению, учет эффективности, гигиенические требования к местам занятий. Нагрузка должна быть оптимальной и соответствовать функциональным возможностям младшего школьника с нарушениями опорно - двигательного аппарата.

Таким образом, даже краткий обзор возможностей лечебной физкультуры позволяет сделать выводы о огромном значении, которое она имеет в жизни детей:

- занимаясь физическими упражнениями, человек сам активно участвует в лечебно восстановительном процессе;
- в результате систематического применения физических упражнений, организм лучше приспособляется к постепенно возрастающим нагрузкам.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Адаптивная физическая культура. Под ред. Н.Н. Чеснокова. М.:Физическая культура, 2010 164 с.
- 2. Артамонова, Л. Л. Лечебная и адаптивно оздоровительная физическая культура / Л.Л.Артамонова, О.П., В.В.Борисова. М: Владос Пресс, 2010 777 с.
- 3. Козырева О.В., Физическая реабилитация. Лечебная физическая культура. Кинезитерапия. Учебный словарь справочник. / О.В. Козырева, А.А. Иванов. М.: Советский спорт,2010. 280 с.
- 4. Организация в образовательном учреждении лечебной физкультуры и массажа при травмах опорно двигательного аппарата у детей / Г.В. Каштанова и др. Москва: ИЛ, 2010 100.
- 5. Попов, С.Н. Лечебная физическая культура: Учебник / С.Н. Попов, Н.М. Валеев и др. М.: Советский спорт, 2014 416 с. Попов, С.Н. Лечебная физическая культура: Учебник / С.Н. Попов. М.: Academia, 2019 96 с.

© Купченко Н.С., 2023

УДК 37

Лаврова С. А.

учитель начальных классов МБОУ СОШ №21

г.Белгород, РФ

Федорищева Е. С.

учитель начальных классов МБОУ СОШ №21

г.Белгород, РФ

Топоркова О. В.

учитель начальных классов МБОУ СОШ №21

г.Белгород, РФ

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ШКОЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В данной статье анализируются особенности творческого развития младших школьников в системе инклюзивного образования. Также рассматривается связь между инклюзивным образованием и творческим развитием.

В наше время понятие "инклюзивное образование" стало все чаще появляться в педагогической практике. В большинстве случаев это означает обучение детей - инвалидов в массовой школе. Однако, если мы перейдем к интерпретации понятия, мы увидим несколько иной смысл.

Инклюзивное образование - процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.

Инклюзивное образование направлено на разработку методологии, ориентированной на детей, и признание того, что все дети - это люди с разными потребностями в обучении. Инклюзивное образование стремится разработать подход к преподаванию и обучению, который является более гибким для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате изменений, внесенных инклюзивным образованием, то все дети (а не только дети с особыми потребностями) выиграют.

Существует восемь принципов инклюзивного образования:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
 - Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
 - Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Есть ли связь между инклюзивным образованием и творческим развитием? Физиологи, психологи и педагоги давно знают, что творчество (как процесс познания и самоутверждения) является врожденным для всех людей, независимо от физиологических, умственных или интеллектуальных способностей. В результате ребенок, даже будучи инвалидом, будет развиваться более эффективно, продуктивно и свободно в творческом процессе.

Декоративно - прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности, основанное на глубоких художественных традициях, входит в жизнь, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно - прикладного искусства проникают в быт людей, формируя художественный вкус, создавая эстетически полноценную среду, определяющую творческий потенциал личности.

Формирование художественно - эстетических способностей учащихся средствами декоративно - прикладного искусства является одной из важных задач педагогической теории и практики эстетического воспитания и художественного образования обучающихся

Творческое развитие оказывает положительное воздействие не только на развитие мышления, но и значительно изменяет в лучшую сторону психосоматическое здоровье младших школьников. Снижается уровень тревожности; сокращается количество заболеваний органов зрения, слуха, костно - мышечной системы; стабилизировалось комфортное эмоциональное и психическое состояние каждого отдельного ребенка в течение всего образовательного процесса.

Таким образом, творческое развитие детей с ограниченными возможностями это форма инклюзивного образования

Творческое развитие в образовательном процессе представляет собой единство трех основных структурных блоков: художественная терапия, музыкальная терапия и театральная терапия. Каждая из структурных единиц наполнена рядом форм и методов работы, оказывающих терапевтический эффект на психику и физиологию младшего школьника.

На базе нашей школы (МБОУ СОШ №21 г. Белгорода) созданы все условия для развития творческих способностей у детей с ограниченными возможностями так и у обычных обучающихся, а это и есть инклюзивное образование.

Создана сенсорная комната. Комната оборудована не только приспособлениями для физического развития (тренажеры, дорожки, сухой бассейн, сухой душ, качели, мячи и др.), но и для творческого развития. В комнате работают цветовые прожекторы различной формы, цветовые табло: ночное небо, цветное зеркало, ночной каскад, цветовой фонтан и др.; специальное музыкальное сопровождение, что является составляющими частями эстетической терапии.

Одновременное функционирование и педагогических технологий, и специально оборудованных помещений еще в большей степени позволяет осуществить дифференцированный, т.е. инклюзивный подход к каждому ребенку в школе.

Эффективность описанных педагогических технологий можно уже подтвердить следующими промежуточными результатами: снижение уровня тревожности; комфортное психическое самочувствие первоклассников по результатам наблюдений, отзывам родителей; отсутствие признаков утомления и переутомления; высокая мотивация на посещение школы, желание учиться; меньше пропусков уроков по болезни.

Очень важно, чтобы в период становления личности, в период формирования художественно - эстетических способностей учащихся рядом был чуткий и опытный педагог, способный развить в ребенке трансформирующую силу, обеспечивающую самодвижение ребенка в развитии его художественно - эстетических способностей, становясь настоящей творческой личностью.

Список литературы

- 1. Алиева Т. И. От воспитания к творчеству: ребенок в мире эстетического образа // Развивающее образование в системе дошкольного воспитания / Под ред. Кудрявцева В. Т. и Смирновой Н.А. Лубина. 2000. 207с.
- 2. Артамонова О. Предметно пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. 1995. №4.
- 3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк: Книга для учителя. 3 е изд. М., 1991.

© Лаврова С. А., Федорищева Е. С., Топоркова О. В., 2023

Лагутина Г.И.

воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 42 «Берёзка», г. Белгород, РФ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ ДОУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФОП ДО

Аннотапия

В статье раскрывается актуальность проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Рассматривается вопрос патриотического воспитания в ФГОС ДО И ФОП ДО. Автор представляет центр «Патриотического воспитания» и мини - музей «Этих дней не смолкнет слава».

Ключевые слова

Патриотизм, патриотическое воспитание, дошкольники, ФГОС ДО, ФОП ДО.

В настоящее время большое внимание в нашей стране уделяется вопросу патриотического воспитания подрастающего поколения. Поэтому в современных образовательных учреждениях, в том числе дошкольных, одной из приоритетных задач является воспитание патриота. Начинать эту работу нужно как можно раньше, уже в дошкольном возрасте ребенок способен понимать элементарные понятия, связанные с патриотизмом, он «впитывает» в себя не только знания и умения, но и такие чувства как любовь к Родине, сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства, осознание себя частью окружающего мира.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» отмечается важность усвоения и присвоения норм, правил поведения и морально - нравственных ценностей, принятых в российском обществе, а также формирования у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, региону проживания и стране в целом [3].

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования, а именно отмечается важность того, что необходимо обучать и воспитывать дошкольника как Гражданина Российской Федерации, формировать основы его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами, а также создать единое ядро содержания дошкольного образования, направленное на приобщение детей к традиционным духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины [2].

Патриотическое воспитание представляет собой процесс взаимодействия педагогов и детей, благодаря которому формируется патриотическое сознание и ценности, чувства и отношения, убеждения и мотивы служения Отечеству [1].

Исходя из выше сказанного, отмечаем, что важным в ДОУ является создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды, способной «погрузить ребенка в патриотизм», а именно реализовать выше перечисленные задачи.

В нашей группе создан центр «Патриотического воспитания», цель которого заключается в воспитании любви к нашей общей Родине — России, обучении детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая окружает (рис. 1).



Рис. 1. Центр «Патриотического воспитания»

Также в группе создан мини музей «Этих дней не смолкнет слава», его цель ознакомление детей с историей праздника Великой Победы в Великой Отечественной войне (рис. 2).



Рис. 2. Мини - музей «Этих дней не смолкнет слава»

Таким образом, патриотическое воспитание в ДОУ должно быть систематическим и целенаправленным, что позволит обеспечить высокую эффективность данного процесса. Особенно важным является создание развивающей предметно - пространственной среды в группах.

Список использованной литературы

1.Пакулова О.А. Патриотическое воспитание в ДОУ // Молодой ученый. 2016. № 26 (130). С. 674 - 676.

- 2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17

октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013

© Лагутина Г. И., 2023

УДК 37

Лазутина Т.В.,
воспитатель,
МБДОУ №19 «Антошка»,
г. Белгород
Попова О.С.,
воспитатель,
МБДОУ №19 «Антошка»,
г. Белгород

СИНКВЕЙН КАК НЕТРАДИЦИОННЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: Современная речь людей становится лаконичной, сухой, лишенной образности, яркости. Хорошее владение словом – это искусство, которому нужно учиться не один год. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Развитие познавательно – речевых способностей у детей это одна из главных задач дошкольного образования.

Ключевые слова: Синквейн, развитие речи, автоматизация звуков, словарный запас, нетрадиционная технология.

На сегодняшний день у детей дошкольного возраста образные явления, богатые синонимами и речевыми описаниями, встречаются редко. Существует много проблем с детской речью, таких как низкий словарный запас, неумение составлять описательные истории, запоминать стихи для детей и т.д., а также трудно использовать в речи простые и сложные грамматические структуры. Поэтому проблема развития речи у детей дошкольного возраста сегодня актуальна как никогда. Поиск подходов к повышению эффективности образовательного процесса требует нетрадиционных приемов и методик преподавания.

Одним из наиболее эффективных и интересных способов, позволяющих активизировать познавательную деятельность и помогающих развивать речь, является работа над созданием стихотворений без рифм – синквейн.

Инновационность этой методики заключается в том, что создаются условия для развития личностей, способных выделять основные идеи, обобщать и классифицировать их.

Синквейн - это не простое стихотворение, а поэма, написанная по определенным правилам.

Относительно недавно педагоги начали использовать данную методику для активизации познавательной деятельности и использовать его как нетрадиционный способ развития речи.

Чтобы составлять, нужно научиться находить основные элементы текста, делать выводы и умозаключения, высказывать свое мнение, анализировать, обобщать, различать, комбинировать и обобществлять обобщающее.

Первая строка - это заголовок, тема, состоящая из одного слова (обычно это имя, означающее рассматриваемый объект или действие).

Вторая строка - это 2 слова. Прилагательные. Это описание характера объекта или его характеристик, раскрывающее тему синквейна.

Третья строка обычно состоит из 3 глаголов, которые описывают действие субъекта.

Четвертая строка - это фраза или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора к тому, что сказано в тексте.

Пятая строка - последняя. Отдельное слово - это существительное для выражения чувств, ассоциаций, относящихся к предмету, указанному в синквейне, то есть это повторение личного выражения автора или сути предмета, синонимичное.

В чем эффективность и важность этого метода?

Во - первых, его простота. Каждый может составить синквейн.

Во - вторых, каждый ребенок может реализовать творческие и интеллектуальные способности при составлении синквейна.

Синквейн - это игровая техника.

Данная методика используется в качестве заключительной задачи рассматриваемого материала, для анализа и обобщения полученных данных.

Но надо иметь в виду, что делать синквейн нужно только на тему, знакомую детям. Детям необходимо обладать достаточным словарным запасом, обобщать и владеть понятиями: слово - объект, слово - действие, слово - признак.

Нетрадиционная технология Синквейн используется для отражения, анализа и обобщения полученных данных.

Самое главное, что мне действительно нравится в этом методе, - это то, что Синквейн получается у всех!

Этот метод можно легко сочетать со всеми областями образования, а простота его построения позволяет быстро добиваться результатов. Эта методика может быть использована при работе с детьми дошкольного возраста, которые уже овладели понятиями "словесный объект", "словесное действие", "словесный персонаж", "предложение". Чем богаче словарный запас ребенка, тем легче ему будет не только сформировать, переосмыслить текст и выразить свои мысли.

В конце каждой словарной темы, когда у детей уже достаточно словарного запаса по этой теме, рекомендуется провести дидактическую разминку. Изначально планируется работать в парах с детьми, в небольших группах, и только потом – индивидуально при настройке Синквейн.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов H / Д; изд. Феникс, 2011. Душка Н.Д.

- 2.Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5, 2005. Коноваленко В.В.
 - 3. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Владос Москва, 2010.
 - 4.Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников». Т.Ц. Сфера, 2005.
 - 5.Ушакова О.С. «Придумай слово». Т.Ц. Сфера, 2010.

© Лазутина Т.В., Попова О.С., 2023

УДК 159.923.2

Ляпина М.Е.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики

Научный руководитель: Кудряшова С.К.

канд. пед. наук, доцент

МГГЭУ,

г. Москва, РФ

КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В статье раскрывается сущность и понятие культуры общения, рассматривается, как культура общения влияет на поведение подростка при взаимодействии со сверстниками.

Ключевые слова: культура общения, общение, подросток, межличностное взаимодействие со сверстниками.

Ляпина М.Е.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy

Scientific adviser: Kudrvashova S.K.

cand. ped. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics,

Moscow, RF

CULTURE OF COMMUNICATION OF TEENAGERS

Annotation. The article reveals the essence and concept of the culture of communication, examines how the culture of communication affects the behavior of a teenager when interacting with peers.

Keywords: communication culture, communication, teenager, interpersonal interaction with peers.

В современном мире объектом наибольшего внимания исследователей коммуникации С.В. Петереной, М.А. Чернышевой, Е.П. Савруцкой и других является культура общения.

Культура общения увлекательна, многогранна и всеобъемлюща. Она открывает горизонты, порождает понимание, а иногда и непонимание. Но культура общения всегда

красочна и разнообразна и рассказывает о людях, их историях, их идеях, их стремлении к действию, а также их чувствах.

Культура и коммуникация сильно влияют друг на друга. Культура учит, как вести себя в определенных ситуациях. Это помогает человеку в проведении анализа окружающей среды, чтобы принять решение о наилучшем способе поведения. Определенные культурные традиции и особая среда общения влияют на то, как люди говорят и ведут себя [2, с. 228].

По мнению С.В. Петериной культура общения — это система норм, принципов и правил общения, а также технология их выполнения, выработанные человеческим сообществом с целью оптимизации и эффективности коммуникативного взаимодействия.

С точки зрения Е.П. Савруцкой культура общения характеризует уровень развития духовных и поведенческих факторов, благодаря которым осуществляется связь между людьми.

М.А. Чернышева культуру общения определяет как сложное совокупное понятие, определяющее качество и уровень совершенства общения, считается неотъемлемой частью культуры личности, и опирается на ценностные ориентиры и нормативные постулаты, нравственные модели общения, сущность морально - психологических качеств субъектов коммуникативного взаимодействия, методы, средства, правила, приемы и формы общения [2, с. 229].

Обычно общение начинается тогда, когда возникает необходимость передать сообщение другому. Это относится к процессу обмена идеями и фактами от одного человека к другому. В целом общение можно определить как процесс, посредством которого индивидуум (или группа индивидуумов) передает информацию об идеях, чувствах и намерениях.

На сегодняшний день можно наблюдать, что характерные для нашего времени демократизмция и гуманизация собственных отношений привели к смещению акцентов в системе межличностного общения. Изменились содержание и форма общения людей, особенно в молодежной среде среди подростков.

Общение является важным аспектом подросткового возраста. В подростковом возрасте дети развивают свою личность и узнают, кем они являются за пределами своей семьи. Общение со сверстниками является ключевым компонентом этого процесса, и они часто создают уникальные слова для описания своих дружеских отношений. Подростки не хотят походить ни на что, что уже установлено социумом. Это нормальный подростковый синдром, при котором они ищут идентичности, принимают свой собственный язык [4, с. 34].

Реалии показывают, что подростки могут вырабатывать крайне нестандартные способы общения друг с другом, они также осознают, что комфорт и безопасность детства подходят к концу, что им скоро придется столкнуться с реальным миром. Подростки, которые планируют всю свою жизнь прожить в одном месте, в одних и тех же социальных кругах (скажем, работать на рабочих местах с теми же людьми, с которыми они ходили в среднюю школу), могут не иметь никаких причин менять свой стиль культуры общения. Но те, кто планирует уехать, кто поступает в колледж, кто хочет «продвинуться вперед», уезжают. Для амбициозных подростков подростковый возраст — это не только бунт и неприятие взрослых норм: как рациональные люди, они начинают совершенствовать свой

«престижный» стиль речи (с более формальным выбором слов и более формальным произношением) [3, с. 87].

В целом, подросток, находясь в эпицентре культуры общения становится инструментом подражания. Попытка понять, что говорят подростки, становится все более сложной задачей, поскольку бурное развитие социальных сетей, мемов, цифровых коммуникаций и смартфона означает, что речь подростков развивается быстрее, чем когда - либо [].

В тоже время, чтобы показать независимость и индивидуальность подростки обычно начинают использовать собственный сленг. Как показывает практика, подросткам не нравится оставаться в тени своих родителей, поэтому они используют сленг как способ быть самим собой и показать, что они не обязательно похожи на своих родителей.

Сленг также используется, чтобы звучать круго и стильно. Когда подростки общаются посредством сленга со своими друзьями это заставляет их казаться «крутым» и что они в курсе всего, что сейчас в тренде. Другая причина, по которой необходим сленг, заключается в том, чтобы они соответствовали своим сверстникам. Как любой человек, большинство из подростков ценят тесную дружбу и отношения, и вместе с этим пытаются приспособиться завести больше друзей [1, с. 5].

Подростковые сленговые слова могут сбивать с толку тех, кто их не знает, но большинство из них безобидны и являются частью личности подростка. Они используют эти слова, чтобы проявлять независимость, звучать круто и / или соответствовать своим сверстникам. Они стремятся отличаться от своих родителей и хотят чувствовать себя уникальными, свободными и даже революционными. Использование сленга помогает подросткам делать это, а также сближаться со своими друзьями.

Кроме этого, подростки поддерживают идеи с помощью общих или иных слов, которые даже не подтверждаются словарем, но конституируются как регистры или социальные коды их возраста. Этим они отличаются от взрослых и демонстрируют свою солидарность со своей группой друзей.

Самая трудная часть культурного общения для подростков – добровольно отказаться от своих убеждений и предвзятых представлений. Не секрет, что индивидуальные различия оказывают влияния на то, что делает подросток и как говорит. Большинство подростков часто основывают свои ожидания от других на собственных убеждениях [4, с. 115].

В молодежной среде принято неформальное, свободное общение, может наблюдаться пренебрежение к общепринятым нормам, протестное поведение. Это приводит к тому, что собеседники проявляют грубость и даже неуважение друг к другу. Дерзкое поведение может удивлять, а иногда и шокировать взрослых, особенно пожилых людей. Грубость связана не только с неумением правильно вести диалог, но и желанием выделиться из толпы, показать свою значимость и независимость от мнения окружающих. Эти особенности отражаются в речи, поведении, общении молодежи, т.е. в культуре общения [2, с. 230].

В целом, культура общение подростков является ключом к здоровым отношениям. Хотя это может показаться обыденным, это навык, который стоит освоить, и он поможет подросткам стать лучше во всех отношениях. По мере взросления культура общения подростка изменяется. Эффективное общение подростков может помочь почувствовать им себя более уверенно вести трудные разговоры и разрешать конфликты.

Немаловажное значение культуры общения в подростковой среде играет межличностное общение, которое предполагает обмен мнениями между людьми один на один и включает обмен мнениями лицом к лицу, телефонные звонки, электронная почта и письма. В большинстве случаев подростки при общении стараются использовать личный язык и

паралингвистические сигналы, чтобы выразить дружбу или подтвердить свои чувства на расстоянии [4, с. 64].

Таким образом, нет сомнений в том, что культура общения играет важную роль в определении того, как подростки строят общение друг с другом.

Список литературы

- Менов М. А. Молодежный сленг как один из видов современного жаргона / М. А. Менов, Д. В. Никулин // Юный ученый. – 2022. – № 3 (55). – С. 3 - 15. – URL: https: // moluch.ru/young/archive/55/2827.
- Мокаева М.А. Культура общения и психологическое здоровье подростков / М.А. Мокаева // Сборник научных трудов «Общение в эпоху конвергенции технологий». — 2022. -T.1.-C.228-231
- Молчанов С.В. Психология подросткового и юношеского возраста / С.В. Молчанов. - M.: ЮРАЙТ, 2019. − 351 c.
- Трофимов М.Ю. Основы коммуникативной культуры / М.Ю. Трофимов. СПб.: Планета музыки, 2021. – 184 с.

© Ляпина М.Е., 2023

УДК 159.923.2

Ляпина М.Е.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики

Научный руководитель: Кудряшова С.К.

канд. пед. наук, доцент МГГЭУ,

г. Москва, РФ

ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: В статье раскрываются особенности культурного общения подростков, их поведение при моральном и этическом выборе, их стиль речи.

Ключевые слова: культура общения, этикет, поведение, сленг.

Ляпина М.Е.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy

Scientific adviser: Kudryashova S.K.

cand. ped. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics,

Moscow, RF

FEATURES OF THE CULTURE OF COMMUNICATION OF ADOLESCENTS

Annotation. The article reveals the features of cultural communication of adolescents, their behavior in moral and ethical choices, their style of speech.

Keywords: communication culture, etiquette, behavior, slang.

Современный мир стремительно меняется, как и культура общения молодежи, особенно современных подростков. Молодежь, живущая сегодня, не похожа ни на одно другое поколение в истории. Она растет в высокотехнологичном и быстро меняющемся мире, который оказывает на нее большое давление. Как никакое другое поколение, сегодняшние подростки сталкиваются с уникальными трудностями и опытом, и на них сильно влияют Интернет и социальные сети. Это на сегодняшний день главная причина появления новых особенностей культуры общения подростков.

По мнению А.В. Мудрика культура общения определяет вербальное и невербальное поведение подростков, и устанавливает поведение, этикет и протокол для ситуаций, в которых они общаются [5, с. 121].

Что касается поведения подростков, то здесь стоит отметить, что подростки в разных группах имеют разные модели убеждений о том, насколько подростки должны контролировать благоразумные, моральные и личные вопросы по сравнению с родителями. Старшеклассники идентифицируют себя с толпой сверстников, такой как качки, подготовительные, ботаники, одиночки, готы и нормальные люди, на основе сходства толпы с интересами и идентичностью подростков. Затем толпа направляет поведение подростков и, таким образом, может еще больше дифференцировать авторитетные убеждения подростков.

Это обусловлено тем, что подростки больше борются с моральными решениями в повседневной жизни. Возможно, это связано с тем, что у них меньше опыта в жизни, или, возможно, с давлением и проблемами, с которыми все подростки обязательно сталкиваются в какой - то момент своей жизни. В подростковом возрасте это время, когда многие борются со своим чувством личной идентичности и приспосабливаются к своим сверстникам, поэтому их моральные ориентиры в это время могут быть немного искажены. Возьмем пример или давление сверстников. Подросток, которого обычно не интересуют наркотики или издевательства, может пойти против своих личных ценностей, чтобы быть принятым сверстниками. Это не означает, что они по своей сути неэтичны, но они могут действовать неэтично из - за конфликта между потребностью в принятии и подчинением собственным ценностям. Из - за этого моральный выбор для подростков может рассматриваться как более сложный, чем для взрослых, которые не сталкиваются с подобным давлением в своей повседневной жизни [3, с. 59].

В тоже время, по мере того, как они переходят на стадию межличностного соответствия морального развития, подростки начинают примирять свое понимание заботящихся о них людей со своим эгоцентризмом. Они переходят от эгоцентричной точки зрения к рассмотрению прав и чувств других. Пол влияет на то, как подростки подходят к моральным дилеммам: мужчины рассматривают моральные проблемы через призму справедливости, а женщины используют призму межличностной заботы. Подростки часто задают общие вопросы о жизни, на которые нет ответов, и отказываются принимать банальные ответы от взрослых. Они также начинают рассматривать моральные проблемы в оттенках серого, а не только в черно - белом. В то время как подростки начинают задумываться над сложными морально - этическими вопросами, они, как правило, не готовы с ними справляться [1, с. 271]. Следовательно, молодые подростки с трудом делают правильный моральный и этический выбор.

В свою очередь, этикет современной молодежи отличается от правил поведения, принятых между взрослыми людьми. Подростки стремятся подчеркнуть свою индивидуальность, при этом для них важно быть не хуже, чем сверстники.

В молодежной среде принято неформальное, свободное общение, может наблюдаться пренебрежение к общепринятым нормам, протестное поведение. Молодежная среда, в которой не сформированы устойчивые нравственные ориентиры и отсутствует социально приемлемый уровень культуры, дает негативные образцы поведения, речевые штампы, нравственные установки, опасные для будущего. Например, пассажиров общественного транспорта уже не возмущает неуважение к пожилым людям, детям, женщинам, их не удивляют разболтанные позы сидящих, громкие и долгие разговоры по мобильным телефонам, несоблюдение стандартных поведенческих норм [4, с. 229].

Для общения со сверстниками среди молодежи принято обращение на «Ты». В данной среде не обращаются к собеседнику по фамилии и имени, если это происходит, то может означать ироничное или негативное отношение к человеку. Если приятель хочет дать совет или пожелать что - то сверстнику, используются глаголы повелительного наклонения: «Начинай», «Делай», «Забей».

Говоря о современной культуре вербального поведения, стоит обратить внимание на то, что интенсивность появления сленгов достигла огромных размеров. Особую тревогу вызывает тот факт, что в повседневной речи молодежи чаще встречаются заимствования из английского сленга и их производные. Молодым людям легче выражать свои мысли и чувства с помощью иностранного языка. Окружающие не всегда понимают, о чем говорят подростки. Они говорят на другом языке, который является языком их поколения. Вначале это смешной школьный жаргон, потом молодежный сленг, потом язык субкультуры (байкеров, брейк - дансеров, рокеров или рэперов) [2, с. 6].

Кроме этого, один из приемов, применяемых в молодежной речи, — замена слов их смысловыми синонимами, т.е., которые не имеют совершенно соответствующей коннотации. Например, вместо фразы: «Иди сюда» используется: «Путешествуй сюда», «мигрируй сюда», «пройди сюда» и так далее. Для молодежной речи свойственно также обилие вводных слов для передачи эмоций рассказчика: «налет - муха», «блин», «е - ма - е» и другие. Семантика этих слов понимается только тогда, когда речь выражается только посредством интонации.

В целом культура общения подростков во многом отражает основные особенности группового коммуникативного поведения; однако она содержит определенные индивидуальные черты, которые формируются под влиянием наследственных факторов, темперамента, характера, воспитания, интеллектуального и социального развития. В современном мире усиливается информационное разнообразие, что связано с увеличением потоков разнообразной информации, в том числе научного и образовательного характера, современными методами ее получения и обработки, значительным влиянием источников информации на образ мышления, мировоззрение, характер межличностного общения и общения между поколениями [3, с. 60].

В тоже время, общение между подростками требует большего пространства как фактор, побуждающий к самостоятельности, оценке и рефлексии на основе критериев, выработанных в совместной деятельности. При этом взаимоотношения между подростками складываются независимо от отношений со взрослыми и даже вопреки их собственному влиянию и желанию.

Для подростков при общении большое значение имеет осмотрительность. Предательство, дразнение, высмеивание и обнаружение другими вызывает у них очень сильные и неприятные чувства, которые никогда не будут забыты, поскольку именно на этом этапе подросток настаивает на том, чтобы всегда предоставлять хорошее представление о себе, чтобы добиться признания, одобрение окружающих. Слабости, неспособность постоять за себя, совершенные ошибки — это проблемы, которые подросток скрывает и предъявляет только тем людям, с которыми поддерживает тесные связи. Идеал подростковой дружбы — всегда быть вместе и делиться всем.

Подростковый возраст – это не просто период волнений и потрясений; но в то же время обычно это стадия удовольствия и счастья, которая отмечает лихорадочный и бурный переход во взрослое состояние, в котором общение со сверстниками имеет жизненно важное значение для здорового развития [5, с. 154].

Таким образом, основными особенностями культуры общения подростков являются их вербальное и невербальное поведения, их стиль речи, моральный и этический выбор в основном при общении со сверстниками.

Список литературы

- 1. Летунова А.А. Особенности общения современных подростков со сверстниками / А.А. Летунова, Г.В. Слепухина // Научный электронный журнал Меридиан. -2019. -№12 (30). С. 270 272.
- 2. Менов М. А. Молодежный сленг как один из видов современного жаргона / М. А. Менов, Д. В. Никулин // Юный ученый. 2022. № 3 (55). С. 3 15. URL: https: // moluch.ru / young / archive / 55 / 2827.
- 3. Мирюгина С.В. Психологические особенности общения подростков / С.В. Мирюгина // Новая наука: стратегии и векторы развития. 2017. –№2. Т.1 С. 58 62.
- 4. Мокаева М.А. Культура общения и психологическое здоровье подростков / М.А. Мокаева // Сборник научных трудов «Общение в эпоху конвергенции технологий». 2022. Т.1. С. 228 231
- 5. Молчанов С.В. Психология подросткового и юношеского возраста / С.В. Молчанов. М.: ${\rm IOPA\breve{H}T}, 2019. 351$ с.

© Ляпина М.Е., 2023

УДК 37

Матвеева С. А.,

воспитатель,

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 6,

г. Белгород, РФ

Хвостова Н. А.,

воспитатель.

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 6,

г. Белгород, РФ

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПРЕДМЕТ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Аннотация

В статье рассматриваются задачи и компоненты психолого - педагогической диагностики детей старшего дошкольного возраста на предмет готовности к школьному обучению.

Ключевые слова: дошкольник, диагностика, школа, психолого - педагогическая, исследование, детский сад.

Обучение в начальной школе является одним из самых важных этапов в жизни как самого ребенка, так и для его родителей. И к данному этапу ребенок должен быть достаточно хорошо подготовлен. Однако, проблема готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению, остается весьма актуальной и важной для психолого - педагогических исследований, несмотря на многочисленные многолетние исследования и изучения. С переходом школ и детских садов к работе по новым стандартам образования эта проблема в настоящее время особенно актуальна.

Для ребенка переход в начальную школу из дошкольного учреждения является достаточно сложным периодом из - за адаптации к новым условиям, требованиям и режиму. Потому именно на этапе окончания дошкольного учреждения необходимо эффективно организовать работу по выявлению возможных трудностей у ребенка старшего дошкольного возраста, предпринять соответствующие меры по развитию и коррекции важных качеств ребенка для его дальнейшей благополучной адаптации. Подготовка дошкольников к освоению школьной учебной программы должна быть направлена на выполнение следующих главных задач: подготовка к успешному усвоению тех дисциплин, которые в дальнейшем будущий ученик первого класса будет изучать в школе; всестороннему воспитанию ребенка (умственное, физическое, нравственное, эстетическое); формированию положительного отношения к школе и мотивов учения. Для выполнения этих задач можно использовать различные методики работы: сюжетно - ролевая игра в школу, рассматривание сюжетных картинок про школьную жизнь, чтение художественной литературы и разучивание стихотворений о школе. Таким образом, готовность к обучению в начальной школе, которая формируется у детей к семи годам, представляет собой сложное образование по структуре. В нем можно выделить следующие компоненты:

- а) личностная готовность дошкольника, которая предполагает готовность к принятию позиции школьника; самостоятельность ребенка, его активность.
- б) интеллектуальная готовность, которая характеризует наличие у ребенка конкретных знаний и представлений об окружающем мире, а также предпосылок для формирования учебной деятельности; сенсорное развитие (фонематический слух и зрительное восприятие); познавательные процессы (внимание, воображение, память, восприятие); умственное и речевое развитие.
- в) социально психологическая готовность, которая включает в себя формирование у детей старшего дошкольного возраста таких качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми и учителем.

Потребность в психолого - педагогической диагностике дошкольников возникает на момент окончания дошкольного учреждения. Цель этой диагностики - получить комплексную информацию о индивидуальных особенностях психических развитий детей старшего дошкольного возраста, которые готовятся к школьному обучению.

Основными задачами диагностики детей старшего дошкольного возраста, готовящихся к обучению в школе, являются:

- Определение состояния сформированности «внутренней позиции школьника».
- Исследования уровня сформированности развития понятийного мышления и важнейших логических операций.

- Исследования уровня развития произвольного внимания (умение ребенка ориентироваться на образец); уровня развития сенсомоторной координации и мелкой моторики руки; пространственного восприятия.
 - Изучение особенностей развития внимания у ребенка.
 - Определение уровня развития коммуникативных способностей ребенка.

Как показывает практика, психологическая готовность детей к освоению школьной программы является важнейшим итогом воспитания и обучения дошкольников в детском саду. Содержание психологической готовности определяется системой требований, которые школа предъявляет к ребенку. Эти требования включают в себя необходимость ответственности в отношении учебы и школы, умения произвольно контролировать свое поведение, умения выполнять умственные действия, а следовательно, сознательно стремиться к получению знаний. Важно помнить о том, что «подготовка к школе» понимается не отдельными умениями и знаниями, а определенным набором. В этом наборе должны быть все основные компоненты, но уровень развития их может отличаться.

Чтобы охарактеризовать уровень готовности ребенка старшего дошкольного возраста к школьному обучению нужно провести психолого - педагогическое обследование. Начинается такое обследование, как правило, с беседы, цель которой — установление эмоционального контакта взрослого с ребенком. Во время беседы с дошкольником выявляются общий запас знаний и представлений об окружающем, насколько хорошо он ориентируется во времени и пространстве. Специалист делает вывод об эмоциональных особенностях ребенка: интересы, контактность, круг общения, любимые занятия и игры.

При выборе методики для диагностического обследования детей старшего дошкольного возраста необходимо учитывать психологические возрастные новообразования: уровень развития перцептивных действий, наглядно - образного мышления, ведущей деятельности (игровой), а также типичных видов деятельности (конструирования и рисования).

При диагностике особенностей познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста используются специальные задания, проводимые в форме «обучающего эксперимента», а также задания, которые позволяют выявить уровень сформированности умений и знаний. Сделав анализ выполненных заданий, можно дать оценку характеру деятельности дошкольника, например, понимает ли он практическую сторону предлагаемых заданий, анализирует ли их условия, может ли самостоятельно найти и использовать вспомогательные предметы для достижения целей. Такой подход к оценке действий ребенка позволяет определить не только «актуальный» уровень его развития, но и потенциальный, то есть «зону ближайшего развития». Полученные результаты можно использовать для создания индивидуальной программы коррекции имеющихся у ребенка знаний и умений.

Для обследования мотивационной готовности ребенка старшего дошкольного возраста к обучению в школе можно использовать различные методы: наблюдение во время различных видов детской деятельности, беседы.

Основными показателями состояния эмоционально - волевой сферы ребенка в старшем дошкольном возрасте служат: знание правил поведения, способность адекватно отвечать на оценки выполненных заданий, способность самостоятельно оценить свои действия, преодолеть трудности на пути к своим целям.

Важным условием психологической готовности дошкольника к обучению в школе является владение некоторыми элементарными учебными навыками (вычислительными, умением выполнять звуковой анализ слова, чтением). Важна также готовность руки к письму, умение работать по образцу, развитие мелкой моторики. В процессе диагностики выявляется объем знаний и представлений об окружающем мире, которым владеет дошкольник. Обязательным компонентом психолого - педагогической диагностики ребенка дошкольного возраста является обследование состояния речи. Начальная школа ставит перед ребенком очень сложную задачу — овладение письменной речью, возникающей на базе устной речи и представляющей собой более высокий этап речевого развития. Успешное овладение письмом и чтением невозможно без сравнительно высокого уровня устной речи, развития слухоречевой памяти, овладения звуковым анализом, развития наглядно - образного мышления, начал логического мышления, а также определенного уровня общего (деятельностного и личностного) развития ребенка.

Одним из важных показателей уровня развития ребенка является его игровая деятельность, оценка которой может стать одним из критериев диагностики. Внутри игрового процесса начинается формирование учебной деятельности, которая позже становится основной деятельностью. В ходе диагностики учитываются следующие факторы: проявление инициативы и творчества в игре, умение воспроизводить последовательность действий в игре, уровень сформированности игровых умений, игровых предпочтения, уровень притязаний в игре, особенности взятия и выполнения роли в игре, игровые и реальные взаимоотношения между участниками игры.

Ценность диагностики уровня готовности дошкольника к школе заключается не в получении точного результата, а в определении тех причин, которые затрудняют его готовность к обучению в школе. Основная задача педагогов и родителей — организовать своевременную помощь будущему ученику с целью предупреждения возможных проблем в процессе адаптации к обучению в школе. Первичную диагностику готовности дошкольника к школе проводят в начале учебного года (сентябрь, октябрь), а итоговую — в конце учебного года (апрель, май), полученные данные обрабатывают и сравнивают, чтобы оценить динамику развития будущего первоклассника.

Психолого - педагогическое изучение детей на этапе окончания дошкольного образования завершается составлением характеристик ребенка, которая отражает развитие изучаемых сфер деятельности и характерные особенности ребенка.

Список литературы.

- 1. Белошистая А. В. О преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования // Вопросы психологии. 2008. № 6.
- 2. Бережнова О.В., 3. Тимофеева Л.Л. Этап построения модели педагогического процесса. // Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие. –Москва, 2013. –С. 30 32.
- 3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: под ред. Д.И, Фельдштейна. / Л.И. Божович. М.: Издательство Институт практической психологии. Воронеж: НПО МОДЭК, 1997, 352л

Низамова К. Д.
Студент 3 курса факультета психологии
Научный руководитель: Халфина И. Р.
доктор биологических наук, профессор
УУНИТ,
г. Уфа, РФ

ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОДИНОЧЕСТВА ПОДРОСТКОВ

Аннотапия:

В данной статье рассмотрено понятие межличностного одиночества, затронута актуальность одиночества в подростковом возрасте, и проведено исследование, с целью изучения уровня межличностного одиночества у учеников старших классов.

Ключевые слова:

Одиночество, межличностное, подростки, исследование, старшеклассники.

Цель данного исследования: изучение механизмов возникновения межличностного одиночества и исследование уровня межличностного одиночества у учеников старших классов.

Гипотеза: большое количество современных подростков имеют уровень межличностного одиночества выше среднего.

Залачи:

- 1. Постановка проблемы исследования
- 2. Дать определение понятию межличностного одиночества на основе теоретических подходов других исследователей
 - 3. Подбор методик для проведения эмпирического исследования
 - 4. Сбор данных с группы выбранных испытуемых
 - 5. Статистическая обработка собранных данных
 - 6. Интерпретация и психологический анализ полученных данных

Проблема одиночества на данный момент актуальна как никогда. Общество претерпело значительные резкие изменения и ко многим из них психика человека оказалась не готова. В настоящий момент нет единого понимания одиночества как нормы или как патологии. Однако во многих психологических подходах одиночество понимается как негативное эмоциональное состояние, которое негативно влияет на личность, психику, поведение и жизнедеятельность человека. Причиной данного состояния является недостаточное удовлетворение социальных потребностей, одного из базовых видов потребностей личности. [1]

Первым наиболее подробно феномен одиночества исследовал Эрих Фромм. Он считал, что человек — это социальное существо, и что одиночество противоречит его природе. Так же Э. Фромм заявлял, что одиночество может стать источником возникновения фобий, психических и даже некоторых соматических расстройств. Ученый полагал что социальные потребности во многом могут закрыть романтические отношения. [4].

Как считают многие ученые, одиночество неотъемлемая и важная часть эмоционального развития человека. К. Роджерс определял одиночество, как эмоциональный ответ на страх отвержения обществом. Причиной же одиночества он считал восприятие личностью расхождения истинным Я и тем, как другие воспринимают Я. Э. Пепло же считает, что одиночество — это субъективное переживание несоответствия между реальностью и желаемым. Другими словами, это ответ на неудовлетворенные социальные потребности. [6].

Межличностное одиночество может настигнуть человека вне зависимости от его возраста, пола или материального достатка. Социальные изменения больше всего влияют на чувствительную и неокрепшую психику подростков. В этом возрасте происходит важный возрастной кризис, в ходе которого идет пересмотр мировоззрения, формирование рефлексии и более глубокого уровня самосознания. Так же у подростков неоднократно обостряются социальные потребности, от чего они остро нуждаются в близких контактах, моральной поддержке и общественном признании. [7]

Наивысшей ценностью и значимой социальной группой для подростков является их компания сверстников [10]. Так же подростки стремятся к формированию близких отношений со значимыми людьми из референтной группы. Стремление это объясняется попыткой найти человека, который будет понимать и ценить подростка. И главной причиной одиночества, по мнению некоторых исследователей, является непонимание со стороны окружающих [8].

Итак, для изучения межличностного одиночества и факторов взаимосвязанных с ним было проведено эмпирическое исследование. Исследование осуществлялось на базе МАОУ Школы №55 городского округа город Уфа Республика Башкортостан в период с «06» декабря 2022 года по «09» декабря 2022 года. В исследовании принимали участие 21 ученик, подростки в возрасте от 15 до 17 лет, учащиеся 9 - 11 классов. Исследование проходило в форме дистанционного опроса.

Была использована психодиагностическая методика шкала субъективного ощущения одиночества (UCLA Loneliness Scale) – тестовый опросник, разработанный Д. Расселлом, Л. Пепло, М. Фергюсоном. Шкала одиночества UCLA (UCLA Loneliness Scale) представляет собой один из самых распространенных методов диагностики субъективного ощущения одиночества и социальной изоляции человека. Методика представляет собой опросник, состоящий из двадцати утверждений. [9]

В исследовании приняли участие 21 человек, от 15 - ти до 17 - ти лет. У 12 - ти опрошенных респондентов средний уровень тревожности, что составляет примерно 57 %, у 6 - ти опрошенных низкий уровень тревожности, что составляет примерно 29 %, у 3 - х опрошенных высокий уровень тревожности, что составляет примерно 14 %. Процентное соотношение опрошенных респондентов отражено на следующей диаграмме. Из данных результатов можно сделать вывод, что больше половины опрошенных респондентов имеют средний уровень одиночества. Далее по количеству идут респонденты, имеющие низкий уровень тревожности. И меньше всего респондентов, имеющих высокий уровень одиночества. Средний балл по всем опрошенным составляет 38, что относится к среднему уровню одиночества.

В возрасте 15 - ти и 16 - ти лет большинство опрошенных имеют средний уровень одиночества. Количество опрошенных в этих возрастах с низким уровнем одиночества и с высоким одинаковое. Однако стоит отметить, что респондентов в 16 - ти летнем возрасте с низким и высоким уровнями больше, чем 15 - ти летних. Так же больше всего

респондентов с высоким уровнем одиночества в возрастной группе 16 - ти лет. В возрастной группе 17 - ти лет одинаковое количество респондентов с низким и средним уровнем, а респонденты с высоким уровнем одиночества отсутствуют. В добавок можно отметить, что респондент набравший наибольший балл по шкале одиночества находится в возрастной группе 16 - ти лет.

Уровень одиночества самый низкий в возрастной группе 17 - ти лет. Эта информация так же подтверждается данными из таблицы 1. В 17 лет респонденты имеют самый низкий средний балл по шкале одиночества. Возрастная группа 16 - ти лет, несмотря на самое большое количество опрошенных с высоким уровнем одиночества, имеет средний балл по шкале одиночества в сравнении с остальными возрастными группами. Самый высокий средний балл наблюдается в возрастной группе 15 - ти лет. Отсюда мы можем установить корреляционную связь между возрастом опрашиваемых и уровнем их одиночества.

Уровень одиночества в группе опрошенных уменьшается с увеличением возраста. Можно так же отметить, что показатели в 16 лет и 17 и лет резко отличаются.

В ходе исследования были получены следующие выводы:

- 1. В проведенном мной исследовании была установлена корреляционная связь между возрастным фактором и уровнем одиночества. С увеличением возраста средний балл по шкале одиночества, наоборот, уменьшался. Из этого следует, что самый высокий средний балл по шкале одиночества был у возрастной группы в 15 лет. Предположительно причиной этому могло послужить то, что большинство опрошенных в 15 ти летнем возрасте находятся в 9 ом классе и им предстоит впервые столкнуться со сдачей государственных экзаменов. Вследствие этого их уровень стресса может быть выше, чем в 11 ом классе и они еще больше времени уделяют на подготовку к экзаменам. Однако это лишь мое предположение.
- 2. Большинство опрошенных набрали количество баллов в диапазоне от 30 ти до 50 ти, что отмечается как средний уровень одиночества. Это может говорить нам о том, что одиночество испытывают большинство респондентов, однако выражается оно не очень ярко. Так же среди опрошенных несколько человек набрали критически высокие баллы по шкале одиночества. Это может говорить о том, что одиночеству больше подвержены отдельные индивиды, а не основная масса учеников. Такие лица предположительно могут являться «изгоями» в своем классе и возможно даже могут подвергаться негативному воздействию со стороны других учеников. Среди опрошенных есть и небольшое количество лиц с низким уровнем одиночества. Возможно, эти ученики являются лидерами в своем классе.

Проведенное мой исследование может помочь учителям найти правильный подход к классу в целом и к отдельным ученикам. Оно должно обратить внимание на проблему одиночества среди подростков не только в данной школе, но и в других социальных учреждениях.

Список использованной литературы:

- 1. Мид, М. Культура и мир детства. Избранные произведения. М.: Наука, 1988. –284с.
- Захарова Э.А. Самооценка подростков как отражение одиночества / В сборнике: Актуальные проблемы психологии и педагогики Материалы международной научно -

практической конференции: Оренбургский государственный университет, 2016. – 229 - 235 с.

- 3. Лебедев В. И. Психология и психопатология одиночества и групповой изоляции. М.: Юнити Дана, 2007. 408 с.
 - 4. Фромм Э. Искусство любить. М.: Азбука– классика, 2008. 224 с.
- 5. Корчагина, С. Г. Психология одиночества. М.: МПСИ, 2008. 257 с. 6. Кон И.С. Психология юношеского возраста. М., 1979. 96 с.
 - 7. Кон И. С. Ребенок и общество. М.: Академия, 2003. 316 с.
 - 8. Рутман Э. Никто меня не понимает // Семья и школа. 1996. № 9. 16 19 с.
 - 9. Райгородский Д.Я. Практическая психология. Самара, 2001. 306 с.
- 10. Ярцев, Д.В. Особенности социализации современного подростка // Вопросы психологии. 1999. № 6. 54 58 с.

© Низамова К.Д., 2023

УДК 159.923.2

Николаева Т.И.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики

Научный руководитель: Чиркова И.А.

канд. пед. наук, доцент МГГЭУ,

г. Москва, РФ

РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ЖИЗНЕННЫХ СТРАТЕГИЙ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Аннотация. В представленной статье разработана и описана программа по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем

эмоционального интеллекта.

Ключевые слова. Программа, жизненная стратегия, эмоциональный интеллект, студент.

Николаева Т.И.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy

Scientific adviser: Chirkova I.A.

cand. ped. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics,

Moscow, RF

DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF THE DEVELOPMENT PROGRAM LIFE STRATEGIES OF STUDENTS WITH DIFFERENT LEVELS EMOTIONAL INTELLIGENCE

Annotation. In the presented article, a program for the development of life strategies for students with different levels of emotional intelligence.

Keyword. Program, life strategy, emotional intelligence, student.

Пояснительная записка

Копинг - стратегии являются составной частью совладающего поведения, под которым понимается целенаправленное социальное поведение, позволяющее человеку справиться с трудной жизненной ситуацией (или стрессом) способами, адекватными личностным особенностям или ситуации — через осознанные стратегии действий.

Эмоциональный интеллект играет существенную роль в наиболее распространенных типах продуктивных копинг - стратегий совладания со стрессом. Также важно отметить, что люди, обладающие высоким эмоци - ональным интеллектом, объективно реже сталкиваются с 63 критическими ситуациями. Это связано с тем, что они способны принимать более эффективные решения благодаря контролю собственных эмоций и управлению эмоциями других.

Поэтому эмоциональный интеллект является фактором стрессо - устойчивости, определяющим выбор и эффективность использования ко - пинг - стратегий. Для студентов с низким уровнем эмоционального интел - лекта, была разработана специальная тренинговая программа.

Цели программы:

- развить способность диагностировать и преодолевать конфликты, возникающие в процессе общения с преподавателями, родителями, сверстниками;
 - научить управлять, понимать и распознавать свои эмоции, а также чужие эмоций;
 Задачи программы:
 - 1) Формирование положительной мотивации участников;
- 2) Знакомство с основными эмоциональными состояниями и их признаками, расширение «эмоционального словаря»;
- 3) Развитие внутриличностного эмоционального интеллекта: способности осознавать и понимать свои эмоции; способности управлять своими эмоциями;
- 4) Развитие межличностного эмоционального интеллекта: способности осознавать и понимать эмоции других людей; способности влиять на эмоции других.

Методы развития эмоционального интеллекта: ролевые игры, арт - терапия, поведенческая терапия.

Программа по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта включает в себя следующие шаги:

- 1. Определение уровня эмоционального интеллекта у каждого студента.
- 2. Изучение основных навыков и принципов положительной психологии, таких как управление стрессом, развитие эмоциональной устойчивости, мотивация, умение устанавливать и достигать целей.
- Обучение коммуникативным навыкам, в том числе эмпатии, эф фективному слушанию и упреждающей реакции на конфликты.
- Формирование практической навыков управления своими эмоциями и взаимодействия с эмоциональными реакциями других людей.
 - 5. Обучение навыкам личностного роста и развития лидерских качеств.

Для эффективного развития жизненных стратегий студентов каждый из этих шагов может быть подкреплен специализированными тренировками, практическими упражнениями и групповыми дискуссиями, которые помогут студентам развить необходимые навыки и знания для успешной жизни в реальном мире.

Программа тренинга развития эмоционального интеллекта у студентов может включать в себя следующие основные темы и занятия:

- 1. Введение в эмоциональный интеллект
- Что такое эмоциональный интеллект и зачем он так важен для успеха студентов в жизни.
 - 2. Управление стрессом
- Понимание природы стресса и его влияние на эмоциональное и физическое состояние студентов.
- Обучение практическим навыкам уменьшения уровня стресса, например, через медитацию, дыхательные упражнения и релаксационные методы.
 - 3. Развитие эмоциональной устойчивости
- Изучение навыков управления своими эмоциями, таких как разумное выражение гнева и обучение контролю за мыслями и чувствами.
 - Развитие умения восстанавливаться после эмоциональных потрясений.
 - 4. Развитие эмпатии
 - Изучение понятия эмпатии и ее роли в межличностных отношениях.
 - Обучение навыкам эмпатической коммуникации и прослушиванию других людей.
 - 5. Работа с конфликтами
 - Изучение типов конфликтов и методов их разрешения.
 - Обучение навыкам препятствования возникновению конфликтов.
 - 6. Развитие мотивации и умение устанавливать и достигать целей
- Изучение теории о мотивации и определение, что мотивирует каждого конкретного студента.
 - Обучение техникам установления целей и разработки планов их достижения.
 - 7. Развитие лидерских качеств
 - Понимание природы лидерства и его роли в обществе.
- Развитие навыков лидерства, таких как делегирование, мотивация, управление командой и принятие скользких решений.

Программа может быть разработана на основе концепций и методов, предложенных Гоулманом, Мейером, Саловеем, Бар - Он и другими известными специалистами в области эмоционального интеллекта. Занятия могут проводиться в виде лекций, дискуссий, упражнений и ролевых игр, а также практических заданий в реальных условиях.

Важно отметить, что программа должна быть адаптирована к по - требностям конкретной группы студентов и ориентирована на решение конкретных проблем и вызовов, с которыми они сталкиваются в повсе - дневной жизни. Это позволит достичь наибольшей эффективности и успешных результатов.

Общие рекомендации педагогам и родителям по развитию жизнен - ных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта:

1. Учитесь понимать студентов: вы должны понимать, что уровень эмоционального интеллекта может быть разным у различных студентов. Некоторые могут быть хорошо развитыми в этой области, а другие - нет. Поэтому важно научиться распознавать студентов, которым нужна до - полнительная помощь, и настраиваться на уровень каждого индивидуума.

- 2. Создавайте безопасную и поддерживающую обстановку: важно создавать атмосферу, в которой студенты чувствовали себя комфортно и свободно высказываться о своих эмоциях и переживаниях. Это будет способствовать развитию ученика, поскольку он опасаясь не будет скры вать чувства.
- 3. Обучайте эмоциональному интеллекту: важно обучать студентов навыкам управления своими эмоциями и общения с другими людьми. Для этого можно использовать различные методики, включая игры на установление контакта, упражнения на развитие эмпатии, на развитие уверенности в своих действиях и т.д.
- 4. Поддержка учеников: важно помогать студентам осознавать их цели, их сильные стороны и помогать им заниматься тем, что приносит им удовольствие. Важно понимать, что достижение целей может занять некоторое время, то есть шаги по их достижению все равно нужно пла нировать.
- 5. Принцип дифференциации: важно понимать, что экзамены, про екты или упражнения не могут обладать одинаковой сложностью для всех студентов. Различным студентам надо предоставлять различную оценку, задания и упражнения для улучшения их навыков.

Литература

- 1. Абульханова Славская, К. А. Стратегии жизни / К. А. Абульханова Славская. М.: Мысль, 1991. 299 с.)
- 2. Манойлова, М. А. Акмеологическое развитие эмоционального интеллекта учителей и студентов педагогических учебных заведений: дис.... канд. психол. наук: 19.00.13 / Марина Алексеевна Манойлова. СПб., 2004. 265 с.
- 3. Мдивани М. О. Методика исследования жизненных стратегий личности / М. О. Мдивани, П. Б. Кодесс // Вопросы психологии. 2006. № 4. С. 146 150.
- 4. Акулич М.М. Жизненные стратегии современной молодёжи / М. М. Акулич, В. В. Пить // Вестник Тюменского государственного университета. Социально экономические и правовые исследования. 2011. № 8. С. 34 43.
- 5. Лисина Е.А. Формирование жизненных стратегий студентов в период обучения в вузе / Е. А. Лисина // Проблемы развития высшего образования в Российской Федерации на современном этапе: материалы Международной научно практической конференции. Рязань, 2014. С. 53 56.
- 6. Карельский А. А. Ценностные ориентации как основа формирования жизненной стратегии современного студента / А.А. Карельский // Вестник Ставропольского государственного университета. 2008. № 1. С. 132 136.
- 7. Трифонова А. В. Развитие понятийных способностей в старшем студенческом и юношеском возрастах // Акмеология. 2015. № 2. С. 144 149.)
- 8. Муругова, А. О. Психолого образовательное сопровождение формирования готовности старшеклассников к выбору стратегий преодоления трудных жизненных ситуаций: диссер.... канд. психол. наук: 19.00.07 / Анна Олеговна Муругова. Кемрово. 2019. 218 с.

Николаева Т.И.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики

Научный руководитель: Чиркова И.А.

канд. пед. наук, доцент МГГЭУ, г. Москва, РФ

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ЖИЗНЕННЫХ СТРАТЕГИЙ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Аннотация. В представленной статье эффективность программы по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта.

Ключевые слова. Программа, жизненная стратегия, эмоциональный интеллект, студент.

Николаева Т.И.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy

Scientific adviser: Chirkova I.A.

cand. ped. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics, Moscow, RF

DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF THE DEVELOPMENT PROGRAM LIFE STRATEGIES OF STUDENTS WITH DIFFERENT LEVELS EMOTIONAL INTELLIGENCE

Annotation. In the presented article, the effectiveness of the program for the development of life strategies for students with different levels of emotional intelligence.

Keyword. Program, life strategy, emotional intelligence, student.

Программа по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта достаточно эффективна, так как представляет собой набор методов и упражнений, направленных на улучшение ключевых жизненных навыков, таких как управление эмоциями, установление целей, планирование и принятие решений.

Данная способствует решению следующих шагов:

- 1. Определяет уровня эмоционального интеллекта у каждого студента.
- 2. Изучению основных навыков и принципов положительной психологии, таких как управление стрессом, развитие эмоциональной устойчивости, мотивация, умение устанавливать и достигать целей.
- 3. Обучению коммуникативным навыкам, в том числе эмпатии, эффективному слушанию и упреждающей реакции на конфликты.

- Формированию практической навыков управления своими эмоциями и взаимодействия с эмоциональными реакциями других людей.
 - 5. Обучению навыкам личностного роста и развития лидерских качеств.

Студенты с разным уровнем эмоционального интеллекта могут находиться в разных позициях в своих жизненных стратегиях. Некоторые могут иметь уже развитые навыки управления эмоциями и установления целей, тогда как другие могут испытывать трудности в этих областях.

Программа индивидуальна и учитывает уровень подготовки каждого студента. Для тех, у кого уже развиты навыки, могут быть проведены более сложные упражнения и задачи, направленные на более глубокое понимание темы и более высокий уровень эффективности. Для тех, кто испытывает трудности, учебная программа может включать в себя более базовые упражнения и методы, предназначенные для закрепления фундаментальных навыков.

Однако, даже для тех, у кого уже есть опыт, это упражнения из такой программы могут быть полезны для совершенствования ранее приобретенных навыков и помочь новым случаям также лучше их усваивать.

В целом, программа по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта может быть очень полезной для студентов в развитии личной компетенции, улучшении межличностных отношений и достижении успеха в жизни. Она может помочь развивать не только конкретные навыки, но и улучшить самооценку студентов и их уверенность в своих возможностях.

Разработка программы по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта очень эффективна, так как она основана на актуальных и проверенных методиках и подходах в области психологии. Программа индивидуально ориентирована, учитывает уровень эмоционального интеллекта каждого студента и его потребности в развитии.

Изучение положительной психологии, коммуникативных навыков, навыков управления своими эмоциями и взаимодействия с другими людьми, а также личностного роста могут значительно улучшить качество жизни и профессионального успеха студентов.

Однако, чтобы программа была эффективной, необходимо не только разработать правильный план действий, но и обеспечить выполнение практических заданий и тренировок, а также создать условия для обсуждения и обмена мнениями студентов в группе. Единичные занятия не смогут дать долговременный результат, необходимо регулярно заниматься развитием навыков и повторять упражнения.

В целом, эффективность программы по развитию жизненных стратегий студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта будет зависеть от многих факторов, таких как квалификация и опыт тренера, степень мотивации студентов и другие факторы. Но правильно спланированная и проведенная программа может значительно улучшить жизнь и успех студентов как в личной, так и в профессиональной жизни.

Очень важна личностная ответственность родителей — чтобы вовремя увидеть, в чем талантлив ребенок, к чему он тяготеет, какой интеллект ему необходимо развивать. Невозможно решить все жизненные задачи только за счет логического интеллекта. Например, поэты, художники и музыканты обладают совершенно другим видом интеллекта — творческим. А те, у кого хорошо развит практический интеллект, с легкостью ведут

бизнес и управляют другими людьми — даже если не были успешными учениками в школе.

Популяризатором определения «эмоциональный интеллект» традиционно считается американский писатель, психолог и научный журналист Дэниел Гоулман. Почитайте его книгу «Эмоциональный интеллект: Почему он может значить больше, чем IQ».

А вот социальный психолог Питер Саловей и профессор психологии Джон Майер занимались разработкой самой концепции эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект состоит из двух видов, которые чаще всего развиваются последовательно — сначала внутриличностный, потом межличностный интеллект. Хотя бывают исключения, и тогда последовательность меняется.

Внутриличностный интеллект состоит из двух компонентов — самосознание и саморегуляция. Самосознание — это способность различать и интерпретировать собственные мотивы, желания, потребности, настроения, порывы и предсказывать их влияние на других людей. А саморегуляция — способность регулировать свои эмоциональные реакции и состояния, управлять своим настроением.

Межличностный интеллект тоже имеет две составляющие — эмпатия и социальная умелость. Эмпатия, или понимание других, — это социальная восприимчивость, способность считывать эмоциональное состояние других людей, умение сопереживать. Социальная умелость — способность управлять эмоциями других людей и отношениями с ними. Социальная умелость таит в себе и темную сторону. Человек, который использует эту способность в корыстных целях и нечестными способами, может манипулировать людьми.

Литература

- 1. Абульханова Славская, К. А. Стратегии жизни / К. А. Абульханова Славская. М.: Мысль, 1991. 299 с.)
- 2. Манойлова, М. А. Акмеологическое развитие эмоционального интеллекта учителей и студентов педагогических учебных заведений: дис.... канд. психол. наук: 19.00.13 / Марина Алексеевна Манойлова. СПб., 2004. 265 с.
- 3. Мдивани М. О. Методика исследования жизненных стратегий личности / М. О. Мдивани, П. Б. Кодесс // Вопросы психологии. 2006. № 4. С. 146 150.
- 4. Акулич М.М. Жизненные стратегии современной молодёжи / М. М. Акулич, В. В. Пить // Вестник Тюменского государственного университета. Социально экономические и правовые исследования. 2011. № 8. С. 34 43.
- 5. Лисина Е.А. Формирование жизненных стратегий студентов в период обучения в вузе / Е. А. Лисина // Проблемы развития высшего образования в Российской Федерации на современном этапе: материалы Международной научно практической конференции. Рязань, 2014. С. 53 56.
- 6. Карельский А. А. Ценностные ориентации как основа формирования жизненной стратегии современного студента / А.А. Карельский // Вестник Ставропольского государственного университета. 2008. № 1. С. 132 136.
- 7. Трифонова А. В. Развитие понятийных способностей в старшем студенческом и юношеском возрастах // Акмеология. 2015. № 2. С. 144 149.)

© Николаева Т.И., 2023

Панина У.Е., студент КубГАУ, г. Краснодар, РФ

РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ И МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В СТИМУЛИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ СПОРТОМ

Аннотапия:

В статье рассматривается роль и место социальных сетей и мобильных приложений в формировании мотивации занятия спортом. Автор анализирует влияние информационных технологий на спортивную активность, исследует возможности использования социальных сетей и мобильных приложений для повышения мотивации к занятиям физической культурой и спортом.

Ключевые слова:

Мотивация, спорт, здоровый образ жизни, информационные технологии, мобильное приложение, социальные сети.

Panina U.E., student KubSAU, Krasnodar, RF

THE ROLE OF SOCIAL NETWORKS AND MOBILE APPS IN STIMULATION OF INTEREST IN SPORTS

Abstract:

The article discusses the role and place of social networks and mobile applications in the formation of motivation for sports. The author analyzes the impact of information technology on sports activity, explores the possibilities of using social networks and mobile applications to increase motivation for physical education and sports.

Keywords:

Motivation, sport, healthy lifestyle, information technology, mobile application, social networks.

Спорт является одним из факторов укрепления здоровья человека. Он положительно влияет на физическое, душевное и социальное благополучие человека, а так же способствует его успешной жизнедеятельности. Здоровый образ жизни позволяет совершенствовать человеку функциональные возможности своего организма, а систематическое занятие спортом приводит к сохранению молодости и наполнению энергией своего организма. [1, с. 356]

Одним из главных критериев эффективности занятия спортом является мотивация. Мотивация — это побуждение к действию; динамический процесс физиологического и психологического плана, который управляет поведением человека, определяя его направление, организацию, активность и стабильность. Она является «пусковым механизмом» для всех видов деятельности. Для эффективного саморазвития и улучшения своих результатов необходимо осознанно подходить к процессу занятия спортом, поэтому основой любой программы, направленной на физическое воспитание человека, является

постоянная мотивация. Человек, который правильно мотивирован, способен добиться заметных успехов в любой сфере своей деятельности. [5, с. 55]

Для достижения желаемого результата в любой деятельности необходимо иметь мотивацию, которая побуждает человека совершать действия в нужном направлении. В своих трудах доктор психологических наук Б.П. Яковлев определяет, что мотивация — это побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направления. Также он говорит, что существует два способа мотивировать человека к занятию спортом. Первый способ заключается в том, что мотивы, которые побуждают человека к занятию спортом и получению желаемых результатов, вызваны воздействием внешних факторов — внешним стимулированием. Второй способ — формирование самомотивации, путем воспитательного и образовательного процесса. Различия между стимулированием и мотивированием заключаются в том, что при стимулировании на человека воздействует кто - то извне. При мотивировании действия человека обусловлены его личными мотивами и интересами.

На сегодняшний день интернет и телекоммуникационные технологии стали неотъемлемой частью жизни человека и проникли во все сферы общества, включая спорт. Большое количество интернет - ресурсов используют для пропаганды здорового образа жизни и спорта, что бесспорно оказывает влияние на пользователей и мотивирует их начать занятие спортом. [2, с. 616] В социальных сетях существует множество групп и страниц, которые посвящены теме спорта. Они могут быть посвящены как отдельным видам спорта, так и ведению здорового образа жизни в целом. Там профессиональные спортсмены, тренеры и просто любители делятся своим опытом, публикуют свои программы тренировок и рационы питания. В социальных сетях информация распространяется достаточно быстро и к большинству ресурсов имеется бесплатный доступ, что является огромным плюсом. [3, с. 317]

Кроме социальных сетей существуют также видеохостинги, которые дают пользователям возможность хранения, показа и доставки видео. Страницы в данном сервисе именуются каналами, на которых пользователь может делиться своими. Каналов, публикующих спортивную сферу огромное количество, из их разнообразия каждый найдет для себя наиболее ему подходящий по его интересам в спорте. Простота и наглядность поиска нужного материала являются главными плюсами данных сервисов. Популярность видео с физическими упражнениями и спортивными соревнованиями говорит о том, что люди проявляют высокий интерес к данной области. Существуют специальные видеоролики, которые помогают повысить мотивацию не только в спорте, но и в других областях жизни, таких как учебный или рабочий процесс, чтение книг или достижение успеха.

Также огромную популярность набирают финес - приложения, с помощью которых можно отслеживать считать калории употребляемой еды, выстраивать свой ежедневный рацион и время употребления пищи, отслеживать свою физическую активность и ее результаты. Эти приложения отлично подходят как для новичков, так и для профессионалов. Также они являются мотиваторами, то есть факторами, которые доставляют человеку удовольствие от выполняемой спортивной деятельности за счет удовлетворения потребности в повышении уровня здоровья и отслеживании своих результатов.

Одно из таких приложений было разработано для студентов и сотрудников Кубанского ГАУ. «АдгоFit» представляет собой виртуальное соревнование с реальными достижениями и зарядом ярких эмоций. Оно идеально подходит для новичков, любителей и профессионалов в спортивной сфере. Суть приложения заключается в том, что оно считывает километры и минуты активности человека, которые могут заключаться в ходьбе,

пробежке, плавании, поездке на велосипеде или тренировке в тренажерном зале, и далее конвертирует их во внутреннюю валюту приложения — заряды молний по специальным коэффициентам. Такая унификация позволяет пользователям приложения заниматься различными видами активности и подсчитывать заработанные баллы по единой системе. Фиксируется активность с помощью фитнес - трекеров, встроенных в мобильный телефон или электронных часов. Пользователи данного приложения также делятся успехами своих тренировок, выкладывая фотоотчеты, и рецептами полезных блюд.

В этом приложении не забыли о мотивации пользователей. Пользователю дается возможность присоединиться к командецере студентов факультетов или сотрудников. Чем больше человек проявит активность, тем больше заработает баллов для своей команды. Раз в месяц на заседании ректората подводят итоги и выделяют самых активных пользователей и команду. Им вручают памятные подарки и грамоты. Данный способ вознаграждения за достижения отлично мотивирует студентов и сотрудников начать вести активный образ жизни.

Хотя существует множество преимуществ, связанных с группами, видео, страницами и публикациями, посвященными спорту, есть один существенный недостаток. Суть заключается в том, что не все люди, которые распространяют идеи о здоровом образе жизни в онлайн - среде, обладают глубокими знаниями в этой области. Это часто бывает так, когда человек прислушивается к таким "экспертам", он может нанести вред своему здоровью, что приведет только к ухудшению результатов и заболеваниям. Чтобы избежать травм, необходимо проверять полученную информацию в нескольких источниках и учитывать мнение профессиональных спортсменов.

Делаем вывод, что мотивация является одним из основных факторов достижения успеха в любом деле. Ведение здорового образа жизни во многом зависит от заинтересованности в этом процессе самого человека. [4, с. 116] В спортивной сфере мотивацию можно определить, как состояние личности, которое формируется в результате сопоставления собственных возможностей и способностей с предметом спортивной деятельности, служащее основой для постановки и осуществления цели, выраженной в достижении максимального результата в данный момент времени. Невозможно не согласиться с тем, что в современном мире с развитием научно - технического прогресса, спортивная сфера претерпела множественные положительные преобразования, и спорт приобрел большую популярность. Благодаря таким инновациям как телекоммуникационные технологии, социальные сети, а также спортивным приложениям, заниматься спортом стало гораздо удобнее и безопаснее. Мотивационные факторы, побуждающие к занятиям спортом, претерпели изменения и остаются не менее эффективными, чем ранее. Они продолжают способствовать популяризации спорта и привлечению новых людей к здоровому образу жизни и физической активности.

Список использованной литературы

- 1. Федотова, Г. В. Значение физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни у студентов / Г. В. Федотова, В. А. Белова // Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений: Сборник статей по материалам учебно методической конференции, Краснодар, 01 февраля 30 2021 года. Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2021. С. 356 357. EDN TTZOZN.
- 2. Федосова, Л. П. Реабилитационные мероприятия для студентов вузов, перенёсших COVID 19 / Л. П. Федосова, Г. В. Федотова, Л. У. Удовицкая // Физическая культура и спорт в высших учебных заведениях: актуальные вопросы теории и практики: Материалы

национальной научно - практической конференции, Санкт - Петербург, 16–18 ноября 2021 года. — Санкт - Петербург: Санкт - Петербургский государственный аграрный университет, 2021. — С. 616 - 621. — EDN NXWPAR.

- 3. Белова, В. А. Перспективы решения проблем физического воспитания обучающихся вузов в условиях эпидемиологических ограничений / В. А. Белова, Г. В. Федотова // Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений: Сборник статей по материалам учебно методической конференции, Краснодар, 01 февраля 30 2021 года. Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2021. С. 317 318. EDN CAZOJE.
- 4. Федотова, Г. В. Физическая культура в жизни студентов / Г. В. Федотова, Л. П. Федосова, С. С. Апенина // Эпомен: медицинские науки. -2022. -№ 6. С. 115 120. EDN OEYECA.
- 5. Пивнев, О. Ю. Интенсивность физических нагрузок у студентов на занятиях физической культуры / О. Ю. Пивнев, Г. В. Федотова, Л. П. Федосова // Актуальные проблемы общества, экономики и права в контексте глобальных вызовов: Сборник материалов XVI Международной научно практической конференции, Москва, 23 декабря 2022 года. Санкт Петербург: Печатный цех, 2022. С. 54 57. EDN AXHMAU.

© Панина У.Е., 2023

Романенко А.Н.

УДК 37

воспитатель МБДОУ д / с №67 г. Белгород, РФ **Черноиванова Е.С.** воспитатель МБДОУ д / с №67 г. Белгород, РФ **ВерешкоТ.В.** воспитатель МБДОУ д / с №67 г. Белгорол. РФ

г. Белгород, РФ

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «АНАЛИЗ И ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА К.Д.УШИНСКОГО «ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ» С ОПОРОЙ НА КАРТИННО - ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАН»

Аннотация

В данном конспекте непосредственно - образовательной деятельноти в старшей группе детского сада мы предлагаем изучить и проанализировать с детьми рассказ К.Ушинского «Четыре желания», опираясь на картинно - графический план.

Ключевые слова

Чтение художественной литературы в детском саду, коммуникация, развитие речи, формирование коммуникативных навыков

Образовательные задачи:

- 1. Активизировать и расширять словарь детей о характерных признаках времен года.
- 2. Совершенствовать умения детей создавать схематическую запись текста.
- 3. Учить передавать содержание рассказа близко к тексту с опорой на картинно графический план.
- 4. Упражнять детей в умении согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже.

Развивающие задачи:

- 1. Развивать коммуникативные и речевые навыки.
- 2. Развивать память, внимание, мышление, творческое воображение.

Воспитательные задачи:

- 1. Формировать доброжелательность, инициативность.
- 2. Воспитывать умение слушать ответы других детей.
- 3. Воспитывать интерес к природе.

Методические приемы: беседа, чтение рассказа, вопросы, лексико - грамматические упражнения, словарная работа, игровой момент, составление модели к рассказу в виде картинно - графического плана, физминутка, сюрпризный момент.

Материал: текст рассказа К.Ушинского «Четыре желания», корзина, карточки с изображением времён года, карточки с буквами «Л», «О», «З», «В», сезонные карточки (санки, коньки, бабочки, цветы, сенокос, рыбалка, ягоды, яблоко, груша).

Хол занятия

- 1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ
- 1) Организационный момент.

Дети становятся в круг и говорят по очереди слова - приветствия, подавая друг другу руку, при этом улыбаясь.

- 2)Сюрпризный момент.
- Посмотрите, какая симпатичная корзинка стоит у доски, а что же в ней? (картонные цветы и письмо).

В ПИСЬМЕ НАПИСАНО:

«Скоро в гости к вам приду,

Цветы и солнце принесу.

Вам в корзинке шлю букеты,

Раздавайте цветы за правильные ответы.

Отгадайте же, какое я время года? (Лето)

А теперь отгадайте загадки про моих сестриц:

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки,

Радость детям подарила

И на санках прокатила. (Зима)

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой взмахнёт —

В лесу подснежник расцветёт. (Весна)

Можно купаться и рыбу ловить,

Можно по лесу с корзиной бродить,

Бегать по лужам под дождиком тёплым

И не бояться до нитки промокнуть. (Лето)

Вот и стали дни короче,

И длиннее стали ночи,

Птицы тянутся на юг,

Пожелтели лес и луг. (Осень)

- А вот еще один конверт, а в нем карточки с буквами «Л», «В», «З», «О». Сейчас поиграем в игру «Чья это буква». Определите, какому времени года мы подарим эту букву по первому звуку в этом слове. (зима, весна, лето, осень).
 - Еще один конверт. Что же в нем?

Воспитатель достает сезонные карточки (санки, коньки, бабочки, цветы, сенокос, рыбалка, ягоды, яблоко, груша) для игры «Когда это бывает?»

- А какое у вас любимое время года и почему? (ответы детей)

2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1)Объявление темы.

- Все времена года прекрасны по - своему. Сегодня на занятии мы познакомимся с рассказом писателя Константина Ушинского, который называется «Четыре желания», о мальчике, который любил все времена года.

(воспитатель читает рассказ К.Д.Ушинского «Четыре желания»)

 Ребята, слушайте внимательно, запоминайте, о чем говориться в рассказе и кто главный герой.

2)Первичное чтение.

Константин Дмитриевич Ушинский

Четыре желания.

Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

- Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была.
- Запиши твоё желание в мою карманную книжку, сказал отец.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

- Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене, а вечером сказал отцу:

- Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было.

И это желание Мити было записано в ту же книжку.

Наступила осень. В саду собирали плоды - румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

- Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

- 3)Словарная работа (работа по тексту).
- Ребята, в рассказе есть слова, значение которых давайте уточним.
- Что означает слово румяный? (красный, алый).
- Как объяснить значение словосочетания карманная книжка, записная книжка (тетрадь небольшого, маленького карманного размера).

- Как понять словосочетание вволю набегался, повеселился вволю (достаточно много)
- Что значит, восторг (веселье, радость).
- Что такое сенокос (косьба травы на сено; время, когда заготавливают траву на сено)
- Ребята, а что такое желание? (мечта, просьба, задумка)
- А сейчас давайте отдохнем!
- 4) Φ изкультминутка

Руки подняли и покачали – Это деревья в лесу. (покачивание поднятыми вверх руками)

Руки нагнули, кисти встряхнули – Ветер сбивает росу.

(встряхивание рук перед собой)

В стороны руки, плавно помашем – Это к нам птицы летят.

(горизонтальные, одновременные движения руками вправо - влево)

Как они сядут, тоже покажем – Крылья сложили вот так.

(дети садятся за столы).

- 5)Вторичное чтение с установкой на пересказ. Составление модели к тексту.
- Сейчас я еще раз буду читать рассказ. Слушайте внимательно, вам рассказ нужно запомнить, чтобы потом его пересказать точно, полно, последовательно, выразительно и самостоятельно.
- А также будем выделять самое главное, о чем пишет автор и составлять опорную схему рассказа

1.Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замерзшей реке, прибежал домой румяный, веселый и говорит отцу: "Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всегда зима была!"

- Запиши свое желание в мою карманную книжку, сказал отец. Митя записал.
- О каком времени года говориться в этой части? (Составляем опорную схему зима, санки, коньки, книжка)
- 2.Пришла весна. Митя вволю набегался за пестрыми бабочками по зеленому лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит: "Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы все весна была!"

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать свое желание.

- О каком времени года говориться в этой части? (Составляем опорную схему весна, бабочка, цветок, книжка).
- 3. Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:
 - Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было!

И это желание Мити было записано в ту же книжку.

- О каком времени года говориться в этой части? (Составляем опорную схему лето трава, рыбалка, ягоды, книжка).
- 4.Наступила осень. В саду собирали плоды румяные яблоки и желтые груиш. Митя был в восторге и говорил отцу: "Осень лучше всех времен года!"

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

- О каком времени года говориться в этой части? (Составляем опорную схему осень, яблоко, груша, книжка).
 - Ребята, мы составили схему рассказа.
- Для вас эти схемы являются планом рассказа, они нам помогут пересказать рассказ последовательно, выразительно
 - Я предлагаю вам пересказать рассказ.
 - Кто хочет рассказывать начало рассказа?

- Кто продолжит?
- Кто может рассказать историю с начало до конца?
- 3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

1)Итог занятия.

- С каким произведением мы сегодня с вами познакомились? (рассказ "Четыре желания")
- Кто написал рассказ? (К.Д.Ушинский).
- Дома вы можете рассказать рассказ своим родным.
 - © Романенко А.Н., Черноиванова Е.С., Верешко Т.В., Литвинова Н.В., 2023

УДК 796

Сабанцева И.С.

Студент 4 курса факультета медиакоммуникаций

Купцова А. Н.

Ст. пр. ИФКСиМП

УРФУ

Г. Екатеринбург, РФ

К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ НАРУШЕНИЯ ОСАНКИ У СТУДЕНТОВ НА ИХ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ

Аннотация:

В статье рассматривается проблема нарушения осанки у студенческой молодежи, в корне которой стоит низкая и недостаточная двигательная активность.

Ключевые слова:

Осанка, здоровье студентов, двигательная активность, нарушение осанки, сутулость, физическая культура.

Сабанцева И.С.

4th year student of the Faculty of Media Communications

Купцова А.Н.

St. IFKSiMP Ave.

URFU

Yekaterinburg, RF

ON THE QUESTION OF THE IMPACT OF STUDENTS' POSTURE DISORDERS ON THEIR PERFORMANCE

Abstract:

The article deals with the problem of posture disorders among students, which is rooted in low and insufficient motor activity.

Keywords:

Posture, students' health, motor activity, posture disorder, stoop, physical culture

Здоровье школьников и студентов — важнейший для современного общества вопрос, ведь именно в подростковом и юношеском возрасте человек приучается внимательно относится к состоянию своего организма и следить за собственным самочувствием. Особенно важно поддерживать физическую культуру среди представителей студенчества, ведь именно в этом возрасте у индивида закрепляются необходимые навыки по поддержанию собственной физической культуры, при этом именно в студенчестве человек способен подойти к восприятию новой информации со всей непосредственностью и любознательностью, но при этом осознанно.

Однако период студенчества несёт в себе ряд опасностей для здоровья индивида, в частности, для такого важного базового принципа, как правильная осанка. В этот период существенно увеличивается уровень нагрузки, приводя к повышению мозговой активности, с одной стороны, и снижению уровня двигательной, с другой. Особенно это оказывается заметным в период сессии. А ведь именно правильная осанка является залогом корректной работы нервной, пищеварительной, дыхательной и других систем, напрямую влияя также и на работоспособность студентов.

Надо отметить, что большинство абитуриентов поступают в вуз с уже имеющимися нарушениями осанки, которые могут быть обусловлены наследственностью, но чаще всего по своей природе являются приобретенными. Среди факторов, приводящих к возникновению нарушений осанки, выделяют:

- неправильный режим дня;
- плохое освещение рабочего места;
- перегрузка учебными занятиями;
- неправильно подобранная обувь;
- раннее и частое ношение каблуков (для девушек);
- перегрузка рюкзаков и сумок.

Все это приводит к большой и неравномерно распределенной нагрузке на позвоночник. Однако на первом месте при развитии нарушений осанки у студенческой молодежи стоит низкая и недостаточная двигательная активность.

В плане двигательной активности студенты — одна из наиболее уязвимых категорий людей. При этом наибольшее негативное влияние оказывают социально - гигиенические факторы (чаще всего пребывание длительное время в неудобных и неестественных позах, особенно в процессе обучения или при передвижении от дома к учебному заведению с тяжёлой сумкой). Способствующим фактором для снижения физической активности студентов явилось дистанционное обучение во время пандемии коронавирусной инфекции.

Нарушение осанки — это не заболевание, но оно создает все предрасполагающие условия для патологии позвоночного столба, других структур опорно - двигательного аппарата, а также приводит к нарушению нормальной функции внутренних органов грудной и брюшной полости.

Сутулость наносит вред работе желудка, так как он постоянно находится в передавленном состоянии. Это вызывает выброс желудочного сока в пищевод, и в итоге человек испытывает изжогу. При этом органы брюшной полости меняют свою локализацию, что приводит к опущению почек и проблемам с мочеполовыми органами.

Область грудины также испытывает дискомфорт вследствие деформации грудной клетки. Человек начинает периодически испытывать ощущения стеснения в груди, что

приводит к ухудшению дыхательных процессов. Это в свою очередь приводит к постоянной нехватке кислорода в тканях всего организма – гипоксии.

Сутулый человек испытывает чувства слабости, сонливости и раздражительности. «Сдавленное» сердце пытается восстановить свой ритм путем увеличения количества ударов в минуту. В этом случае развивается гипертензия, аритмия и тахикардия. Нередко возникает ишемическая болезнь сердца, опасная своими инфарктами или инсультами.

Последствия неправильной осанки выражаются в ухудшении памяти и рассеянном внимании, падает работоспособность. Данные процессы происходят из - за недостатка кислорода в головном мозге человека. Этому способствует нарушенное кровообращение вследствие искривления позвоночника. Постоянные головные боли также не редкость при сутулости спины. Это обусловлено смещением положения головы и шейных позвонков относительно туловища. При этом у человека оказывается пережатой позвоночная артерия, что вызывает головокружения и потерю ориентации.

Человек с искривленной осанкой испытывает боли по всему телу, особенно они локализуются в области позвоночника. Это сильно проявляется при долгом нахождении туловища в одном положении. При этом неправильное расположение тела неравномерно распределяет нагрузку на внутренние органы, что повышает шансы на развитие каких - либо патологий. Быстрое старение организма также происходит вследствие неправильной осанки.

Профилактика развития нарушений осанки и сколиозов должна быть комплексной и включать:

- сон на жесткой постели в положении лежа на животе или спине;
- правильная и точная коррекция обуви: устранение функционального укорочения конечности, возникшее за счет нарушений осанки;
 - компенсация дефектов стоп (плоскостопие, косолапость);
- организация и строгое соблюдение правильного режима дня (время сна, бодрствования, питания и т.д.);
- постоянная двигательная активность, включающая прогулки, занятия физическими упражнениями, спортом, туризмом, плавание;
- отказ от таких вредных привычек, как перенос веса собственного тела на одну ногу при положении «стоя» или в движении, неправильное положение тела во время сидения (за партой, рабочим столом, дома в кресле и т.д.);
- контроль за правильной, равномерной нагрузкой на позвоночник при ношении рюкзаков, сумок, портфелей и др.;
 - правильное питание.

Занятия физической культурой и спортом являются самым доступным, действенным и эффективным способом подержания осанки и коррекции ее отклонений. Однако в зависимости от медицинской группы здоровья студентов физические упражнения и их применения будут различны. У студентов основной и подготовительной групп здоровья с незначительными степенями нарушений осанки возможностей применения средств физической культуры и спорта больше, нежели у студентов специальной медицинской группы, которые имеют ряд ограничений в связи с заболеваниями и обязательно должны получить консультацию врача или педагога для их использования. Самым важным для

студентов с нарушением осанки является наращивание мышечного корсета, что становится возможным только благодаря частым и систематическим упражнениям, с помощью которых мышцы туловища будут запоминать физиологически правильное положение тела.

Список использованных источников

- 1. Дудин М.Г., Пинчур Д.Ю. Идиопатический сколиоз. Лекция часть 1. Парадоксы // Ортопедия, травматология и восстановительная хирургия детского возраста. -2014. -T.2. № 1. -C.70 -77.
- 2. Комарова, Н. А. Теоретические аспекты нарушения осанки студентов вуза / Н. А. Комарова, В. В. Цыбусова, О. А. Микаева // Актуальные научные исследования в современном мире. 2021. № 11 15(79). С. 108 112.
- 3. Рябова А.А. Осведомленность студентов о нарушениях осанки и применения этих знаний на практике // Modern Science. 2019. № 12 4. С. 155 159.
- 4. Смирнова Ю.П. Правильная осанка [Электронный ресурс]. URL: http://www.osdusshor.ru/media/konkursy/2013-god/master-pedagogicheskogo-truda-2013/referaty/spetsialisty-obshcheobrazovatelnykh/smirnova-yup.pdf (дата обращения: 27.05.2023).

© Сабанцева И. С., Купцова А.Н., 2023

УДК 37.0:371:377

Сафиуллина А.М. магистрант 1 курса КИУ имени В.Г. Тимирясова, г.Казань, РФ

Научный руководитель: Камашева Ю.Л. канд.пед.наук, КИУ имени В.Г. Тимирясова г. Казань, РФ

ПОСТРОЕНИЕ СИСТЕМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Аннотация

В статье рассмотрены актуальные вопросы организации воспитательной работы в системе профессионального образования. Выделены основные направления процесса воспитания студентов в профессиональных образовательных учреждениях.

Воспитание рассматривается как важная составляющая образовательного процесса. Обучение и воспитание неразрывный процесс, в котором возможна только системная работа, способствующая эффективной воспитательной работе в системе профессионального образования. Эти постулаты должны составлять основу Концепции воспитательной работы любой образовательной организации.

Ключевые слова

Концепция воспитательной работы, образовательная организация, компетентностный подход

На сегодняшний день в динамично развивающемся мире главной целью образования становится формирование социально и профессионально компетентной личности, способной к творчеству и самоопределению в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию.

Цели, которые необходимо достигать в рамках профессионального образования любой образовательной организации - подготовка компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией квалифицированного специалиста, умеющего ориентироваться в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по направлению обучения на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Становление профессионально компетентного специалиста, обладающего высоким уровнем культуры и личностными качествами возможно при комплексном взаимодействии обучения и воспитания. Все это должно быть отражено в Концепции воспитательной работы любой образовательной организации. Концепция представляет собой комплексное отношение к воспитательной работе и органичность общей системы подготовки будущих специалистов в тесной взаимосвязи обучающихся и преподавателей. Концепция рассчитана на позицию самостоятельности студентов и преподавателей в организации и методах учебно - воспитательного процесса.

В основе организации воспитательной работы среднего профессионального образования должен лежать компетентностный подход, так как именно он лежит в основе учебно воспитательного процесса, обеспечивает возможность формирования профессиональных, общепрофессиональных и социальных компетентностях обучающихся.

Виды компентентности реализуемые в основных направлениях воспитательной деятельности образовательной организации:

- компетентность в сфере патриотического и гражданско правового воспитания;
- компетентность в сфере духовно нравственного воспитания;
- компетентность в сфере пропаганды здорового образа жизни и формирование здоровьесберегающей среды;
 - компетентность в сфере культурно творческого воспитания;
 - компетентность в сфере профессионально трудового воспитания;
 - компетентность в сфере информационно правового обеспечения студентов:
 - компетентность в сфере содействие в проектной деятельности.

Воспитание - целенаправленный и непрерывный процесс, представляет собой неразрывное единство объективных условий и субъективных факторов воспитательного воздействия и взаимодействия участников образовательного процесса. Средствами воспитания могут выступать личный пример и авторитет преподавателя, гуманистический характер атмосферы образовательной организации.

Процесс воспитания осуществляется во время профессиональной подготовки обучающихся, а также силами управленческих - воспитательных структур образовательной организации через систему соответствующих мероприятий, посредством органов студенческого самоуправления по следующим направлениям:

- 1. Организационная и информационно методическая работа:
- создание оптимальной социально педагогической воспитывающей среды, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности;
- создание системы морального и материального стимулирования преподавателей и студентов, активно участвующих в организации внеучебной деятельности;
- поддержание и развитие объектов, необходимых для организации внеучебных мероприятий;

- организация профильных студенческих смен по оздоровлению студентов;
- проведение учебы студенческого актива;
- реализация в колледже государственной молодежной политики, на всех уровнях власти;
 - 2. Научное направление:
- организация научно исследовательской работы в рамках функционирования студенческого научного общества во внеучебное время;
 - 3. Создание психологически комфортной среды для обучающихся:
- оказание психологической поддержки и консультационной помощи через работу психологических центров образовательных организаций;
- организация работы по профилактике негативных явлений в студенческой среде и пропаганде здорового образа жизни.
 - 4. Организация и проведение культурно массовых мероприятий:
- организация внеучебных мероприятий в целях привлечения обучающихся, преподавателей и сотрудников колледжа к активному участию в различных танцевальных, театрализованных, вокальных и иных творческих направлениях;
 - организация и проведение спортивных соревнований;
- организация работы администрации и студенческого актива во всех направлениях воспитания обучающихся.
 - 5. кружковая деятельность:
- организация общественных объединений, студенческого клуба, секий, кружков для обучающихся.

Таким образом построение эффективной внеаудиторсной работы в системе среднего профессионального образования базируется на четкой, структурированной концепции воспитательной работы. Обучение и воспитание невозможно в условиях не изменяющейся в развитии воспитательной системы. Актуальность воспитательной работы может обеспечить только постоянное обновление, совершенствование форм и методов работы на основе изучения и обобщения новейших подходов и современного опыта.

© Сафиуллина А.М., 2023

УДК 159

Семенова А. Ю.

Студент 3 курса факультета психологии Научный руководитель: Халфина Р. Р. Профессор, доктор биологических наук УУНИТ Г. Уфа, РФ

ИССЛЕДОВАНИЕ ХАРАКТЕРА И СПЕЦИФИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ РОДИТЕЛЕЙ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: В данной статье рассматриваются теоретические аспекты детско - родительских отношений в подростковом возрасте и взаимодействие родителей и подростков. Проведено исследование, с целю изучения характера и специфики воспитательной практики родителей с точки зрения подростков.

Ключевые слова: Подростки, родители, исследование, детско - родительские отношения, семья, воспитание

Цель данного исследования: Изучить характер и специфику воспитательной практики родителей с точки зрения подростков

Гипотеза: Предполагается, что существуют различия в восприятии девочками и мальчиками подростками роли матери и отца в воспитательном процессе.

Задачи исследования:

- 1. Изучить теоретические аспекты детско родительских отношений
- 2. Подобрать психодиагностическую методику
- 3. Сбор данных с группы выбранных испытуемых
- 4. Статистическая обработка собранных результатов
- 5. Анализ полученных данных

Именно в подростковом возрасте проблема взаимоотношений очень актуальна. Ребенок переходит от детства к взрослости и во взаимоотношениях с родителями часто происходят конфликты, ссоры, недопонимания. Чтобы разобраться в причинах и улучшить взаимоотношения между подростками и родителями, нужно подробнее изучить эту тему.

Детско - родительские отношения - один из важнейших аспектов воспитания ребенка. Они определяются как эмоциональная и оценочная связь между ребенком и каждым из родителей, которая выражается в переживаниях, действиях и реакциях. Данные отношения зависят от возрастных, психологических и культурных особенностей ребенка, а также от истории семьи. Родители играют важную роль в жизни каждого ребенка, воспитывая в нем доброту и тактичность. Однако, когда ребенок достигает подросткового возраста, отношения между ним и родителями могут стать более сложными. Подростки стремятся к независимости и равенству в правах, но при этом нуждаются в родительской любви и заботе. [16]

Для успешного взаимодействия между родителями и подростками важно учитывать стиль воспитания, который сложился в семье, а также возможность родителей принять своего ребенка всерьез. Конфликты могут возникать из - за родительского контроля над поведением, учебой и выбором друзей подростка. Крайние случаи, такие как жесткий контроль или его полное отсутствие, могут оказаться неблагоприятными для развития ребенка. [6]

Существуют три спектра отношений, которые определяют отношение родителей к своему ребенку: симпатия - антипатия, уважение - пренебрежение, близость - дальность. Общение подростков со взрослыми является важным условием их личностного развития. Неудачи в общении могут привести к внутреннему дискомфорту, который невозможно компенсировать никакими другими показателями. [4]

Таким образом, детско - родительские отношения представляют собой сложный комплекс взаимодействий родителя и ребенка. Родители являются неотъемлемыми элементами социально - природной окружающей среды и агентами социализации ребенка. Важно учитывать возрастные, психологические и культурные особенности ребенка, а также историю семьи для успешного взаимодействия между родителями и детьми. [3]

Итак, для изучения характера и специфики воспитательной практики родителей с точки зрения подростков было проведено эмпирическое исследование.

Согласно выдвинутой в исследовании гипотезы и поставленным задачам, была подобрана следующая методика:

Опросник Подростки о родителях (ПОР) — является методикой психологического анализа детских и родительских отношений и раскрывает содержательную и специфическую воспитательную практику родителей в отношении подростков от 13 до 18 лет. Методика позволяет описывать отношения родителя отдельно от матери и отца по самым общим признакам: доброжелательность, враждебность, автономия, директивность и непоследовательность [18]

Анализируя результаты исследования «характера и специфики воспитательной практики родителей с точки зрения подростка» были получены следующие данные (Таблица 1):

Таблица 1 – Общий результат оценки матери и отца

	Шкала	Шкала	Шкала	Шкала	Шкала	Факто	Фак
	позитивн	директивно	враждебно	автономно	непоследов	p	тор
	ОГО	сти	СТИ	сти	ательности	близос	кри
	интереса					ТИ	ТИК
							И
Ma	66	36	52	78	61	68	35
ТЬ							
Оте	62	41	46	83	59	69	43
Ц							

Источник: разработано автором

Участие в тестировании приняло 20 человек в возрасте от 13 до 18 лет, среди них 12 девочек и 8 мальчиков. По полученным результатам мы можем рассчитать среднее значение по каждой шкале. Чтобы лучше рассмотреть разницу между «оценкой матери» и «оценкой отца» данные представлены в виде диаграммы (Рисунок 1):

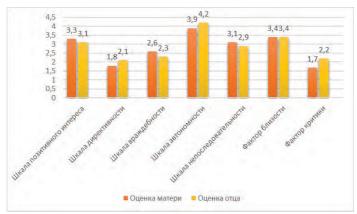


Рисунок 1. Общая оценка матери и отца Источник: разработано автором

По результатам исследования, мы можем сказать, что больше всего разница в характере и специфике воспитательной практики родителей с точки зрения подростков присутствует по шкале автономности, которая говорит о том, что мать более активно включена в процесс воспитания. В семье она играет главную роль, в то время как отец более пассивен в процессе воспитания и по мере взросления подростков фактически «самоустраняется».

Из вышесказанного, хотелось бы выяснить, существуют ли различия в восприятии мальчиками и девочками подростками роли матери и отца в воспитательном процессе. Ниже представлены результаты сравнительного анализа.

Анализ проводился среди 16 человек — 8 мальчиков и 8 девочек. По полученным результатам было рассчитано среднее значение (Рисунок 2,3)

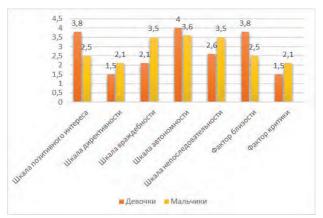


Рисунок 2. Сравнительная оценка матери Источник: разработано автором

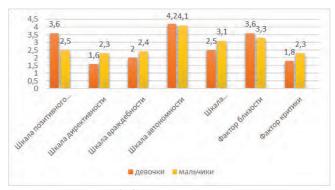


Рисунок 3. Сравнительная оценка отца Источник: разработано автором

По представленным выше диаграммам можно заметить небольшие различия, но, чтобы точно выявить есть ли различия между мальчиками и девочками подростками в восприятии

роли матери и отца в воспитательном процессе будет использован Критерий Манна - Уитни. Результаты представлены в таблице ниже (Таблица 2, 3).

Таблица 2 – Результат критерия Манна - Уитни по оценке матери

	Девочки	Мальчики		Uкp = 13
				Uкр= 7
	Сумма ранга	Сумма	Uэмп	Результат
		ранга		
Шкала позитивного	83,5	52,5	16,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
интереса				
Шкала директивности	54,5	81,5	18,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала враждебности	49,5	86,5	13,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала автономности	77	59	23	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала	52,5	83,5	16,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
непоследовательности				
Фактор близости	84	52	16	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Фактор критики	52,5	83,5	16,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>

Источник: разработано автором

Таблица 3 - Результат критерия Манна - Уитни по оценке отца

	Девочки Мальчики			Uкр = 13
				Uкр=7
	Сумма ранга	Сумма ранга	Uэмп	Результат
Шкала позитивного	81	55	19	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
интереса				
Шкала директивности	55	81	19	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала враждебности	64	72	28	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала автономности	71	65	29	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Шкала	57,5	78,5	21,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
непоследовательности				
Фактор близости	72,5	63,5	27,5	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>
Фактор критики	56	80	20	Ukp <uэмп< td=""></uэмп<>

Источник: разработано автором

По полученным результатам из таблиц 2 и 3 мы видим, что по оценке матери и по оценке отца Ukp<Uэмп, это значит, что различия по всем шкалам в обоих таблицах можно считать не существенными. Таким образом, гипотеза исследования опровергнута, значимых различий между девочками и мальчиками подростками в восприятии роли матери и отца в воспитательном процессе нет.

В результате теоретического и практического исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Неадекватное отношение родителей к ребенку вызывает эмоциональный психологический дискомфорт

- 2. Отношение родителей и методика воспитания очень влияют на отношения с ребенком
- 3. Уровень личностного роста подростков зависит от семейного климата и от состояния атмосферы в семье
- 4. Манера и характер отношений и семейного общения, становятся той базой, на основе которой строятся взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в образовательном процессе и оказывает влияние на самоопределение личностной структуры подростка.
- 5. Отцы часто «отдаляются» от ребенка подростка и это так же влияет на взаимоотношения в семье

Именно создание обстановки эмоционального комфорта и психического благополучия в семье, накопление знаний родителей о психологических особенностях данного возраста, о формах и методах детского воспитания способствует значительному улучшению детско - родительских отношений и повышению уровня социальной адаптации подростков. Чем ближе к ребёнку родители, тем более оптимистично он смотрит на жизнь.

Список литературы

- 1. Абрамова, Г.С. Психологическое консультирование: теория и опыт / Г.С. Абрамова. М.: Академия, 2008. 240 с.
- 2. Аверин В.А. Психология детей и подростков / В.А. Аверин. Изд. 3 е, доп. СПб.: Питер, 2009.-482 с.
 - 3. Б.С. Волков. Психология подростка. М.: Говорящая книга, 2012. 0 с.
- 4. Бандура, А., Уолтерс, Р. Подростковая агрессия / А. Бандура, Р. Уолтерс. М.: Эксмо Пресс 2007. 245с.
- 5. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. М.: Академический проект, 2005. 352 с.
- 6. Гозман Л.Я., Шлягина Е.И. Психологические проблемы семьи // Вопросы психологии 1985. №2. С. 186 187.
- 7. Гордон Т. Р. Е. Т. Повышение родительской эффективности. Екатеренбург: АРД ЛТД, 1997. 150c.
- 8. Думитрашку Т.А. Влияние внутрисемейных факторов на формирование индивидуальности // Вопросы психологии. 1991. №1. с.135 142
- 9. Е.В. Федосенко. Психологическое сопровождение подростков. Система работы, диагностика, тренинги. СПб.: Речь, 2008. 192 с.
- 10. Ключников С.Ю. Семейные конфликты: Практика решения 160 с., СПб: Питер, 2001.
- 11. Под редакцией А.А. Реана. Психология подростка от 11 до 18 лет. Методики и тесты. М.: АСТ, Прайм Еврознак, 2007. 128 с.
 - 12. Подросток и семья. М.: Бахрах М, 2013. 656 с.
- 13. Поливанова, К.Н. Психология возрастных кризисов / К.Н. Поливанова. М.: Академия, $2006.-184\,\mathrm{c}.$
- 14. Райс, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста / Ф. Райс. СПб.: Питер, 2011.-390 с.
 - 15. Смирнова Е.О. Конфликтные дети. М.: Эксмо, 2010. 176 с.

- 16. Спиваковская А. С. Как быть родителями: (О психологии родительской любви).— М.: Педагогика, 1986.—160 с.— (Педагогика родителям).
- 17. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2008. 384 с.
 - 18. Источник тестирования: https://psytests.org/family/adorM.html

© Семенова А. Ю., 2023

УДК 37

Сергеева Н. Ю., магистрант (ФГБОУ ВО «ОГПУ», Оренбург) Научный руководитель: Мусс Г. Н., кандидат пед. наук, доцент (ФГБОУ ВО «ОГПУ», Оренбург)

СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития детей старшего дошкольного возраста. Автор раскрывает специфику художественно - эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста, которую необходимо учитывать педагогами в области взаимодействия с детьми.

Ключевые слова: педагог, дошкольная образовательная организация, художественно - эстетическая деятельность, дети старшего дошкольного возраста.

Современные социально - экономические и политические условия требуют постоянного качественного обновления системы образования, отвечающей современным требованиям, художественно - эстетического, информационного и коммуникационного пространства. А также необходимо создание в системе образования оптимальных условий для формирования инновационных образовательных площадок, адекватных требуемому государством уровню развития детей в детском саду.

Рассматривая понятие о художественно - эстетической деятельности, необходимо отметить, что основу данного термина составляет понятие об эстетической деятельности человека. Так, согласно определению, представленному в словаре по эстетике, эстетическая деятельность представляет собой специфический вид практически - духовной и духовной деятельности исследователи относят создание произведений искусства, фольклор, дизайн и пр., в то время как к духовной в основном относится эстетическое созерцание, эстетическое восприятие, эстетическое суждение. Кроме этого, всем разновидностям эстетической деятельности присуще эстетическое начало — осуществляемое в той или иной форме «творчество по законам красоты», доставляющее человеку особое духовное удовольствие. Эстетическая деятельность представляет собой социальную форму бытия человека, поскольку посредством ее

осуществления человек вступает в определенные связи с внешним миром, в эстетические отношения с действительностью, изменяя при этом самого себя, свои способности, свой внутренний духовный мир [6].

Обращаясь непосредственно к определению художественно - эстетической деятельности, необходимо отметить, что ряд современных исследователей (М.Л. Кусова, О.А. Куревина, И.Г. Галянт, Н.В. Бутенко и др.) рассматривают данное понятие как своеобразный тандем эмоциональной и рациональной деятельности человека, в котором объединены духовное и практическое начала. Особой целью данной деятельности авторы считают гармонизацию собственных ощущений человека и отношений с миром, а также восприятие мира во всем его многообразии, выраженном в искусстве. Такое определение очень тесно перекликается с рассмотренным ранее определением эстетической деятельности в аспекте духовного ее проявления. Многие исследователи указывают также, что основу художественно - эстетической деятельности составляет формообразование [1, с. 53].

Рассматривая особенности организации художественно - эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста, авторы указывают, что сама такая деятельность специализируется на эстетическом воспитании дошкольников средствами, имеющимися в распоряжении искусства [1, с. 53].

В.Я. Коробова, изучая роль художественно - эстетической деятельности дошкольников в развитии творческой личности, указывает, что художественно - эстетическая деятельность удовлетворяет острую потребность детей в самовыражении и является одним из самых любимых занятий детей в дошкольном возрасте [3, с. 125]. Отмечено, что в рамках художественно - эстетической деятельности дошкольники склонны проявлять наиболее высокую активность и демонстрировать достаточно низкий уровень утомляемости.

Большинство исследователей (Е.А. Дубровская, Т.Г. Казакова, Н.Н. Юрина, М.Л. Кусова и др.) связывают художественно - эстетическую деятельность, прежде всего, с изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельностью, считая, что именно данные виды детской деятельности приобщают детей к искусству [8]. В действительности, неоднократно отмечалось, что данные виды деятельности выполняют функцию положительно - эмоционального обогащения, вызывая у дошкольников эмоции радости, восторга, вдохновения, при этом вытесняют тревожность, напряжение, чувство беспомощности.

Рассматривая специфику художественно - эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста, различные исследователи обращаются к различным способам и формам организации работы в данном направлении.

Л.В. Горина, Ю.Ю. Колесниченко указывают, что в рамках художественно - эстетического развития детей, большое значение имеет художественно - эстетическая деятельность. Так, к видам такой деятельности авторы относят изобразительную, театрализованную деятельность, пение, восприятие музыки; конструктивные виды деятельности (лепка, художественное конструирование, аппликация и др.), рисование, восприятие музыкальных произведений, драматизацию и инструментальное музицирование. Так, организация и реализация перечисленных видов деятельности с дошкольниками способствует развитию речи и фонематического слуха, коммуникативных

навыков, мелкой моторики, формированию и развитию пространственно ориентировочных действий и движений в ритмике, хореографии, и т. д.

Помимо умений и навыков, дети приобретают определенные эстетические представления, этническую идентичность и этнотолерантность, которые отражают взаимосвязь социальных, индивидуальных и художественных компонентов в социокультурном и образовательном пространстве, что играет огромную роль в адаптации, индивидуализации и социализации дошкольников [2, с. 105].

В рамках личностно - ориентированного подхода в образовании (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.С. Леднев, В.В. Краевский и др.), процесс художественно - эстетической деятельности обеспечивает становление в сознании ребенка целостной эстетической картины мира как образа культуры. Так, по мнению Т.С. Комаровой, Е.М. Торшиловой в образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста в особое взаимодействие вступают музыка, изобразительное искусство, художественная литература, а также такие синтетические виды искусства, как театр и танец [5, с. 89]. Именно такие виды деятельности открывают широкие возможности в плане развития эмоциональной сферы и художественной культуры дошкольников.

И.А. Лыкова отмечает, что художественно - эстетическая деятельность детей старшего дошкольного возраста связана, прежде всего, с обогащением его жизненного опыта посредством расширения круга художественных образов, при пересечении различных линий его развития (интеллектуального, эстетического, нравственного, физического) в процессе взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми [4, с. 22]. Как указывают в своих работах Л.В. Горина, Ю.Ю. Колесниченко, художественно - эстетическая деятельность детей подразумевает формирование элементарных представлений о видах и направлениях искусства, выразительных средствах, культурных традициях региона, народном творчестве как художественном образе мира [2, с. 105].

Так, разные исследователи указывают на значение различных видов художественно - эстетической деятельности в процессе развития детей старшего дошкольного возраста. Н. А. Ветлугина подчеркивает, что изобразительная деятельность увлекает ребенка в сказочный мир искусства [7, с. 11]; Е.А. Дубровская с соавторами указывает, что «благодаря музыке в ребенке пробуждается представление о возвышенном, прекрасном не только в окружающем мире, но и в самом себе», в то время как театрализованная деятельность приобщает ребенка к духовному богатству [8, с. 69].

И.Г. Галянт, изучая специфику художественно - эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО, делает вывод о том, что в процессе развития личности дошкольников должна присутствовать полимодальная система восприятия окружающей действительности, включающая по возможности визуальные, слуховые, вкусовые, обонятельные и кинестетические представления, поскольку, чем больше задействовано органов чувств, тем более полноценным будет формирование образа, эстетического представления [4, с. 53]. В соответствии с требованиями современных государственных стандартов, основной целью образования является развитие всесторонне развитой личности ребенка, чему всецело способствует именно процесс интеграции разных видов искусств в образовательном процессе, предоставляющий возможность получения более глубоких и разносторонних представлений у ребенка об окружающем мире.

Так, эстетические представления, отражающие образы предметов и объектов действительности, музыкальных и литературных произведений создаются выразительными средствами разных видов искусства в разных видах художественно - эстетической деятельности детей: в речевой деятельности средством выразительности является слово (звуки, фонемы, ритм, образные определения, эпитеты, сравнения, метафоры); в театрализованной деятельности (интонация, голос, жесты, мимика, движения, позы); в музыке (интонация, мелодия, ритм, гармония, динамика);в изобразительной деятельности (форма, линия, штрих, цвет, композиция, ритм) и пр.

Таким образом, на основе проведенного анализа, можем сделать вывод, что художественно - эстетическая деятельность может выступать как средство развития личности ребенка при следующих условиях: соблюдение тесной связи с искусством и видов искусства; обеспечение интеграции разных индивидуального дифференцированного подхода к детям в рамках организации такого рода деятельности; сохранение взаимосвязи обучения и творчества, освоение детьми доступных им средств художественной выразительности; создание эстетической развивающей среды. Развитие детей в старшем дошкольном возрасте посредством различных видов художественно эстетической деятельности должно подразумевать содействие накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства, вызывать интерес к ним и окружающему миру, развивать потребность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий, разнообразием цветов, оттенков и движений.

Список литературы:

- 1. Галянт И.Г. Пути художественно эстетического развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2015. № 2 С. 53 62.
- 2. Горина Л.В., Колесниченко Ю.Ю. Художественно эстетическое развитие детей дошкольного возраста // Вестник Бурятского государственного университета. 2015. № 1. С. 105 109.
- 3. Коробова В.Я. Роль художественно эстетической деятельности дошкольников в развитии творческой личности // Молодой ученый. 2016. №17. С. 125 126.
- 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: Карапуз дидактика, 2020. 152 с.
- 5. Торшилова Е.М. Шалун, или мир дому твоему: Эстетическое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. 2001. № 9. С.89 92.
 - 6. Эстетика: Словарь. М.: Политиздат. Под общ. ред. А. А. Беляева. 1989. 447 с.
- 7. Эстетическое воспитание в детском саду: пособие для воспитателей детского сада / под ред. Н. А. Ветлугиной. М.: Просвещение, 1985.
- 8. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие / Е.А. Дубровская, С.А. Козлова. М.: Академия, 2019. 185 с.

Скиданова А.В., Учитель – логопед, МБДОУ «Детский сад №5 «Теремок» с. Погореловка Корочанского района Белгородской области»

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

Аннотация. В статье рассматриваются основные проблемы развития моторики рук дошкольников с общим недоразвитием речи. Актуальность статьи определяется тем, что в ней раскрываются проблемы развития речи детей, в том числе связанные с недостаточной подвижностью пальцев рук.

Ключевые слова. Мелкая моторика, дети дошкольного возраста, общее недоразвитие речи (OHP).

Общее недоразвитие речи (ОНР) — это сложное речевое нарушение, которое сочетает отклонение в развитии всех компонентов речи, которые относятся как к звуковой, так и к смысловой стороне. Детей отличает неуклюжесть, недостаточная подвижность мимических мышц, нарушение координации движений, неустойчивость внимания, недостаточный объем памяти, а так же низкий уровень развития мелкой моторики.

Многие ученые занимались исследованием взаимосвязи мелкой моторики и речи. В.А.Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее» [1].

Развитие движений пальцев рук напрямую связано с навыками самообслуживания. У ребенка старшего дошкольного возраста не должно возникать трудностей в завязывании шнурков, застегивании пуговиц и т.д. Наибольшую трудность у детей с ОНР вызывает развитие двигательных навыков в области тонких движений.

Пальчиковая гимнастика имеет большое значение в развитии мелкой моторики детей с нарушениями речи. Упражнения заставляют активно работать речевые центры головного мозга и способствуют согласованию деятельности речевых зон, что, в свою очередь, стимулирует и речевое развитие [2].

Для детей с ОНР выполнение движение в сочетании с проговариванием стихотворного текста имеет ряд преимуществ, так как движения ритмизируются с речью, ребенок сам контролирует громкость, четкость речи, эмоциональность, а рифма оказывает положительное воздействие на слуховое восприятие.

В связи с этим, изучение вопроса речевого развития и развития мелкой моторики выявило особую проблему, особенно в то время, когда количество детей с нарушениями речи растет с каждым годом.

Для развития мелкой моторики рук дошкольников с OHP, в рамках дошкольного учреждения, решаются следующие задачи:

- подбор игр и упражнений для развития мелкой моторики рук дошкольников с нарушениями речи;
- разработка комплексов традиционных и нетрадиционных приемов развития мелкой моторики;
- активизация вовлеченности родителей в процесс развития мелкой моторики рук, как средства коррекции речи дошкольников с ОНР.

Игра, как основной вид деятельности дошкольника, помогает созданию эмоционального фона, доверительным отношениям, а пальчиковые игры способствуют повышению речевой активности, развитию умений слушать взрослого, подражать ему. В процессе игры у детей вырабатывается ловкость, развивается умение самоконтроля за своими движениями, концентрация внимания на определенном виде деятельности, а участие обеих рук помогает ориентироваться в пространстве и в таких понятиях, как «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.

Особый интерес на занятиях вызывают нетрадиционные техники рисования:

- рисуем пальчиками;
- «волшебные» палочки (ватные);
- «веселые ладошки»;
- рисование печатками или другими предметами;
- рисование воском и др.

Важным направлением в работе с детьми является взаимодействие с родителями. Только тесное сотрудничество родителей и педагога способствует положительным результатам и развитию речи дошкольников с ОНР. С этой целью на базе дошкольного образовательного учреждения реализуются проекты «Пальчики играются — речь развивается», «Планшет — развивайка». Так же оказывается необходимая консультативная помощь.

Таким образом, можно отметить, что систематическая и целенаправленная работа, направленная на развитие мелкой моторики рук дошкольников с ОНР дает положительные результаты. А совместная работа педагогов и родителей позволяет добиться более успешных результатов.

Список использованной литературы:

- 1. Сухомлинский В.А. / Сердце отдаю детям Киев, 1974 288 с.
- 2. Тимофеева Е.Ю. / Пальчиковая гимнастика Корона Принт, М 2008 128 с.
- 3. Развитие мелкой моторики у детей 5 − 7 лет журнал «Дошкольное воспитание» 2005. №3.

© Скиданова А.В., 2023

УДК 101.1:316

Сорина Г.В., Доктор философских наук; Профессор;

Заместитель декана по научной работе факультета педагогического образования (ФПО), профессор философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, г. Москва, РФ

Гуров Ф.Н., Кандидат философских наук,

Преподаватель кафедры коммуникационных технологий ИМО и СПН МГЛУ; старший научный сотрудник факультета педагогического образования (ФПО) МГУ имени М.В. Ломоносова, г. Москва, РФ

БЕЗОПАСНОСТЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ

Аннотация

В статье рассказывается о планах научной работы факультета педагогического образования (ФПО) МГУ имени М.В. Ломоносова в рамках междисциплинарной научно образовательной школы «Сохранение мирового культурно - исторического наследия».

Реализация представленного проекта направлена на решение ряда острых проблем, стоящих перед отечественной отраслью образования (интеграция лучших педагогических технологий Советского Союза, новаций Российской Федерации и международных практик; снижение негативных аспектов цифровизации и амплификация позитивного опыта; ускорение интеграции новых регионов России в единой культурное, коммуникативное, образовательное пространство и др.).

Ключевые слова

Культурно - образовательные технологии, образовательный процесс, педагогическое управление, Банк педагогических идей, безопасность системы образования.

Sorina G.V.

Doctor of Philosophical Sciences; Professor;
Deputy Dean for Scientific Work of the Faculty of Pedagogical Education,
Professor of the Faculty of Philosophy, Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia
Gurov Ph.N.

PhD; Lecturer of the Department of Communication Technologies, Moscow State Linguistic University; Senior Researcher at the Faculty of Pedagogical Education, Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia

SECURITY OF THE EDUCATION SYSTEM AS AN ELEMENT OF RUSSIA'S NATIONAL SECURITY

Annotation

The article describes the plans of the scientific work of the Faculty of Pedagogical Education Lomonosov Moscow State University within the framework of the interdisciplinary scientific and educational school of the University – Preservation of the world cultural and historical heritage. The implementation of the presented project is aimed at solving a number of acute problems facing the domestic education industry (integration of the best pedagogical technologies of the Soviet Union, innovations of the Russian Federation and international practices; reduction of negative aspects of digitalization and amplification of positive experience; acceleration of integration of new regions of Russia into a single cultural, communicative, educational space, etc.).

Keywords

Cultural and educational technologies, educational process, pedagogical management, Bank of pedagogical ideas, security of the education system.

Проблема безопасности — это исторически одна из важнейших проблем общества и государства. Нет такой сферы социального пространства, в которой не стояла бы проблема безопасности. Это важнейшая проблема и для человека, и для экономики, и для политики, и для экологии, и для культуры. Но все начинается с системы образования. Значение проблемы безопасности стало особенно очевидным в условиях чрезвычайных вызовов и угроз современного мира. «Мягкая безопасность», которая формируется в системе образования, в зависимости от ее основных установок может обернуться «жесткой безопасностью», в частности, в современных условиях гибридных войн. Формирование

защищенности личности от угроз агрессивного мира начинается все в той же системе образования. Ошибки в сфере безопасности не допустимы.

В 2021 году факультет педагогического образования (ФПО) МГУ имени М.В. Ломоносова начал работу в рамках одной из семи междисциплинарных научно образовательных школ Московского университета. Свою работу в рамках Школы «Сохранение мирового культурно - исторического наследия» факультет выстроил в соответствии с миссией ФПО, которая заключается в реализации и продвижении принципа «Образование через всю жизнь» как основного принципа жизнедеятельности и развития личности современного человека [1]. О результатах этой работы сотрудники факультета рассказали в ряде научных публикаций, в том числе, в обзорной статье [2].

Ниже мы хотим поделиться планами дальнейшей научной работы в 2023 году в рамках Школы, наметить ее ключевые направления.

Проблемы безопасности образовательных систем анализируются нами в их связи с особенностями педагогического управления и принятия решений в различных сферах гуманитарного знания и образования. Будет показано, что качественное управление образовательным процессом позволяет получать профессиональные результаты высокого уровня в разных междисциплинарных сферах знания, включая гуманитарное, естественно научное, техническое.

Одной из важнейших составляющих безопасности системы образования является поддержание продуктивного межкультурного диалога на основе принципов свободы совести и уважения к истории и традициям многонационального народа нашей страны, поддержания гражданского мира и согласия. Реализация программы развития безопасности системы образования призвана наиболее полным образом представить потенциал российской высшей школы. Особое внимание будет уделено психологической и информационной безопасности.

Идеи по формированию системы безопасности в сфере образования могут быть переданы на хранение и дальнейшую разработку в Банк Педагогических Идей (БПИ). Проект по созданию БПИ, разработка которого началась в МГУ имени М.В. Ломоносова [3], в перспективе также может стать ресурсной, методологической базой как для ведущих высших учебных заведений, так и для бизнес - школ и организаций дополнительного образования.

В 2023 году в рамках проекта предполагается уточнение концептуального аппарата, описывающего безопасность системы образования в контексте сохранения культурно - исторического наследия. Отдельная работа будет посвящена выявлению образовательного потенциала новых регионов России. Она строится на полевых исследованиях в четырех новых субъектах Российской Федерации в период проведения СВО. Авторами будет предложен подход к решению проблемы освобожденных территорий. Там сохраняется большой процент молодых людей и педагогов, которые в течение долгого времени обрабатывались антироссийской и антирусской пропагандой. Интеграция этих регионов в российское культурно - образовательное пространство местами носит весьма болезненный характер. Исследование будет проводиться при тесном взаимодействии с министерствами образования и науки ЛНР и ДНР.

Исследование проблем безопасности образовательных систем является обоснованным и необходимым шагом для дальнейших исследований в рамках Школы. Предложенный

проект может усилить систему государственного и общественного управления в сфере науки и образования. Практические аспекты данной работы будут использованы федеральными и региональными органами исполнительной власти, общественными структурами.

Список использованной литературы:

- 1. Басюк В.С., Казакова Е.И., Врублевская Е.Г. Непрерывность педагогического образования: культурологический контекст // Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование. 2022. № 1. С. 3 14.
- 2. Басюк В.С., Сорина Г.В., Гуров Ф.Н. Междисциплинарная научно образовательная школа Московского университета «Сохранение мирового культурно исторического наследия»: вклад факультета педагогического образования (ФПО) // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2022. №3. С. 135 142.
- 3. Сорина, Г. В., Гуров Ф.Н. Гуманитарное импортозамещение: что стоит за исключением России из Болонского процесса? // Сибирский философский журнал. 2022. Т. 20. № 2. С. 57 67.

© Сорина Г.В., Гуров Ф.Н., 2023

УДК 37

Сумарокова Г. С., Реннер К.С., Кищенко Я.В.

МБДОУ ДС №16 «Ивушка», МБДОУ детский сад №32 «Дружные ребята», г. Старый Оскол

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: актуальность сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно - познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие эрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Ключевые слова: сенсорика, восприятие, функции, познание, воспитание, развитие, системы.

Сенсо́рика (от лат. sensus, «восприятие») — категория, которая описывает непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий. В физиологии сенсорика — функция нервной системы, заключающаяся в восприятии внешних раздражителей.

Сенсорное развитие ребенка — это способ познания окружающего мира, в основе которого лежит работа всех органов чувств. Ощущения дают нам представление о различных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов. Так, зрительное восприятие предполагает различение объектов окружающего

мира по цвету, форме, размеру, величине. Кожное восприятие включает в себя: тактильные ощущения (различение предметов по фактуре – гладкое / шершавое, твердое / мягкое), осязательные ощущения (определение формы предмета на ощупь – плоское / объемное), температурные ощущения, барические ощущения (вес, тяжесть).

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится и с произведениями искусства - музыкой, живописью, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками - многоцветьем, запахами, шумами. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. ведь ощущения И восприятие поддаются совершенствованию, особенно в период дошкольного детства. Здесь - то и приходит на помощь сенсорное воспитание - последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. Сенсорное воспитание - целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного опыта и совершенствование ощущений и восприятия.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Уровень чувствительности к сенсорным раздражителям у всех нас значительно отличается и зависит он от трех факторов:

Первый фактор — это врожденные качества. Абсолютный слух, повышенное обоняние генетически наследуются, равно как и возможность врожденных аномалий — слепота, глухота и т.п.

Второй фактор — состояние органов чувств. На них может повлиять травма или болезнь.

Третий фактор — это развитие органов чувств и восприятия, как в процессе спонтанного познания мира, так и в ходе специального обучения. Например, никто не станет сомневаться, что у человека, который с детства пробовал разнообразные блюда разных национальных кухонь, вкус будет гораздо тоньше, чем у того, кто ел только каши и макароны.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
 - развивает наблюдательность;
 - готовит к реальной жизни;
 - позитивно влияет на эстетическое чувство;
 - является основой для развития воображения;
 - развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно познавательной деятельности;
 - обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
 - обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;

- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Перед сенсорным воспитанием стоят различные задачи: в раннем возрасте: накопление представлений о цвете, форме, размере, величине (важно, чтобы эти представления были разнообразными).

В среднем дошкольном возрасте:

- формирование сенсорных эталонов;
- обучение детей способам исследования предметов;
- обучение группировке предметов по одному или нескольким признакам;
- развитие у детей аналитического восприятия умения разбираться в сочетании цветов, расчленять форму и размер предметов, выделять отдельные величины.

В старшем дошкольном возрасте: различение речевых звуков и различение восприятия начертания букв (при усвоении грамоты).

Низкий уровень сенсорного развития сильно снижает возможность успешного обучения ребенка в школе. Сенсорному развитию ребенка необходимо уделять внимание на протяжении всего дошкольного детства.

Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере зависит от его **сенсорного развития**. Исследования, проведенные детскими психологами, показали, что значительная часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в 1 классе), связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия.

Существует пять **сенсорных систем**, с помощью которых человек познает мир *(зрение, слух, осязание, обоняние, вкус)*.

Список литературы:

- 1. Вайнерман, С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников [Текст] / С.М. Вайнерман, А.С. Большов, Ю.Р. Силкин и др. М.: Владос, 2001.
- 2. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада [Текст] / Л.А. Венгер, Е.Г. Пилюгина М.: Просвещение, 1998.

© Сумарокова Г. С., Реннер К.С., Кищенко Я.В., 2023

УДК 159.922.8

Тютярева П.А.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики **Научный руководитель: Абдурасулов** Д. канд. псих. наук, доцент МГГЭУ, г. Москва, РФ

ПРОФИЛАКТИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

Аннотация:

Конфликт – самый неприятный способ разрешения споров, неизбежно возникающих в процессе социального взаимодействия. Он предполагает противодействие участников взаимодействия и обычно сопровождается отрицательными эмоциями, выходящим за рамки общепринятых норм и правил. Конфликтная ситуация является составной частью

любого конфликта. Многие ученые считают, что конфликтные ситуации обычно возникают в результате недопонимания. Способность строить конструктивные отношения с другими и эффективно решать спорные вопросы является важным показателем личностного развития.

Ключевые слова:

Конфликты, межличностные конфликты, подростки, профилактика межличностных конфликтов

Тютярева П.А.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy Scientific adviser: Abdurasulov D. cand. psy. Sciences, Associate Professor

Moscow State University of Economics, Moscow, RF

PREVENTION OF INTERPERSONAL MANIFESTATIONS IN ADOLESCENCE

Abstract:

Conflict is the most unpleasant way to resolve disputes which inevitably arise in the process of social interaction. It implies the opposition of those participating in the interaction and is usually accompanied by negative emotions that go beyond the conventional norms and rules. A conflict situation is a component of any conflict. Many scientists believe that conflict situations usually appear as a result of miscommunication. The ability to build constructive relationships with others and effectively mediate contentious issues is an important indicator of personal development.

Keywords:

Conflicts, interpersonal conflicts, teenagers, interpersonal conflicts prevention

Конфликт – это существенное и неизбежное человеческое явление, потому что там, где происходит человеческое взаимодействие, существует вероятность личных симпатий и антипатий. Согласия и разногласия между отдельными лицами или группами людей приводят их к конфликтам. Конфликт как самостоятельное явление не имеет позитивной или негативной подоплеки, однако, может стать как конструктивным, так и разрушительным, в зависимости от способа их разрешения. Школы, как и любые другие организации, взаимодействующие с людьми, подвержены тому или иному типу конфликтов. Для разрешения конфликтов применяются различные стратегии управления конфликтами; наиболее важными из них являются: посредничество, переговоры, избегание, сотрудничество и т.д. Конфликт возникает, когда существует зона разногласий. Решение этой проблемы предполагает достижение нескольких целей: овладение теоретическими знаниями в объеме, необходимом и достаточном для осуществления профессиональной деятельности педагогов - психологов. Изменить отношение к конфликтам для подростка почти означает изменить взгляд на жизнь. Нам нужно искать рабочее решение, которое будет способствовать изменению ситуации, поведения и мышления.

Целью исследования стало изучение межличностных конфликтов в подростковой среде, а также форм и методов предотвращения межличностных конфликтов подростков. Для эксперимента было привлечено 27 учащихся в возрасте от 12 лет до 14 лет. Для сбора информации за основу был взят тест К. Томаса стили разрешения конфликтов - описание поведения. Результаты, выявленные на этапе констатации, показали низкую степень благоприятности психологического климата в коллективе, что, в свою очередь, вызывает межличностные конфликты. В группе испытуемых в конфликтных ситуациях доминируют такие стратегии поведения, как избегание и компромисс. В конфликтных ситуациях подростки стали выбирать такие стратегии поведения, как компромисс и сотрудничество, последнее из которых направлено на конструктивное разрешение конфликта. Увеличилось количество респондентов в группе испытуемых, выбравших дружеский тип межличностных отношений, т.е. это тенденция к сотрудничеству.

Проблема разрешения межличностных конфликтов в подростковой среде актуальна и сегодня. Понимание особенностей межличностных конфликтов между подростками и их ровесниками, факторов, способствующих их возникновению, множество, а способы управления ими являются важной составляющей профессиональной подготовки педагога - психолога по работе и профилактике девиантного поведения.

Основными, чаще встречающимися, причинами конфликтов со сверстниками являются ссоры из - за второй половины; оскорбления, сплетни и клевета, доносы, зависть; взаимная неспособность подростков понять друг друга. Как отмечается в обзоре школьных конфликтов А.И. Шипилова, наиболее распространены среди учащихся конфликты лидерства, которые отражают борьбу нескольких лидеров и их групп за превосходство в классе [2, с. 72]. Путь к лидирующей позиции, особенно в подростковой среде, ассоциируется с «демонстрацией превосходства, цинизма, жестокости, безжалостности» [8, с. 112].

Межличностные конфликты в подростковой среде, например, в школе возникают также из - за нарушения дисциплины, то есть проступков, нарушений общепринятых норм в поведении учащихся. Учащиеся допускают такие нарушения норм поведения в образовательном учреждении, как курение, распитие алкоголя, использование нецензурной лексики, ложь, мелкое воровство, драки.

Межличностные и межтрупповые конфликты оказывают негативное влияние на все процессы жизнедеятельности школы. Конфликты между учащимися негативно сказываются как на самих конфликтующих, так и на всем классе, в классе, где царит неблагоприятный социально - психологический климат, дети не усваивают программный материал, простая обида может, в конце концов, привести к жестокости по отношению к своим сверстникам и т.д. Все это неизменно отразится на становлении подростка как личности, качественности и безболезненности социализации, коммуникативных способностях молодых людей.

Именно поэтому необходимо заниматься своевременной диагностикой, профилактикой и предотвращением конфликтов в школьных коллективах.

Во - первых, предотвращение конфликтов, несомненно, повысит качество образовательного процесса. Учащиеся будут тратить свои интеллектуальные и моральные знания не на противостояние и «междоусобицы» с потенциальными противниками, а на ту деятельность, которая является основной.

Во - вторых, межличностные конфликты оказывают ощутимое негативное влияние на психосостояние подростка, на его настроение, социализацию. Стресс, вызванный

конфликтом, может вызвать десятки серьезных заболеваний. Поэтому своевременные профилактические меры должны оказать положительное влияние на психологическое и физическое здоровье учащихся.

В - третьих, именно в школе у ребенка или подростка развиваются навыки разрешения противоречий в межличностном взаимодействии, которые возникают в жизни каждого человека.

Интерес к проблеме конфликтов сформировался в российской науке давно. В психологии существует несколько подходов к определению понятия «конфликт». А. Я. Анцупов и А.И. Шипилов предлагают определение конфликта как способа разрешения существенных противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, который заключается в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождается негативными эмоциями [2, с. 93], где конфликт рассматривается как следствие взаимодействия связки человек – человек. Н.В. Гришина рассматривает конфликт как противостояние двух принципов, которое проявляется в деятельности сторон, направленной на преодоление противоречия, причем каждая из сторон конфликта представлена активными субъектами [5, с. 87]. Если сравнивать вышеназванные определения, становится заметны определенные сходства в трактовке данных понятий, где конфликт – всегда в связке человек – человек, где каждая сторона выступает активным субъектом, отстаивающим свои взгляды.

А.А. Ершов определяет межличностный конфликт как «столкновение личностей из - за несовместимости потребностей, мотивов, целей, установок, мироощущения, поведения в процессе и в результате общения этих индивидов» [6, с. 21]. Данное определение отличается трактовкой. Первоочередно, подчеркнем, что данное определение можно истолковать как более глубокое противоречие субъектов, выходящим за рамки коммуникации, базирующимся на мировоззренческих факторах личности.

Главное место в конфликте занимают определенные конфликтогены. Конфликтогены – слова, действия (или бездействие), которые могут привести к конфликту. Большая опасность проистекает из игнорирования очень важной закономерности – эскалации факторов, провоцирующих конфликты. Она заключается в следующем: мы стараемся ответить на конфликтоген в наш адрес более сильным конфликтогеном, зачастую как можно более сильным из всевозможных вариантов.

В подобной ситуации важно и нужно знать формулу конфликта и эффективно ее использовать. Формулу можно представить в таком виде:

Конфликт – конфликтная ситуация + инцидент, где конфликт – это открытое противостояние в результате взаимоисключающих интересов и позиций; конфликтная ситуация – это накопившееся противоречие, которое содержит истинную причину конфликта; инцидент - это стечение обстоятельств, которые приводят к возникновению конфликта.

Формула показывает, что существующая конфликтная ситуация и непосредственно инцидент независимы друг от друга, т.е. ни один из них не является следствием или проявлением другого. Разрешить конфликт – значит нивелировать конфликтную ситуацию и устранить инцидент. Естественно, что первое сделать сложнее, но и важнее. К сожалению, на практике, в большем количестве случаев, дело ограничивается только исчерпанием инцидента.

Итак, по результатам анализа данных мы смогли определить доминирующий стиль разрешения конфликтов среди респондентов, ниже представлена бальная шкала стилей от первичного доминирующего стиля к третичным незначительным стилям разрешения конфликтов (рисунок 1).

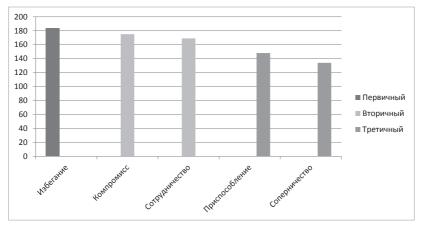


Рисунок 1. Стили поведения

По установленным данным, преобладает тенденция избегания конфликта, т.е. осознанное нежелание каждого подростка вступать в конфликт с целью его дальнейшего конструктивного разрешения. Во время обострения конфликтной ситуации учащиеся предпочитают не проявлять негативах эмоций, не обсуждать свои эмоции и само происходящее во избежание создания инцидента, который будет означать открытый конфликт. Люди, склонные избегать «борьбы», обычно избегают взаимодействия, стараются сохранять нейтралитет в групповых спорах или конфликтах и компромиссных решениях. Они зависимы, нерешительны и инертны.

Как видно из рисунка 1, заметна положительная динамика внутри коллектива учащихся, т.к. вторичными стилями решения конфликтов выступают такие стили как компромисс и сотрудничество, что является немаловажным показателем принятия конфликта и готовности к сотрудничеству, что свидетельствует о стремлении к взаимопониманию внутри группы.

Вывод

Подводя итоги диагностической оценки, можно сделать вывод, что высокий уровень конфликтности в коллективе можно объяснить отсутствием у подростков навыков конструктивного общения, что в свою очередь приводит к непониманию и межличностным конфликтам. Подростки более склонны не взаимодействовать друг с другом, чем сотрудничать. В целом полученные результаты свидетельствуют о необходимости формирования навыков разрешения конфликтов у современных подростков.

Только преодолев конфликтную ситуацию, разрешив конфликт или спор, как внутренний, так и внешний, личность выходит на новый этап развития. Следовательно, знания о конфликтах, их особенностях, способах разрешения конфликтов и методах

предотвращения необходимы любому человеку, особенно подростку. Крайне важно правильно выбрать методы и формы работы с учащимися. При формировании навыков разрешения конфликтов у современных подростков необходимо учитывать их возрастные и индивидуальные особенности. Важную роль играет работа с родителями и, прежде всего, их консультирование.

Список источников

- 1. Анцупов А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. М.: Гуманит. Изд; центр ВЛАДОС, 2003.
 - 2. Анцупов А.Я., Шипилов А. И. Словарь конфликтолога. 2 е изд. СПб.: 2006.
- 3. Большой словарь русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://dict.tmm.ru/ushakov(дата обращения: 18.03.2023).
- 4. Ворожейкин И.Н., Кибанова А.Я., Захаров Д.К. Конфликтология М.: ИНФРА М, 2009.
 - 5. Гришина Н.В. Я и другие: общение в трудовом коллективе. М., 1990.
- 6. Ершов А. А. Социально психологические аспекты конфликтов. // Социальная психология и социальное планирование. Л., 1973.
 - 7. Платонова Ю.П. Психология конфликтного поведения. СПб.: Речь, 2009.
- 8. Степанов С.С. Популярная психологическая энциклопедия. М.: Изд во Эксмо, 2005.

© Тютярева П.А., 2023

УДК 159.922.8

Тютярева П.А.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики **Научный руководитель: Абдурасулов** Д. канд. псих. наук, доцент МГГЭУ, г. Москва, РФ

МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ КОНФЛИКТЫ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

Аннотация:

Конфликт является неотъемлемым компонентом всякой сферы человеческой деятельности. Это всегда сложный, а так же многогранное социальное явление. Участниками конфликта могут быть индивиды, отдельные социальные группы, национально - этнические общности, государства и группы стран, объединенные теми или иными целями и интересами. Существует множество разновидностей конфликта, множество мотивов, форм и уровней. В этом и состоит сложность в его определении, а так же в создании типологии конфликта.

Ключевые слова:

Конфликты, межличностные конфликты, подростки, профилактика межличностных конфликтов

Тютярева П.А.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy Scientific adviser: Abdurasulov D. cand. psy. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics, Moscow, RF

INTERPERSONAL CONFLICTS IN THE ADOLESCENT ENVIRONMENT

Abstract:

Conflict is an integral component of every sphere of human activity. It is always a complex, as well as a multifaceted social phenomenon. The parties to the conflict may be individuals, individual social groups, national and ethnic communities, States and groups of countries united by certain goals and interests. There are many varieties of conflict, many motives, forms and levels. This is the difficulty in defining it, as well as in creating a typology of conflict.

Keywords:

Conflicts, interpersonal conflicts, teenagers, interpersonal conflicts prevention

Конфликт — это всегда острая ситуация, в которой человек испытывает негативные эмоции. Конфликт сопровождается переживаниями, стрессом. Подростки, имея небольшой опыт в социальных навыках, не всегда могут грамотно и конструктивно реагировать в конфликте. Основная задача на сегодняшний день — стараться не допускать деструктивных конфликтов, негативно влияющих на межличностные отношения подростков.

Актуальные данные подтверждают, что на сегодняшний день уровень конфликтности среди подростков значительно ниже по сравнению с предыдущими годами. По данным министерства просвещения за 2021 год доля обучающихся, не сталкивающихся с конфликтами равна 31 %, уже в 2022 году этот же показатель равен 44 %.

Однако это не отменяет того, что по данным за 2022 год 56 % подростков сталкиваются с конфликтными ситуациями в различных сферах их жизни.

В целях экспериментального подтверждения нами было принято решение о необходимости набрать группу респондентов и провести исследование на уровень конфликтности среди подростков.

Нами был разработано тестирование на определение общего уровня конфликтности. Для прохождения опроса была собрана фокус - группа из 27 респондентов возрастом от 12 до 14 лет включительно.

Результаты тестирования показали, что у 10 из 27 респондентов – высокий уровень конфликтности, у 17 из 27 – средний уровень конфликтности. Количество подростков с низким уровнем конфликтности равен нулю. Соответственно у 37 % подростков из фокус группы – высокий уровень конфликтности, у 63 % - средний уровень конфликтности. В нашей фокус - группе 100 % подростков имеют средний уровень конфликтности и выше, 0 % имеют низкий уровень конфликтности.

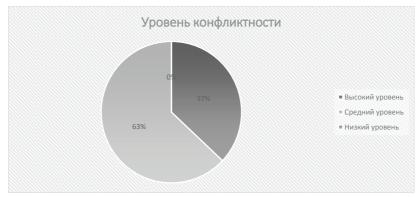


Рисунок 2. Уровень конфликтности

Для определения поведения подростков в конфликте мы провели тренинг, во время которого дети были распределены на группы и помещены в условия смоделированных конфликтов.

Группа №1. Количество человек в группе равно 7. Модель конфликтной ситуации: 6 подростков списали домашнюю работу по истории у товарища (7 участник), но у 3 участников за работу оценки «2», у 2 участников оценка «3», у одного участника оценка «4», и у одного участника оценка «5». При этом исполнитель работы входит в число тех, кто получил оценку «3». Задача участников смоделированной ситуации найти выход из сложившейся ситуации так, чтобы решение было конструктивным для каждого участника.

Группа №2. Количество человек в группе равно 7. Модель конфликтной ситуации: 5 участников — являются активной группой в классе, они авторитетны, инициативны и дружат между собой. 2 участников являются противоположностью первым 5 участникам — молчаливые, замкнутые, не контактируют с остальной частью класса. Активная часть группы старается зацепить пассивную часть группы, не применяя физической силы. Задача пассивной стороны — выйти из под прессинга конструктивно, сохранив спокойствие, не избегая конфликта.

Группа №3. Количество человек в группе равно 13. Задача данной группы быть наблюдателем конфликтной ситуации в группах №1 и №2. Цель: помогать товарищам, которые находятся в ситуации смоделированного конфликта функционально выстроить конфликт.

Вывод

В ходе исследования, нами было установлено, что межличностные конфликты среди подростков возникают достаточно часто. Но необходимо отметить, что эти конфликты не продолжительны. Не всегда подростки признают причастность к конфликтной ситуации, оправдывают себя тем, что таким образом они отвечали на грубое отношение или оскорбление.

Именно поэтому так важно сегодня не только учить подростков конструктивно завершать конфликты, но и активно работать над профилактикой деструктивных конфликтов и конфликтных ситуаций в целом.

Список источников

- 1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И.Словарь конфликтолога. 2 е изд. СПб.: 2006.
- 2. Большой словарь русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://dict.tmm.ru/ushakov (дата обращения: 18.03.2023).
- 3. Ворожейкин И.Н., Кибанова А.Я., Захаров Д.К. Конфликтология М.: ИНФРА М, 2009.
- 4. Ершов А. А. Социально психологические аспекты конфликтов. // Социальная психология и социальное планирование. Л., 1973.
 - 5. Платонова Ю.П. Психология конфликтного поведения. СПб.: Речь, 2009.

© Тютярева П.А., 2023

УДК 159.922.8

Тютярева П.А.

Магистрант 2 курса факультета психологии и педагогики Научный руководитель: Абдурасулов Д. канд. псих. наук, доцент

МГГЭУ, г. Москва, РФ

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОНФЛИКТНОСТИ И САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

Аннотация:

Межличностные конфликты играют существенную роль в формировании новых черт характера и в перестройке личности, а их решение представляет собой острую форму развития - происходит смена структуры личности подростка и формирование новых отношений. Но что может служить конфликтогеном? Способна ли самооценка личности подростка влиять на уровень конфликтности мы изучили в данной статье.

Ключевые слова:

Конфликты, межличностные конфликты, подростки, самооценка подростков

Тютярева П.А.

Master student of the 2nd year of the Faculty of Psychology and Pedagogy

Scientific adviser: Abdurasulov D.

cand. psy. Sciences, Associate Professor Moscow State University of Economics,

Moscow, RF

THE RELATIONSHIP OF CONFLICT AND SELF - ESTEEM IN THE ADOLESCENT ENVIRONMENT

Annotation:

Interpersonal conflicts play an essential role in the formation of new character traits and in the restructuring of personality, and their solution is an acute form of development - there is a change in the structure of the personality of a teenager and the formation of new relationships. But what

can serve as a conflictogen? Whether the self - esteem of a teenager's personality is able to influence the level of conflict, we have studied in this article.

Keywords:

Conflicts, interpersonal conflicts, teenagers, self - esteem of teenagers

Многообразие конфликтов отражает всю многогранность и сложность психики человека и явления межличностного взаимодействия. Возникновение и развитие конфликтов обусловлено действием четырех групп факторов и причин: объективных, организационно - управленческих, социально - психологических и личностных. Первые две группы факторов носят в основном объективный характер, третья и четвертая — главным образом субъективный.

Подростковый период не только складывается устойчивая самооценка, но и возникает потребность сохранять ее во всех жизненных ситуациях. Если школьник сталкивается с фактом неуспеха, то это требует от него снижения уровня притязания, а значит и снижение самооценки. В этом случае расхождение уровня притязаний и реальных возможностей порождает острое аффективное переживание. Именно в этих случаях ребенок становится «трудным», у него появляется ряд особенностей – обидчивость, недоверчивость, упрямство – которые с трудом поддаются педагогическим методам воздействия и закрепившись становятся чертами характера, мешая человеку на протяжении всей жизни.

Самооценка может быть адекватной и неадекватной, то есть правильно или неправильно отражающей реальные возможности человека.

Характер самооценки определяет формирование тех или иных качеств личности. Адекватная самооценка формирует уверенность в себе, самокритичность, настойчивость, общительность, оптимизм, бодрость, чувство юмора. Люди с адекватной самооценкой чаще всего выбирают в конфликте такие стили поведения, как компромисс и сотрудничество. Неадекватная — неуверенность или излишнюю самоуверенность. Людям с завышенной самооценкой часто присущи такие качества, как высокомерие, бестактность, эгоизм, зависимость, превосходство над окружающими. Они часто вступают в конфликт с окружающими, причину своих неудач и ошибок ищут не в самих себе, а в окружающих. Люди с завышенной самооценкой претендуют на привилегированное положение и на высокое общественное признание. Такие люди выбирают в конфликте сопернический стиль поведения.

Для людей с заниженной самооценкой характерно: неуверенность в своих силах, робость, пассивность, замкнутость, повышенная ранимость. Такие люди в большей степени подвержены конформным реакциям, попадая под давление более сильной личности, полностью растворяют себя в ней, вплоть до потери собственной индивидуальности. Люди с заниженной самооценкой выбирают в конфликтных ситуациях такие стили поведения, как приспособление или избегание.

В целях экспериментального подтверждения мы приняли решение набрать группу респондентов и провести исследование на уровень самооценки. Для прохождения опроса была собрана фокус - группа из 27 респондентов возрастом от 12 до 14 лет включительно.

Особенность данного тестирования в том, что каждый участник мог самостоятельно дать характеристику определенным чертам своей личности. Ниже рассмотрим ответы участников.

Результаты тестирования показали, что у 13 из 27 участников тестирования по результатам – самооценка ниже среднего. Соответственно у 48 % опрошенных подростков из фокус - группы – заниженная самооценка, конфликтности.

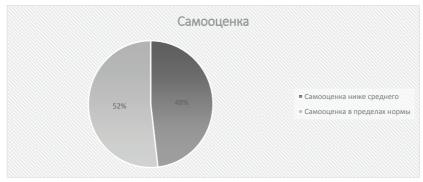


Рисунок 3. Уровень конфликтности

Для определения поведения подростков в конфликте мы провели тренинг, во время которого дети были распределены на группы и помещены в условие смоделированного конфликта.

Группа №1. Количество человек в группе равно 13. В данную группу включены все, чья самооценка ниже среднего.

Группа №2. Количество человек в группе равно 14. В данной группе только те, чья самооценка в пределах нормальных значений.

Модель конфликтной ситуации: каждая группа — команда по баскетболу. Произошла накладка в графике тренировок спортивного зала. В результате ошибки у обеих команд забронировано одно и то же время. Командам необходимо договориться между собой об очередности тренировок полностью самостоятельно.

В результате группа №1 (далее Г1) продемонстрировала полной подчинение группе №2 (далее Г2), т.е. Г1 при взаимодействии с Г2 соглашалась на все невыгодные для своей команды предложения, всячески шла на уступки, выглядела более робкой и зажатой, «не в своей тарелке». Г2 напротив, проявила себя лидером переговоров, однако, использовала уступчивость Г1 в свои пользу.

Вывод

В результате исследования мы определили, что заниженная самооценка неблагоприятно сказывается на уверенности в своих силах, возможности конструктивно выходить из конфликтных ситуаций и, в целом, на функциональность коммуникации. Здоровые отношения между группами, возможно, будут достигнуты после коррекционной работы с самооценкой. Однако так же следует провести еще ряд исследований, т.к. в данной фокус группе не было ни одного респондента с самооценкой выше нормы.

Список источников

- 1. Анцупов А.Я., Шипилов А. И. Словарь конфликтолога. 2 е изд. СПб.: 2006.
- 2. Большой словарь русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://dict.tmm.ru/ushakov(дата обращения: 18.03.2023).

- 3. Ворожейкин И.Н., Кибанова А.Я., Захаров Д.К. Конфликтология М.: ИНФРА М, 2009.
- 4. Ершов А. А. Социально психологические аспекты конфликтов. // Социальная психология и социальное планирование. Л., 1973.
 - 5. Платонова Ю.П. Психология конфликтного поведения. СПб.: Речь, 2009.

© Тютярева П.А., 2023

УДК 1147

Фролова Е.Н.,

МБОУ «Гимназия № 50», директор, г. Казань, Р.Ф.

Софронова Л.Б.,

МБОУ «Гимназия № 50», заместитель, г. Казань, Р.Ф.

Гизутдинова Л.Р.,

МБОУ «Гимназия № 50», заместитель, г. Казань, Р.Ф.

Воловник И.Л.,

МБОУ «Гимназия № 50», учитель, г. Казань, Р.Ф.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧАСТИЯ ВКОНФЕРЕНЦИЯХ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ

Аннотация: в статье затрагиваетсявопрос формирования исследовательской культуры учащихся в процессе участия в научно - практических конференциях различного уровня. Обобщаются результаты многолетней педагогической практики по данному направлению работы с учениками в ходе организации исследовательской деятельности. Особое внимание авторами уделяется развитию мотивации познания, определяющей уровень сформированности ценностных представлений школьников в рамках гуманистического мировоззрения.

Ключевые слова: школа, учащийся, культура, конференция, познаниеразвитие, обучение, воспитание

Frolova E.N.,

MBOU "Gymnasium No. 50", director, Kazan, R.F.

Sofronova L.B.,

MBOU "Gymnasium No. 50", deputy, Kazan, R.F.

Gizutdinova E.R.,

MBOU "Gymnasium No. 50", deputy, Kazan, R.F.

Volovnik I.L.,

MBOU "Gymnasium No. 50", teacher, Kazan, R.F.

FORMATION OF STUDENTS' RESEARCH CULTURE IN THE PROCESS OF PARTICIPATION AT CONFERENCES OFDIFFERENTLEVELS

Abstract: the article touches upon the issue of the formation of the research culture of students in the process of participation in scientific and practical conferences of various levels. The results of many years of pedagogical practice in this area of work with students during the organization of research activities in the field of humanities are summarized. Special attention is paid by the authors

to the development of the motivation of cognition, which determines the level of formation of value representations of schoolchildren within the framework of a humanistic worldview

Keywords: school, student, culture, conference, cognition development, training, education.

Современное образование одним из стратегических направлений выделяет создание комфортных условий для развития творческой, нравственно компетентной, интеллектуально развитой личности. Поэтому принципиальную важность для педагогического сообщества приобретает область формированияисследовательской культуры учащихся в проекции успешного развитиятворческого начала и познавательных компетенций личности.

Значимость организации и проведения исследовательской работы уже на этапе школьного обучения обосновывалась в работах В.И. Андреева, Л.И. Божович, М.С. Кагана, Н.Д. Никандрова, Д.И. Фельдштейна, К. Ясперса и др. В научных трудахэтих учёных можно найти те позиции, которые подводят их к единому знаменателю: уровень исследовательской работы ученика соотносится с уровнем его нравственного восприятия окружающей действительности. Более того, ими отмечена степень потребности познания в качестве индикатора сформированности значимых личностных качеств.

Подготовка и участие в научно - исследовательской конференции — это всегда эмоциональное восприятие учеником происходящего: ожидание, волнение, выступление, удовлетворение, ощущение состояния творческого полёта (в случае успешного завершения исследования), стремление к следующим научным открытиям. Такое психическое состояние юного участника научной конференции, независимо от её уровня, объясняется тем, что личность, по мнению В.М. Розина, «всегда живёт событиями, а события эмоционально окрашены» [9, с. 358]. Подтверждение этому выводу находим у Б.Г. Ананьева, когда он рассуждает о чувственности познания: «процесс деятельности, как показывают опыты, закрепляет качества, несущие смысловые черты данной деятельности [2, с. 294].

Важно подчеркнуть, что научное творчество – способ особого самовыражения человека, влияющее на саморазвитие и самоутверждение в окружающем мире. Опять же, Е.П. Ильин в своём труде «Психология творчества, креативности, одарённости» пишет: «творчество, особенно научное, художественное, связано с созданием какого - то нового продукта, который оценивается обществом» [7, с. 8]. И далее он отмечает, что «кроме чувств, стимулирующих творческую деятельность, есть чувства, тормозящие творческие усилия. Самый опасныйвраг творчества – страх. Боязнь неудачи сковывает воображение иинициативу» [Там же, с. 34 - 35]. Призвание учителя заключено в том, чтобы ученик поборол страхи и комплексы, и сосредоточился на самом процессе познания.

Здесь отметим, что для успешной организации исследовательской деятельности в условиях школьного образования, необходимо появление для этого у ребёнка соответствующего мотива. По определению Ю.Б. Гиппенрейтор, у человека сосуществуют два мотива: ведущий и второстепенный, выступающий стимулом деятельности. При этом она обосновывает момент сдвига мотива на цель, когда с течением времени последняястановится мотивом, приобретая самостоятельную побудительную силу [5, с. 122]. Осознание сути таких выводов важно для обоснованной организации научно - исследовательской работы с учащимися на всех этапах образования.

Само по себе написание работы ничего не даст школьнику без публичного выступления, без оценки его деятельности другими людьми. Именно такую возможность предоставляют ученические конференции всех уровней: на них он учится красиво и эмоционально говорить, точно отвечать на поставленные вопросы, тем самым приобретая не только исследовательские, но и речевые навыки; обретает навык не бояться ошибиться и воспринимать критику в адрес проделанного труда как фактор мотивации для будущего исследования. В свою очередь, Л.С. Выготский был уверен, что нельзя интеллект вывести из восприятия, так же как восприятие – изинтеллекта» [6, с. 225].

В этом смысле ориентиром становится мысль С.Л. Рубинштейна о том, что «эмоциональные процессы приобретают положительные или отрицательный характер в зависимости от того, находится ли действие и взаимодействие, которому он подвергается в положительном или отрицательном отношении к его потребностям и интересам, установкам» [11, с. 552].И здесь встаёт вопрос: кто выступит проводником в этот удивительный мир знаний? Кто поможет ученику понять суть исследовательского поиска как своеобразных мыслительных операций: изучить литературу, выбрать то рациональное зерно, которое и обеспечит успешность его работы. Кто научит технологии написания работы, правильно оформить ссылки и цитаты? Таких вопросов может быть бесконечное множество.

Только ответ один — Учитель! Не урокодатель, а творческий учитель - исследователь, способный своим интересом к научным открытиям развивать потребность познания у ученика. На первый взгляд всё просто и понятно. Но нередко подготовку к научно - практическим конференциям школьников можно охарактеризовать известной цитатой Станислава Прохоренко: «Гладко было на бумаге, да забыли про овраги. Как по ним ходить?». Анализируя состояние педагогической практики по выделенному в статье вопросу, можно сделать вывод, что далеко не все педагоги владеют такими профессиональными компетенциями. Поэтому большая часть просто предпочитает не готовить к участию в подобных конференциях. Другая часть педагогов не понимает, чем реферативная работа отличается от исследовательской. Как же учитель, не владеющий базовыми принципами построения научной работы, может донести их особенности до учащихся? Однозначно прав А.А. Вербицкий, что только информация, усвоенная на уровне личностных смыслов, способна выступить ориентирующей основой деятельности человека [4, с. 19].

Действительно, выбрать интересную тему для исследования ученика при учёте его возрастных и индивидуальных особенностей, определить цель предстоящей работы — задача только для настоящего профессионала. Ещё Аристотель обращал внимание на значимость правильного выбора цели: «первое, благо при всех обстоятельствах зависит от соблюдения двух условий: правильного установления задачи и конечной цели всякого рода деятельности и второе, отыскание средств, ведущих к конечной цели» [3, с. 308].

О таком учителе, помогающем ученикуподдержать размах крыльев в полёте мысли, речь идёт в «Педагогических притчах» Ш.А. Амонашвили. Так, в притче«Четыре ангела» говорится о разных типах педагогов (карьеристе, формалисте, эгоисте). И есть тип учителя, дарящий тепло своего сердца и свет своей души детям: «Отдавший Свет умножит его в себе» [1, с. 59 - 61]. В другой притче «Крылья» звучит мысль: «если тебе доверили на воспитание ребёнка – верни его крылатым» [Там же, с. 26 - 27]. Только при этом и крылья

учителя оперяются, он взмывает в облака познания вместе с учеником Творчество и устремлённость — основа познания, определяющего степень сформированности исследовательской культуры школьников.

Всё выше сказанное инициировалось в практической деятельности МБОУ «Гимназия № 50» Кировского района г.Казани, где в течение последних лет проводится городская научно - исследовательская конференция «Язык культура. XXI век». Юные лингвисты, краеведы, искусствоведы, страноведы, историки — становятся участниками в её секционной работе. Однако особенно хочется отметить секцию «Первые шаги в науку», где свой «робкий» опыт научной работы представляется учащимися начальной школы.

Нужно понимать, что школьник, скорее всего, не свершит настоящих научных открытий. Важно не это. А опыт того, как к той или иной истине он пришёл сам!Неслучайно К. Роджерс считает: «Люди имеют в самих себе органическую основу для возникновения ценностей, существуя в контакте с опытом, начинают обнаруживать направленность на ценности искренности, независимости, самопознания и др.» [10., с. 411]. Мировоззрение, ценностные представления, волевые качества, творческий поиск — всё это приобретается учеником при подготовке и выступлении на конференции. Именно поэтому нам импонирует точка зрения А.В. Новикова о том, что «исследовательские компетенции представляют собой знания, умения и навыкиличности,проявляющиеся при решении интеллектуально - творческих задач (проблем) вучебно - исследовательской и экспериментальнойдеятельности,приинтерпретацииформулированиивыводов» [8, с. 188].

Говоря словами В.В. Маяковского, ведь, если звезды зажигают – значит – это кому нибудь нужно. Конференции различного уровня помогают зажечь маленькие звёздочки, которые в процессе системного приобретения мотивации познания сформируют высокий уровень исследовательской культуры личности. Это значит, что со временем маленькие звёздочки станут большими звёздами. Надеемся, среди них будут и те юные казанцы, кто приобрёл уверенность в себеи жажду творческих открытий, участвуя в городской научно - исследовательской конференции «Язык культура. XXI век».

Список использованной литература

- 1. Амонашвили, Ш.А. Педагогические притчи / Ш.А. Амонашвили. 12 е изд. М.: Свет, 2017. 240 с.
- 2. Ананьев, Б.Г. Психология чувственное познания. М.: Изд во Академии педагогических наук РСФСР, 1990, 486 с.
- 3. Аристотель. Политика / пер. с др. греч. С.А. Жебелева. СПб: Азбука, Азбука Аттикус, 2021. 352 с.
- 4. Вербицкий, А.А. Комплексное образование в России и США [Текст]: Монография. СПб.: Нестор История, 2019. 316 с.
- 6. Записные книжки Л.С. Записные книжки Л.С. Выготского / Под общ. ред. Е. Завершеневой Рене ван дер Веера. М.: изд во «Канон +» РООИ «Реабилитация», 2018. 608 с.
- 7. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. СПб.: Питер, 2009, СПб.: 444 с.

- 8. Новиков, П.В. Развитие исследовательских компетенций младших школьников в учебной деятельности // Казанский педагогический журнал, № 4, 2022. С. 183 190.
- 9. Розин, В.М. Психология: наука и практика: учеб. пособ. / В.М. Розин. М.: РГГУ: Омега Л, 2005. 544 с.
- 10. Роджерс, К. Свобода учиться / К. Роджерс, Дж Фрейберг, пер. с англ. А.Б. Орлова и др. 2 е изд. М. Смысл, 2019. 527 с.
 - Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2022. 720 с.
 Фролова Е.Н, Софронова Л.Б., Гизутдинова Э.Р., Воловник И.Л., 2023

УДК 372.8

Чалая И.Н.

канд. пед. наук
Кировский индустриально педагогический колледж
им. А.П.Чурилина,
Калужская область, РФ

Барановский В.В.

преподаватель физической культуры Кировский индустриально - педагогический колледж им. А.П.Чурилина, Калужская область, РФ

ВОЛЯ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ САМОКОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: воля является важным фактором развития самоконтроля на уроках физической культуры, позволяющим выявлять и оценивать получаемые результаты в соответствии с поставленными целями. Структурными элементами самоконтроля являются внимание к результатам своей работы, ее условиям и приемам; наблюдение за ходом работы по ее показателям; мыслительные операции; точная и своевременная реакция на подмеченные недостатки в работе, выражающаяся в их исправлении. Деятельность школьников по реализации каждого из определенных элементов в структуре урока невозможна без волевых усилий.

Ключевые слова: самоконтроль, воля, этапы и структурные компоненты самоконтроля, волевые усилия, методологическая наполненность уроков физической культуры

Главными ценностями современного образования являются личностные смыслы процесса учения, способность к самообразованию и жизненный опыт школьника, в связи с чем важным компонентом учебной деятельности ученика является действие самоконтроля, который позволяет рефлексивно выявлять и оценивать получаемые результаты в соответствии с поставленными целями.

С психологической точки зрения самоконтроль является производной развитого сознания, в формировании и развитии данного качества могут быть задействованы все группы психических процессов, а именно - эмоции, воля, познание. Так, Н.И. Кувшинов обосновал зависимость развития самоконтроля от изменений, происходящих в соотношении между такими познавательными процессами, как память и мышление: «Усвоение без проверки - простая, безотчетно происходящая работа памяти; усвоение, контролируемое самопроверкой, - память, работающая под контролем мышления» [2, с.109].

В трудах Г.С.Никифорова описывается эмоциональная природа самоконтроля в противопоставлении с импульсивностью как неспособностью противостоять сиюминутным соблазнам [4].

В оценке Е.П.Ильина самоконтроль является одной из производных волевых процессов как сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий. Человек использует свою волю при принятии решений, при выборе цели, при осуществлении действий для преодоления препятствий на пути к цели [1, c.43].

Уровень развитости самоконтроля имеет индивидуальный характер, поскольку доминанта того или иного психологического процесса может зависеть от таких факторов, как тип темперамента, личностная самооценка, психическая устойчивость, тип семейного воспитания и т.д., однако, большинство исследований по данному вопросу указывают на зависимость психологической сущности самоконтроля от роли внешних стимулов. Поэтому педагогические механизмы развития самоконтроля могут быть связаны с воздействием на познание, волю и эмоции. Однако, этапы обучения самоконтролю прослеживают логику в направлении от наглядного, эмоционального — к умственному. Поэтому можно предположить, что деятельность эмоциональной сферы, связанной с принятием учебных задач, определением мотивационных доминант, визуализацией конечного результата, основанного на интересах и потребностях, самооценивании, шкале притязаний, на последующем, познавательном уровне, трансформируется в конечный положительный результат при задействованности волевых усилий как действий произвольных. Таким образом, волевые усилия направляют механизм самоконтроля от бессознательного к осознанному, от непроизвольного к произвольному.

В своих исследованиях Е.П.Ильин выделяет структурные элементы самоконтроля: внимание к результатам своей работы, ее условиям и приемам; наблюдение за ходом работы по ее показателям: скорости и точности применяемых приемов и т. д.; мыслительные операции: прежде всего анализ результатов наблюдения, установление причинной зависимости имеющихся недостатков от внешних условий; точная и своевременная реакция на подмеченные недостатки в работе, выражающаяся в их исправлении [1, 326]. При этом деятельность школьников по реализации каждого из определенных элементов невозможна без волевых усилий.

Актуальность развития самоконтроля на уроках физической культуры обоснована следующими факторами: длительное время самоконтроль на уроке физкультуры рассматривали только как самоконтроль самочувствия, оценивающееся с помощью шкалы анатомических измерений, например, частота пульса, в то время как действия самоконтроля должны быть направлены на все аспекты развития личности; слабое

самосознание учащихся и, как следствие, травматизм, нерезультативное выполнение упражнений, двигательных действий; необходимость работы отработки техники двигательного действия, чтобы в дальнейшем ученик сам фиксировал свои ошибки и умел исправлять их. В свою очередь достижение высоких результатов дает детям мотивацию к ежедневному выполнению физических упражнений, под влиянием регулярных занятий происходит функциональное двигательное и личностное совершенствование ребенка.

В ходе методического переосмысления темы нами был структурирован механизм формирования самоконтроля на уроках физической культуры: во - первых, ученик должен самостоятельно воспринимать и осознавать алгоритм выполнения двигательного действия. Деятельность учителя при этом направлена на передачу в той или иной форме учебного материала и выявление степени усвоения этого материала. Во - вторых, ученик должен научиться наблюдать и анализировать учебную деятельность своих товарищей, что условии организации учителем взаимопроверки при школьниками самостоятельных упражнений, поскольку полученные навыки контроля ученик переносит на свою деятельность (самоконтроль). В - третьих, ученик должен научиться осуществлять наблюдение за своей учебной деятельностью в ходе самоанализа, самооценки и самокоррекции. Данной цели служат такие методические приемы, как алгоритмы выполнения двигательных действий, различные способы контроля, самоанализ результатов собственной физической деятельности.

По мнению Н.Д.Левитова, включение волевых процессов в действия самоконтроля на уроках физической культуры начинает функционировать следующим образом:

- 1. волевые усилия, связанные с преодолением утомления и чувства усталости. В этом случае волевые усилия направляются на преодоление мышечной инертности, заторможенности, иногда, несмотря на своеобразное ощущение боли в мышцах;
- 2. волевые усилия, связанные с преодолением опасности и риска. Их особенность сильная эмоциональная насыщенность, поскольку они направляются на борьбу с отрицательными эмоциональными состояниями: страхом, робостью, растерянностью, смущением и пр. [3, с.82].

В свою очередь, воспитание воли и соответствующих производных качеств происходит в процессе выполнения упражнений на развитие силовых качеств, выносливости, скоростно - силовых качеств, ловкости и точности движений и т.д., что и является методической наполненностью каждого урока физической культуры.

Спортивная деятельность любого уровня требует от человека усилий, основанных на дисциплине, самоограничениях и самоконтроле, поэтому можно утверждать, что данные качества помогают получить высокие как высокие результаты как в спортивных дисциплинах, так и жизни.

Список использованной литературы

- 1.Ильин Е.П. Психология воли. С. Петербург: «Питер», 2009. 506 с.
- 2.Кувшинов Н.И. К вопросу о самоконтроле учащихся на начальном этапе самоконтроля // Вопросы психологии. 1958. № 1. с. 107 116.
 - 3. Левитов Н.Д. Вопросы психологии характера. М.: Учпедгиз, 1956. 368 с.
- 4..Никифоров Г.С. Самоконтроль человека // Вестник Ленинградского ун та. 1987. —
 № 13. с. 48 54.

© Чалая И.Н., Барановский В.В., 2023

Шаталова Л.Н.

воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского ада № 72 «Акварель» Старооскольского городского округа, РФ

РОБОТОТЕХНИКА В ДОУ - ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос использования робототехники в ДОУ для приобщения дошкольников к техническому творчеству. Автор отмечает, что внедрение робототехнических конструкторов в дошкольной организации является одним из современных методов развития детского технического творчества и конструктивных способностей у детей.

Ключевые слова: робототехника, ДОУ, дошкольники, техническое творчество, конструирование.

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Особое значение придаётся дошкольному воспитанию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребёнка. Формирование мотивации развития и обучения у дошкольника, а также развитие у него творческой и познавательной деятельностей - вот главные задачи которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федерального государственного образовательного стандарта.

В связи с этим огромное значение отведено конструированию. Причём, не только использованием традиционных материалов: кубиков, конструкторов, бумаги, и способам работы с ними, но и новых: конструкторов «Первороботов – лего «VEDO», наборов Марии Монтессори и Фридриха Фребеля, и других современных конструкторов для тренировки мелкой моторики рук, развития первоначальных технических и сенсомоторных навыков, зрительно - моторной координации, а так же развития мыслительных процессов и творческих способностей. Используя робототехнические умения, дошкольники самостоятельности при решении практических задач или задач, требующих интеграции знаний из разных образовательных областей. Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать деятеля, а не исполнителя. Развивать волевые качества человека и навыки партнерского взаимодействия. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие самостоятельности, способности детей творчески решать проблемы. Робототехническая технология, без сомнения, претендует на звание интерактивной технологии обучения, так как стимулирует познавательную активность летей старшего дошкольного возраста. Робототехнические конструкторы, типа LEGO, обладают следующими свойствами: стремление к бесконечности, идея сложности, полный смысл и знания. Созданные роботы дети используют в сюжетно - ролевых играх, в играх - театрализации, используют LEGO - элементы в дидактических играх и упражнениях, при исследовании окружающего мира. Дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играют, придумывают и воплощают свои идеи. Начиная с простых цифр (от 3 до 5 лет), ребенок двигается все дальше и дальше, и, видя свой успех, он становится увереннее и переходит к следующему, более сложному этапу обучения. В группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) дети могут создавать собственные идеи и модельные проекты в виртуальном конструкторе LEGO - в программе LEGO Education. В подготовительной группе к школе дети начинают изучать основы робототехники в компьютерной среде LEGO Education. Шаг за шагом, в виде разнообразных игр, комплексных, тематических занятий, дети развивают свои дизайнерские способности, умение пользоваться схемами, инструкциями, рисунками, логическое мышление, навыки общения. Основная цель использования робототехники в сфере дошкольного детства – это социальный заказ общества: сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку. Конструкторы типа LEGO Education призваны начать формирование у старших воспитанников ДОУ целостного представления о мире технологий, структуре конструкций, механизмах и машинах, их месте в мире. Реализация данных конструктивных решений ребенком позволяет расширить и углубить технические знания и навыки дошкольников, чтобы стимулировать интерес к техническому творчеству, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать гипотезы.

Таким образом, робототехника позволяет сформировать у детей дошкольного возраста навыки и умения работать с современными техническими средствами, развивая у ребенка познавательный интерес, техническое творчество. Робототехника на сегодняшний день является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей промышленности. Развитие научно - технического и творческого потенциала личности ребенка в развитии робототехники связано главным образом с прохождением через различные интеллектуальные, игровые, творческие, формы, требующие анализа сложного объекта, постановки трансформационных задач и подбора инструментов для оптимального решения этих задач.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Брыксина О.Ф., Тараканова Е.Н. STEM образование: дань моде или необходимость? // О.Ф.Брыксина, Е.Н.Тараканова. Сборник материалов VIII Международной научно практической конференции (21 24 июня 2016 года) «Инфо стратегия 2016: общество, государство, образование». 2016. С.306 309.
- 2. Евдокимова, В.Е. Организация занятий по робототехнике для дошкольников с использованием конструкторов LEGO WeDo / В.Е. Евдокимова, Н.Н. Устинова // Информатика в школе. 2019 № 2 С. 60 64.

© Шаталова Л.Н., 2023

Шведова А.А. Студентка 2 курса педагогического факультета Научный руководитель: Амасович Н.В. кандидат педагогических наук, доцент ВГУ им. П.М. Машерова г. Витебск, РБ

ПРОЯВЛЕНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматривается проблема тревожности у детей дошкольного возраста, характеризуются поведенческие признаки тревожности. Причины детской тревожности обусловлены не только природными, генетическими, но и социальными факторами, поэтому ее предотвращение возможно путем совместных усилий учреждения дошкольного образования и семьи воспитанника.

Ключевые слова: дошкольный возраст, тревожность, причины тревожности.

Воспитание ребенка в учреждении дошкольного образования является одним из определяющих факторов в становлении личности. Многие основные свойства и личностные качества формируются в данный период жизни. От того, как они будут заложены, во многом зависит все последующее развитие человека. В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Поэтому проблема детской тревожности и ее современной коррекции на раннем этапе является весьма актуальной.

Тревожность — это индивидуальная психологическая особенность, заключающаяся в повышенной склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и в таких, которые к этому не предрасполагают. Тревожность не связанна с какой - либо определённой ситуацией и проявляется почти всегда. Она определяется как устойчивое отрицательное переживание беспокойства и ожидания неблагополучия со стороны окружающих. Это состояние сопутствует человеку в любом виде деятельности и является глубинным эмоциональным состоянием, возникающим в результате неудовлетворённых важных потребностей.

Тревожность характеризуется двумя видами проявлений: психическими и физиологическими. Психические элементы тревожности представляют собой ряд специфических переживаний, включающих субъективное состояние напряжения, озабоченности и беспокойства, мрачных предчувствий, переживание личной угрозы; чувство беспомощности и неполноценности. Тревожность связана с такими чувствами, как опасение, страх, беспокойство. Физические реакции, которые способствуют тревожности, походят на страх. Однако тревожность - это ответ на неясную или непонятную угрозу.

Тревожности могут быть подвержены как мальчики, так и девочки, но специалисты считают, что в дошкольном возрасте более тревожными являются мальчики.

Существуют поведенческие признаки тревожности, которые проявляются во время обучения и свободной деятельности, в общении с другими детьми. Так, Бейкер П. и Алворд М. советуют присмотреться, характерны ли для поведения ребёнка следующие признаки: постоянное беспокойство, трудность, иногда невозможность сконцентрироваться на чём -

либо, мышечное напряжение (например, в области лица, шеи), раздражительность, нарушение сна. Можно предположить, по их мнению, что ребенок тревожен, если хотя бы одни из перечисленных выше критериев постоянно проявляется в его поведении [3].

Тревожные дети отличаются:

- 1. Частыми проявлениями беспокойства и тревоги, а также большим количеством страхов, причем страхи и тревога возникают в тех ситуациях, в которых ребенку, казалось бы, ничего не грозит.
- 2. Тревожные дети отличаются особой чувствительностью, мнительностью, впечатлительностью.
- 3. Тревожные дети нередко характеризуются низкой самооценкой, в связи, с чем у них возникает ожидание неблагополучия со стороны окружающих. Это характерно для тех детей, чьи родители ставят перед ними непосильные задачи, требуя того, что дети выполнить не в состоянии.
- Тревожные дети очень чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказываться от той деятельности, например рисования, в которой испытывают затруднения.
- 5. У таких детей можно заметить разницу в поведении на занятиях и вне занятий. Вне занятий это общительные и непосредственные дети, на занятиях они зажаты и напряжены. Отвечают на вопросы взрослого тихим и глухим голосом, может даже заикаться. Как правило, возникает двигательное возбуждение: ребенок теребит руками одежду, манипулирует чем либо.
- 6. Тревожные дети имеют склонность к вредным привычкам невротического характера (грызут ногти, сосут пальцы, выдергивают волосы...). Это снижает у них эмоциональное напряжение, успокаивает.

В детском саду дети часто испытывают страх разлуки с родителями. В возрасте двух трех лет это допустимо и объяснимо. Но если ребенок и в подготовительной группе постоянно плачет при расставании, на это следует обратить внимание.

Захаров А.И. отмечает, что свойства нервной системы достаточно четко проявляются во внешнем поведении. Дети со слабой нервной системой вялы, замедленны во всех действиях, медленно включаются в работу, долго переключаются и восстанавливаются. Работают медленно, зато быстро отвлекаются. Следовательно, тревожное состояние - показатель слабости нервной системы, хаотичности нервных процессов [5].

Выготский Л.С. считал, что «...у разных детей критические периоды проходят по разному. Проявления кризиса могут усугубляться при высоком уровне тревожности ребенка [2].

По мнению многих специалистов, одной из причин детской тревожности является нарушение детско - родительских отношений. Захаров А.И. считает, что у старших дошкольников тревожность ещё не является устойчивой чертой и при проведении психолого - педагогической коррекции относительно обратима.

Главными причинами возникновения тревожности у детей являются:

1. Неблагоприятные отношения ребенка с матерью. Так, отвержение, неприятие матерью ребенка вызывает у него тревогу из - за невозможности удовлетворения потребности в любви, в ласке, защите. В этом случае возникает страх: ребенок ощущает условность материнской любви ("Если я сделаю плохо, меня не будут любить").

- 2. Неадекватные требования родителей к возможностям своего ребенка.
- Стремление родителей сравнивать достижения своего ребенка с достижениями других детей.
- 5. Ситуация повышенной ответственности. Когда тревожный ребенок попадает в неё, его тревога обусловлена страхом не оправдать надежд, ожиданий взрослого и быть им отвергнутым
 - 6. Повышенная тревожность самих родителей.
 - 7. Аффективность (чрезмерная эмоциональность) родителей или хотя бы одного из них.
- 8. Гиперсоциальность родителей: стремление родителей всё делать правильно, соответствовать общепринятым нормам и стандартам [4].

Кроме того, характер взаимодействия между воспитателем и детьми в группе детского сада может также спровоцировать появление у ребенка страхов, а затем и тревожность.

Таким образом, причины формирования высокого уровня тревожности кроются как в природных, генетических факторах развития психики ребенка, так и в социальных. Если первые факторы формирования тревожности трудно поддаются коррекции, то для коррекции социальных факторов представляется возможным создать условия, способствующие преодолению высокого уровня тревожности в детском возрасте. Способами предотвращения детской тревожности являются целенаправленная работа учреждения дошкольного образования как с воспитанником, так и с его семьей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Козлова, С. А. Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 432 с.
- 2. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла: учебное пособие для вузов / О. М. Газина [и др.]; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. 2 е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 111 с.
- 3. Козлова, С. А. Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 432 с.
- 4. Кондратьева, Н. Л. Педагогика Марии Монтессори в отечественном дошкольном образовании / Н. Л. Кондратьева, Е. С. Рычагова // Педагогика Монтессори в современной России: Сборник статей к 150 летию со дня рождения Марии Монтессори / Под общей редакцией К.Е. Сумнительного. Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. 25 с.
- 5. Жарова, Е. В. Педагогические средства развития речи детей дошкольного возраста / Е. В. Жарова // Актуальные проблемы специального образования: Сборник научных трудов. Тверь: Общество с ограниченной ответственностью «Психолого педагогическая академия», 2020. 38 43 с.

Студентка 2 курса педагогического факультета Научный руководитель: Амасович Н.В. кандидат педагогических наук, доцент

ВГУ им. П.М.Машерова г. Витебск, РБ

Швелова А.А.

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

В статье рассматривается проблема агрессивного поведения и пути преодоления у детей дошкольного возраста, характеризуются поведенческие признаки агрессивности. Причины детской агрессии обусловлены не только природными, генетическими, но и социальными факторами.

Ключевые слова: дошкольный возраст, агрессия, причины агрессии.

Проблема агрессии является одной из своевременных глобальных задач современного мира. Возрастание агрессивных тенденций среди людей пытаются объяснить коммерциализацией общества, ростом конкуренции, бездуховности, враждебности между людьми, а также демонстрацией в средствах массовой информации и социальных сетях, насилия для детей и взрослых, как нечто допустимого и нормативного.

Агрессия - это мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам существования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносящее физический и моральный ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания,

состояние напряженности, страха, подавленности и т.п.).

Агрессивное поведение детей — вербальная и физическая активность, направленная на причинение вреда собственному здоровью, людям, животным, внешним объектам. Основано на негативных эмоциях, желании навредить. Проявляется непослушанием, раздражительностью, жестокостью, оскорблениями, клеветой, угрозами, отказами от общения, актами насилия (укусами, ударами).

- 1. Физическая агрессия (физические действия против кого либо)
- 2. Раздражение (вспыльчивость, грубость)
- 3. Вербальная агрессия (угрозы, крики, ругань и т.д.)
- 4. Направленная агрессия (сплетни, злобные шутки)
- 5. Ненаправленная агрессия (крики в толпе, топание и т.д.)
- 6. Негативизм (оппозиционная манера поведения)

Все эти виды агрессии можно наблюдать у людей всех возрастов, а иногда они проявляются с самого раннего детства.

Агрессивный ребенок, как и любой другой, нуждается в ласке и помощи взрослых, потому что его агрессия — это, прежде всего, отражение внутреннего дискомфорта, неумения адекватно реагировать на происходящие вокруг него события.

Такой ребенок часто ощущает себя отверженным, никому не нужным. «Как стать любимым и нужным» — неразрешимая проблема, стоящая перед маленьким человечком.

Вот он и ищет способы привлечения внимания взрослых и сверстников. К сожалению, эти поиски не всегда заканчиваются так, как хотелось бы нам и ребенку, но как сделать лучше — он не знает.

Давайте рассмотрим возможные причины проявления агрессивного поведения у детей. Ведь только понимая причины возникновения не желательных ситуаций, мы можем предотвратить их появление или исправить то, что уже произошло.

Агрессивное поведение выявляется у детей всех возрастов. Первично служит способом выражения негативных эмоций – раздражения, гнева, злости. Наблюдая результат такого поведения, ребенок оценивает его полезность. Вторично он демонстрирует агрессию с определенной целью – заполучить игрушки, еду, привлечь внимание родителей, доказать силу, значимость, подчинить окружающих. Чем чаще достигается желаемое, тем прочнее закрепляется агрессивность в поведении, становясь качеством характера. Распространенность данного феномена определить затруднительно, поскольку каждый ребенок в течение жизни проявляет агрессию. У мальчиков она возникает раньше, носит открытый характер. У девочек проявляется косвенно.

Причины агрессии разнообразны – накопившееся эмоциональное напряжение, неумение выражать словами обиду, недостаток внимания взрослых, желание получить чужую игрушку, показать силу сверстникам. Часто дети причиняют вред окружающим или себе, потому что чувствуют беспомощность, грусть, обиду, но не могут разобраться в собственном состоянии, не владеют коммуникативными навыками для разрешения проблемы. Мы выделили следующие группы причин агрессивности:

Семейные отношения. Формированию агрессии способствует демонстрация жестокости, насилия, неуважения, частые конфликты в семье, безразличие родителей. Ребенок копирует поведение матери, отца — спорит, провоцирует драки, открыто проявляет гнев, непослушание с целью привлечения внимания.

Личностные особенности. Неустойчивость эмоционального состояния проявляется озлобленностью, раздражением. Через агрессию выражается страх, усталость, плохое самочувствие, компенсируется чувство вины, заниженная самооценка.

Особенности нервной системы. К агрессии склонны дети с неуравновешенным слабым типом ЦНС. Они хуже переносят нагрузки, менее устойчивы к воздействию физического и психологического дискомфорта.

Наше наблюдение за поведением агрессивных детей показывают что кроме этого дети черпают знания о моделях поведения, то есть, информацию о том, как нужно себя вести в той или иной ситуации. Мы суммируем источники агрессивного поведения по следующим позициям:

- 1. Это семья, которая может демонстрировать агрессивное поведение и обеспечивать ее закрепление. Дети внимательно наблюдают за взаимоотношениями родителей, перенимают их агрессивное поведение, и в процессе общения с братьями, сестрами или сверстниками старательно его воспроизводят.
- 2. Агрессии дети обучаются при взаимодействии со сверстниками, зачастую узнавая о преимуществах агрессивного поведения во время игр.
- 3. Дети учатся агрессивным реакциям не только на реальных примерах, но и на символических. В наше время практически не вызывает сомнений тот факт, что сцены

насилия, демонстрируемые с экранов телевизоров, агрессивные компьютерные игры, способствуют повышению уровня агрессивности зрителя, и в первую очередь детей.

Приведем основные признаки проявления агрессивного поведения у детей в период дошкольного детства.

Впервые агрессивное поведение может наблюдаться у детей в год или даже раньше. Например, если к ребёнку долго не подходят, он не получает еды, мы слышим громкий плач. Ребёнок сжимает кулачки, пытается причинить боль и ущипнуть взрослого. Бывает, дети кусают маму за грудь.

В два года агрессивное поведение проявляется в форме неконтролируемых и коротких приступов. Здесь ребёнок попробует новый формат поведения, оценивает свое влияние на родителей. Ребенок пробует кусаться или бить кулачком маму,папу,бабушку. Если взрослые люди не придают сильного значения, не бегут удовлетворять желания ребёнка, а показывают, что так делать не надо, подобные вещи не повторяются. Если родители потакают данному поведению, ребенок обязательно воспользуется этой моделью, причем сила агрессии будет расти.

Агрессивное поведение детей трёх лет отличается большим разнообразием. Дети толкают взрослых, сверстников, кидают вещи, царапаются, ложатся на пол в зависимости от их темперамента. Лишь бы получить желаемое. Уговаривать и разговаривать в этот момент с ребёнком почти бесполезно. Лучше всего в такой ситуации дать ребёнку время самому успокоиться.

Для детей в четыре года характерна другая форма агрессивного поведения, так как в этом возрасте ребенок понимает, что может получить наказание. По большей части он спокоен и сдержан, но минимальная агрессия возможна: ударит, пнет, подтолкнет, бросит игрушку и ждет, что ему будет за это. Такое бывает, когда он не может сдержать эмоции, такая агрессия чаще всего в виде протеста.

Агрессивное поведение детей пяти лет принимает гендерный характер. Мальчики самоутверждаются с помощью физической силы. Они пинают, толкают, бьют друг друга. У девочек из - за их физических особенностей в ход идут различные способы манипуляций. Чаще всего они пользуются словесным оружием – это насмешки, колкости, прозвища, угрозы.

В шесть лет дети не так импульсивны, поэтому агрессивное поведение детей старшего дошкольного возраста можно назвать выборочным. Их агрессивность проявляется там, где они чувствуют свое превосходство (перед младшими и слабыми) и если знают, что их не накажут. На взрослых уже не «нарываются», в качестве объектов для выплескивания злости выбирают сверстников из садика, младших братьев и сестер, животных. В основном это вызывается дефицитом внимания и асоциальным окружением.

Взрослые не должны недооценивать агрессивное поведение детей в детском саду, школе или дома. Ведь за этими проявлениями стоят переживания, внутренняя борьба, страхи, эмоции ребенка. Малышу необходимы внимание, любовь и принятие его чувств и потребностей теми, кто его окружает. Важно разговаривать, не иронизируя над «маленькими» проблемами, докапываться до истинных причин агрессии. Принимать своего ребёнка целиком и полностью. Мы рекомендуем следующие пути преодоления детской агрессии.

1. Не оставлять детей в одиночестве, когда им больно, грустно, обидно. В такие моменты ребенок должен чувствовать поддержку взрослых, знать, что его любят и ценят.

- 2. Выражать искреннее сочувствие: «Я сожалею, что так получилось». Так ребенок учится проживать чувства печали и грусти.
- 3. После спада эмоционального напряжения обсудить с ребенком, что его волнует в данный момент.
 - Не использовать физическую силу.
 - 5. Не повышать голос, не кричать на ребёнка.
- 6. Не следует вести разговоры об агрессивности ребенка при посторонних людях и уж тем более при сверстниках. Это только повысит сосредоточенность ребенка на данной особенности своего характера, и придаст чувство обреченности и неприятия себя значимыми близкими. Пусть это его качество станет вашей совместной работой. Это придаст ребенку чувство уверенности, защищенности, эмоциональной близости и доверия к вам
- 7. Объясните ребенку, почему нельзя драться, кусаться, обзываться, а также бросать в других детей игрушки и книжки. Объясните ребенку, как чувствует себя тот, кого ударили или укусили. Расскажите, почему нужно вести себя дружелюбно.
- 8. Пресекайте агрессию, как со стороны своего ребенка, так и со стороны других детей, направленную на вашего малыша.

Ребенок — это маленький человек, который может быть не только хорошим и покладистым, но также имеет право проявлять все виды эмоций и состояний. Он должен быть уверен в том, что вы его любите всегда, а не только когда он слушается и ничего не просит.

Не давать ребенку обидные прозвища, не называть плаксой, ябидой, драчуном, злюкой. Он может стать именно таким, как вы его называете!

Реализовывать активность в подвижных играх, спортивных занятиях, выполнении самостоятельных заданий.

Придумывать игры, в которых ребенок может проявить жесткость и силу, стать на время охотником, дрессировщиком, полицейским, хищным зверем. Взрослый также демонстрирует в игре агрессивные действия – делает вид, что кусает, стреляет, побеждает или принимает позицию побежденного. Такого рода игры не подогревают агрессивность, а отыгрывают.

Учить защите своих границ и интересов, показывать, как это делать сбалансированно и эффективно.

Зачастую агрессивное поведение детей связано с желание вызвать гнев взрослого, тем самым показав его слабость. Контролируйте собственные негативные эмоции. При общении с агрессивно настроенным ребёнком такие же эмоции могут возникнуть и у взрослого. Но, взрослый должен, уметь сдерживаться. Демонстрируйте положительный пример в общении со встречной агрессией ребёнка.

Мы приходим к выводу, что детская агрессия нуждается в комплексная система психолого - педагогической работы, основанной на учете личностных особенностей ребенка и условий его социального окружения.

Литература:

1. Люблинская, А.А. Детская психология. М.: Просвещение, 2019. 415с.

- 2. Корниенко, А. А. Детская агрессия. Простые способы коррекции нежелательного поведения ребенка. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2018. 200 с.
- 3. Смирнова, Т.С., Кондакова О.И. Организация профилактики агрессивного поведения детей дошкольного возраста в условиях ДОУ / Т.С. Смирнова, О.И. Кондакова. Вопросы дошкольной педагогики. № 6 (16). 2018. С. 25 27.

© Шведова А.А., 2023

УДК 37.01

Ярцев С. А.

курсовой офицер - преподаватель, ФГКВОУ ВО «Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков им. Героя Советского Союза А.К. Серова», г. Краснодар

ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ АДАПТАЦИИ КУРСАНТОВ К ВОЕННОМУ ВУЗУ

Аннотапия

Первые года являются наиболее сложными для курсантов в связи с их включением в новую для них военную среду. Помимо учебных обязанностей курсанты должны выполнять ряд формализованных требований, связанных со спецификой военной службы. В связи с этим необходимо рассмотреть имеющиеся в науке подходы к процессу адаптации личности в новой среде. В целом адаптация в военном вузе представляет собой сложный многоуровневый процесс, имеющий специфические особенности по сравнению с гражданским.

Ключевые слова

курсант, военный вуз, адаптация, научные подходы, среда

Процесс адаптации у курсантов является одним из факторов эффективной профессиональной военной подготовки. Молодые люди попадают в совершенно новый мир с другими условиями жизни, они начинают подчиняться жесткому расписанию дня, строгому контролю и формализованности их жизни, что приводит к резкому изменению жизненных привычек. Конечно же, это вызывает высокий уровень стресса организма в целом, неудачи переживаются глубже, возникают мысли о непригодности к военной службе в целом, снижается мотивация к обучению и желание продолжать его в военной отрасли. А если адаптация затягивается, это может привести к нарушениям воинской дисциплины, возникновению межличностных конфликтов и пр. Таким образом, качество процесса адаптации существенно влияет на качество военной подготовки курсантов. Успешная адаптация способствует повышению мотивации и успеваемости курсанта.

Как в отечественной, так и зарубежной педагогике адаптацию рассматривают с позиций нескольких подходов.

Субъектно - деятельностный подход в педагогике рассматривает адаптацию как интегративное понятие. С одной стороны, адаптация – это процесс изменения личности в новом профессиональном взаимодействии. С другой стороны – это результат активного

приспособления личности и взаимодействия со средой. Исходя из взглядов Г.И. Аксеновой, которая изучала субъектную позицию личности курсанта, данное явление обладает многоуровневыми характеристиками. Изначально складываются объектные взаимодействия, которые, проходя несколько уровней, развиваются до субъектных. Переход от одного уровня к другому обусловлен степенью развития мотивационной, ценностной сфер личности, а также сферы деятельностного поведения. Но основой является мотивационно - ценностный компонент, т.к. в нем заложены основные личностные смыслы, ценности и мотивы, что задает личностную позицию курсанта как будущего профессионала [1].

В личностно - динамическом подходе утверждается, что развитие личности есть результат воздействия на нее обучающей или профессиональной среды. И адаптацию курсанта с точки зрения С.А. Краснова и Е.В. Погореловой можно рассматривать как постепенное приобретение личностью определенного уровня развития необходимых умений и навыков, которые позволяют быть успешным в данной среде [2].

Аксиологический подход рассматривает адаптацию как трансформацию ценностно смысловой сферы личности [3]. Данный подход очень актуален в рамках гуманизации системы образования. Представители данного подхода подчеркивают, что в настоящее время наблюдается некое рассогласование между ценностями курсантов, а именно распространение вектора индивидуализма в обществе становится основным источником дезадаптации военнослужащих, возникновением профессионального кризиса. Б.А. Федулов утверждает, что основой аксиологического подхода в подготовке курсантов военных вузов является опора на общенациональные ценности нашей страны, среди которых такие как патриотизм, державность, соборность и духовная основа. И суть адаптации курсанта заключается в персонализация общенациональных ценностей через педагогическую систему. Данный процесс подразумевает формирование когнитивных новообразований, творческого подхода и развитие оперативно - тактического мышления. Цель такого обучения – саморазвитие личности курсанта как профессионала с необходимыми ценностно мотивационными И пенностно СМЫСЛОВЫМИ новообразованиями [4].

Представители когнитивно - эмпирического подхода указывают на присутствие определенного состава знаний, умений и навыков, которые бы способствовали успешности адаптации к конкретной среде. Речь в том числе идет о непрерывном профессиональном развитии, с проработкой профессиональных кризисов. У. Найссер говорил о когнитивных навыках и трансформации когнитивных схем, которые активизируется благодаря взаимодействию личности с новыми условиями окружающей среды, изменяя даже отдельные личностные черты. В русле данного подхода Л.Г. Дикая и С.А. Шапкин выделили адаптационные стратегии, позволяющие преодолевать стрессогенные ситуации. На адаптацию курсантов прежде всего влияет их возраст, а периоду юношества свойственно самоутверждение в правильности профессионального выбора, изменение приоритетов, установление новых дружеских отношений в новых изменяющихся условиям среды воинского коллектива, изменение сферы эмоций и стремление к личностной самореализации [5].

А.В. Межуев проводит параллели между протеканием процесса адаптации и этапностью складывания коллектива, и говорит о трех этапах адаптации личности в новом коллективе:

адаптации, индивидуализации и интеграции в коллектив. Причем интеграция является важнейшим этапом для военного коллектива, т.к. современная молодежь более склонна к индивидуализации и внешнему приспособлению, пытаясь занять более престижное положение в группе. Для военного коллектива такая личностная позиции не является эффективной и не способствует формированию социально - значимых мотивов. деятельность военного коллектива подразумевает эмоциональную удовлетворенность каждого члена этого коллектива результатом этой деятельности. А.В. предлагает рассматривать адаптацию как «готовность курсантов жизнедеятельности в образовательной среде военного вуза», т.е. адаптивные способности, подчеркивая важность педагогических условий для формирования данной готовности. Структура готовности, согласно автору, включает мотивационный компонент, профессионально - ценностный, познавательный, эмоциональный и волевой [6].

Н. В. Помощикова утверждает, что процесс адаптации курсантов разноплановый и многоэтапный. Успешность его зависит от адаптационных особенностей курсантов. В тоже время адаптированность личности к вузу не является показателем принятия ценностей военной профессиональной среды. Следовательно, адаптационный процесс более сложный, чем может показаться на первый взгляд.

Исследуя социально - педагогическую адаптацию воспитанников кадетских корпусов, Д.М. Мамонтова выделяет критерии успешности данного процесса, а именно отличная успеваемость, завоевание авторитета в коллективе, позитивное взаимодействие с педагогическим персоналом, соблюдение режима, положительное отношение к психологическим и физическим нагрузкам, отличное состояние здоровья как психического, так и физического, принятие традиций и обычаев военного сообщества [7].

Анализ различных точек зрения на процесс адаптации привел нас к пониманию, что адаптация в военном вузе представляет собой сложный многоуровневый процесс, имеющий специфические особенности по сравнению с гражданским вузом. Подготовка курсантов зависит от четкости, научной обоснованности и высокой организации учебной и воспитательной деятельности в военном вузе, от качества преподавания, умения командиров всех уровней и преподавателей педагогически грамотно и своевременно реагировать на изменения, происходящие в личности курсантов.

Список использованной литературы:

- 1. Аксенова Г.И. Субъектно деятельностный подход к профессиональному образованию курсантов // Прикладная юридическая психология. 2008. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/subektno-deyatelnostnyy-podhod-k-professionalnomu-obrazovaniyu-kursantov (дата обращения: 30.05.2023).
- 2. Погорелова Е.В., Краснов С.А. Профессиональная адаптация сотрудников на основе трансфера знаний // Вестник Самарского государственного университета. 2013. №6. С. 101 104.
- 3. Дашкова А.К., Чурляева Н.П. Аксиологическая модель профессиональной адаптации студентов инженерных специальностей // Историческая и социально образовательная мысль, 2013. №4. С. 18 22.

- 4. Федулов Б.А. Личностно профессиональное развитие курсантов высших военных учебных заведений: аксиологический подход: дис. докт. пед. наук: 13.00.08 теория и методика проф. образования. Барнаул, 2000. 382 с.
- 5. Ревков И.В. Технология адаптации курсантов к профессионально служебной деятельности в военном вузе: автореф. на соиск. ученой степ. дис. канд. пед. наук: 13.00.08 теория и методика проф. образования. Орел, 2015. 26 с.
- 6. Межуев А.В. Социально психологические особенности адаптации курсантов к условиям военного вуза // Вестник СГУ. 2007. № 52. С. 66 70.
- 7. Мамонтова Д.М. Социально педагогическое сопровождение адаптации воспитанников кадетского корпуса: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). М., 2012. 183 с.

© Ярцев С.А., 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Архарова Л.В. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНАЛИЗА ИНФОРМАЦИИ	3
Барабанова Н.Д., Олейник Е.Б. ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СИТУАТИВНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ С РАЗНЫМИ СОМАТОТИПАМИ	7
Белинская А.А. ИГРОВЫЕ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЭКОНОМИКЕ В ШКОЛЕ	10
Боброва Е.Л. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЕРЕЖЛИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	12
Богатова Е.А. МЕТОДЫ АРТ - ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА ДОО	15
Бородина А.И., Дудкина С.Н., Барышева З.В. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ	17
Витухин И. А., Михайлова Т. А. ГАДЖЕТЫ ПОЛЕЗНЫЕ В СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	21
Горелова Л.И. ИСТОРИОГРАФИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ	26
Гостищев И.А., Чернова Ю.А., Столярова В.А., Гунько И.В. ПРИМЕНЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ ПО ГАРДНЕРУ ДЛЯ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ВЫБОРА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ПРОФИЛЯ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	29
Григорьева М.Д., Оброкова Е.И. ВЛИЯНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	31
Гулак М. Н. СИСТЕМА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ КАК НЕПРЕХОДЯЩАЯ ЦЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ БЕЗОПАСНОСТИ	33
ЖИЗНЕЛЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА	4.4

Гуляева О.В. ИССЛЕДОВАНИЕ РОЛИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ В СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	37
Дедова О. Н., Лукьянова А. Н. СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СТРОИТЕЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ	41
Дулатова Р.Р., Квашняк А.С., Попова М.А. ПРОБЛЕМА ФИЗИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ	43
Дурнева Ю.Н. ИГРА - НА ВСЕ ВРЕМЕНА	46
Исламгулов Р. Д. OVERVIEW AND DESCRIPTION OF LABOR PSYCHOLOGY	48
Исламгулов Р. Д. OVERVIEW AND DESCRIPTION OF ENGINEERING PSYCHOLOGY	50
Карпычев И.Е. АЭРОБНЫЕ И АНАЭРОБНЫЕ НАГРУЗКИ В СПОРТЕ	51
Квашняк А.С., Дулатова Р. Р., Попова М.А. СПОРТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА: ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА	53
Клубукова О.И., Рыжикова Л.Н. РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	54
Кузнецова А.М. ИГРЫ НА СНЯТИЕ БАРЬЕРОВ НЕПОНИМАНИЯ МЕЖДУ ПОДРОСТКАМИ 11 - 12 ЛЕТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	56
Купченко Н.С. ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ УЧЕНИКОВ ШКОЛ С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА	59
Лаврова С. А., Федорищева Е. С., Топоркова О. В. ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ШКОЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	62
Лагутина Г.И. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ ДОУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФОП ДО	65
Лазутина Т.В., Попова О.С. СИНКВЕЙН КАК НЕТРАДИЦИОННЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ	67

Ляпина М.Е.	
КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	69
Ляпина М.Е. ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	72
Матвеева С. А., Хвостова Н. А. ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПРЕДМЕТ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ	75
Низамова К. Д. ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОДИНОЧЕСТВА ПОДРОСТКОВ	79
Николаева Т.И. РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ЖИЗНЕННЫХ СТРАТЕГИЙ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА	82
Николаева Т.И. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ЖИЗНЕННЫХ СТРАТЕГИЙ СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА	86
Панина У.Е. РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ И МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В СТИМУЛИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ СПОРТОМ	89
Романенко А.Н., Черноиванова Е.С., ВерешкоТ.В., Литвинова Н.В. КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «АНАЛИЗ И ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА К.Д.УШИНСКОГО «ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ» С ОПОРОЙ НА КАРТИННО - ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАН»	92
Сабанцева И.С., Купцова А. Н. К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ НАРУШЕНИЯ ОСАНКИ У СТУДЕНТОВ НА ИХ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ	96
Сафиуллина А.М. ПОСТРОЕНИЕ СИСТЕМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	99
Семенова А. Ю. ИССЛЕДОВАНИЕ ХАРАКТЕРА И СПЕЦИФИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ РОДИТЕЛЕЙ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	101
Сергеева Н. Ю. СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА	107

Скиданова А.В.	
РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР	111
Сорина Г.В., Гуров Ф.Н. БЕЗОПАСНОСТЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ	112
Сумарокова Г. С., Реннер К.С., Кищенко Я.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	115
Тютярева П.А. ПРОФИЛАКТИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ	117
Тютярева П.А. МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ КОНФЛИКТЫ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ	122
Тютярева П.А. ВЗАИМОСВЯЗЬ КОНФЛИКТНОСТИ И САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ	125
Фролова Е.Н., Софронова Л.Б., Гизутдинова Л.Р., Воловник И.Л. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧАСТИЯ ВКОНФЕРЕНЦИЯХ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ	128
Чалая И.Н., Барановский В.В. ВОЛЯ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ САМОКОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	132
Шаталова Л.Н. РОБОТОТЕХНИКА В ДОУ - ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ	135
Шведова А.А. ПРОЯВЛЕНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	137
Шведова А.А. ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ	140
Ярцев С. А. ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ АДАПТАЦИИ КУРСАНТОВ К ВОЕННОМУ ВУЗУ	144

Научное издание

РОЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ИННОВАЦИОННОМ РАЗВИТИИ ОБЩЕСТВА

Сборник статей Международной научно - практической конференции

1 июня 2023 г.

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы. Все материалы отображают персональную позицию авторов. Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 03.06.2023 г. Формат 60х90/16. Печать: цифровая. Гарнитура: Times New Roman Усл. печ. л. 9,00. Тираж 500. Заказ 1826.



Отпечатано в редакционно-издательском отделе НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА» 450076, г. Уфа, ул. Пушкина 120 https://aeterna-ufa.ru info@aeterna-ufa.ru +7 (347) 266 60 68